

**REPUBLIKA HRVATSKA  
GRAD ZAGREB  
OSNOVNA ŠKOLA LAUDER-HUGO KON  
Trg Katarine Zrinske 2, 10 000 Zagreb**

**ŠKOLSKI KURIKULUM**  
šk. god. 2017./2018.

**Zagreb, 28. rujna 2017.**

## UVOD

Školskim kurikulumom utvrđuje se dugoročni i kratkoročni plan i program škole, plan i program dopunske, dodatne i izborne nastave, izvannastavnih i izvanškolskih aktivnosti te drugih odgojno-obrazovnih aktivnosti, programa i projekata, a donosi se na temelju Nacionalnog okvirnog kurikulumu, Hrvatskog nacionalnog obrazovnog standarda i Nastavnog plana i programa za osnovnu školu. Predstavlja sveobuhvatan način za utvrđivanje usmjerenosti djelovanja škole.

Utvrđuje cilj, namjenu, nositelje, način realizacije, vremenik, okvirni troškovnik te način praćenja za određenu aktivnost ili projekt u školi, a sa značenjem tijeka odrastanja, odgoja i obrazovanja djeteta/učenika, tijeka učenja i poučavanja, dugoročnoga, sustavno osmišljenoga, postojanoga, smisleno povezanoga i skladnoga uređenja odgojno-obrazovnoga procesa. Školski kurikulum je širi i dublji od nastavnoga plana i programa.

Kurikulum podliježe promjenama primjenom vanjskoga vrednovanja i samovrednovanja. Načela koja razrađuje naš kurikulum su:

- Visoka kvaliteta odgoja i obrazovanje za sve – osiguravanje materijalnih, tehničkih, informacijsko-tehnoloških, higijenskih i drugih uvjeta za ostvarenje najviših obrazovnih standarda, kao i visokih stručnih standarda nositelja odgojno-obrazovne djelatnosti.
- Jednakost obrazovnih mogućnosti za sve – svako dijete i svaki učenik ima pravo na svoj najviši obrazovni razvoj; jednakost obrazovnih mogućnosti temelji se na društvenoj pravednosti. Obrazovanje i školovanje ne može biti povlastica manjine niti se može umanjiti prema razlikama – etničkim, spolnim, rodnim ili drugim društveno uvjetovanima.
- Obveznost općeg obrazovanja – stjecanje temeljnih kompetencija pravo je i obveza svakoga čovjeka, daje svakome temeljna znanja za život i osnova je za daljnje učenje; obveznost općega obrazovanja pravno je propisana obveza uključenosti djeteta u obrazovanje i pohađanja obrazovanja do određene odgojno-obrazovne razine.
- Horizontalna i vertikalna prohodnost – osiguravanje mogućnosti učenicima da tijekom obrazovanja promijene vrstu škole (horizontalna

prohodnost) te mogućnost daljnjega obrazovanja i stjecanja više razine obrazovanja (vertikalna prohodnost).

- Uključenost svih učenika u odgojno-obrazovni sustav – uvažavanje odgojno-obrazovnih potreba svakoga djeteta, učenika i odrasle osobe, nadasve onih koji su izloženi marginalizaciji i isključenosti.
- Znanstvena utemeljenost – cjeloviti se sustav odgoja i obrazovanja mijenja, poboljšava i unapređuje u skladu sa suvremenim znanstvenim spoznajama.
- Poštivanje ljudskih prava i prava djece – istinsko poštivanje svakoga djeteta i svakoga čovjeka; ljudsko dostojanstvo.
- Kompetentnost i profesionalna etika – odgojno-obrazovna djelatnost podrazumijeva visoku stručnost svih nositelja odgojno-obrazovne djelatnosti i njihovu visoku odgovornost.
- Demokratičnost i pluralizam, donošenje odluka na demokratski način; uključenost svih bitnih dionika u stvaranju odgojno-obrazovne politike i njezino provođenje.
- Samostalnost škole – stupanj slobode i neovisnosti škole u osmišljavanju aktivnosti, programa te projekata za učenike, roditelje, učitelje i ostale školske djelatnike kao dio školskoga kurikulumu i stvaranja identiteta škole; sloboda izbora sadržaja, primjene metoda i organizacije odgojno-obrazovnog rada u ostvarivanju nacionalnoga kurikulumu.
- Pedagoški i školski pluralizam – stupanj slobode i neovisnosti u stvaranju različitosti u pedagoškomu i školskomu radu.
- Europska dimenzija obrazovanja – osposobljavanje za suživot u europskom kontekstu.
- Interkulturalizam – razumijevanje i prihvaćanje kulturalnih razlika kako bi se smanjili neravnopravnost i predrasude prema pripadnicima drugih kultura.

## RAZREDNA NASTAVA

U školskoj godini 2017./18. u razrednoj nastavi rade četiri razredna odjeljenja, a ostvaruje se i predškolski program “Jabuke i med”:

<b>Razred</b>	<b>Broj učenika</b>	<b>Razrednik</b>
Prvi razred: kita alef	6	Tea Odeljan
Drugi razred: kita bet	7	Magdalena Heraković
Treći razred: kita gimel	9	Dominik Pokos
Četvrti razred: kita dalet	14	Maja Sertić Rnjak
Produženi boravak	36	Tea Nucak Ivana Podubski
Program predškole	5	Irena Anelić Marković Iva Šiklić
<b>Ukupno</b>	<b>36+5</b>	

Planirano je ostvarivanje dodatne i dopunske nastave, izvannastavnih aktivnosti, izvanučioničke i projektne nastave za odjeljenja zasebno kao i integrirano s drugim odjeljenjima te produženi boravak. Program predškole vode odgojiteljica i učiteljica razredne nastave što je presedan u hrvatskom odgojno-obrazovnom sustavu.

Osim kroz diferencirani, pedagoški pristup u organizaciji, planiranju i izvedbi nastave te individualni pristup svakom od malog broja učenika u razrednom odjeljenju, ponudom različitih oblika rada s učenicima omogućava se njihov osobni razvoj sukladno interesima iznad temeljnih kompetencija.

Vertikalna integracija je provedena kroz rad predmetnih učitelja u jednom ili više odjeljenja razredne nastave i uključuje engleski jezik (Goran Štimac, profesor angleščine i talijanščine, slo), francuski jezik (Marina Grahovac, profesorica povijesti i francuskog jezika i književnosti), hebrejski jezik (Silvija Heim, učitelj hebrejskog jezika i judaizma) i informatiku (Valentina Kapraljević, profesor fizike i informatike).

# **DOPUNSKA NASTAVA**

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<b>DOPUNSKA NASTAVA - MATEMATIKA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pomoć u učenju, svladavanju predviđenih nastavnih sadržaja, rad na vještini samostalnog rješavanja</li> <li>- poticanje samopouzdanja učenika i radnih navika kako u školi, tako i kod kuće</li> <li>- razvijati pamćenje, mišljenje, logičko zaključivanje i povezivanje</li> <li>- poticati interes za upornost i točnost u radu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pomoć u učenju, svladavanju onog nastavnog sadržaja koje nije uspješno usvojeno</li> <li>- poticati učenike na samostalno rješavanje matematičkih problema</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- učitelji razredne nastave Tea Odeljan, Magdalena Heraković, Dominik Pokos i Maja Sertić Rnjak</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- individualni pristup nastavnom sadržaju koje učenik nije uspješno savladao na satu</li> <li>- upućivati učenika u postupke i načine svladavanja nastavnih sadržaja matematike</li> <li>- učenik rješava one tipove zadataka koje nije savladao</li> <li>- usvajanje matematičkih pravila uz pomoć učiteljice</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prema potrebi pojedinih učenika predviđen 1 sat tjedno tijekom nastavne godine</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sve radne materijale za rad osmisliće i prikupiti učitelji uz neznatan trošak</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- individualno praćenje uspješnosti svladavanja nastavnih sadržaja te samostalnost učenika</li> <li>- opisno praćenje napredovanja</li> <li>- kratke provjere tijekom dopunske nastave</li> </ul>

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<b>DOPUNSKA NASTAVA – HRVATSKI JEZIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pomoć u učenju, svladavanju predviđenih nastavnih sadržaja, pripremanje učenika za samostalno rješavanje</li> <li>- poticanje vjere u svoje sposobnosti i radnih navika kako u školi, tako i kod kuće</li> <li>- navikavati učenike na samostalno pisanje te svakodnevno čitanje</li> <li>- poticati interes za upornost, samostalnost i točnost u radu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pomoć u učenju, svladavanju onog nastavnog sadržaja koje nije uspješno usvojeno</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- učitelji razredne nastave</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- individualni pristup nastavnom sadržaju koje učenik nije uspješno savladao na satu</li> <li>- upućivati učenika u postupke i načine svladavanja nastavnih sadržaja hrvatskog jezika</li> <li>- učenik rješava one tipove zadataka koje nije savladao</li> <li>- usvajanje pravopisnih i gramatičkih sadržaja uz pomoć učiteljice</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prema potrebi pojedinih učenika predviđen 1 sat tjedno tijekom nastavne godine</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sve radne materijale za rad osmisliće i prikupiti učitelji uz neznatan trošak</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- individualno praćenje uspješnosti svladavanja nastavnih sadržaja te samostalnost učenika</li> <li>- opisno praćenje napredovanja</li> <li>- kratke provjere tijekom dopunske nastave</li> </ul>

# **DODATNA NASTAVA**



AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<b>DODATNA NASTAVA - MATEMATIKA</b>	- usvojiti zahtjevnije programske sadržaje te poticati nadarenost učenika za matematičke sadržaje - razvijati mišljenje, pamćenje i logičko zaključivanje	- povećati razinu znanja te sposobnosti i stečeno znanje znati primijeniti u praksi	- učitelji razredne nastave Tea Odeljan, Magdalena Heraković, Dominik Pokos i Maja Sertić Rnjak	- tijekom nastavne godine različitim oblicima i metodama rada (individualni rad, rad u paru, grupni i timski rad te rad u postajama)	- tijekom nastavne godine – jedan sat tjedno	- sve radne materijale za rad osmisliće i prikupiti učitelji uz neznatan trošak	- opisnim praćenjem zalaganja i napredovanja
<b>DODATNA NASTAVA IZ ENGLSKOG JEZIKA ZA UČENIKE 3. I 4. RAZREDA</b>	Učenici će: - proširiti znanja stečena tijekom redovne nastave engleskog jezika - primjenjivati osnovne strategije za planiranje i upravljanje čitanjem, slušanjem i pisanjem na engleskom jeziku - koristiti osnovne strategije suradničkog i individualnog učenja - uočiti posebnosti izgovora i intonacije engleskog jezika - pravilno artikulirati glasove, riječi	- pobuditi dodatni interes za engleski jezik i kulturu - produbljivati znanja iz redovne nastave te stečeno znanje znati primijeniti u praksi - razvijati sve četiri vještine, s naglaskom na razumijevanje i govorenju	Goran Štimac	- tijekom nastavne godine raznim oblicima i metodama rada	1 sat tjedno tijekom nastavne godine	- troškovi papira i umnažanja nastavnih materijala	- samoprocjena i međusobna procjena - različiti kvizovi - opisno praćanje rada učenika - pohvala učenicima za trud i zalaganje - zadovoljstvo učenika

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sudjelovati u različitim oblicima govorne produkcije i interakcije</li> <li>- ovladati osnovnim pravopisnim pravilima na engleskom jeziku</li> <li>- rabiti dvojezične rječnike te se služiti različitim izvorima znanja</li> <li>- uočiti sličnosti i razlike između vlastite kulture i kulture zemalja engleskog govornog područja</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijati samopouzdanje prilikom korištenja engleskog jezika</li> <li>- razvijati kreativnost učenika i timski rad</li> </ul>					
--	--	--	--	--	--	--	--

# PROJEKTNA NASTAVA

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<b>DAN RUŽIČASTIH MAJICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- upozoriti na problem nasilja i zlostavljanja u školama.</li> <li>- razvijanje empatije kod učenika</li> <li>- razvijanje tolerancije i međusobnog poštovanja</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- kako bismo odgojili društvo za bolje i sigurnije sutra</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- učitelji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prezentacija, razgovor i rasprava</li> <li>- u znak potpore nose se ružičaste majice kao simbol borbe protiv nasilja među vršnjacima ili bilo koji odjevni predmet ružičaste boje (traperice, tenisice, prsten, naušnice, narukvice)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zadnja srijeda u veljači 2018.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sve radne materijale za rad osmisliće i prikupiti učitelji uz neznatan trošak</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zadovoljstvo učenika na zajedničkom radu</li> </ul>
<b>HUMANITARNE AKTIVNOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijanje senzibiliteta u djece za potrebe siromašnih, bolesnih, djece bez adekvatne roditeljske skrbi</li> <li>- sudjelovanje u prikupljanju novčanih i drugih sredstava za pomoć</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poticanje svijesti, stvaralaštva i zajedništva, društveno-humanističkog rada mladih</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>učitelji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- istraživanje, problemska nastava, eko-likovne-sportske radionice u kojima će se izrađivati čestitke i ostali ukrasni predmeti,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prigodno tijekom godine</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nema troškova</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- usmeno, pismeno i likovno izražavanje učenika kroz izradu panoa, umnih mapa,</li> <li>- sudjelovanja u aktivnostima prikupljanja sredstava</li> <li>- zrada prezentacija o humanitarnim aktivnostima</li> </ul>

	<p>potrebitima</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- upoznavanje drugih kultura i načina života, posebno onih iz najsiromašnijih zemalja Afrike</li> <li>- razvijanje sućuti prema onima koje je zadesila neka elementarna nepogoda (potresi, poplave)</li> </ul>						
<p><b>SVJETSKI DAN OSOBA S DOWN SINDROMOM</b></p>	<p>-buđenje svijesti, razumijevanje, tolerancija, podrška i uvažavanje osoba s Downovim sindromom, a samim time poboljšanje njihova položaja u društvu i kvalitete života</p>	<p>- podrška zaštiti prava osoba s Down sindromom</p>	<p>učitelji</p>	<p>- zajedničke kreativne radionice (kratka predstava)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- upoznaju, toleriraju, izvode, druže se, plešu, glume, izrađuju prezentaciju, izrađuju poklone</li> </ul>	<p>- 21.3.</p>	<p>- sve radne materijale za rad osmisliće i prikupiti učiteljica uz neznatan trošak</p>	<p>- razgovor, usmeno i pismeno izražavanje osjećaja i poimanja različitosti</p>

