

**REPUBLIKA HRVATSKA
GRAD ZAGREB
OSNOVNA ŠKOLA LAUDER-HUGO KON
Trg Katarine Zrinske 2, 10 000 Zagreb**

ŠKOLSKI KURIKULUM
šk. god. 2017./2018.

Zagreb, 28. rujna 2017.

UVOD

Školskim kurikulumom utvrđuje se dugoročni i kratkoročni plan i program škole, plan i program dopunske, dodatne i izborne nastave, izvannastavnih i izvanškolskih aktivnosti te drugih odgojno-obrazovnih aktivnosti, programa i projekata, a donosi se na temelju Nacionalnog okvirnog kurikulumu, Hrvatskog nacionalnog obrazovnog standarda i Nastavnog plana i programa za osnovnu školu. Predstavlja sveobuhvatan način za utvrđivanje usmjerenosti djelovanja škole.

Utvrđuje cilj, namjenu, nositelje, način realizacije, vremenik, okvirni troškovnik te način praćenja za određenu aktivnost ili projekt u školi, a sa značenjem tijeka odrastanja, odgoja i obrazovanja djeteta/učenika, tijeka učenja i poučavanja, dugoročnoga, sustavno osmišljenoga, postojanoga, smisleno povezanoga i skladnoga uređenja odgojno-obrazovnoga procesa. Školski kurikulum je širi i dublji od nastavnoga plana i programa.

Kurikulum podliježe promjenama primjenom vanjskoga vrednovanja i samovrednovanja. Načela koja razrađuje naš kurikulum su:

- Visoka kvaliteta odgoja i obrazovanje za sve – osiguravanje materijalnih, tehničkih, informacijsko-tehnoloških, higijenskih i drugih uvjeta za ostvarenje najviših obrazovnih standarda, kao i visokih stručnih standarda nositelja odgojno-obrazovne djelatnosti.
- Jednakost obrazovnih mogućnosti za sve – svako dijete i svaki učenik ima pravo na svoj najviši obrazovni razvoj; jednakost obrazovnih mogućnosti temelji se na društvenoj pravednosti. Obrazovanje i školovanje ne može biti povlastica manjine niti se može umanjiti prema razlikama – etničkim, spolnim, rodnima ili drugim društveno uvjetovanima.
- Obveznost općeg obrazovanja – stjecanje temeljnih kompetencija pravo je i obveza svakoga čovjeka, daje svakome temeljna znanja za život i osnova je za daljnje učenje; obveznost općega obrazovanja pravno je propisana obveza uključenosti djeteta u obrazovanje i pohađanja obrazovanja do određene odgojno-obrazovne razine.
- Horizontalna i vertikalna prohodnost – osiguravanje mogućnosti učenicima da tijekom obrazovanja promijene vrstu škole (horizontalna

prohodnost) te mogućnost daljnjega obrazovanja i stjecanja više razine obrazovanja (vertikalna prohodnost).

- Uključenost svih učenika u odgojno-obrazovni sustav – uvažavanje odgojno-obrazovnih potreba svakoga djeteta, učenika i odrasle osobe, nadasve onih koji su izloženi marginalizaciji i isključenosti.
- Znanstvena utemeljenost – cjeloviti se sustav odgoja i obrazovanja mijenja, poboljšava i unapređuje u skladu sa suvremenim znanstvenim spoznajama.
- Poštivanje ljudskih prava i prava djece – istinsko poštivanje svakoga djeteta i svakoga čovjeka; ljudsko dostojanstvo.
- Kompetentnost i profesionalna etika – odgojno-obrazovna djelatnost podrazumijeva visoku stručnost svih nositelja odgojno-obrazovne djelatnosti i njihovu visoku odgovornost.
- Demokratičnost i pluralizam, donošenje odluka na demokratski način; uključenost svih bitnih dionika u stvaranju odgojno-obrazovne politike i njezino provođenje.
- Samostalnost škole – stupanj slobode i neovisnosti škole u osmišljavanju aktivnosti, programa te projekata za učenike, roditelje, učitelje i ostale školske djelatnike kao dio školskoga kurikulumu i stvaranja identiteta škole; sloboda izbora sadržaja, primjene metoda i organizacije odgojno-obrazovnog rada u ostvarivanju nacionalnoga kurikulumu.
- Pedagoški i školski pluralizam – stupanj slobode i neovisnosti u stvaranju različitosti u pedagoškomu i školskomu radu.
- Europska dimenzija obrazovanja – osposobljavanje za suživot u europskom kontekstu.
- Interkulturalizam – razumijevanje i prihvaćanje kulturalnih razlika kako bi se smanjili neravnopravnost i predrasude prema pripadnicima drugih kultura.

RAZREDNA NASTAVA

U školskoj godini 2017./18. u razrednoj nastavi rade četiri razredna odjeljenja, a ostvaruje se i predškolski program “Jabuke i med”:

Razred	Broj učenika	Razrednik
Prvi razred: kita alef	6	Tea Odeljan
Drugi razred: kita bet	7	Magdalena Heraković
Treći razred: kita gimel	9	Dominik Pokos
Četvrti razred: kita dalet	14	Maja Sertić Rnjak
Produženi boravak	36	Tea Nucak Ivana Podubski
Program predškole	5	Irena Anelić Marković Iva Šiklić
Ukupno	36+5	

Planirano je ostvarivanje dodatne i dopunske nastave, izvannastavnih aktivnosti, izvanučioničke i projektne nastave za odjeljenja zasebno kao i integrirano s drugim odjeljenjima te produženi boravak. Program predškole vode odgojiteljica i učiteljica razredne nastave što je presedan u hrvatskom odgojno-obrazovnom sustavu.

Osim kroz diferencirani, pedagoški pristup u organizaciji, planiranju i izvedbi nastave te individualni pristup svakom od malog broja učenika u razrednom odjeljenju, ponudom različitih oblika rada s učenicima omogućava se njihov osobni razvoj sukladno interesima iznad temeljnih kompetencija.