<b>ČAROLIJA U RAZREDNOJ NASTAVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijanje poduzetničkog duha učenika,</li> <li>- očuvanje kulturne baštine kraja,</li> <li>- razvijanje motoričkih vještina i radnih navika,</li> <li>- razvijanje komunikacijskih vještina i zajedništva,</li> <li>- razvijanje kreativnosti kod učenika i osjećaja za lijepo</li> <li>- razvijanje organizatorskih sposobnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- upoznati likove i teme koje se kroz bajku provlače, ali i pedagoški spor o odgojnoj ulozi bajke</li> </ul>	učitelji	<ul style="list-style-type: none"> <li>- učenici čitaju, interpretiraju i pišu bajke</li> <li>- upoznaju, toleriraju, izvode, druže se, plešu, glume</li> <li>- usporedba bajke i filma (sličnosti i razlike);</li> <li>- izrađuj čarobni štap</li> <li>- kuhaju čarobni napitak</li> </ul>	- studeni	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sve radne materijale za rad osmisliće i prikupiti učitelji uz neznatan trošak</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- usmeno, pismeno i likovno izražavanje učenika kroz izradu panoa, umnih mapa</li> <li>- Power Point prezentacija</li> </ul>
<b>POTICANJE ČITALAČKE PISMENOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-razvoj čitateljskih vještina i navika</li> <li>- razvoj interesa za knjigu i čitanje</li> <li>- potaknuti zajedničko čitanje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- približiti im čitanje i knjigu</li> </ul>	učitelji	<ul style="list-style-type: none"> <li>- čitanje djela, interpretacija, dramatizacija</li> <li>- posjet kazališnim predstavama, gledanje filmova</li> </ul>	- tijekom godine	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sve radne materijale za rad osmisliće i prikupiti učitelji uz neznatan trošak</li> <li>- učenici sami snose trošak ulaznice</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-praćenje napretka učenika</li> <li>- likovni i literarni izričaj</li> <li>- objavljivanje dojmova o pročitanoj knjizi</li> <li>- praćenje posudbe knjiga kod učenika</li> <li>- dodijeliti diplome nakon provedenog projekta</li> </ul>

<b>MEĐUNARODNI DAN KNJIGE</b>	- razvijanje čitalačke kulture i jezične pismenosti, ljubavi prema književnosti i knjizi, pisanju, vještine otvorene komunikacije i aktivnog slušanja	- povećanje svijesti o važnosti čitanja, usvajanja tehnike čitanja, o važnosti informacijske pismenosti - mogućnosti organiziranog i smislenog provođenja slobodnog vremena	učitelji	- izrada izložbe ilustracija najboljih pročitanih knjiga po osobnom izboru	- travanj	- sve radne materijale za rad osmisliće i prikupiti učitelji uz neznatan trošak	- jezična, sadržajna i likovna analiza učeničkih uradaka, javna izložba uradaka i izrada plakata
<b>DAN GRADA ZAGREBA</b>	- imenovati glavni grad Republike Hrvatske i odrediti mu smještaj na zemljovidu - objasniti da je Zagreb danas političko, kulturno, upravno, zdravstveno, prosvjetno, sportsko središte Republike	proširivanje redovnih nastavnih sadržaja, poticanje kreativnosti, učenje putem izvorne stvarnosti	- učitelji	- istraživački rad u skupinama	- svibanj 2018.	- sve radne materijale za rad osmisliće i prikupiti učitelji uz neznatan trošak	- izrada plakata

	Hrvatske - upoznati najznačajnije kulturno – povijesne spomenike grada - razvijanje ljubavi prema svom gradu						
<b>MAJČIN DAN</b>	- poticati ljubav prema roditeljima - razvijati osjećaj sigurnosti i pripadnosti - poticati osjećaj ljubavi - obilježavanje prigodnih datuma	-proširivanje redovnih nastavnih sadržaja, poticanje kreativnosti, istraživački rad	- učitelji	- samostalan rad učenika, prezentacija i likovni izričaj učenika	- svibanj 2018.	- sve radne materijale za rad osmisliće i prikupiti učitelji uz neznatan trošak	- samovrednovanje - izlaganje učeničkih radova
<b>DAN ŽENA</b>	- poučiti o važnosti i vrijednosti žena u društvu - obilježavanje prigodnih datuma	- proširivanje redovnih nastavnih sadržaja, - poticanje kreativnosti, istraživački rad	- učitelji	- samostalan rad učenika, prezentacija i likovni izričaj učenika	- ožujak (8. 3.)	- sve radne materijale za rad osmisliće i prikupiti učitelji uz neznatan trošak	- samovrednovanje - izlaganje učeničkih radova
<b>SVJETSKI DAN PLESA “UHVATI RITAM”</b>	- razvijati pozitivan odnos prema plesu i glazbi	- poticanje kreativnosti - utjecati na lijepo i	- učitelji	- samostalan rad učenika i likovni izričaj	- 29. travanj 2018.	- sve radne materijale za rad osmisliće i prikupiti učitelji	- samovrednovanje



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- upoznati različite vrste plesa</li> <li>- razvijanje kreativnih sposobnosti i samopouzdanja</li> </ul>	<p>pravilno držanje tijela, utjecati na razvoj orijentacije u prostoru</p>				uz neznatan trošak	
<p><b>ŽIDOVSKI BLAGDANI (ROŠ HAŠANA, SUKOT, JOM KIPUR, HANUKA, PURIM, PESAH, ŠAVUOT)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- učenike upoznati sa židovskom vjerskom tradicijom</li> <li>- razvijanje svijesti o drugim kulturama</li> <li>- osposobiti učenike za uočavanje i življenje običaja za vrijeme blagdana te povezivanje sveukupnog značaja sa životnim iskustvom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijati vjersku toleranciju</li> <li>- proširivanje redovnih nastavnih sadržaja</li> <li>- poticanje kreativnosti</li> <li>- istraživački rad</li> <li>- razvijati koncentraciju, estetske kriterije te kulturno ponašanje</li> <li>- poticanje zajedništva, društveno – humanističkog rada</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- učitelji razredne nastave i hebrejskog jezika</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- samostalan rad učenika razredne nastave uz nadzor i usmjeravanje učitelja</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tijekom nastavne godine</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sve radne materijale za rad osmisliće i prikupiti učitelji uz neznatan trošak</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- samovrednovanje</li> </ul>
<p><b>DAN PLANETA ZEMLJE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- osvijestiti važnost očuvanja naše</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- proširivanje redovnih nastavnih</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- učitelji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- samostalan rad učenika razredne nastave uz nadzor i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- travanj 2018.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sve radne materijale za rad osmisliće i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- usmeno, pismeno i likovno izražavanje</li> </ul>

	<p>planete</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- poticanje ekološki prihvatljivog ponašanja</li> <li>- razvijanje odgovornosti prema sebi i drugima</li> <li>- proširiti vokabular engleskog jezika vezan uz zaštitu okoliša</li> </ul>	<p>sadržaja</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- poticanje kreativnosti</li> <li>- učenje putem izvorne stvarnosti</li> <li>- stjecanje samopouzdanja prilikom korištenja engleskog jezika</li> </ul>		<p>usmjeravanje učitelja</p>		<p>prikupiti učiteljica uz neznatan trošak</p>	<p>učenika kroz izradu panoa, umnih mapa, sudjelovanja u aktivnostima</p>
<p><b>UČENJE U MUZEJU</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- učiti putem izvorne stvarnosti, razvijati naviku posjećivanja muzeja</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- osvijestiti važnost očuvanja kulturne baštine</li> <li>- razvijati koncentraciju, estetske kriterije te kulturno ponašanje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- učitelji, vodiči, kustosi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pješice ili javnim prijevozom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tijekom nastavne godine jedan sat tjedno</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ulaznice i eventualne troškove prijevoza učenici plaćaju sami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- izrada plakata, samovrednovanje, radni listići</li> </ul>

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
PROJEKT IZ ENGLESKOG JEZIKA ZA 1. RAZRED:  <b>'ANIMAL            WORLD'</b>	Učenici će: - imenovati osnovne životinje, njihovu boju i njihova staništa na engleskom jeziku - osvijestiti razlike među životinjama s obzirom na izgled staništa i prehrambene navike - osmisliti i zapisati (prema modelu) jednostavne opise životinja <i>(It is..., It            likes..., It            lives...)</i>	- steći početni interes za pisanje na engleskom jeziku te pozitivan stav prema govorenju na engleskom jeziku - steći samopouzdanj e prilikom usmenog i pisanog korištenja engleskog jezika - razvijati kreativnost i sposobnost suradničkog učenja	Goran Štimac	- učenici samostalno izrađuju slikovne kartice svojih omiljenih životinja pomoću kojih izrađujemo zajednički plakat - učenici na satu usmeno opisuju svoje omiljene životinje, te na temelju njihova opisa ostali učenici pogađaju koje su im omiljene životinje - plakat sa slikovnim karticama izlažemo na zidu učionice - na kraju koristeći učeničke kartice omiljenih životinja izrađujemo eSlikovnicu	tijekom 2. polugodišta 2018.	troškovi nabave hamer papira	- samoprocjena i međusobna procjena - pohvala učenika za trud i zalaganje - zadovoljstvo učenika - materijalni rezultati rada ostaju trajno u školi te služe za oplemenjivanje prostora i daljnju edukaciju

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEJOVA PRAĆENJA
<p>PROJEKT IZ ENGLSKOG JEZIKA ZA 2. RAZRED:  'MY ROOM'</p>	<p>Učenici će: - imenovati namještaj, boje, igračke i školski pribor na engleskom jeziku - koristiti usvojeni engleski vokabular i strukture u novom kontekstu - pravilno koristiti pridjeve <i>big,</i> <i>small, nice,</i> <i>warm...</i> - opisati svoju sobu te aktivnosti koje se u njoj zbivaju</p>	<p>- steći početni pozitivan stav prema govorenju engleskog jezika - primjerenim verbalnim i neverbalnim reakcijama pokazati shvaćanje jednostavnih slušnih poticaja - steći samopouzda- nje prilikom korištenja engleskog jezika - razvijati kreativnost - razvijati osjećaj za detalj i pamćenje</p>	Goran Štimac	<p>- učenici po uzoru na sliku sobe u udžbeniku samostalno izrađuju plakat svoje sobe - plakate potom izlažemo na zidovima učionice te ih učenici opisuju ostatku razreda - razgovaramo o plakatima koje smo vidjeli i prezentacijama koje smo čuli - slijedi kviz, provjeravamo koliko su pažljivo učenici slušali jedni druge (<i>Whose bed is green?, What colour is Sara's ball?...</i>)</p>	tijekom 1. polugodišta 2017.	trošak nabave papira	<p>- samoprocjena i međusobna procjena - pohvala učenika za trud i zalaganje - zadovoljstvo učenika - materijalni rezultati rada ostaju trajno u školi te služe za oplemenjivanje prostora i daljnju edukaciju</p>

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
PROJEKT IZ ENGLESKOG JEZIKA ZA 2. RAZRED:  <b>'MONSTER SHOW'</b>	Učenici će: - imenovati dijelove tijela, brojeve 1-20 i boje na engleskom jeziku - pravilno koristiti pridjeve <i>thin,</i> <i>long, short, tall,</i> <i>dangerous..</i> - opisati svoje čudovište i dijelove njegova tijela ( <i>It is..., It has got...</i> ) - odgovarati na pitanja: <i>What colour is...?, How many... has it got?</i>	- steći početni pozitivan stav prema govorenju engleskog jezika - primjerenim verbalnim i neverbalnim reakcijama pokazati shvaćanje jednostavnih slušnih poticaja - steći samopouzdanje prilikom korištenja engleskog jezika - razvijati kreativnost - razvijati osjećaj za detalj i pamćenje	Goran Štimac	- učenici po uzoru na čudovište u udžbeniku samostalno kod kuće osmišljavaju svoje čudovište i izrađuju plakat na kojem ga prikazuju - plakate izlažemo na zidovima učionice te učenici opisuju svoja čudovišta ostatku razreda - razgovaramo o plakatima koje smo vidjeli i prezentacijama koje smo čuli - slijedi kviz - provjeravamo koliko su pažljivo učenici slušali jedni druge ( <i>Whose monster is green?, What colour is Hinda's monster?, ...</i> )	tijekom 1. polugodišta 2017.	trošak nabave papira	- samoprocjena i međusobna procjena - pohvala učenika za trud i zalaganje - zadovoljstvo učenika - materijalni rezultati rada ostaju trajno u školi te služe za oplemenjivanje prostora i daljnju edukaciju

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
PROJEKT IZ ENGLESKOG JEZIKA ZA 3. RAZRED:  <b>‘OUR CLASS            CALENDAR’</b>	Učenici će: - imenovati dane, mjeseci i godišnja doba na engleskom jeziku - opisati aktivnosti vezane uz pojedine mjeseci u godini (npr. <i>January –            snow,            snowman,            skiing,..., July –            sun, hot,            swimming,..)</i> koristiti usvojeni engleski vokabular u novom kontekstu	- pokazati radoznalost i kreativnost u pisanom izražavanju te vježbati pisanje svakodnevne komunikacije (nazivi mjeseci, godišnjih doba) - steći pozitivan stav prema govorenju engleskog jezika (opisivanje) - steći samopouzdanje prilikom usmenog i pisanog izražavanja - razvijati sposobnost suradničkog učenja	Goran Štimac	- učenici po uzoru na službeni kalendar za 2017. godinu izrađuju svoj vlastiti - kalendar oslikavaju temama vezanim uz pojedine mjeseci - kalendar vješamo na zid te opisujemo aktivnosti vezane uz pojedine mjeseci	tijekom 2. polugodišta 2018.	trošak nabave papira	- <i>feedback</i> ostalih učenika i učitelja - samoprocjena i međusobna procjena - pohvala učenika za trud i zalaganje - zadovoljstvo učenika - materijalni rezultati rada ostaju trajno u školi te služe za oplemenjivanje prostora i daljnju edukaciju

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
PROJEKT IZ ENGLESKOG JEZIKA ZA 3. RAZRED:  <b>‘MY DREAM            HOUSE’</b>	Učenici će: - samostalno imenovati prostorije i namještaj u svom domu iz snova - usmeno opisati prostorne odnose korištenjem struktura <i>there</i> <i>is/are... i</i> prijedloga mjesta: <i>in, on,</i> <i>under, behind,</i> <i>in front of</i>	- koristiti usvojene leksičke i gramatičke strukture u novom, personalizira- nom kontekstu - steći osnovno samopouzdanje pri korištenju engleskog jezika (usmenom izražavanju) - razvijati kreativnost i sposobnost orijentacije u prostoru te prezentacijske vještine	Goran Štimac	- učenici kod kuće samostalno izrađuju plakate ili makete kuće/stana svojih snova - plakate/makete izlažemo na zidu učionice te ih učenici prezentiraju na satu Engleskog jezika - razgovaramo o plakatima koje smo vidjeli i prezentacijama koje smo čuli, te provjeravamo koliko su učenici upamtili kratkim kvizom	tijekom 2. polugodišta 2018.	nema dodatnih troškova	- samoprocjena i međusobna procjena - ocjenjivanje usmenog izlaganja učenika - pohvala učenika za trud i zalaganje - zadovoljstvo učenika - materijalni rezultati rada ostaju trajno u školi te služe za oplemenjivanje prostora i daljnju edukaciju

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEJOVA PRAĆENJA
PROJEKT IZ ENGLESKOG JEZIKA ZA 4. RAZRED:  <b>‘CRAZY            MENUS’</b>	Učenici će: - izraditi vlastiti jelovnik, imenovati obroke, dijelove obroka te različita jela <i>(starter, main            dish, side dish,...            tomato soup,            mashed potatoes,            mixed salad,...)</i> - koristiti fraze za naručivanje jela u restoranu ( <i>would            like + name of the            dish</i> ) - ponoviti pozdrave na engleskom jeziku <i>(Good morning,            afternoon/evening            ...)</i>	- koristiti usvojene leksičke i gramatičke strukture u novom kontekstu - moći samostalno naručiti hranu u restoranu <i>(role-play)</i> - steći samopouzdanje prilikom korištenja engleskog jezika - razvijati kreativnost i sposobnost suradničkog učenja - uočiti važnost pristojnog ophođenja u restoranu	Goran Štimac	- učenici kod kuće samostalno osmišljavaju i izrađuju svoje jelovnike - učenici prezentiraju svoje jelovnike na satu Engleskog jezika - igra uloga – koristeći učeničke jelovnike, učenici glume scenu naručivanja hrane u restoranu	tijekom 2. polugodišta 2018.	nema dodatnih troškova	- <i>feedback</i> ostalih učenika i učitelja - samoprocjena i međusobna procjena - pohvala učenika za trud i zalaganje - zadovoljstvo učenika - materijalni rezultati rada ostaju trajno u školi te služe za oplemenjivanje prostora i daljnju edukaciju



AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<p>PROJEKT IZ ENGLESKOG JEZIKA ZA 4. RAZRED:</p> <p><b>‘GET TO KNOW YOUR STREET’</b></p>	<p>Učenici će:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bolje upoznati svoju ulicu/čtvrť</li> <li>- samostalno imenovati mjesta u gradu (<i>bus stop, library, museum, post-office,...</i>)</li> <li>- usmeno opisati prostorne odnose korištenjem strukture <i>there is/are... i</i> prijedloga mjesta: <i>next to, between, on the left side, on the right side, opposite, behind, in front of</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- koristiti usvojene leksičke i gramatičke strukture u novom, personaliziranom, kontekstu</li> <li>- steći osnovno samopouzdanje pri korištenju engleskog jezika</li> <li>- razvijati kreativnost i sposobnost orijentacije u prostoru</li> </ul>	Goran Štimac	<p>1. ETAPA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- učenici kod kuće izrađuju plakate svoje ulice/čtvrť</li> <li>- plakate vješamo na zid učionice te ih učenici prezentiraju (opisuju prostorne odnose korištenjem struktura <i>there is/are... i</i> prijedloga mjesta: <i>next to, between, on the left side, on the right side...</i>)</li> <li>- razgovaramo o plakatima i prezentacijama te biramo najbolje</li> </ul> <p>2. ETAPA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nakon obrađene nastavne cjeline 'Places', učenici s učiteljicom šeću okolicom škole te uočavaju i imenuju različita mjesta u gradu (<i>npr. supermarket, library, museum...</i>)</li> </ul>	tijekom 2. polugodišta 2018.	nema dodatnih troškova	<ul style="list-style-type: none"> <li>- samoprocjena i međusobna procjena</li> <li>- ocjenjivanje usmenog izlaganja učenika</li> <li>- pohvala učenika za trud i zalaganje</li> <li>- zadovoljstvo učenika</li> <li>- materijalni rezultati rada ostaju trajno u školi te služe za oplemenjivanje prostora i daljnju edukaciju</li> </ul>

# IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<b>IZRAELSKI PLESOVI (1. – 8. R.)*</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvoj senzibiliteta za glazbu i kreativnog izražavanja kroz pokret</li> <li>- uvježbati plesne strukture i koreografije karakteristične za Izrael</li> <li>- stjecati lijepo držanje tijela, orijentaciju u prostoru, glazbenu izražajnost: takt, ritam, tempo, dinamiku, melodiju, osjećaj odnosa tona i pokreta,</li> <li>- prezentirati naučeno na priredbi za Hanuku i na priredbi za kraj nastavne godine</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijati ljubav prema plesnoj umjetnosti i židovskoj kulturnoj baštini</li> <li>- osvijestiti spoznaju o vlastitom tijelu i njegovim mogućnostima</li> <li>- razvijati estetsku kulturu pokreta</li> </ul>	Hana Gelb	- plesnim radionicama	- tijekom nastavne godine	- troškovi za pripremu nastupa	- praćenje usvajanja plesnih koreografija, motivacije i truda

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITEL JI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK JI	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<b>INFORMATIKA</b>	- stjecanje osnovnog znanja o području informatike i razvijanje sposobnosti upotrebe računala.	- stjecanje osnovnog znanja o području informatike, razvijanje osnovne informatičke pismenosti, prenamjena računala iz univerzalnog stroja u namjenski stroj korištenjem prikladnih računalnih programa.	Valentina Kapraljević, prof. fizike i informatike	- individualni rad, rad u paru, grupni oblik rada	- tijekom nastavne godine, jedan školski sat tjedno	-	Opisno praćenje postignuća, rješavanje radnih zadataka.  Poticaj učenicima za bolji uspjeh, uočavanje sadržaja koji nisu usvojeni na potrebnoj razini i njihovo dodatno uvježbavanje
<b>BREAK DANCE</b>	- poučiti učenike ovoj urbanoj plesnoj tehnici tj. njezinom stilu i pokretima	- razvijanje motoričkih i plesnih vještina - poticanje ustrajnosti i truda u savladavanju raznovrsnih pokreta - poticanje aktivnog stila života	Vanjski suradnik	- treninzima	- 1 sat tjedno tijekom nastavne godine	- troškovi programa	- promatranjem individualnog napretka, motiviranosti i uvježbanosti

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<b>NJEMAČKI JEZIK (1. - 8. R.)*</b>	- steći osnovno znanje vokabulara i gramatike te komunikacije na njemačkom jeziku - razvijanje slušanja, čitanja s razumijevanjem i pisanja na njemačkom jeziku	- njemački jezik je namijenjen učenicima koji pokazuju interes i sklonost prema komunikaciji, jezičnom izražavanju te rado uče strane jezike	- vanjski suradnici, suradnja s Goethe Institute	- individualni rad, rad u paru, grupni oblik rada, aktivnim učenjem	- tijekom nastavne godine 1 sat tjedno	- troškovi programa, radnog/ potrošnog materijala	- bilježenje napretka, brojčano i opisno vrednovanje, praćenje zalaganja i motivacije, dobivanje potvrde o stupnju znanja jezika
<b>STOLNI TENIS</b>	razvijati potrebu za kretanjem; pomoći zdravom psihofizičkom razvoju djece; razvijati motoričke i funkcionalne sposobnosti; utjecati na razvoj, upornosti, timskog rada i fair playa.	- pripremiti učenike za natjecanje	Željka Dvoržak Jekić, prof. kineziologije	- treniranje u paru	- tijekom nastavne godine 1 sat tjedno	-	- turnir - individualno praćenje i provjeravanje

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<b>ŠAH</b> <b>(1. - 8. R.)*</b>	<p>Osposobljavanje učenika da upoznavanjem i igranjem šaha razviju kognitivne sposobnosti i da ih primjene kroz život. Osim toga, učenici se uče strpljenju i poštovanju prema drugima i stvaranju prijateljskog odnosa u okruženja i u pobjedi i u porazu. Osnovni princip je da se šah ne uči, šah se igra i kroz igru dolazi i do rezultata.</p>	<p>Upoznati što veći broj učenika sa šahom i razvijati kognitivne sposobnosti kod njih, osmisliti kvalitetno korištenje slobodnog vremena i naučiti ih toleranciji i odgovornom ponašanju prema sebi i drugima.</p>	<p>Andrej Stanković, vanjski suradnik – ŠK Novi Zagreb</p>	<p>Upoznavanje s osnovama šaha kroz vježbe, postavljanje problema, igru i natjecanje.</p>	<p>Tijekom nastavne godine, jedan školski sat tjedno</p>	<p>- troškovi programa</p>	<p>Provjere se vrše kroz proces učenja i kroz natjecanja. Rezultati vrednovanja ukazat će svakom učeniku na daljnje usmjerenje kroz nastavak i pronicanje u dubinu šahovske igre, pomažući mu time da upozna svoje dobre i loše strane, napreduje u stjecanju kako šahovskih, tako i općih znanja. Vrednovanje cjelokupnog procesa može se dati školi na uvid za razvijanje daljnjih sličnih projekata.</p>

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<b>LIKOVNA RADIONICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- usvajanje, prepoznavanje, razumijevanje i primjena pojmova likovnog jezika, likovnih i kompozicijskih elemenata i likovnih tehnika</li> <li>- proširavanje informacija o umjetničkim djelima svjetske i nacionalane baštine te usvajanje sintakse kojima se analiziraju umjetnička djela</li> <li>- poticati razvijanje vizualno-likovnog jezika; poticati zajednički rad , razvijati vještinu potrebnu za likovno oblikovanje i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijanje kreativnosti, intelektualnih, senzornih sposobnosti vještina kontrole ruke u izražajne svrhe kao i psihičke funkcije: koncentracije, percipiranja, pamćenja, mašte itd.</li> <li>- koristiti različite materijale, alate i medije</li> <li>- razvijanje estetskih vrijednosti kod učenika</li> <li>- omogućiti motiviranim učenicima stjecanje</li> </ul>	Tea Nucak	<p>Individualan rad, u parovima, u skupinama korištenje različitih likovnih tehnika i materijala.</p> <p>Individualna realizacija u svim likovnim tehnikama: crtanje, slikanje, oblikovanje, modeliranje te uređivanje panoa i školskih hodnika.</p>	1 sat tjedno tijekom nastave godine i po potrebi	<ul style="list-style-type: none"> <li>- troškovi za papir, tempere, akvarel, tuš, kolaž, ljepilo, glinamol i didaktičko oblikovane i neoblikovane materijale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovor s učenicima, bilježenje rada i napredovanja, opisno praćenje</li> <li>- sudjelovanje na likovnim izložbama i natjecajima na kojima se vrednuje kvaliteta; uključivanje učenika u školske projekte i natjecanja</li> </ul>

	tehnička likovna izražavanja: poticati kreativnost i likovnu nadarenost kod učenika	znanja iz područja likovne umjetnosti					
--	---	---------------------------------------	--	--	--	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJ E	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEHOVA PRAĆENJA
<b>BRAINOBRAIN (1. – 8. R.)*</b>	- naučiti koristiti Abakus mentalnu aritmetiku (VAK - metode) i NLP tehnike (Neurolingvističko programiranje) - uvježbati tehniku vizualizacije	- razviti mozak, intelektualne kapacitete i emocionalnu inteligenciju - povećati koncentraciju i pamćenje	- vanjski suradnik, Brainobrain Europa	- vježbama	- tijekom nastavne godine 1 X tjedno po 120 minuta	- troškovi programa	- praćenjem aktivnosti i napretka učenika
<b>A-HA POKUSI!</b>	- samostalno izvoditi zanimljive pokuse iz STEM područja - otkrivati, razumjeti i praktično primjenjivati znanja iz znanosti	- uvod u prirodoslovne predmete (fiziku, kemiju)  -razvijanje ljubavi prema znanosti i znanstvenom istraživanju	- vanjski suradnik		- tijekom nastavne godine 1 X tjedno po 60 minuta	- troškovi programa	- praćenjem rezultata ostvarenih uradaka



	- ostvarivati preciznost u usporedbi rezultata rada	(eksperimentima)					
<b>FOTO LAB (1. – 8. R.)*</b>	- naučiti koristiti foto opremu i fotografska pomagala u izradi vlastitih fotografija - upoznati osnovna pravila kompozicije i korištenja prirodnog i umjetnog svjetla - usavršiti fotografske vještine kroz tematske fotoavanture	- kroz igru i zabavu upoznati osnove fotografiranja - razviti ljubav prema fotografiji	- vanjski suradnik, Milan Bajić	- vježbama	- tijekom nastavne godine 2 X mjesečno po 90 minuta	- troškovi programa	- praćenjem aktivnosti i napretka učenika  - praćenjem ostvarenih uradaka
<b>STREET ART (1. – 8. R.)*</b>	- upoznati, koristiti i uvježbati tehnike beatboxa, rapa, vj-inga i stvaranja grafita	- upoznati pojavne oblike ulične umjetnosti - razvijati kreativnost, multisenzoriku i estetiku	- vanjski suradnik	- radionicama	- tijekom nastavne godine 2 X mjesečno po 90 minuta	- troškovi programa	- praćenjem aktivnosti i napretka učenika

# IZVANUČIONIČKA NASTAVA

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<b>KRAPINSKE TOPLICE – bazeni</b>	- poboljšati tehnike plivanja, - svladati strah od vode, razviti sigurnost pri boravku u vodi	- razvijati zdrave navike tjelesnim aktivnostima u vodi, - razvijati pozitivne osobine ličnosti - izgrađivati humane međuljudske odnose	učitelji RN	- odlazak u Krapinske Toplice autobusom	8. 9. 2017.	- prijevoz i ulaznice plaćaju roditelji	- provjera motoričkih znanja, sposobnosti i postignuća, primjena naučenoga u svakodnevnom životu
<b>GORNJI GRAD Gornjogradske priče</b>	- zapamtiti nova znanja, izdvojiti i povezati postojeća znanja o prošlosti, povijesnim činjenicama, mitovima i legendama, pojavama u prirodi i društvu; - pokrenuti znatiželju za otkrivanjem pojava u društvenoj zajednici	- uočiti, ponoviti i povezati sadržaje o kulturno povijesnim spomenicima, prošlosti grada, povijesnim okolnostima, legendama, književnim djelima te povijesnim i književnim ličnostima; - prakticirati sposobnost zaključivanja i povezivanja nastavnih sadržaja	učitelji RN	- kostimirani obilazak zagrebačkog Gornjeg grada	travanj	- troškove edukativnog programa plaćaju roditelji	- zajednička evaluacija provedenog sadržaja, - primjena znanja i vještina u neposrednoj životnoj stvarnosti, - likovni i literarni radovi učenika

<b>TEHNIČKI MUZEJ DANI KRUHA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijati kod učenika svijest o važnosti pravilne prehrane,</li> <li>- usvojiti zdrave prehrambene navike,</li> <li>- očuvati običaje našega naroda kao dijela nacionalne i kulturne baštine</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- povezivati nastavne sadržaje sa svakodnevnim životom,</li> <li>- u neposrednoj stvarnosti vidjeti i doživjeti nastajanje kruha,</li> <li>- poticati korištenje zdravih namirnica u prehrani</li> </ul>	učitelji RN	<ul style="list-style-type: none"> <li>- odlazak u muzej pješice ili javnim gradskim prijevozom.</li> </ul>	Listopad	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prijevoz, ulaznice i troškove vodiča plaćaju roditelji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prezentacija prikupljenih podataka nakon održavanja izvanučioničke nastave putem plakata u prostorima škole</li> </ul>
<b>POSJETI DJEČJEM KAZALIŠTU</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poticati interes i ljubav prema kazališnoj umjetnosti,</li> <li>- razvijati naviku posjećivanja kazališta kao kulturne ustanove</li> <li>- odgajati ljubitelje umjetnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- utvrditi pojmove kazalište, glumac, pozornica, gledalište, lik, scenografija</li> <li>- zamjećivati i međusobno razlikovati likove i njihove osobine</li> <li>- omogućiti motivirano učenje, razvijanje mašte i stvaranje</li> <li>- mogućnost slobodnog izražavanja i oslobađanja stvaralačkog potencijala</li> </ul>	- dječja kazališta, učitelji	<ul style="list-style-type: none"> <li>- odlazak na kazališnu predstavu pješice ili javnim gradskim prijevozom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tijekom nastavne godine – ovisno o rasporedu i repertoaru kazališta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- cijenu ulaznice i prijevoza plaćaju roditelji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- analiza predstave na satu ili na zadaćama</li> </ul>