Vertikalna integracija je provedena kroz rad predmetnih učitelja u jednom ili više odjeljenja razredne nastave i uključuje engleski jezik (Goran Štimac, profesor angleščine i talijanščine, slo), francuski jezik (Marina Grahovac, profesorica povijesti i francuskog jezika i književnosti), hebrejski jezik (Silvija Heim, učitelj hebrejskog jezika i judaizma) i informatiku (Valentina Kapraljević, profesor fizike i informatike).

DOPUNSKA NASTAVA

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
DOPUNSKA NASTAVA - MATEMATIKA	<ul style="list-style-type: none"> - pomoć u učenju, svladavanju predviđenih nastavnih sadržaja, rad na vještini samostalnog rješavanja - poticanje samopouzdanja učenika i radnih navika kako u školi, tako i kod kuće - razvijati pamćenje, mišljenje, logičko zaključivanje i povezivanje - poticati interes za upornost i točnost u radu 	<ul style="list-style-type: none"> - pomoć u učenju, svladavanju onog nastavnog sadržaja koje nije uspješno usvojeno - poticati učenike na samostalno rješavanje matematičkih problema 	<ul style="list-style-type: none"> - učitelji razredne nastave Tea Odeljan, Magdalena Heraković, Dominik Pokos i Maja Sertić Rnjak 	<ul style="list-style-type: none"> - individualni pristup nastavnom sadržaju koje učenik nije uspješno savladao na satu - upućivati učenika u postupke i načine svladavanja nastavnih sadržaja matematike - učenik rješava one tipove zadataka koje nije savladao - usvajanje matematičkih pravila uz pomoć učiteljice 	<ul style="list-style-type: none"> - prema potrebi pojedinih učenika predviđen 1 sat tjedno tijekom nastavne godine 	<ul style="list-style-type: none"> - sve radne materijale za rad osmisliće i prikupiti učitelji uz neznatan trošak 	<ul style="list-style-type: none"> - individualno praćenje uspješnosti svladavanja nastavnih sadržaja te samostalnost učenika - opisno praćenje napredovanja - kratke provjere tijekom dopunske nastave

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
DOPUNSKA NASTAVA – HRVATSKI JEZIK	<ul style="list-style-type: none"> - pomoć u učenju, svladavanju predviđenih nastavnih sadržaja, pripremanje učenika za samostalno rješavanje - poticanje vjere u svoje sposobnosti i radnih navika kako u školi, tako i kod kuće - navikavati učenike na samostalno pisanje te svakodnevno čitanje - poticati interes za upornost, samostalnost i točnost u radu 	<ul style="list-style-type: none"> - pomoć u učenju, svladavanju onog nastavnog sadržaja koje nije uspješno usvojeno 	<ul style="list-style-type: none"> - učitelji razredne nastave 	<ul style="list-style-type: none"> - individualni pristup nastavnom sadržaju koje učenik nije uspješno savladao na satu - upućivati učenika u postupke i načine svladavanja nastavnih sadržaja hrvatskog jezika - učenik rješava one tipove zadataka koje nije savladao - usvajanje pravopisnih i gramatičkih sadržaja uz pomoć učiteljice 	<ul style="list-style-type: none"> - prema potrebi pojedinih učenika predviđen 1 sat tjedno tijekom nastavne godine 	<ul style="list-style-type: none"> - sve radne materijale za rad osmisliće i prikupiti učitelji uz neznatan trošak 	<ul style="list-style-type: none"> - individualno praćenje uspješnosti svladavanja nastavnih sadržaja te samostalnost učenika - opisno praćenje napredovanja - kratke provjere tijekom dopunske nastave

DODATNA NASTAVA

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
DODATNA NASTAVA - MATEMATIKA	- usvojiti zahtjevnije programske sadržaje te poticati nadarenost učenika za matematičke sadržaje - razvijati mišljenje, pamćenje i logičko zaključivanje	- povećati razinu znanja te sposobnosti i stečeno znanje znati primijeniti u praksi	- učitelji razredne nastave Tea Odeljan, Magdalena Heraković, Dominik Pokos i Maja Sertić Rnjak	- tijekom nastavne godine različitim oblicima i metodama rada (individualni rad, rad u paru, grupni i timski rad te rad u postajama)	- tijekom nastavne godine – jedan sat tjedno	- sve radne materijale za rad osmisliće i prikupiti učitelji uz neznatan trošak	- opisnim praćenjem zalaganja i napredovanja
DODATNA NASTAVA IZ ENGLSKOG JEZIKA ZA UČENIKE 3. I 4. RAZREDA	Učenici će: - proširiti znanja stečena tijekom redovne nastave engleskog jezika - primjenjivati osnovne strategije za planiranje i upravljanje čitanjem, slušanjem i pisanjem na engleskom jeziku - koristiti osnovne strategije suradničkog i individualnog učenja - uočiti posebnosti izgovora i intonacije engleskog jezika - pravilno artikulirati glasove, riječi	- pobuditi dodatni interes za engleski jezik i kulturu - produbljivati znanja iz redovne nastave te stečeno znanje znati primijeniti u praksi - razvijati sve četiri vještine, s naglaskom na razumijevanje i govorenju	Goran Štimac	- tijekom nastavne godine raznim oblicima i metodama rada	1 sat tjedno tijekom nastavne godine	- troškovi papira i umnažanja nastavnih materijala	- samoprocjena i međusobna procjena - različiti kvizovi - opisno praćanje rada učenika - pohvala učenicima za trud i zalaganje - zadovoljstvo učenika

	<ul style="list-style-type: none"> - sudjelovati u različitim oblicima govorne produkcije i interakcije - ovladati osnovnim pravopisnim pravilima na engleskom jeziku - rabiti dvojezične rječnike te se služiti različitim izvorima znanja - uočiti sličnosti i razlike između vlastite kulture i kulture zemalja engleskog govornog područja 	<ul style="list-style-type: none"> - razvijati samopouzdanje prilikom korištenja engleskog jezika - razvijati kreativnost učenika i timski rad 					
--	--	--	--	--	--	--	--