<b>POSJETI MUZEJIMA</b>	- razvijati i njegovati naviku posjećivanja muzeja	- poticati zanimanje za prošlost, povezivati prošlost i sadašnjost, razvijati kulturu ponašanja u kulturnim ustanovama	učitelji RN	- pješice ili javnim prijevozom	- tijekom nastavne godine – ovisno o rasporedu i repertoaru kazališta	- cijenu ulaznice i prijevoza plaćaju roditelji.	- usmeno izražavanje doživljaja, likovna radionica
<b>BOTANIČKI VRT</b>	Upoznati značenje botaničkog vrta. Razvijati ljubav prema biljkama i prirodi. Upoznati živi svijet botaničkog vrta i voditi brigu o zaštiti prirode i okoliša.	Upoznati učenike sa nastankom vrta. Kroz radionički praktičan rad naučiti što je sjetva, pikanje i uzgoj mlade biljke. Proširenje NPP iz PID-a -stjecanje znanja i iskustva u neposrednoj stvarnosti	učitelji RN	- vožnjom i šetnjom kroz grad tijekom redovne nastave.	travanj	- nema predviđenih troškova.	- izrada umnih mapa i plakata, poticanje na daljnje čitanje i istraživanje
<b>POSJET KNJIŽNICI</b>	- uočiti i razumjeti važnost knjige u životu svakog čovjeka i funkciju knjižnice, - razviti interes za knjigu i čitanje	- njegovati kulturno ponašanje u mjesnoj knjižnici, - povezivati nastavne sadržaje sa svakodnevnim životom, - razvijati sposobnost kretanja od škole do knjižnice	učitelji RN	- šetnjom kroz grad tijekom redovne nastave	- tijekom nastavne godine	- nema predviđenih troškova	- zajednička evaluacija provedenog sadržaja kroz razgovor, samostalni likovni i literarni izričaj

<p><b>POSJETI KINIMA (ZFF BIBIJADA, FESTIVAL O PRAVIMA DJECE, ANIMAFEST)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijati kod učenika ljubav prema filmskoj umjetnosti,</li> <li>- razvijati naviku posjećivanja kina kao kulturne ustanove,</li> <li>- odgajati ljubitelja umjetnosti,</li> <li>- razvijati kulturu ponašanja u kulturnoj ustanovi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poticati učenike na selekciju i odabir kvalitetnih filmova</li> <li>- slušati govor izvornih govornika engleskog jezika,</li> <li>- uočavati prednosti znanja engleskog jezika u svakodnevnom životu,</li> <li>-razvijati pozitivan odnos prema aktivnom slušanju na engleskom jeziku,</li> <li>- razvijati ljubav prema filmskoj umjetnosti</li> </ul>	<p>učitelji RN, učitelj engleskog jezika</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pješice ili javnim prijevozom</li> </ul>	<p>listopad studen lipanj</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- cijenu ulaznice i prijevoza plaćaju roditelji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zajednička evaluacija provedenog sadržaja, likovni i literarni izričaj</li> </ul>
<p><b>ZOOLOŠKI VRT GRADA ZAGREBA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uočavanje i primjenjivanje već usvojenih nastavnih sadržaja.</li> <li>- otkrivanje, opažanje i istraživanje na izvoru znanja</li> <li>- razvoj pozitivnog odnosa prema</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- produbljivanje i proširivanje znanja o životinjskom svijetu korelacijom navedenih predmeta,</li> <li>- zorno upoznavanje sa životinjama u ZOO i njihovom rasprostranjenosti na Zemlji,</li> </ul>	<p>učitelji RN</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- šetnja Zoološkim vrtom, Maksimir uz stručno vodstvo, edukativna radionica</li> </ul>	<p>Svibanj</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prijevoz, ulaznice i troškove vodiča plaćaju roditelji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- samovrednovanje nakon provedenih aktivnosti preko radnih listova, izložba radova.</li> </ul>

	<p>očuvanju i zaštiti prirode, - korelacija predmeta: likovne kulture, matematike, prirode i engleskoga jezika te tjelesne i zdravstvene kulture</p>	<p>- osvještavanje problema o ugroženosti pojedinih životinjskih vrsta</p>					
<b>ZAJEDNIČKI IZLET</b>	<p>- razvijati kod učenika ljubav prema prirodnim ljepotama i znamenitostima Hrvatske</p>	<p>- poticati timski duh, suradnju, igru i zabavu putem druženja u prirodi - učenicima omogućiti učenje iz neposredne okoline - osvijestiti bogatstvo prirodnih ljepota Hrvatske i znamenitosti te poticati očuvanje istih, - omogućiti uživanje u razgledavanju predivnih prirodnih ljepota poznatih u cijelom svijetu</p>	Razrednici	<p>- izleti, edukativne radionice, igre, druženje, - razgledavanje, uočavanje, istraživanje, zaključivanje i otkrivanje kroz timski i individualni rad</p>	tijekom godine	<p>- prijevoz, ulaznice i troškove vodiča plaćaju roditelji</p>	<p>- radni listići, samovredno- vanje</p>

## PREDMETNA NASTAVA

U školskoj godini 2017./18. u predmetnoj nastavi rade četiri razredna odjeljenja:

<b>Razred</b>	<b>Broj učenika</b>	<b>Razrednik</b>
Peti razred: kita hei	8	Nikolina Lekić
Šesti razred: kita vav	12	Željko Baksa
Sedmi razred: kita zain	9	Maja Orsag
Osmi razred: kita het	10	Željka Dvoržak Jekić
<b>Ukupno</b>	<b>39</b>	

U predmetnoj nastavi provodi se modularna nastava organizirana u 5 blokova. Matematika, tjelesna i zdravstvena kultura te hrvatski i ostali jezici izvode se tijekom cijele nastavne godine, tj. izuzeti su iz modularnog oblika nastave.

Planirano je ostvarivanje izborne, dodatne i dopunske nastave, izvannastavnih aktivnosti te izvanučioničke i projektne nastave za odjeljenja zasebno kao i integrirano s drugim odjeljenjima.

Planirano je provođenje školskih natjecanja sukladno vremeniku koji daje Agencija za odgoj i obrazovanje te potpora učenicima za što bolju pripremu na daljnjim stupnjevima natjecanja, ukoliko pokažu uspjeh i plasiraju se na više razine natjecanja. Kako za domaća, učenici će dobivati poticaje i potporu za međunarodna natjecanja, ukoliko budu zainteresirani i rezultatima mogu konkurirati za prijavu.

Osim kroz diferencirani pedagoški pristup u organizaciji, planiranju i izvedbi nastave te individualni pristup svakom od malog broja učenika u razrednom odjeljenju, ponudom različitih oblika rada s učenicima omogućava se njihov osobni razvoj sukladno interesima.

Radi postizanja veće motivacije za rad i učenje, predviđeno je usklađivanje i zajedničko provođenje dijela planiranih nastavnih oblika u razrednoj i predmetnoj nastavi.

Ove školske godine pri obradi nastavnih sadržaja posebna pozornost dana je međupredmetnoj korelaciji te će se iste/slične nastavne teme (nastavne jedinice) u različitim predmetima obrađivati u isto vrijeme.



# DOPUNSKA NASTAVA

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<b>DOPUNSKA NASTAVA IZ HRVATSKOG JEZIKA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pomoć u učenju, savladavanju predviđenog nastavnog gradiva, posebno gramatike, pravopisa i jezičnog izražavanja</li> <li>- poticati samopouzdanje i radne navike učenika u školi i kod kuće</li> <li>- razvijati pamćenje, mišljenje, logičko zaključivanje i povezivanja, razvijati znanja pravilnog izražavanja, sposobnosti primjene naučenog gradiva gramatike, pravopisa i leksika u</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- osposobiti učenike za samostalno rješavanje gramatičkih zadataka</li> <li>- osigurati pomoć u učenju i savladavanju nastavnog gradiva koje učenici nisu uspješno usvojili</li> <li>- poticati logičko razmišljanje kod učenika i samostalnost u radu</li> <li>- poučiti učenike pravopisnoj i pravogovornoj normi</li> </ul>	Maja Orsag	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rješavanje zadataka na ploči, nastavnim listićima,</li> <li>- analiza i ispravak IZJ, ŠZ i DZ</li> <li>- vizualiziranje složenijih jezičnih zadataka, izrada umnih mapa, nadoknada gradiva sporijim tempom</li> <li>- individualni pristup gradivu koje učenik nije uspješno savladao na satu</li> <li>- heuristički razgovor</li> <li>- poticati i pratiti učenički razvoj i napredak</li> </ul>	- 1 sat tjedno ili 35 sati godišnje	- koriste se različiti dostupni materijali, dodatno se umnožavaju nastavni listići	<ul style="list-style-type: none"> <li>- koristit će se za što uspješniju realizaciju nastave, napredovanje učenika u točnosti rješavanja zadataka i praćenju nastave</li> <li>- učenik lakše prati ritam nastave, podiže samopouzdanje i postiže zadovoljavajući uspjeh u predmetu hrvatski jezik</li> </ul>

	pismenom i usmenom izražavanju - razvijati osnovne kompetencije slušanja, govorenja, pisanja i čitanja						
--	---	--	--	--	--	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<b>DOPUNSKA NASTAVA IZ MATEMATIKE</b>	- pomoći učenicima koji slabije usvajaju matematičke sadržaje - savladavanje predviđenog nastavnog gradiva, razvijanje sposobnosti i umijeća rješavanja matematičkih problema	- razjašnjava- vanje nejasnog gradiva i uvježbavanje zadataka.	Nikolina Lekić, Maja Vauhner	- individualnim pristupom, rješavanjem zadataka za dopunsku nastavu i zadataka s redovite nastave, učenjem kroz igru, suradničko učenje	Tijekom nastavne godine, jedan školski sat tjedno	Troškovi papira i umnažanja nastavnih listića	- redovitim praćenjem rada i napredovanja učenika - usvajanje osnovnih znanja i njihovo pravilno korištenje utječe na završnu ocjenu iz matematike - motivirati učenike za daljnji rad i napredovanje sa svrhom poboljšanja i

	- poticanje samopouzdanja učenika, razvijati brzinu računanja, poticati interes za upornost, samostalnost i točnost u radu.							konačnog uspjeha u redovnoj nastavi
--	---	--	--	--	--	--	--	-------------------------------------

# DODATNA NASTAVA

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<b>DODATNA NASTAVA IZ HRVATSKOG JEZIKA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- usvajati hrvatski jezični standard</li> <li>- analizirati i prosuđivati tekstualne predloške</li> <li>- usavršavati jezično-komunikacij-ske kompetencije pri govornoj i pisanoj uporabi jezika</li> <li>- primjenjivati pravopisna pravila u pismenim radovima i utjecati na stvaralačko pisanje</li> <li>- razvijati interes za čitanje, dramatiziranje, razgovor te</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- proširivati znanja iz hrvatskoga jezika, gramatike, te pravogovora i pravopisa</li> <li>- razvijati i poticati volju, upornost, dosljednost,</li> <li>- razvijati kreativnost, maštovitost te samopouzdanje kod učenika, naročito u jezičnom izražavanju</li> <li>- rad s učenicima koji pokazuju interes za produbljivanje znanja te uočavanje</li> </ul>	Maja Orsag	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rad u učionici, individualni rad, rad u parovima te skupni rad</li> <li>- osposobljavanje učenika za samostalno osmišljavanje problemskih zadataka i samostalnih pismenih radova</li> <li>- samostalni rad kod kuće uz kontinuirano vođenje</li> </ul>	- 1 sat tjedno/ 35 sati godišnje	<ul style="list-style-type: none"> <li>- koriste se različiti dostupni materijali, dodatno se kopiraju nastavni listići</li> <li>- razni slikovni i tekstualni materijali</li> <li>- papiri za izradu plakata</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poticanje razvoja darovitih učenika, individualan razvoj sposobnosti učenika, razvoj samostalnosti učenika, usmjerenost ka kvaliteti znanja</li> <li>- individualno formativno vrednovanje uspješnosti usvajanja planiranih sadržaja</li> <li>- rezultati vrednovanja očituju se u završnoj ocjeni i prijavama na literarne natječaje,</li> </ul>

	javni nastup - razvijati darovitost učenika na području hrvatskog jezika - produbljavati znanja iz redovne nastave	darovitih učenika iz hrvatskog jezika - koristiti različite izvore znanja i osposobiti učenike za samostalno učenje					objavljivanje pisanih radova u školskim novinama...
--	--	---	--	--	--	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<b>DODATNA NASTAVA IZ MATEMATIKE</b>	- omogućiti nadarenim učenicima stjecanje i proširivanje matematičkih znanja i umijeća rješavanja matematičkih problema	- kod darovitih učenika pobuditi interes za savladavanjem matematičkih problema	Nikolina Lekić	- individualnim pristupom	Tijekom nastavne godine, jedan školski sat tjedno	Troškovi papira i umnažanja nastavnih listića	- redovitim praćenjem i bilježenjem rada i napredovanja, - rezultati na natjecanjima - praćenje će se koristiti u cilju povećanja kvalitete nastavnog rada i daljnje poticanje razvoja darovitih učenika u radu



AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<b>DODATNA NASTAVA IZ FRANCUSKOG</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ponavljanje, utvrđivanje gramatičkog i leksičkog znanja</li> <li>- razvijanje i produbljivanje jezičnih vještina</li> <li>- upoznavanje kulturoloških aspekata Francuske i frankofonih zemalja</li> <li>- usavršavanje izgovora i intonacije specifične za francuski jezik</li> </ul>	Priprema za školsko/županijsko/državno natjecanje i priprema za polaganje DELF A2/B1.	Marina Grahovac	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zadaci za ponavljanje gramatike, leksika te svih jezičnih kompetencija (pisanje, slušanje, čitanje)</li> <li>- simulacija testova</li> <li>- oponašanje zvučnih uzoraka i pjesama</li> </ul>	Tijekom nastavne godine	Troškovi papira i umnažanja nastavnih listića	<ul style="list-style-type: none"> <li>- analiza testova i DELF natjecanja</li> <li>- samoprocjena</li> <li>- check lista</li> </ul>

# KORELATIVNA PROJEKTNA NASTAVA

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<p>KORELATIVNA PROJEKTN NASTAVA SVIH PREDMETA</p> <p><b>“ISTRAŽUJEMO I UPOZNAJEMO GORNJI GRAD” (5. – 8. R.)</b></p>	<p>- identificirati i povezati različite vidove Gornjeg grada i gradske četvrti Centar, njihovu povijesnu, kulturnu te građansku vrijednost i važnost - prethodno stečena znanja primijeniti pri uočavanju, prikupljanju i povezivanju novih spoznaja - staviti u odnos prikupljene podatke i sastaviti ih u jednu cjelinu - učiti komunicirati, zalagati se i</p>	<p>-upoznati svoju neposrednu okolinu,tj. gradsku čtvrtn Gornji grad, doživjeti je drugim očima i reinterpretir ati je; koristiti stečena znanja u nove svrhe - poticati prijateljstvo i suradnju -uvoditi učenike u samostalno izražavanje</p>	<p>učitelji predmetne nastave</p>	<p>1.etapa: Uvodno informativno predavanje o razlikama, ulogama i namjenama umjetničkog i informativnog plakata 2.etapa: Svi učenici će biti podijeljeni u manje skupine. Dobit će različite zadatke, tragove, koji će ih voditi na različite lokacije Gornjeg grada i užeg centra grada. Otkrivajući zadane lokacije, učenici bi trebali uočiti što ih povezuje, objediniti tragove i otkrića povezati</p>	<p>3. 11. 2017.</p>	<p>- troškovi potrošnog materijala</p>	<p>- razgovor o tome što su učenici vidjeli, čuli i doživjeli tijekom istraživanja - izrada plakata - materijalni rezultati rada ostaju trajno u školi i služe za oplemenjivanje prostora te daljnju edukaciju - samovrednovanj e i međusobno vrednovanje učenika</p>

<p>suradivati u skupinama zbog ostvarivanja zajedničkog cilja</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijati kritičko mišljenje i kritički odnos prema prikupljenim podacima i sadržajima</li> <li>- odvajati bitno od nebitnog</li> <li>- uočiti važnost utvrđivanja konkretnih (zadanih) ciljeva te moći odabrati kojim načinom ih ostvariti</li> <li>- prenijeti stečeno znanje drugima na kreativan i interaktivan način i</li> </ul>			<p>ih te definirati koja je krajnja tema a (ishod) njihove potrage, tj. istraživanja.</p> <p>Teme za istraživanje u timovima:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Marija Jurić – Zagorka</li> <li>- cehovi</li> <li>- plesno-glazbeni Zagreb</li> <li>- tehnologija i izumi</li> <li>- književni likov(n)i</li> <li>- stube i kalorije</li> <li>- mjerenje vremena</li> <li>- pjesnici</li> <li>- vegetacija Gornjeg grada</li> </ul> <p>3. etapa:      Nakon što su skupine identificirale temu zadatka, učenici će prezentirati rezultate svojeg istraživanja, tj.</p>			
---	--	--	---	--	--	--

<p>dizajnirati plakat  - razvijati zanimanje, estetsko iskustvo i osjetljivost te kritičnost za likovnu i medijsku umjetnost i izražavanje te proširivati znanja iz sadržaja medijske kulture  - razvijati pozitivan stav i zanimanje za stvaralačko i učinkovito sudjelovanje u društvenom životu lokalne zajednice kao odrasli građani</p>			<p>svoju temu kroz umjetnički ili informativni plakat ili na način svojstven temi (npr. plesanjem).  4.etapa: predstaviti svoju temu drugim učenicima  5.etapa: svi zajedno – kako unaprijediti turističku ponudu Gornjeg grada s novim saznanjima?</p>			
--	--	--	---	--	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<p>KORELATIVNA PROJEKTNA NASTAVA PRIRODNIH I DRUŠTVENIH PREDMETA:</p> <p><b>“ČAROBNJACI I ČAROBNJAŠTVO ”</b> <b>(5. – 8. R.)</b></p>	<p>- razviti ljubav prema praktičnom radu i osvijestiti povezanost prirodnih i društvenih znanosti, - povezati sadržaje društvenih i prirodnih predmeta na temi „Čarobnjaci i čarobnjaštvo“.</p>	<p>Proširivanje redovnih nastavnih sadržaja iz prirodnih i društvenih predmeta. Razvijanje kritičkog razmišljanja i međuljudske tolerancije.</p>	<p>Zvonimir Marić Maja Orsag Marina Grahovac Valentina Kapraljević Nives Pantar Maja Šafranić</p>	<p>Uporaba dodatnih izvora znanja na satovima nastave prirodnih i društvenih predmeta. Izvođenje dodatnih pokusa iz biologije, fizike i kemije.</p>	<p>Studeni 2017.</p>	<p>Roditelji snose troškove aktivnosti.</p>	<p>Rješavanje radnih listića. Izvođenje pokusa. Rješavanje zadataka esejskog tipa. Vrednovanje Samovrednovanje</p>

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<p>KORELATIVNA PROJEKTNNA NASTAVA IZ HRVATSKOG, ENGLESKOG, HEBREJSKOG, FRANCUSKOG, LATINSKOG JEZIKA I POVIJESTI:</p> <p><b>EUROPSKI DAN JEZIKA “UPOZNAJEMO EUROPSKE JEZIKE” (5. – 8. R.)</b></p>	<p>Učenici će:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uočiti jezične raznolikosti i specifičnosti pojedinih jezika</li> <li>- koristiti strane jezike u svakodnevnoj komunikaciji</li> <li>- koristiti raznolike jezične idiome prilikom izražavanja i argumentiranja</li> <li>- razvijati analitičko mišljenje</li> </ul>	<p>Učenici će:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- promovirati bogatu jezičnu i kulturnu raznolikost Europe</li> <li>- razvijati kritičko mišljenje i humanističke vrijednosti</li> <li>- razvijati toleranciju, ravnopravnost, uvažavanje tuđeg mišljenja</li> <li>- uočavanjem i uvažavanjem različitosti naučiti cijeniti svoj jezik</li> <li>- spoznati značaj i važnost učenja stranih jezika te poticati druge učenike na učenje istih</li> </ul>	<p>Goran Štimac, Matea Gospodinović, Maja Orsag, Marina Grahovac, Nives Pantar, Zvonimir Marić</p>	<p>Učenici će raditi na projektnom istraživanju u parovima. Svakom paru će unaprijed biti dodijeljen jedan netipičan europski jezik na koji će trebati prevesti osnovne izraze pri upoznavanju. Potom će u scenskoj igri izvesti kratak dijalog na dodijeljenom jeziku dok će ostali učenici pogađati o kojem se europskom jeziku radi. Ujedno, učenici se trebaju kostimirati u neki odjevni predmet tipičan za zemlju iz koje jezik dolazi, a mogu na predstavljanje projektnog istraživanja donijeti i neki predmet ili</p>	<p>rujan 2017.</p>	<p>Troškovi potrošnog materijala</p>	<p>Samovrednovanje i međusobno vrednovanje</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijati timski i istraživački rad</li> <li>- razvijati samosvijest i samopouzdanje uz poštovanje drugih kao polazište aktivnog i odgovornog građanstva</li> </ul>		<p>suvenir, pustiti glazbu, pokazati projekciju s amblemom ili predstaviti govornike u vlastitom odabiru. Na taj način osvijestiti će se raznolikost, brojnost i bogatstvo europskih jezika i obilježiti Europski dan jezika.</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--



AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVN IK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<p>KORELATIVNA PROJEKTNA NASTAVA IZ PRIRODE, BIOLOGIJE, KEMIJE, GEOGRAFIJE I FIZIKE:</p> <p><b>„NAŠ PLANET ZEMLJA“ (5. - 8. R.)</b></p>	<p>Razviti pravilan stav prema okolišu. Uočiti važnu ulogu čovjeka u očuvanju svih oblika života na Zemlji. Razviti toleranciju i suradnju među učenicima.</p>	<p>Razvijanje ekološke osviještenosti učenika. Proširivanje redovnih nastavnih sadržaja iz predmeta priroda, biologija, kemija i geografija. Povezivanje naučenih nastavnih sadržaja s ponašanjem u svakodnevnom životu.</p>	<p>Željko Baksa Valentina Kapraljević Maja Šafranić</p>	<p>Na satovima nastave prirode, biologije, kemije, geografije i fizike 5.- 8. razreda.</p>	<p>Tijekom 2. polugodišta (od siječnja do lipnja).</p>	<p>Roditelji snose troškove aktivnosti</p>	<p>- terenska nastava, - izrada plakata, - sadnja raznih vrsta drveća i cvijeća. - zbrinjavanje otpada u školi. Rješavanje zadataka esejskog tipa. Vrednovanje i Samovredno- vanje</p>

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVN IK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
KORELATIVNA PROJEKTNA NASTAVA IZ PRIRODE, BIOLOGIJE, GEOGRAFIJE, MATEMATIKE, FIZIKE I KEMIJE:  <b>„METEOROLOŠKA STANICA“ (5. - 8. R.)</b>	Razviti prirodoslovnu pismenost i pravilan stav prema okolišu. Razviti suradnju i toleranciju među učenicima.	Proširivanje redovnih nastavnih sadržaja iz geografije, matematike, fizike i kemije. Uvježbavanje mjerenja i analize podataka. Razvijanje ekološke osviještenosti učenika.	Željko Baksa Valentina Kapraljević Nikolina Lekić Maja Šafranić	Na satovima nastave prirode, biologije, geografije, matematike, kemije i fizike 5.- 8. razreda.	Tijekom cijele školske godine.	Roditelji snose troškove aktivnosti.	Terenska nastava. Rješavanje radnih listića. Analiza podataka. Izrada plakata. Rješavanje zadataka esejskog tipa. Vrednovanje. Samovredno- vanje.
KORELATIVNA PROJEKTNA NASTAVA IZ PRIRODNE SKUPINE PREDMETA  <b>OBILJEŽAVANJE BROJA PI (5. – 8. R.)</b>	- rješavanjem različitih matematičkih zadataka s brojem pi uvježbati metode pamćenja i zaključivanja	- rješavanjem različitih matematičkih zadataka sa brojem pi uvježbati metode pamćenja i zaključivanja - uočiti zabavnu stranu prirodnih znanosti	Nikolina Lekić, razrednici 5. – 8. r.	- zanimljivim matematičkim radionicama, zadacima i ukrašavanjem prostora škole s ciljem obilježavanja Svjetskog dana broja PI	ožujak 2018.	Troškovi potrošnog materijala	- zainteresira- nost i angažman učenika - <i>feedback</i> ostalih učenika i učitelja - pohvale za zalaganje

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<p>KORELATIVNA PROJEKTNA NASTAVA IZ HRVATSKOG, ENGLESKOG I FRANCUSKOG JEZIKA:</p> <p><b>MYSTERY COMIC BOOK (5. – 8. R.)</b></p>	<p>- spoznati fabulu stripa i moći je predstaviti sažetim pripovijedanjem - vježbati letimično i detaljno čitanje (<i>scanning</i>, <i>skimming</i>) - uočiti jezične raznolikosti i specifičnosti pojedinih jezika - predviđati, formirati pretpostavke na temelju zadanih parametara - vježbati sposobnost sažimanja, konciznosti i odvajanja važnog od nevažnoga</p>	<p>- spoznati značaj i važnost čitanja te poticati druge učenike na čitanje - koristiti strane jezike u svakodnevno j komunikaciji - razvijati sposobnosti zamišljanja, rašćlanjivanj a i povezivanja prethodnih znanja i iskustava, prihvaćati književne sadržaje - razvijati kritičko</p>	<p>Maja Orsag, Goran Štimac, Marina Grahovac</p>	<p>Na početku godine učenici će u paru razmijeniti misli o tajnoj knjizi koju su pročitali tijekom ljeta. <b>1. etapa</b> – učenici će po vlastitom nahodjenju odabrati jedan prethodno pročitani strip koji im se sviđa, i to na hrvatskom, francuskom ili engleskom jeziku, te ga kod kuće omotati na način da se ne vide korice, autor i naslov pa ih donijeti u školu. Na omot će napisati nekoliko natuknica o stripu (bez otkrivanja</p>	<p>- krajem nastavne godine</p>	<p>- nema troškova</p>	<p>Samovredno- vanje učenika i međusobno vrednovanje čitalačkih navika i interesa.</p>

	<p>- razvijati sposobnost pisanog i usmenog izražavanja na hrvatskom, francuskom i engleskom jeziku</p> <p>- razvijati sposobnost izražavanja vlastitog stava o umjetničkoj vrijednosti književnoga djela, zastupati ga u svakodnevnoj komunikaciji</p>	<p>mišljenje i vrijednosnu raščlambu umjetničkoga djela</p> <p>- usvajati vještine slušanja, aktivnog sudjelovanja u raspravi i različitim jezičnim situacijama</p> <p>- razvijati toleranciju, uvažavanje tuđeg mišljenja</p> <p>- razvijati timski i istraživački rad</p>		<p>sadržaja knjige), kojima će pokušati pobuditi interes ostalih učenika za njega.</p> <p><b>2. etapa</b> – u školi će se organizirati izložba donesenih stripova, te će svi učenici razgledati izložbu. Potom će se učenici organizirati u parove i odabrati jedan zanimljiv naslov s izložbe kojeg žele bolje upoznati. Na temelju pročitanih natuknica, predviđat će i napisati kratki sadržaj djela te dizajnirati i oslikati zamišljenu naslovnice djela. Parovi koji će odabrati stripove</p>			
--	---	---	--	---	--	--	--

				<p>na engleskom ili francuskom jeziku, sve aktivnosti izražavanja rade na tim jezicima.</p> <p><b>3. etapa</b> - parovi će svoj rad prezentirati ostalim sudionicima projekta te će svi zajedno prokomentirati rezultate rada. Učenik koji je donio dotični strip potom će reći je li par pogodio sadržaj djela i u kolikoj mjeri su svojim predviđanjima bili blizu fabuli djela. Na samom kraju učenici će odmotati odabrani strip i usporediti svoje naslovnice s originalima. Iste</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--

				će zatim ponijeti kućama i pročitati ih u cjelosti, a potom ih vratiti vlasniku.			
--	--	--	--	--	--	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
KORELATIVNA PROJEKTNA NASTAVA IZ HRVATSKOG, ENGLESKOG I LATINSKOG JEZIKA TE POVIJESTI:  <b>‘ROMEO I JULIJA’ (8. R.)</b>	- upoznati život i djelo jednog od najvećih velikana engleske književnosti - uočiti karakteristike Shakespearovog pisanja - utvrditi i proširiti engleski vokabular vezan uz temu ( <i>The Globe, a comedy, a tragedy, a tomb, a dagger, in</i>	- tumačiti dobivene informacije te kritički procijeniti njihov sadržaj i namjere autora - usavršiti vještinu usmenog izlaganja na engleskom i hrvatskom jeziku - povezati djelo s vlastitim	Goran Štimac, Maja Orsag, Zvonimir Marić, Nives Pantar	- na nastavi engleskog, hrvatskog i latinskog jezika, povijesti te samostalno kod kuće  <b><u>1. etapa:</u></b> učenici će samostalno pronaći podatke o životu i stvaralaštvu W. Shakespearea te izraditi i prezentirati plakate o njemu na nastavi engleskog jezika  <b><u>2. etapa:</u></b> na satu povijesti učenici će produbiti	tijekom drugog polugodišta 2018.	troškovi papira i umnažanja nastavnih listića	- vrednovanje uspješnosti učeničkih prezentacija ocjenom iz engleskog jezika (usmeno izražavanje) - samoprocjena i međusobna procjena putem evaluacijskih listića za vrednovanje

	<p><i>disguise, vows of love, to banish, a sleeping potion, desperate, to quarrel, ...)</i>  - uočiti neke karakteristike staroengleskog jezika  - proširiti spoznaje o tragediji i drami u stihovima te usvojiti pojmove protagonist i antagonist  - povezati Shakespearovo stvaralaštvo s novim društvenim smjerom humanizmom i renesansom  - uočiti povezanost Shakespearova djela s antičkim uzorima, što je</p>	<p>iskustvom i znanjem o svijetu, te ga usporediti s filmskom ekranizacijom  - razvijati kritičko mišljenje i samopouzdanje  - osjetiti zadovoljstvo u čitanju i steći interes za čitanje lijepe književnosti  - proširiti znanje o situaciji u Engleskoj u drugoj polovici 16. i početku 17. stoljeća</p>		<p>spoznaje o Engleskoj u vrijeme Shakespearova života te će uočiti kako je humanizam i renesansa utjecala na Shakespearovo stvaralaštvo</p> <p><b>3. etapa:</b>  - na satu latinskog jezika učenici će proučiti priču o Piramu i Tizbi koja je uzor Shakespearovom Romeu i Juliji, a spominje se i u njegovoj komediji <i>San ivanjske noći</i>.  - prevodit će i odlomak priče Piram i Tizba rimskog pjesnika Ovidija</p> <p><b>4. etapa:</b>  - učenici će samostalno pročitati lektirno djelo '<i>Romeo i Julija</i>' W. Shakespearea na hrvatskom jeziku</p>			<p>- vrednovanje rada na satu analize lektirnog djela te sveukupne angažiranosti učenika iz hrvatskog jezika (formativno i sumativno) i engleskog jezika te latinskog jezika  - vrednovanje usvojenosti vokabulara na latinskom jeziku  - materijalni rezultati rada ostaju trajno u školi i služe za oplemenjivanje prostora te daljnju edukaciju</p>
--	--	--	--	---	--	--	--