PROJEKTNA NASTAVA

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
DAN RUŽIČASTIH MAJICA	<ul style="list-style-type: none"> - upozoriti na problem nasilja i zlostavljanja u školama. - razvijanje empatije kod učenika - razvijanje tolerancije i međusobnog poštovanja 	<ul style="list-style-type: none"> - kako bismo odgojili društvo za bolje i sigurnije sutra 	<ul style="list-style-type: none"> - učitelji 	<ul style="list-style-type: none"> - prezentacija, razgovor i rasprava - u znak potpore nose se ružičaste majice kao simbol borbe protiv nasilja među vršnjacima ili bilo koji odjevni predmet ružičaste boje (traperice, tenisice, prsten, naušnice, narukvice) 	<ul style="list-style-type: none"> - zadnja srijeda u veljači 2018. 	<ul style="list-style-type: none"> - sve radne materijale za rad osmisliće i prikupiti učitelji uz neznatan trošak 	<ul style="list-style-type: none"> - zadovoljstvo učenika na zajedničkom radu
HUMANITARNE AKTIVNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> - razvijanje senzibiliteta u djece za potrebe siromašnih, bolesnih, djece bez adekvatne roditeljske skrbi - sudjelovanje u prikupljanju novčanih i drugih sredstava za pomoć 	<ul style="list-style-type: none"> - poticanje svijesti, stvaralaštva i zajedništva, društveno-humanističkog rada mladih 	<ul style="list-style-type: none"> učitelji 	<ul style="list-style-type: none"> - istraživanje, problemska nastava, eko-likovne-sportske radionice u kojima će se izrađivati čestitke i ostali ukrasni predmeti, 	<ul style="list-style-type: none"> - prigodno tijekom godine 	<ul style="list-style-type: none"> - nema troškova 	<ul style="list-style-type: none"> - usmeno, pismeno i likovno izražavanje učenika kroz izradu panoa, umnih mapa, - sudjelovanja u aktivnostima prikupljanja sredstava - zrada prezentacija o humanitarnim aktivnostima

	<p>potrebitima</p> <ul style="list-style-type: none"> - upoznavanje drugih kultura i načina života, posebno onih iz najsiromašnijih zemalja Afrike - razvijanje sućuti prema onima koje je zadesila neka elementarna nepogoda (potresi, poplave) 						
<p>SVJETSKI DAN OSOBA S DOWN SINDROMOM</p>	<p>-buđenje svijesti, razumijevanje, tolerancija, podrška i uvažavanje osoba s Downovim sindromom, a samim time poboljšanje njihova položaja u društvu i kvalitete života</p>	<p>- podrška zaštiti prava osoba s Down sindromom</p>	<p>učitelji</p>	<p>- zajedničke kreativne radionice (kratka predstava)</p> <ul style="list-style-type: none"> - upoznaju, toleriraju, izvode, druže se, plešu, glume, izrađuju prezentaciju, izrađuju poklone 	<p>- 21.3.</p>	<p>- sve radne materijale za rad osmisliće i prikupiti učiteljica uz neznatan trošak</p>	<p>- razgovor, usmeno i pismeno izražavanje osjećaja i poimanja različitosti</p>

ČAROLIJA U RAZREDNOJ NASTAVI	<ul style="list-style-type: none"> - razvijanje poduzetničkog duha učenika, - očuvanje kulturne baštine kraja, - razvijanje motoričkih vještina i radnih navika, - razvijanje komunikacijskih vještina i zajedništva, - razvijanje kreativnosti kod učenika i osjećaja za lijepo - razvijanje organizatorskih sposobnosti 	<ul style="list-style-type: none"> - upoznati likove i teme koje se kroz bajku provlače, ali i pedagoški spor o odgojnoj ulozi bajke 	učitelji	<ul style="list-style-type: none"> - učenici čitaju, interpretiraju i pišu bajke - upoznaju, toleriraju, izvode, druže se, plešu, glume - usporedba bajke i filma (sličnosti i razlike); - izrađuj čarobni štap - kuhaju čarobni napitak 	- studeni	<ul style="list-style-type: none"> - sve radne materijale za rad osmisliće i prikupiti učitelji uz neznatan trošak 	<ul style="list-style-type: none"> - usmeno, pismeno i likovno izražavanje učenika kroz izradu panoa, umnih mapa - Power Point prezentacija
POTICANJE ČITALAČKE PISMENOSTI	<ul style="list-style-type: none"> -razvoj čitateljskih vještina i navika - razvoj interesa za knjigu i čitanje - potaknuti zajedničko čitanje 	<ul style="list-style-type: none"> - približiti im čitanje i knjigu 	učitelji	<ul style="list-style-type: none"> - čitanje djela, interpretacija, dramatizacija - posjet kazališnim predstavama, gledanje filmova 	- tijekom godine	<ul style="list-style-type: none"> - sve radne materijale za rad osmisliće i prikupiti učitelji uz neznatan trošak - učenici sami snose trošak ulaznice 	<ul style="list-style-type: none"> -praćenje napretka učenika - likovni i literarni izričaj - objavljivanje dojmova o pročitanom - praćenje posudbe knjiga kod učenika - dodijeliti diplome nakon provedenog projekta

MEĐUNARODNI DAN KNJIGE	- razvijanje čitalačke kulture i jezične pismenosti, ljubavi prema književnosti i knjizi, pisanju, vještine otvorene komunikacije i aktivnog slušanja	- povećanje svijesti o važnosti čitanja, usvajanja tehnike čitanja, o važnosti informacijske pismenosti - mogućnosti organiziranog i smislenog provođenja slobodnog vremena	učitelji	- izrada izložbe ilustracija najboljih pročitanih knjiga po osobnom izboru	- travanj	- sve radne materijale za rad osmisliće i prikupiti učitelji uz neznatan trošak	- jezična, sadržajna i likovna analiza učeničkih uradaka, javna izložba uradaka i izrada plakata
DAN GRADA ZAGREBA	- imenovati glavni grad Republike Hrvatske i odrediti mu smještaj na zemljovidu - objasniti da je Zagreb danas političko, kulturno, upravno, zdravstveno, prosvjetno, sportsko središte Republike	proširivanje redovnih nastavnih sadržaja, poticanje kreativnosti, učenje putem izvorne stvarnosti	- učitelji	- istraživački rad u skupinama	- svibanj 2018.	- sve radne materijale za rad osmisliće i prikupiti učitelji uz neznatan trošak	- izrada plakata