	<p>za renesansu i karakteristično - naučiti dio latinskog vokabulara povezan s Ovidijevom pričom o Piramu i Tizbi</p>			<p>tijekom čitanja vodit će bilješke pomoću uputa na listićima iz hrvatskog jezika te rješavati nastavne listiće iz engleskog jezika - uočiti će stilske i tematske podudarnosti u Shakespeareovom i Ovidijevom djelu - pisanje sastavaka na temu '<i>Biti ili ne biti Romeo/Julija</i>' - analiza djela na satu - izražajno čitanje i scenska improvizacija ulomaka na satu analize djela</p> <p><b><u>5. etapa:</u></b> - gledanje filma '<i>Romeo and Juliet</i>' (directed by Baz Luhrmann, 1996) te usporedba književnog djela i njegove filmske ekranizacije</p>			
--	---	--	--	--	--	--	--



# PROJEKTNA NASTAVA

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<p>PROJEKTNNA NASTAVA IZ ENGLLESKOG JEZIKA:</p> <p><b>‘LAUDER EXPRESS’ (5. - 8. R.)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- primjenjivati osnovne strategije pri planiranju i ostvarivanju pisanih tekstova</li> <li>- rabiti dvojezične rječnike te se služiti različitim izvorima znanja, uključujući i elektroničke medije</li> <li>- koristiti vokabular vezan uz različite teme (<i>news, poetry, sports, style and fashion, music, movies...</i>)</li> <li>- koristiti različite gramatičke strukture i oblike te produbiti znanja o istima</li> <li>- napisati kraći tekst u skladu s uvriježenim pravilima kulture engleskog jezika</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- steći pozitivan stav prema pisanju na engleskom jeziku i osnovno samopouzdanje pri pisanju</li> <li>- vježbati <i>spelling</i></li> <li>- razvijati kreativnost i kritičko mišljenje te sposobnost istraživačkog rada</li> </ul>	<p>Goran Štimac</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prijedlozi rubrika i tema novina</li> <li>- podjela zaduženja</li> <li>- pisanje i korigiranje članaka; izrada stripova</li> <li>- uvrštavanje učeničkih uradaka s nastave</li> <li>- odabir i uvrštavanje slika i crteža</li> <li>- lektura i tehnička obrada novina</li> <li>- objava novina na web stranici škole i/ili u tiskanom obliku</li> </ul>	<p>rujan 2017.- svibanj 2018.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- troškovi umnažanja te tehničke obrade i izdavanja novina</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>feedback</i> ostalih učenika i učitelja</li> <li>- samoprocjena i međusobna procjena</li> <li>- pohvale za zalaganje</li> <li>- zadovoljstvo učenika</li> <li>- materijalni rezultati rada dijele se učenicima te ostaju trajno u školi i služe za daljnju edukaciju</li> </ul>

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<p>PROJEKTNNA NASTAVA IZ ENGLLESKOG JEZIKA:</p> <p><b>CAFÉ- DILEMMA (8. R.)</b></p>	<p>- koristiti raznolike jezične idiome prilikom izražavanja i argumentiranja</p>	<p>- razvijati kritičko mišljenje i humanističke vrednote - razvijati toleranciju, ravnoprav- nost, uvažavanje tuđeg mišljenja - razvijati analitičko mišljenje - razvijati samosvijest i samopouzda- nje uz poštovanje drugih kao polazište aktivnog i odgovornog građanstva</p>	<p>Goran Štimac</p>	<p>Café-dilemma: učenici će podijeljeni u skupine u simuliranom kafiću birati „s jelovnika“ ponuđene teme za raspravu. Teme će se ticati aktualnih jezičnih i društvenih pitanja. Potom će o istima unutar zadanog vremena razgovarati na engleskom jeziku.</p>	<p>- tijekom nastavne godine</p>	<p>- troškovi potrošnog materijala</p>	<p>Samovrednovanje i međusobno vrednovanje.</p>

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<p>PROJEKTNNA NASTAVA IZ POVIJESTI:</p> <p><b>“Profesor Vremeplović predstavlja: Fora fotke iz prošlosti, Ludi izumi iz prošlosti, Moja obitelj na starim fotografijama” (6. – 8. R.)</b></p>	<p>- proširiti znanja iz povijesti - razviti vještine korištenja interneta za povijesna istraživanja i kritički odnos prema informacijama koje se mogu pronaći na internetu</p>	<p>- probuditi interes za povijest među učenicima - razviti vještine analiziranja povijesnih slikovnih izvora - potaknuti zanimanje za prošlost vlastite obitelji i povezivanje obiteljskog iskustva sa događajima iz povijesti</p>	<p>Zvonimir Marić</p>	<p>- učenici dobivaju termine za izlaganje fotografija i popratnog teksta - fotografije i prateći tekst se izlažu na oglasnoj ploči i mijenjaju na tjednoj bazi (svaki učenik po jednu fotografiju i popratni tekst)</p>	<p>rujan 2017. – svibanj 2018.</p>	<p>- trošak nabave oglasne ploče, troškovi printanja fotografija</p>	<p>- učenici će izabrati fotografije, sastaviti popratni tekst - izlaganje na oglasnoj ploči</p>

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<p>PROJEKTNNA NASTAVA IZ LIKOVNE KULTURE</p> <p><b>SPOMEN PODRUČJE DOTRŠČINA (5. – 8. R.)</b></p>	- razvijanje odgovornosti prema sebi i drugima	- proširivanje redovnih nastavnih sadržaja - poticanje kreativnosti	- prof. Natalija Škalić	- posjet spomen području Dotrščina - skupna izrada spomenika inspirirani skulpturama Vojina Bakića	- svibanj 2018.	- sve radne materijale za rad osmislić će i prikupiti profesorica uz neznatan trošak	- izrada spomenika - izlaganje učeničkog rada
<p><b>IZRADA POSTERA I PLAKATA (5. – 8. R.)</b></p>	- povezivanje nastavnih cjelina iz likovne kulture s nastavnim cjelinama drugih predmeta - razvijati osjećaj grupnog i timskog rada	- proširivanje redovnih nastavnih sadržaja - poticanje kreativnosti - istraživački rad	- prof. Natalija Škalić	- samostalan rad učenika, prezentacija i likovni izričaj učenika	- nastavna godina 2017./2018.	- sve radne materijale za rad osmislić će i prikupiti profesorica uz neznatan trošak	- samovredno- vanje - izlaganje učeničkih radova

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<b>PROJEKTNA NASTAVA IZ GLAZBENE KULTURE</b>  <b>AKTIVNO MUZICIRANJE PRED RAZREDOM (5. R.)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- navikavanje učenika na javni nastup i izlaganje</li> <li>- razvoj slušalačke kulture i kulture javnih nastupa</li> <li>- razvijanje odgovornosti prema sebi i drugima</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- proširivanje redovnih nastavnih sadržaja</li> <li>- poticanje kreativnosti</li> <li>- učenje putem izlaganja</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- profesorica Helena Dukić</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- samostalan rad učenika uz nadzor i usmjeravanje profesorice</li> </ul>	Tijekom nastavne godine	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sve radne materijale za rad osmisliće i prikupiti profesorica uz neznatan trošak</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- javnim nastup pred razredom, samovrednovanjem</li> </ul>
<b>IZRADA POSTERA I PLAKATA (6. R.)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- povezivanje glazbenih nastavnih cjelina sa nastavnim cjelinama drugih predmeta</li> <li>- razvijati osjećaj grupnom i timskog rada</li> <li>- poticati kreativnost</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- proširivanje redovnih nastavnih sadržaja</li> <li>- poticanje kreativnosti</li> <li>- istraživački rad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- profesorica Helena Dukić</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- samostalan rad učenika, prezentacija i likovni izričaj učenika</li> </ul>	Tijekom nastavne godine	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sve radne materijale za rad osmisliće i prikupiti profesorica uz neznatan trošak</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- samovrednovanje</li> <li>- izlaganje učeničkih radova</li> </ul>
<b>PISANJE ESEJA I JAVNO IZLAGANJE (7. i 8. R.)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- povezivanje glazbenih nastavnih cjelina s ostalima</li> <li>- poticanje kritičkog mišljenja, razvoj argumentiranih stavova</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- proširivanje redovnih nastavnih sadržaja</li> <li>- poticanje kreativnosti</li> <li>- istraživački rad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- profesorica Helena Dukić</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- samostalan rad učenika, prezentacija i pismeni izričaj učenika</li> </ul>	Tijekom nastavne godine	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sve radne materijale za rad osmisliće i prikupiti profesorica uz neznatan trošak</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- samovrednovanje</li> <li>- izlaganje učeničkih radova</li> </ul>

# IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<b>LIKOVNA GRUPA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- usvajanje, prepoznavanje, razumijevanje i primjena pojmova likovnog jezika, likovnih i kompozicijskih elemenata i likovnih tehnika</li> <li>- proširavanje informacija o umjetničkim djelima svjetske i nacionalne baštine te usvajanje sintakse kojima se analiziraju umjetnička djela</li> <li>- poticati razvijanje vizualno-likovnog jezika</li> <li>- poticati zajednički rad</li> <li>-razvijati vještinu potrebnu za</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijanje kreativnosti, intelektualnih, senzornih sposobnosti, vještina kontrole ruke u izražajne svrhe kao i psihičke funkcije: koncentracije, percipiranja, pamćenja, mašte itd.</li> <li>- koristiti različite materijale, alate i medije</li> <li>- razvijanje estetskih vrijednosti kod učenika</li> <li>- omogućiti motiviranim učenicima stjecanje znanja iz područja</li> </ul>	Natalija Škalić	individualan rad, u parovima, u skupinama korlštenje različitih likovnih tehnika i materijala individualna realizacija u svim likovnim tehnikama- crtanje, slikanje, oblikovanje, modeliranje, uređenje panoa i školskih hodnika	1 sat tjedno tijekom nastavne godine i po potrebi	papir, tempere, akvarel, tuš, kolaž, ljepilo, glinamol i didaktičko oblikovani i neoblikovani materijali	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sudjelovanje na likovnim izložbama i natjecajima na kojima se vrednuje kvaliteta;</li> <li>- uključivanje učenika u školske projekte i natjecanja</li> <li>- motivirati učenike za daljnji rad i napredovanje</li> <li>- razgovor sa učenicima, opisno praćenje</li> </ul>



	likovno oblikovanje i tehnička likovna izražavanja: poticati kreativnost i likovnu nadarenost kod učenika	likovne umjetnosti					
--	---	--------------------	--	--	--	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<b>AEROBIKA</b>	- razvijati kod učenika potrebu za kretanjem i razvijati zdravi stil života; dodatno raditi na razvijanju funkcionalnih i motoričkih sposobnosti	- dodatna tjelesna aktivnost (treći sat TZK-a)	Željka Jekić	- grupnim vježbanjem	- jednom tjedno 1 školski sat	-	- nastup na školskoj priredbi  -individualno praćenje i provjeravanje

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<b>MICRO:BIT</b>	- otkrivati znanja iz znanosti, tehnologije i robotike uporabom uređaja Micro:bit - naučiti vještine programiranja - upoznati princip rada Micro:bit tehnologije	- razvijanje znanja unutar STEM područja  - upotrebljavanje općeg koncepta rješavanja problema primjenom najsuremenije tehnologije	Valentina Kapraljević	- vježbama programiranja, radionicama	- jednom tjedno 1 školski sat	-	- individualno praćenje i provjeravanje

\* Izvannastavne aktivnosti izraelski plesovi, njemački jezik, šah, brainobrain, foto lab i street art koji se održavaju za razrednu i predmetnu nastavu objašnjeni su pod izvannastavnim aktivnostima razredne nastave.

# IZVANUČIONIČKA NASTAVA

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<p>IZVANUČIO- NIČKA NASTAVA IZ ENGLSKOG JEZIKA, HRVATSKOG JEZIKA, HEBREJSKOG JEZIKA, FRANCUSKOG JEZIKA, LATINSKOG JEZIKA I POVIJESTI:</p> <p><b>ODLAZAK U KINO (5. - 8. R.)</b></p>	<p>- uočiti posebnosti izgovora i intonacije engleskog/francuskog jezika izvornih govornika</p> <p>- proširiti vokabular engleskog/francuskog jezika</p> <p>te uočiti njegovu primjenu</p> <p>- razumjeti i znati tumačiti dobivene informacije</p> <p>- sudjelovati u govornim aktivnostima vezanima uz odgledani film, te pritom na engleskom/hrvatskom/francuskom jeziku izraziti svoja iskustva, osjećaje i vlastito mišljenje</p>	<p>- uočiti prednosti znanja engleskog/francuskog jezika u svakodnevnom životu</p> <p>- steći pozitivan odnos prema aktivnom slušanju na engleskom/francuskom jeziku i postići samopouzdanje pri slušanju</p> <p>- razvijati kritičko mišljenje i kritički odnos prema medijskim sadržajima</p>	<p>Goran Štimac Maja Orsag, Matea Gospodinović Marina Grahovac, Nives Pantar i Zvonimir Marić</p>	<p>odlazak u kino, kazalište, muzej, arheološki park u popodnevnim satima (nakon redovne nastave)</p>	<p>tijekom nastavne godine ovisno o rasporedu projekcija odnosno sadržaja u kazalištima i muzejima</p>	<p>učenici sami snose trošak ulaznice</p>	<p>- razgovor o tome što su učenici vidjeli, čuli i doživjeli u kinu, kazalištu, muzeju</p> <p>- pisanje kratkog sažetka i/ili komentara na kazališnu predstavu</p> <p>- rasprava o viđenom, usporedba sa sličnim dramskim sadržajima i/ili književnim predlošcima</p> <p>- učenici će se umjetnički izražavati: likovno, glazbeno...</p>

<p><b>ODLAZAK U KAZALIŠTE (5. – 8. R.)</b></p>	<p>- uočiti tematski, stilski i drugi paralelizam između ostvarenja antičke umjetnosti i misli na latinskom jeziku s modernim umjetničkim ostvarenjima</p> <p>- ponoviti i proširiti znanja o književnom rodu dramati, kazalištu, dramskom tekstu, dramskim vrstama</p> <p>- razvijati govorne vještine (prepričavanje, sažimanje, opisivanje)</p> <p>- usporediti kazališne predstave s lektirnim djelima</p>	<p>- razvijati kritičko mišljenje i kritički odnos prema kazališnim predstavama</p> <p>- razvijati zanimanje, estetsko iskustvo i osjetljivost te kritičnost za vizualnu, dramsku i medijsku umjetnost i izražavanje</p> <p>- razvijati potrebu za kulturnim</p>					<p>- rješavanje nastavnih listića</p> <p>- izrada plakata</p> <p>- pisanje kratkog sažetka i/ili komentara na film</p> <p>- rasprava o viđenom, uspredba sa sličnim medijskim sadržajima</p> <p>- pronalaženje tema i stilskih podudarnosti kod antičkih pisaca na temelju samostalnog rada učenika te zatim i rasprave na satovima latinskog jezika</p> <p>- vrednovanje učenika</p>
--	--	--	--	--	--	--	---