	Hrvatske - upoznati najznačajnije kulturno – povijesne spomenike grada - razvijanje ljubavi prema svom gradu						
MAJČIN DAN	- poticati ljubav prema roditeljima - razvijati osjećaj sigurnosti i pripadnosti - poticati osjećaj ljubavi - obilježavanje prigodnih datuma	-proširivanje redovnih nastavnih sadržaja, poticanje kreativnosti, istraživački rad	- učitelji	- samostalan rad učenika, prezentacija i likovni izričaj učenika	- svibanj 2018.	- sve radne materijale za rad osmisliće i prikupiti učitelji uz neznatan trošak	- samovrednovanje - izlaganje učeničkih radova
DAN ŽENA	- poučiti o važnosti i vrijednosti žena u društvu - obilježavanje prigodnih datuma	- proširivanje redovnih nastavnih sadržaja, - poticanje kreativnosti, istraživački rad	- učitelji	- samostalan rad učenika, prezentacija i likovni izričaj učenika	- ožujak (8. 3.)	- sve radne materijale za rad osmisliće i prikupiti učitelji uz neznatan trošak	- samovrednovanje - izlaganje učeničkih radova
SVJETSKI DAN PLESA “UHVATI RITAM”	- razvijati pozitivan odnos prema plesu i glazbi	- poticanje kreativnosti - utjecati na lijepo i	- učitelji	- samostalan rad učenika i likovni izričaj	- 29. travanj 2018.	- sve radne materijale za rad osmisliće i prikupiti učitelji	- samovrednovanje

	<ul style="list-style-type: none"> - upoznati različite vrste plesa - razvijanje kreativnih sposobnosti i samopouzdanja 	<p>pravilno držanje tijela, utjecati na razvoj orijentacije u prostoru</p>				uz neznatan trošak	
<p>ŽIDOVSKI BLAGDANI (ROŠ HAŠANA, SUKOT, JOM KIPUR, HANUKA, PURIM, PESAH, ŠAVUOT)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - učenike upoznati sa židovskom vjerskom tradicijom - razvijanje svijesti o drugim kulturama - osposobiti učenike za uočavanje i življenje običaja za vrijeme blagdana te povezivanje sveukupnog značaja sa životnim iskustvom 	<ul style="list-style-type: none"> - razvijati vjersku toleranciju - proširivanje redovnih nastavnih sadržaja - poticanje kreativnosti - istraživački rad - razvijati koncentraciju, estetske kriterije te kulturno ponašanje - poticanje zajedništva, društveno – humanističkog rada 	<ul style="list-style-type: none"> - učitelji razredne nastave i hebrejskog jezika 	<ul style="list-style-type: none"> - samostalan rad učenika razredne nastave uz nadzor i usmjeravanje učitelja 	<ul style="list-style-type: none"> - tijekom nastavne godine 	<ul style="list-style-type: none"> - sve radne materijale za rad osmisliće i prikupiti učitelji uz neznatan trošak 	<ul style="list-style-type: none"> - samovrednovanje
<p>DAN PLANETA ZEMLJE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - osvijestiti važnost očuvanja naše 	<ul style="list-style-type: none"> - proširivanje redovnih nastavnih 	<ul style="list-style-type: none"> - učitelji 	<ul style="list-style-type: none"> - samostalan rad učenika razredne nastave uz nadzor i 	<ul style="list-style-type: none"> - travanj 2018. 	<ul style="list-style-type: none"> - sve radne materijale za rad osmisliće i 	<ul style="list-style-type: none"> - usmeno, pismeno i likovno izražavanje

	<p>planete</p> <ul style="list-style-type: none"> - poticanje ekološki prihvatljivog ponašanja - razvijanje odgovornosti prema sebi i drugima - proširiti vokabular engleskog jezika vezan uz zaštitu okoliša 	<p>sadržaja</p> <ul style="list-style-type: none"> - poticanje kreativnosti - učenje putem izvorne stvarnosti - stjecanje samopouzdanja prilikom korištenja engleskog jezika 		<p>usmjeravanje učitelja</p>		<p>prikupiti učiteljica uz neznatan trošak</p>	<p>učenika kroz izradu panoa, umnih mapa, sudjelovanja u aktivnostima</p>
<p>UČENJE U MUZEJU</p>	<ul style="list-style-type: none"> - učiti putem izvorne stvarnosti, razvijati naviku posjećivanja muzeja 	<ul style="list-style-type: none"> - osvijestiti važnost očuvanja kulturne baštine - razvijati koncentraciju, estetske kriterije te kulturno ponašanje 	<ul style="list-style-type: none"> - učitelji, vodiči, kustosi 	<ul style="list-style-type: none"> - pješice ili javnim prijevozom 	<ul style="list-style-type: none"> - tijekom nastavne godine jedan sat tjedno 	<ul style="list-style-type: none"> - ulaznice i eventualne troškove prijevoza učenici plaćaju sami 	<ul style="list-style-type: none"> - izrada plakata, samovrednovanje, radni listići

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<p>PROJEKT IZ ENGLLESKOG JEZIKA ZA 1. RAZRED:</p> <p>'ANIMAL WORLD'</p>	<p>Učenici će:</p> <ul style="list-style-type: none"> - imenovati osnovne životinje, njihovu boju i njihova staništa na engleskom jeziku - osvijestiti razlike među životinjama s obzirom na izgled staništa i prehrambene navike - osmisliti i zapisati (prema modelu) jednostavne opise životinja (<i>It is..., It likes..., It lives...</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> - steći početni interes za pisanje na engleskom jeziku te pozitivan stav prema govorenju na engleskom jeziku - steći samopouzdanje i priliku usmenog i pisanog korištenja engleskog jezika - razvijati kreativnost i sposobnost suradničkog učenja 	Goran Štimac	<ul style="list-style-type: none"> - učenici samostalno izrađuju slikovne kartice svojih omiljenih životinja pomoću kojih izrađujemo zajednički plakat - učenici na satu usmeno opisuju svoje omiljene životinje, te na temelju njihova opisa ostali učenici pogađaju koje su im omiljene životinje - plakat sa slikovnim karticama izlažemo na zidu učionice - na kraju koristeći učeničke kartice omiljenih životinja izrađujemo eSlikovnicu 	tijekom 2. polugodišta 2018.	troškovi nabave hamer papira	<ul style="list-style-type: none"> - samoprocjena i međusobna procjena - pohvala učenika za trud i zalaganje - zadovoljstvo učenika - materijalni rezultati rada ostaju trajno u školi te služe za oplemenjivanje prostora i daljnju edukaciju

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<p>PROJEKT IZ ENGLESKOG JEZIKA ZA 2. RAZRED: 'MY ROOM'</p>	<p>Učenici će: - imenovati namještaj, boje, igračke i školski pribor na engleskom jeziku - koristiti usvojeni engleski vokabular i strukture u novom kontekstu - pravilno koristiti pridjeve <i>big,</i> <i>small, nice,</i> <i>warm...</i> - opisati svoju sobu te aktivnosti koje se u njoj zbivaju</p>	<p>- steći početni pozitivan stav prema govorenju engleskog jezika - primjerenim verbalnim i neverbalnim reakcijama pokazati shvaćanje jednostavnih slušnih poticaja - steći samopouzda- nje prilikom korištenja engleskog jezika - razvijati kreativnost - razvijati osjećaj za detalj i pamćenje</p>	Goran Štimac	<p>- učenici po uzoru na sliku sobe u udžbeniku samostalno izrađuju plakat svoje sobe - plakate potom izlažemo na zidovima učionice te ih učenici opisuju ostatku razreda - razgovaramo o plakatima koje smo vidjeli i prezentacijama koje smo čuli - slijedi kviz, provjeravamo koliko su pažljivo učenici slušali jedni druge (<i>Whose bed is green?, What colour is Sara's ball?...</i>)</p>	tijekom 1. polugodišta 2017.	trošak nabave papira	<p>- samoprocjena i međusobna procjena - pohvala učenika za trud i zalaganje - zadovoljstvo učenika - materijalni rezultati rada ostaju trajno u školi te služe za oplemenjivanje prostora i daljnju edukaciju</p>

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
PROJEKT IZ ENGLSKOG JEZIKA ZA 2. RAZRED: 'MONSTER SHOW'	Učenici će: - imenovati dijelove tijela, brojeve 1-20 i boje na engleskom jeziku - pravilno koristiti pridjeve <i>thin,</i> <i>long, short, tall,</i> <i>dangerous..</i> - opisati svoje čudovište i dijelove njegova tijela (<i>It is..., It has got...</i>) - odgovarati na pitanja: <i>What colour is...?, How many... has it got?</i>	- steći početni pozitivan stav prema govorenju engleskog jezika - primjerenim verbalnim i neverbalnim reakcijama pokazati shvaćanje jednostavnih slušnih poticaja - steći samopouzdanje prilikom korištenja engleskog jezika - razvijati kreativnost - razvijati osjećaj za detalj i pamćenje	Goran Štimac	- učenici po uzoru na čudovište u udžbeniku samostalno kod kuće osmišljavaju svoje čudovište i izrađuju plakat na kojem ga prikazuju - plakate izlažemo na zidovima učionice te učenici opisuju svoja čudovišta ostatku razreda - razgovaramo o plakatima koje smo vidjeli i prezentacijama koje smo čuli - slijedi kviz - provjeravamo koliko su pažljivo učenici slušali jedni druge (<i>Whose monster is green?, What colour is Hinda's monster?, ...</i>)	tijekom 1. polugodišta 2017.	trošak nabave papira	- samoprocjena i međusobna procjena - pohvala učenika za trud i zalaganje - zadovoljstvo učenika - materijalni rezultati rada ostaju trajno u školi te služe za oplemenjivanje prostora i daljnju edukaciju

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
PROJEKT IZ ENGLLESKOG JEZIKA ZA 3. RAZRED: ‘OUR CLASS CALENDAR’	Učenici će: - imenovati dane, mjeseci i godišnja doba na engleskom jeziku - opisati aktivnosti vezane uz pojedine mjeseci u godini (npr. <i>January – snow, snowman, skiing,..., July – sun, hot, swimming...</i>) koristiti usvojeni engleski vokabular u novom kontekstu	- pokazati radoznalost i kreativnost u pisanom izražavanju te vježbati pisanje svakodnevnih komunikacije (nazivi mjeseci, godišnjih doba) - steći pozitivan stav prema govorenju engleskog jezika (opisivanje) - steći samopouzdanje prilikom usmenog i pisanog izražavanja - razvijati sposobnost suradničkog učenja	Goran Štimac	- učenici po uzoru na službeni kalendar za 2017. godinu izrađuju svoj vlastiti - kalendar oslikavaju temama vezanim uz pojedine mjeseci - kalendar vješamo na zid te opisujemo aktivnosti vezane uz pojedine mjeseci	tijekom 2. polugodišta 2018.	trošak nabave papira	- <i>feedback</i> ostalih učenika i učitelja - samoprocjena i međusobna procjena - pohvala učenika za trud i zalaganje - zadovoljstvo učenika - materijalni rezultati rada ostaju trajno u školi te služe za oplemenjivanje prostora i daljnju edukaciju