<p><b>ODLAZAK U MUZEJ I NA ARHEOLOŠKO NALAZIŠTE (5. – 8. R.)</b></p>	<p>- uočiti promjene kroz povijesna razdoblja</p>	<p>osvještavanjem i upoznati se s kazališnim repertoarom  - razvijati ljubav prema kazalištu  - razvijati pozitivan stav i zanimanje za stvaralačko i učinkovito sudjelovanje u društvenom životu kao odrasli građani</p> <p>- steći pozitivan odnos prema povijesnoj i kulturnoj baštini</p>					<p>(formativno i sumativno)</p>
--	---	---	--	--	--	--	---------------------------------

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<p>IZVANUČIONIČKA NASTAVA IZ LIKOVNE KULTURE:</p> <p><b>POSJET GRADSKIM GALERIJAMA I MUZEJIMA (5. – 8. R.)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- potaknuti zanimanje za likovnu umjetnost</li> <li>- omogućiti učenicima da posjete muzeje i galerije u Zagrebu i da prate najnovije likovne produkcije</li> <li>- upoznati se sa različitim umjetničkim izražajima</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razviti naviku odlaska na izložbe</li> <li>- stvaranje pisanih tekstova o izložbama (osvrt ili analiza izložbe)</li> </ul>	<p>Natalija Škalić, prof. likove kulture</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- posjet izložbama različitih koncepata kao što su retrospektive, autorske izložbe, kustoske koncepcije itd.</li> <li>- moguće je organizirati gostovanje umjetnika u školi</li> </ul>	<p>- po jedna izložba u mjesec dana</p>	<p>- troškovi prijevoza i karta</p>	<p>- razgovorom o doživljenom</p>

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<p>IZVANUČIO- NIČKA NASTAVA IZ GLAZBENE KULTURE:</p> <p><b>POSJET GLAZBENIM PREDSTAVAMA I KONCERTIMA (5. – 8. R.)</b></p>	<p>Ponavljjanje i proširivanje znanja o glazbenim vrstama (opera, opereta, balet, mjuzikl, simfonija, solokonzert itd.)</p> <p>Razvijanje vještine slušanja s razumijevanjem.</p> <p>Proširivanje znanja iz medijske kulture.</p> <p>Poticanje primjerenog ponašanja prilikom odlaska u kazalište ili koncertnu dvoranu i razvijanje potrebe za kulturnim osvještavanjem.</p>	<p>Upoznavanje s glazbeno-scenskim repertoarom, razvijanje ljubavi prema klasičnoj glazbi, razvijanje kulturnih navika (posjećivanje koncertnih prostora i pristojno ponašanje).</p>	<p>Helena Dukić</p>	<p>Odlazak učenika 5., 6., 7. i 8. razreda u koncertnu dvoranu/kazalište</p>	<p>Tijekom nastavne godine</p>	<p>Učenici sami plaćaju ulaznice.</p>	<p>Pisanje kratkog sažetka i/ili komentara na film/predstav-u. Rasprava.</p>



AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
IZVANUČIO- NIČKA NASTAVA IZ PRIRODNE SKUPINE PREDMETA:  <b>ODLAZAK U MUZEJ ILUZIJA (5. – 8. R.)</b>	Prisustvovati radionici pod nazivom „Mozgaonica“ u kojoj učenici kroz didaktičke igre otkrivaju svoje potencijale. Razvijati vrijednosti timskog rada i kritičkog razmišljanja.	Usmjeriti učenike da kroz igru razvijaju misaone sposobnosti i kreativno razmišljanje	Valentina Kapraljević Nikolina Lekić Maja Šafranić	Prisustvovanje na radionicama u muzeju. Grupni rad na radionicima.	Studeni 2017.	Roditelji snose troškove aktivnosti.	Rješavanje zadataka i radnih materijala dobivenih na radionicama. Unapređivanje metoda rada u redovnoj nastavi.
<b>MANIFESTACIJA „DANI NOĆ NA PMF-U“ (5. – 8. R.)</b>	Prisustvovati predavanjima i radionicama na Prirodoslovno-matematičkom fakultetu. Razvijati prirodoslovnu pismenost i ljubav prema prirodnim znanostima.	Usmjeriti učenike na kritičko razmišljanje. Usavršiti vještine izvedbe praktičnog rada.	Željko Baksa Nikolina Lekić Valentina Kapraljević Maja Šafranić	Prisustvovanje na predavanjima i radionicama na PMF-u. Individualni i grupni rad na radionicama.	Travanj 2018.	Roditelji snose troškove aktivnosti.	Rješavanje radnih listića. Korištenje materijala dobivenih na predavanjima i radionicama na redovnoj nastavi.

<b>OTVORENI DANI IRB-A (5. – 8. R.)</b>	Prisustvovati predavanjima i radionicama na Institutu Ruđer Bošković. Razvijati vještine logičkog razmišljanja i praktičnog rada.	Usmjeriti učenike da kroz izvođenje praktičnog rada izvode vlastita zapažanja i zaključke.	Željko Baksa Nikolina Lekić Valentina Kapraljević Maja Šafranić	Prisustvovanje na predavanjima i radionicama na Institutu Ruđer Bošković.	Svibanj 2018.	Roditelji snose troškove aktivnosti.	Izvođenje praktičnog rada na radionicama. Korištenje radnih materijala dobivenih na predavanjima i radionicama na redovnoj nastavi.
---	--	--	--	---	---------------	--------------------------------------	---

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
IZVANUČIONIČ- KA NASTAVA IZ POVIJESTI, MATEMATIKE, FIZIKE I TEHNIČKE KULTURE:  <b>ODLAZAK U TEHNIČKI MUZEJ U ZAGREBU (5. – 8. R.)</b>	- razviti od učenika zanimanje za matematiku, fiziku i tehničku kulturu - pomoći učenicima da prepoznaju važnost znanosti u razvoju čovječanstva kroz povijest	- upoznati se sa razvojem matematike kao znanosti kroz povijest i sa razvojem strojeva za računanje - naučiti temeljne principe rada parnog stroja i prepoznati	Zvonimir Marić, Nikolina Lekić, Valentina Kapraljević	Šetnja do muzeja tijekom redovne nastave.	rujan 2017.	učenici sami snose troškove ulaza u muzej	- razgovorom o viđenom i doživljenom, likovni i pismeni izričaj

<p><b>Izložbe:</b> <i>Punom parom i Koliki je tvoj (z)broj?</i></p> <p>IZVANUČIONIČ- -KA NASTAVA IZ POVIJESTI I BIOLOGIJE:</p> <p><b>ODLAZAK U ETNOGRAFSKI MUZEJ U ZAGREBU (5. – 8. R.)</b></p> <p><b>Izložba:</b> <i>O životinjama i ljudima</i></p>	<p>- upoznati učenike sa povijesnim razvojem odnosa između čovjeka i životinja</p>	<p>njegovu važnost za razvoj modernih društava i moderne privrede</p> <p>- prepoznati postojanje uzajamnog odnosa ljudi i životinja u raznim područjima ljudskog djelovanja - pokazati kako su se tijekom stoljeća mijenjale naše predodžbe, osjećaji i ponašanje prema životinjama - pronaći odgovor na</p>	<p>Zvonimir Marić i Maja Šafranić</p>	<p>Šetnja do muzeja tijekom redovne nastave.</p>	<p>listopad ili studeni 2017.</p>	<p>- učenici sami snose troškove ulaza u muzej</p>	<p>- razgovorom o viđenom i doživljenom, likovni i pismeni izričaj</p>
---	--	--	---------------------------------------	--	-----------------------------------	--	--

<p>IZVANUČIONIČ- -KA NASTAVA IZ POVIJESTI I LATINSKOG JEZIKA:</p> <p><b>POSJET ARHEOLOŠKO- -M PARKU ŠĆITARJEVO (5. – 8. R.)</b></p>	<p>- uočiti promjene kroz povijesna razdoblja</p>	<p>pitanja zašto neke životinjske vrste volimo, nekih se bojimo, a neke jedemo</p> <p>- steći pozitivan odnos prema povijesnoj i kulturnoj baštini</p> <p>- upoznati se sa starom rimskom civilizacijom</p> <p>- usporediti rimski način života, prehrane, oblačenja, gradnje kuća itd. i usporediti ga sa suvremenim prilikama</p>	<p>Zvonimir Marić i Nives Pantar</p>	<p>- vožnja do arheološkog parka gradskim prijevozom: tramvajem i autobusom</p>	<p>svibanj 2017.</p>	<p>- učenici sami snose troškove prijevoza i ulaznice za arheološki park</p>	<p>- razgovorom o viđenom i doživljenom, likovni i pisani izričaj</p>
---	---	---	--	---	----------------------	--	---

<p>IZVANUČIONIČ- -KA NASTAVA IZ POVIJESTI:</p> <p><b>POSJET HRVATSKOM SABORU (6. – 8. R.)</b></p>	<p>- upoznavanje učenika sa osnovama hrvatskog političkog sustava, ustrojem i djelovanjem Hrvatskog Sabora</p>	<p>- saznati zanimljivosti iz prošlosti Hrvatskog sabora i znamenitih hrvatskih političara - upoznati se sa radom zastupnika u Hrvatskome saboru - razviti svijest o važnosti građanskog sudjelovanja u politici, posebno glasanja</p>	<p>Zvonimir Marić</p>	<p>- šetnja do zgrade Hrvatskog sabora tijekom redovne nastave.</p>	<p>veljača ili ožujak 2018.</p>	<p>- posjet Hrvatskom saboru je besplatan</p>	<p>- razgovorom o viđenom i doživljenom</p>
---	--	--	-----------------------	---	---------------------------------	---	---

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<p>IZVANUČIONIČKA NASTAVA IZ HRVATSKOGA JEZIKA:</p> <p><b>POSJET INSTITUTU ZA JEZIK I JEZIKOSLOVLJE (5. – 8. R.)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- potaknuti zanimanje za bolje poznavanje hrvatskog jezika</li> <li>- omogućiti učenicima da posjete Institut za jezik i jezikoslovlje te obilježe Mjesec hrvatskoga jezika</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- obilježiti Mjesec hrvatskoga jezika i Dane otvorenih vrata Instituta za jezik i jezikoslovlje</li> <li>- ponoviti i proširiti znanja o nastavnim sadržajima hrvatskog jezika</li> <li>- razvijati svijest o važnosti učenja materinskoga jezika, njegovanja i razvijanja ljubavi prema hrvatskome jeziku, razvijanju jezične kulture i pravilnoga odnosa prema povijesti hrvatskoga književnog jezika</li> <li>- uočiti prednosti korištenja dodatnih izvora informacija</li> </ul>	Maja Orsag	- odlazak učenika 5., 6., 7. i 8. razreda u Institut za jezik i jezikoslovlje	- tijekom Dana otvorenih vrata Instituta u ožujku	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pisanje kratkog sažetka i/ili komentara nakon posjeta Institutu</li> <li>- rasprava o naučenom</li> <li>- samovrednovanje i vrednovanje učenika, tj. usporedba s prethodno usvojenim informacijama i sadržajima iz predmeta Hrvatski jezik</li> <li>- primjena novih spoznaja u nastavi</li> </ul>

		- razvijati pozitivan stav i zanimanje za stvaralačko i učinkovito sudjelovanje u društvenom životu kao odrasli građani					
--	--	---	--	--	--	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
IZVANUČIONIČKA NASTAVA IZ TZK-A  <b>VJEŽBAONICA NEDJELJOM</b>	- dati učenicima i roditeljima dodatno vježbanje uz stručno vodstvo; pomoći zdravom rastu i razvoju te razvijanju motoričkih i funkcionalnih sposobnosti	- dodatno vježbanje	Željka Jekić	5-6 puta godišnje	- nedjelja prijedodne	-	- samovrednovanje

<b>RONJENJE</b>	-upoznavanje učenika s ronjenjem bocama	- dodatni tjelovježbeni sadržaj	Željka Jekić Prof. Celinić	Jednom godišnje	U sklopu izleta u Krapinske toplice, 8.rujna	-	
<b>KROS SN</b>	- sudjelovanje na krosu, druženje sa sportašima	- natjecanje	Željka Jekić	Jednom godišnje	Svibanj, 2018.	-	- rang liste



# IZBORNA NASTAVA

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEJOVA PRAĆENJA
<b>FRANCUSKI JEZIK (4. - 8. R.)</b>	Upoznavanje učenika s francuskim jezikom i kulturom Razvoj jezične svijesti i jezičnih kompetencija.	Usvajanje jezičnih struktura i gramatike francuskog jezika. Razvijanje sposobnosti izražavanja na francuskom jeziku. Razvijanje jezičnih vještina: slušanje/ čitanje s razumijevanjem, govorna interakcija i produkcija, pisanje.	Marina Grahovac, prof. francuskog jezika	2 sata tjedno tijekom nastavne godine	rujan 2017.- lipanj 2018.	Potrošni materijal za neposredan odgojno – obrazovni rad	Pisano praćenje i brojčano ocjenjivanje učenika. Program izborne nastave francuskog jezika dio je općeg uspjeha učenika.