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<p>PROJEKT IZ ENGLSKOG JEZIKA ZA 3. RAZRED: ‘MY DREAM HOUSE’</p>	<p>Učenici će: - samostalno imenovati prostorije i namještaj u svom domu iz snova - usmeno opisati prostorne odnose korištenjem struktura <i>there</i> <i>is/are... i</i> prijedloga mjestâ: <i>in, on,</i> <i>under, behind,</i> <i>in front of</i></p>	<p>- koristiti usvojene leksičke i gramatičke strukture u novom, personalizira- nom kontekstu - steći osnovno samopouzdanje pri korištenju engleskog jezika (usmenom izražavanju) - razvijati kreativnost i sposobnost orijentacije u prostoru te prezentacijske vještine</p>	<p>Goran Štimac</p>	<p>- učenici kod kuće samostalno izrađuju plakate ili makete kuće/stana svojih snova - plakate/makete izlažemo na zidu učionice te ih učenici prezentiraju na satu Engleskog jezika - razgovaramo o plakatima koje smo vidjeli i prezentacijama koje smo čuli, te provjeravamo koliko su učenici upamtili kratkim kvizom</p>	<p>tijekom 2. polugodišta 2018.</p>	<p>nema dodatnih troškova</p>	<p>- samoprocjena i međusobna procjena - ocjenjivanje usmenog izlaganja učenika - pohvala učenika za trud i zalaganje - zadovoljstvo učenika - materijalni rezultati rada ostaju trajno u školi te služe za oplemenjivanje prostora i daljnju edukaciju</p>

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEJOVA PRAĆENJA
PROJEKT IZ ENGLESKOG JEZIKA ZA 4. RAZRED: ‘CRAZY MENUS’	Učenici će: - izraditi vlastiti jelovnik, imenovati obroke, dijelove obroka te različita jela <i>(starter, main dish, side dish,... tomato soup, mashed potatoes, mixed salad,...)</i> - koristiti fraze za naručivanje jela u restoranu (<i>would like + name of the dish</i>) - ponoviti pozdrave na engleskom jeziku <i>(Good morning, afternoon/evening ...)</i>	- koristiti usvojene leksičke i gramatičke strukture u novom kontekstu - moći samostalno naručiti hranu u restoranu <i>(role-play)</i> - steći samopouzdanje prilikom korištenja engleskog jezika - razvijati kreativnost i sposobnost suradničkog učenja - uočiti važnost pristojnog ophođenja u restoranu	Goran Štimac	- učenici kod kuće samostalno osmišljavaju i izrađuju svoje jelovnike - učenici prezentiraju svoje jelovnike na satu Engleskog jezika - igra uloga – koristeći učeničke jelovnike, učenici glume scenu naručivanja hrane u restoranu	tijekom 2. polugodišta 2018.	nema dodatnih troškova	- <i>feedback</i> ostalih učenika i učitelja - samoprocjena i međusobna procjena - pohvala učenika za trud i zalaganje - zadovoljstvo učenika - materijalni rezultati rada ostaju trajno u školi te služe za oplemenjivanje prostora i daljnju edukaciju

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<p>PROJEKT IZ ENGLLESKOG JEZIKA ZA 4. RAZRED:</p> <p>‘GET TO KNOW YOUR STREET’</p>	<p>Učenici će:</p> <ul style="list-style-type: none"> - bolje upoznati svoju ulicu/čtvrť - samostalno imenovati mjesta u gradu (<i>bus stop, library, museum, post-office,...</i>) - usmeno opisati prostorne odnose korištenjem strukture <i>there is/are... i</i> prijedloga mjesta: <i>next to, between, on the left side, on the right side, opposite, behind, in front of</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - koristiti usvojene leksičke i gramatičke strukture u novom, personaliziranom, kontekstu - steći osnovno samopouzdanje pri korištenju engleskog jezika - razvijati kreativnost i sposobnost orijentacije u prostoru 	Goran Štimac	<p>1. ETAPA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - učenici kod kuće izrađuju plakate svoje ulice/čtvrť - plakate vješamo na zid učionice te ih učenici prezentiraju (opisuju prostorne odnose korištenjem struktura <i>there is/are... i</i> prijedloga mjesta: <i>next to, between, on the left side, on the right side...</i>) - razgovaramo o plakatima i prezentacijama te biramo najbolje <p>2. ETAPA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - nakon obrađene nastavne cjeline 'Places', učenici s učiteljicom šeću okolicom škole te uočavaju i imenuju različita mjesta u gradu (<i>npr. supermarket, library, museum...</i>) 	tijekom 2. polugodišta 2018.	nema dodatnih troškova	<ul style="list-style-type: none"> - samoprocjena i međusobna procjena - ocjenjivanje usmenog izlaganja učenika - pohvala učenika za trud i zalaganje - zadovoljstvo učenika - materijalni rezultati rada ostaju trajno u školi te služe za oplemenjivanje prostora i daljnju edukaciju

IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
IZRAELSKI PLESOVI (1. – 8. R.)*	<ul style="list-style-type: none"> - razvoj senzibiliteta za glazbu i kreativnog izražavanja kroz pokret - uvježbati plesne strukture i koreografije karakteristične za Izrael - stjecati lijepo držanje tijela, orijentaciju u prostoru, glazbenu izražajnost: takt, ritam, tempo, dinamiku, melodiju, osjećaj odnosa tona i pokreta, - prezentirati naučeno na priredbi za Hanuku i na priredbi za kraj nastavne godine 	<ul style="list-style-type: none"> - razvijati ljubav prema plesnoj umjetnosti i židovskoj kulturnoj baštini - osvijestiti spoznaju o vlastitom tijelu i njegovim mogućnostima - razvijati estetsku kulturu pokreta 	Hana Gelb	- plesnim radionicama	- tijekom nastavne godine	- troškovi za pripremu nastupa	- praćenje usvajanja plesnih koreografija, motivacije i truda

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITEL JI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK JI	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
INFORMATIKA	- stjecanje osnovnog znanja o području informatike i razvijanje sposobnosti upotrebe računala.	- stjecanje osnovnog znanja o području informatike, razvijanje osnovne informatičke pismenosti, prenamjena računala iz univerzalnog stroja u namjenski stroj korištenjem prikladnih računalnih programa.	Valentina Kapraljević, prof. fizike i informatike	- individualni rad, rad u paru, grupni oblik rada	- tijekom nastavne godine, jedan školski sat tjedno	-	Opisno praćenje postignuća, rješavanje radnih zadataka. Poticaj učenicima za bolji uspjeh, uočavanje sadržaja koji nisu usvojeni na potrebnoj razini i njihovo dodatno uvježbavanje
BREAK DANCE	- poučiti učenike ovoj urbanoj plesnoj tehnici tj. njezinom stilu i pokretima	- razvijanje motoričkih i plesnih vještina - poticanje ustrajnosti i truda u savladavanju raznovrsnih pokreta - poticanje aktivnog stila života	Vanjski suradnik	- treninzima	- 1 sat tjedno tijekom nastavne godine	- troškovi programa	- promatranjem individualnog napretka, motiviranosti i uvježbanosti

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
NJEMAČKI JEZIK (1. - 8. R.)*	- steći osnovno znanje vokabulara i gramatike te komunikacije na njemačkom jeziku - razvijanje slušanja, čitanja s razumijevanjem i pisanja na njemačkom jeziku	- njemački jezik je namijenjen učenicima koji pokazuju interes i sklonost prema komunikaciji, jezičnom izražavanju te rado uče strane jezike	- vanjski suradnici, suradnja s Goethe Institute	- individualni rad, rad u paru, grupni oblik rada, aktivnim učenjem	- tijekom nastavne godine 1 sat tjedno	- troškovi programa, radnog/ potrošnog materijala	- bilježenje napretka, brojčano i opisno vrednovanje, praćenje zalaganja i motivacije, dobivanje potvrde o stupnju znanja jezika
STOLNI TENIS	razvijati potrebu za kretanjem; pomoći zdravom psihofizičkom razvoju djece; razvijati motoričke i funkcionalne sposobnosti; utjecati na razvoj, upornosti, timskog rada i fair playa.	- pripremiti učenike za natjecanje	Željka Dvoržak Jekić, prof. kineziologije	- treniranje u paru	- tijekom nastavne godine 1 sat tjedno	-	- turnir - individualno praćenje i provjeravanje

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
ŠAH (1. - 8. R.)*	<p>Osposobljavanje učenika da upoznavanjem i igranjem šaha razviju kognitivne sposobnosti i da ih primjene kroz život. Osim toga, učenici se uče strpljenju i poštovanju prema drugima i stvaranju prijateljskog odnosa u okruženja i u pobjedi i u porazu. Osnovni princip je da se šah ne uči, šah se igra i kroz igru dolazi i do rezultata.</p>	<p>Upoznati što veći broj učenika sa šahom i razvijati kognitivne sposobnosti kod njih, osmisliti kvalitetno korištenje slobodnog vremena i naučiti ih toleranciji i odgovornom ponašanju prema sebi i drugima.</p>	<p>Andrej Stanković, vanjski suradnik – ŠK Novi Zagreb</p>	<p>Upoznavanje s osnovama šaha kroz vježbe, postavljanje problema, igru i natjecanje.</p>	<p>Tijekom nastavne godine, jedan školski sat tjedno</p>	<p>- troškovi programa</p>	<p>Provjere se vrše kroz proces učenja i kroz natjecanja. Rezultati vrednovanja ukazat će svakom učeniku na daljnje usmjerenje kroz nastavak i pronicanje u dubinu šahovske igre, pomažući mu time da upozna svoje dobre i loše strane, napreduje u stjecanju kako šahovskih, tako i općih znanja. Vrednovanje cjelokupnog procesa može se dati školi na uvid za razvijanje daljnjih sličnih projekata.</p>

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
LIKOVNA RADIONICA	- usvajanje, prepoznavanje, razumijevanje i primjena pojmova likovnog jezika, likovnih i kompozicijskih elemenata i likovnih tehnika - proširavanje informacija o umjetničkim djelima svjetske i nacionalane baštine te usvajanje sintakse kojima se analiziraju umjetnička djela - poticati razvijanje vizualno-likovnog jezika; poticati zajednički rad , razvijati vještinu potrebnu za likovno oblikovanje i	- razvijanje kreativnosti, intelektualnih, senzornih sposobnosti vještina kontrole ruke u izražajne svrhe kao i psihičke funkcije: koncentracije, percipiranja, pamćenja, mašte itd. - koristiti različite materijale, alate i medije - razvijanje estetskih vrijednosti kod učenika - omogućiti motiviranim učenicima stjecanje	Tea Nucak	Individualan rad, u parovima, u skupinama korištenje različitih likovnih tehnika i materijala. Individualna realizacija u svim likovnim tehnikama: crtanje, slikanje, oblikovanje, modeliranje te uređivanje panoa i školskih hodnika.	1 sat tjedno tijekom nastave godine i po potrebi	- troškovi za papir, tempere, akvarel, tuš, kolaž, ljepilo, glinamol i didaktičko oblikovane i neoblikovane materijale	- razgovor s učenicima, bilježenje rada i napredovanja, opisno praćenje - sudjelovanje na likovnim izložbama i natjecanjima na kojima se vrednuje kvaliteta; uključivanje učenika u školske projekte i natjecanja

	tehnička likovna izražavanja: poticati kreativnost i likovnu nadarenost kod učenika	znanja iz područja likovne umjetnosti					
--	---	---------------------------------------	--	--	--	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJ E	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
BRAINOBRAIN (1. – 8. R.)*	- naučiti koristiti Abakus mentalnu aritmetiku (VAK - metode) i NLP tehnike (Neurolingvističko programiranje) - uvježbati tehniku vizualizacije	- razviti mozak, intelektualne kapacitete i emocionalnu inteligenciju - povećati koncentraciju i pamćenje	- vanjski suradnik, Brainobrain Europa	- vježbama	- tijekom nastavne godine 1 X tjedno po 120 minuta	- troškovi programa	- praćenjem aktivnosti i napretka učenika
A-HA POKUSI!	- samostalno izvoditi zanimljive pokuse iz STEM područja - otkrivati, razumjeti i praktično primjenjivati znanja iz znanosti	- uvod u prirodoslovne predmete (fiziku, kemiju) -razvijanje ljubavi prema znanosti i znanstvenom istraživanju	- vanjski suradnik		- tijekom nastavne godine 1 X tjedno po 60 minuta	- troškovi programa	- praćenjem rezultata ostvarenih uradaka