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<b>INFORMATIKA (5. - 8. R.)</b>	Stjecanje znanja iz područja informatike i osnova programiranja, razvijanje sposobnosti upotrebe računala.	Stjecanje znanja o području informatike, razvijanje informatičke pismenosti, prenamjena računala iz univerzalnog stroja u namjenski stroj korištenjem prikladnih računalnih programa.	Valentina Kapraljević, prof. fizike i informatike	Individualni rad, rad u paru, grupni oblik rada	Tijekom nastavne godine, dva školska sata tjedno	Troškovi potrošnog materijala	Formativnim vrednovanjem i opisnim praćenjem u imeniku rada

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<b>LATINSKI JEZIK (5. - 8. R.)</b>	- uočavanje i razumijevanje jezičke strukture latinskog jezika -osnovno	- poznavanje lingvističke osnove za dalje	Nives Pantar, prof. latinskog i grčkog	3 sata tjedno tijekom nastavne godine	rujan 2017.- lipanj 2018.	Potrošni materijal za neposredan odgojno – obrazovni rad	Pisano praćenje i brojčano ocjenjivanje učenika

	<p>razumijevanje tekstova na latinskom jeziku, samostalno pronalaženje osnovne ideje, određenih informacija i detalja</p> <p>- sposobnost razumijevanja i prevođenja latinskih pojmova i izraza i njihove pravilne upotrebe u svakodnevnom životu</p> <p>- razumijevanje civilizacijskog konteksta i kulture antičkog Rima</p>	<p>izučavanje jezika,</p> <p>- razvoj harmonične ličnosti kroz upoznavanje s klasičnim naukama prožetim dubokim humanizmom</p> <p>- formiranje civilizacijskih stavova</p>	<p>jezika</p>				<p>tijekom cijele nastavne godine</p>
--	--	--	---------------	--	--	--	---------------------------------------

# **OSTALI PROGRAMI I PROJEKTI**

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEJOVA PRAĆENJA
<b>PROGRAM PREDŠKOLE “JABUKE I MED”</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pripremiti budućeg školarca za osnovnu školu stvaranjem najpovoljnijih uvjeta u različitim razvojnim područjima</li> <li>- razvijati samostalnost djeteta od predčitalačkih i predmatematičkih do odgojnih i socio-emocionalnih vještina</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- stvaranje kreativnog, ugodnog i poticajnog okruženja</li> <li>- učenje kroz igru, projekte, terensku nastavu s naglaskom na otkrivanje i poticanje talenata djece</li> <li>- uz stjecanje znanja i vještina vezanih uz slova, brojeve i čitanje naglasak je na podizanju razine fizičke i psihičke zrelosti</li> </ul>	odgojiteljica Irena Anelić Marković, učiteljica razredne nastave Iva Šiklić	Individualan i grupni rad, neformalno učenje kroz igru, istraživanjem i projektima	5 X tjedno u 10-osatnom programu tijekom nastavne godine	Troškovi neoblikovanog i oblikovanog materijala, didaktičkih igara, sredstava za rad (literature), namještaja...	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pisanjem dnevnih evidencija i zabilježki</li> <li>- uključivanjem ili hospitacijom u predškoli</li> <li>- tjednim sastancima</li> <li>- razgovorima na voditeljskim vijećima</li> <li>- tjednim, tromjesečnim i godišnjim vrednovanjem</li> </ul>

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<b>Ja raSTEM! - višegodišnji interdisciplinarni STEM program inovativnog poučavanja darovitih osnovnoškolaca</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razviti 3 interdisc. STEM programa za darovite osnovnoškolce od 3. do 8. razreda</li> <li>- razviti metode uočavanja i provesti identifikaciju darovitosti učenika u STEM području</li> <li>- ojačati kompetencije učitelja i stručnih suradnika OŠ dijeljenjem znanja i iskustva stručnjaka iz IRB-a, FF-a, Dara</li> <li>- provesti i evaluirati izrađeni program s identificiranim darovitim učenicima</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poticanje rada s darovitim učenicima u STEM području</li> <li>- jačanje kompetencija učitelja za rad s darovitim učenicima</li> </ul>	<p>OŠ Lauder-Hugo Kon, partneri u projektu su: OŠ Antuna Mihanovića Klanjec, OŠ Mladost, OŠ Posavski Bregi, OŠ S. S. Kranjčevića Senj, Gornjogradska gimnazija, Institut Ruđer Bošković, Filozofski fakultet, Udruga za darovitost "Dar"</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- izradit će se 3 programa (kurikuluma) za darovite učenike u STEM području (za skupinu 3.- 4. r, 5.- 6. r. te 7. - 8. razreda),</li> <li>- svaki program sastojat će se od 60 sati te će se izvoditi izvannastavno s identificiranim učenicima 2 školska sata tjedno</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- trajanje projekta: 24 mjeseci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- detaljno navedeni u proračunu samog projekta prilikom prijave na natječaj Ministarstva financiran sredstvima EU-a</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- izvještajima</li> <li>- evaluacijama</li> <li>- vidljivošću projekta kroz prezentaciju nastavnih materijala, tijekom razvoja projekta</li> <li>- izlaganjem na stručnim skupovima</li> </ul>

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<b>PROJEKT GLAZBENI DAN (1. - 8. R.)</b>	<p>Ponavljanje i proširivanje znanja o glazbenim vrstama</p> <p>Razvijanje vještine slušanja s razumijevanjem i neposrednog uživanja u glazbenoj umjetnosti.</p> <p>Poticanje primjerenog ponašanja prilikom odlaska u koncertnu dvoranu i razvijanje potrebe za kulturnim osvještavanjem.</p>	<p>Upoznavanje s glazbeno-scenskim repertoarom, razvijanje ljubavi prema klasičnoj glazbi, razvijanje kulturnih navika (posjećivanje koncertnih prostora i pristojno ponašanje).</p>	<p>Helena Dukić, suradnici iz glazbenih obrazovnih ustanova</p>	<p>Dolazak instrumentalista, učenika glazbenih škola, studenata Glazbene akademije i drugih glazbenih izvođača u našu školu.</p>	<p>Tijekom nastavne godine</p>	<p>-</p>	<p>- praćenje ponašanja i iskazivanja interesa za slušanje glazbe, praćenje impresija nakon odslušanih skladbi</p>



AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<b>PROJEKT ODRASTIMO JAČI (2. – 8. R.)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- osvijestiti pozitivne osobine ličnosti i vrijednosti</li> <li>- pokazati i razviti svoje stavove</li> <li>- formirati umijeće upravljanja sobom (samopouzdanje, samopoštovanje, odgovornost, postavljanje ciljeva)</li> <li>- iskustvenim učenjem naučiti se nositi s izazovima odrastanja</li> <li>- surađivati u rješavanju problemskih situacija iz svakodnevice</li> <li>- pokazati solidarnost,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- projekt potpore odrastanju koji uključuje različite aspekte odgoja: intelektualnog, moralnog, radnog...</li> <li>- razvoj vještina za samosvjesno i korisno/odgovorno postupanje</li> <li>- osnaživanje učenika s ciljem boljeg razumijevanja sebe i svoje okoline</li> </ul>	Marija Pribić, školska pedagoginja	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pedagoškim radionicama za učenike od 2. do 8. razreda</li> <li>- 4 različite tematske radionice po razredu</li> </ul>	Tijekom nastavne godine	Troškovi papira i umnažanja radnih materijala	<ul style="list-style-type: none"> <li>- usmeno vrednovanje odnosa prema radu i zalaganja</li> <li>- praćenje reakcija i primjene naučenog kod učenika</li> </ul>

	<p>toleranciju i prihvaćanje drugih</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rabiti tehnike učenja</li> <li>- sudjelovati u timskom radu i izgradnji tima</li> </ul>						
--	--	--	--	--	--	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<b>PROJEKT IZOŠTRI UM (1. - 8. R.)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- primjenjivati logičko mišljenje unutar različitih problemskih zadataka, mozgalica, pitalica, rebusa, zagonetki i dr.</li> <li>- rabiti različite načine dolaženja do rješenja</li> <li>- predstavljati zadatke/probleme na nove, kreativne i neočekivane načine</li> <li>- primjenjivati brzinu, domišljatost i otvorenost uma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- projekt razvoja mišljenja, logičkog zaključivanja i kreativnosti (divergentnog mišljenja)</li> <li>- razvoj kritičnosti i samokritičnosti</li> <li>- razvoj racionalnog pogleda na svijet</li> <li>- „vježbanje“ mozga za aktivno učenje</li> </ul>	Marija Pribić, školska pedagoginja	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pedagoškim radionicama za učenike od 1. do 8. r.</li> <li>- pojedinačna pedagoška radionica po razredu s vertikalnim rastom zahtjevnosti za svaki razred u odnosu na starosnu dob učenika</li> </ul>	Tijekom nastavne godine	Troškovi papira i umnažanja radnih materijala	<ul style="list-style-type: none"> <li>- usmeno vrednovanje odnosa prema radu i zalaganja</li> <li>- praćenje reakcija i primjene naučenog kod učenika</li> </ul>

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<b>PROJEKT POTRAGA ZA RIJEČIMA (1. R.)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- primjenom jezičnih igara poboljšati početno čitanje, pisanje i izražavanje</li> <li>- ovladati pravilnom artikulacijom glasova</li> <li>- koristiti vizualnu i auditivnu percepciju</li> <li>- rabiti glas, zvuk, riječi, slogove, morfološke oblike, rečenice, leksik</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- projekt za bolje usvajanje i uporabu jezika odnosno jezični razvoj</li> <li>- pomoć i potpora u formiranju vještina čitanja, pisanja i izražavanja</li> <li>- obogaćivanje rječnika</li> <li>- prevencija pravogovornih i pravopisnih pogrešaka odnosno pomoć u njihovom uklanjanju ako isti već postoje</li> </ul>	Marija Pribić, školska pedagoginja	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pedagoškim radionicama za učenike 1. razreda</li> <li>- 4 pedagoške radionice</li> </ul>	Tijekom nastavne godine	Troškovi papira i umnažanja radnih materijala	<ul style="list-style-type: none"> <li>- usmeno vrednovanje odnosa prema radu i zalaganja</li> <li>- praćenje reakcija i primjene naučenog kod učenika</li> </ul>

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<b>PROJEKT ŽIVOTNA ŠKOLA (4. R.)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznati i razumjeti vlastite osjećaje i potrebe</li> <li>- primjenjivati upravljanje emocijama</li> <li>- prepoznati emocije i potrebe drugih te razvijati empatiju</li> <li>- osvijestiti i rabiti komunikacijske vještine (npr. ja poruke)</li> <li>- uočavati i pravilno interpretirati govor tijela (neverbalnu komunikaciju)</li> <li>- prepoznati izazove u komunikaciji</li> <li>- osvijestiti stilove rješavanja sukoba</li> <li>- pokazati suradnju u rješavanju sukoba</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- projekt odgoja za život s naglaskom na emocionalnoj i socijalnoj inteligenciji</li> <li>- poučavanje životnim vještinama (emocionalnim i socijalnim) kao preduvjet buduće samostalnosti</li> <li>- promicanje humanističkog odgoja</li> </ul>	Marija Pribić, školska pedagoginja	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pedagoškim radionicama s popratnom PowerPint prezentacijom za učenike 4. razreda</li> <li>- 9 tematskih spiralno-razvojnih radionica u trajanju od 1 školskog sata</li> </ul>	Tijekom nastavne godine	Troškovi papira i umnažanja radnih materijala	<ul style="list-style-type: none"> <li>- usmeno vrednovanje odnosa prema radu i zalaganja</li> <li>- praćenje zadovoljstva i primjene naučenog kod učenika</li> <li>- evaluacijske liste</li> </ul>

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<b>PROFESIONALNO USMJERAVANJE (8. R.)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- osvijestiti vlastite želje i sklonosti pri izboru nastavka školovanja</li> <li>- uskladiti interese i sposobnosti s mogućnostima pri izboru zanimanja</li> <li>- upoznati tipične poslove i uvjete rada u pojedinim zanimanjima te zanimanja budućnosti</li> <li>- ovladati procesom upisa u srednju školu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvoj sposobnosti donošenja odluka o vlastitom profesionalnom razvoju</li> <li>- upis u željenu srednju školu</li> </ul>	<p>Željka Jekić, razrednica Marija Pribić, školska pedagoginja, Hrvatski zavod za zapošljavanje i Služba školske medicine</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- predavanje/ radionice za učenike i individualno savjetovanje</li> <li>- testiranje učenika pomoću računalnog programa „Moj izbor“</li> <li>- informiranje roditelja usmeno (razgovor/ predavanje) i elektroničkom poštom o procesu upisa u srednju školu</li> <li>- suradnja sa srednjim školama</li> </ul>	Tijekom nastavne godine	Troškovi papira i umnažanja radnih materijala	- povratne informacije učenika i roditelja

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<b>ZDRAVSTVENI ODGOJ (1. - 8. R.)</b>	- uspješan razvoj djece i mladih da bi stasali u zdrave, zadovoljne, uspješne, samosvjesne i odgovorne osobe; - promicanje zdravlja, zdravih stilova života i usvajanje zdravih životnih navika putem četiri modula: Živjeti zdravo, Prevenција ovisnosti, Prevenција nasilničkog ponašanja i Spolna/rodna ravnopravnost i odgovorno spolno ponašanje.	-svim učenicima 1. - 8. r. zbog osposobljava-nja za kritičko prosuđivanje životnih situacija i vlastitih postupaka za odgovorno donošenje odluka, razvijanje pozitivne slike o sebi i uvažavanje različitosti među ljudima	Razrednici i ostali učitelji, pedagoginja, Služba školske medicine	U okviru obveznih i izbornih predmeta, školskih projekata i sadržaja pripremljenih za provedbu na satu razrednika.	Tijekom nastavne godine	Troškovi papira i umnažanja radnih materijala	- evaluacijski listići, - odgojni učinak na pojedince/ razred - brojčanim/ opisnim ocjenjivanjem za A-sadržaje (unutar redovnih predmeta)

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<b>GRADANSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE (1. - 8. R.)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ostvarivanje učenika kao demokratskog, aktivnog i odgovornog građanina</li> <li>- promicanje načela ljudskog dostojanstva, demokracije, pravde i mirotvorstva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sve učenike 1. – 8. razreda poučiti građanskoj kompetenciji, osnovnim pojmovima demokracije, identitetu i interkulturalnosti, vladavini prava...</li> <li>- osposobiti učenike za građanin razreda, škole i lokalne zajednice.</li> </ul>	Razrednici i ostali učitelji, pedagoginja, vanjski suradnici (lokalna zajednica)	Pomoću međupredmetnih i interdisciplinarnih sadržaja unutar nastavnih predmeta, sata razrednika i izvanučioničkih aktivnosti	Tijekom nastavne godine	Troškovi papira i umnažanja radnih materijala	<ul style="list-style-type: none"> <li>- mapom GOO-a te vrednovanjem pomoću opisnog praćenja kroz sve predmete u E-dnevniku</li> </ul>

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<b>HUMANITARNE AKCIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- učenički aktivizam humanitarnog karaktera</li> <li>- učenici će postupno razviti osjećaj brižnosti, humanosti i empatije za druge</li> <li>te će bolje razumjeti životne uvjete i potrebe ljudi iz svoje šire okoline</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- promicanje solidarnosti prema onima kojima je pomoć potrebna</li> </ul>	djelatnici škole	<ul style="list-style-type: none"> <li>- organizacijom humanitarnih akcija namijenjenima različitim korisnicima i udrugama.</li> <li>- z novčanu pomoć naglasak je na izradi ukrasnih predmeta za prodaju i pomoć vlastitim trudom.</li> <li>- organizacijom školskog buvljaka</li> </ul>	Tijekom nastavne godine	Troškovi za radni materijal	<ul style="list-style-type: none"> <li>- odziv humanitarnim akcijama</li> <li>- količina prikupljenih sredstava za donaciju</li> </ul>



AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<b>SAMOVREDNO- VANJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- evaluacija i samoevaluacija razvoja i postignuća škole</li> <li>- utvrđivanje stanja i podizanje rada na višu razinu</li> <li>- održavanje visokih odgojno-obrazovnih standarda</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- osigurati trajno napredovanje i unapređivanje kvalitete škole</li> </ul>	Tomislav Šimić, ravnatelj; Marija Pribić, školska pedagoginja, učiteljice Silvija Heim i Maya Cimeša Samokovlija	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovorima o postignutome/željenom sa svakim zaposlenikom</li> <li>- završnim kvizom znanja za svaki razred za sve obrazovne neizborne predmete</li> <li>- ispunjavanjem evaluacijskih upitnika</li> </ul>	Krajem nastavne godine	Troškovi za potrošni materijal (papir)	- procjena dobivenih rezultata i predlaganje poboljšanja

Temeljem Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi i Statuta Židovske osnovne škole Lauder Hugo Kon, Školski odbor na prijedlog Učiteljskog vijeća donosi Školski kurikulum.

Klasa: 602-02/17-02/33

Urbroj: 251-448-02/17/02-33

V. d. ravnatelja:

Tomislav Šimić, prof.

Predsjednik Školskog odbora:

dr. sc. Kotel Da Don