	- ostvarivati preciznost u usporedbi rezultata rada	(eksperimentima)					
FOTO LAB (1. – 8. R.)*	- naučiti koristiti foto opremu i fotografska pomagala u izradi vlastitih fotografija - upoznati osnovna pravila kompozicije i korištenja prirodnog i umjetnog svjetla - usavršiti fotografske vještine kroz tematske fotoavanture	- kroz igru i zabavu upoznati osnove fotografiranja - razviti ljubav prema fotografiji	- vanjski suradnik, Milan Bajić	- vježbama	- tijekom nastavne godine 2 X mjesečno po 90 minuta	- troškovi programa	- praćenjem aktivnosti i napretka učenika - praćenjem ostvarenih uradaka
STREET ART (1. – 8. R.)*	- upoznati, koristiti i uvježbati tehnike beatboxa, rapa, vj-inga i stvaranja grafita	- upoznati pojavne oblike ulične umjetnosti - razvijati kreativnost, multisenzoriku i estetiku	- vanjski suradnik	- radionicama	- tijekom nastavne godine 2 X mjesečno po 90 minuta	- troškovi programa	- praćenjem aktivnosti i napretka učenika

IZVANUČIONIČKA NASTAVA

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
KRAPINSKE TOPLICE – bazeni	- poboljšati tehnike plivanja, - svladati strah od vode, razviti sigurnost pri boravku u vodi	- razvijati zdrave navike tjelesnim aktivnostima u vodi, - razvijati pozitivne osobine ličnosti - izgrađivati humane međuljudske odnose	učitelji RN	- odlazak u Krapinske Toplice autobusom	8. 9. 2017.	- prijevoz i ulaznice plaćaju roditelji	- provjera motoričkih znanja, sposobnosti i postignuća, primjena naučenoga u svakodnevnom životu
GORNJI GRAD Gornjogradske priče	- zapamtiti nova znanja, izdvojiti i povezati postojeća znanja o prošlosti, povijesnim činjenicama, mitovima i legendama, pojavama u prirodi i društvu; - pokrenuti znatiželju za otkrivanjem pojava u društvenoj zajednici	- uočiti, ponoviti i povezati sadržaje o kulturno povijesnim spomenicima, prošlosti grada, povijesnim okolnostima, legendama, književnim djelima te povijesnim i književnim ličnostima; - prakticirati sposobnost zaključivanja i povezivanja nastavnih sadržaja	učitelji RN	- kostimirani obilazak zagrebačkog Gornjeg grada	travanj	- troškove edukativnog programa plaćaju roditelji	- zajednička evaluacija provedenog sadržaja, - primjena znanja i vještina u neposrednoj životnoj stvarnosti, - likovni i literarni radovi učenika

TEHNIČKI MUZEJ DANI KRUHA	<ul style="list-style-type: none"> - razvijati kod učenika svijest o važnosti pravilne prehrane, - usvojiti zdrave prehrambene navike, - očuvati običaje našega naroda kao dijela nacionalne i kulturne baštine 	<ul style="list-style-type: none"> - povezivati nastavne sadržaje sa svakodnevnim životom, - u neposrednoj stvarnosti vidjeti i doživjeti nastajanje kruha, - poticati korištenje zdravih namirnica u prehrani 	učitelji RN	<ul style="list-style-type: none"> - odlazak u muzej pješice ili javnim gradskim prijevozom. 	Listopad	<ul style="list-style-type: none"> - prijevoz, ulaznice i troškove vodiča plaćaju roditelji 	<ul style="list-style-type: none"> - prezentacija prikupljenih podataka nakon održavanja izvanučioničke nastave putem plakata u prostorima škole
POSJETI DJEČJEM KAZALIŠTU	<ul style="list-style-type: none"> - poticati interes i ljubav prema kazališnoj umjetnosti, - razvijati naviku posjećivanja kazališta kao kulturne ustanove - odgajati ljubitelje umjetnosti 	<ul style="list-style-type: none"> - utvrditi pojmove kazalište, glumac, pozornica, gledalište, lik, scenografija - zamjećivati i međusobno razlikovati likove i njihove osobine - omogućiti motivirano učenje, razvijanje mašte i stvaranje - mogućnost slobodnog izražavanja i oslobađanja stvaralačkog potencijala 	- dječja kazališta, učitelji	<ul style="list-style-type: none"> - odlazak na kazališnu predstavu pješice ili javnim gradskim prijevozom 	<ul style="list-style-type: none"> - tijekom nastavne godine – ovisno o rasporedu i repertoaru kazališta 	<ul style="list-style-type: none"> - cijenu ulaznice i prijevoza plaćaju roditelji 	<ul style="list-style-type: none"> - analiza predstave na satu ili na zadaćama

POSJETI MUZEJIMA	- razvijati i njegovati naviku posjećivanja muzeja	- poticati zanimanje za prošlost, povezivati prošlost i sadašnjost, razvijati kulturu ponašanja u kulturnim ustanovama	učitelji RN	- pješice ili javnim prijevozom	- tijekom nastavne godine – ovisno o rasporedu i repertoaru kazališta	- cijenu ulaznice i prijevoza plaćaju roditelji.	- usmeno izražavanje doživljaja, likovna radionica
BOTANIČKI VRT	Upoznati značenje botaničkog vrta. Razvijati ljubav prema biljkama i prirodi. Upoznati živi svijet botaničkog vrta i voditi brigu o zaštiti prirode i okoliša.	Upoznati učenike sa nastankom vrta. Kroz radionički praktičan rad naučiti što je sjetva, pikanje i uzgoj mlade biljke. Proširenje NPP iz PID-a -stjecanje znanja i iskustva u neposrednoj stvarnosti	učitelji RN	- vožnjom i šetnjom kroz grad tijekom redovne nastave.	travanj	- nema predviđenih troškova.	- izrada umnih mapa i plakata, poticanje na daljnje čitanje i istraživanje
POSJET KNJIŽNICI	- uočiti i razumjeti važnost knjige u životu svakog čovjeka i funkciju knjižnice, - razviti interes za knjigu i čitanje	- njegovati kulturno ponašanje u mjesnoj knjižnici, - povezivati nastavne sadržaje sa svakodnevnim životom, - razvijati sposobnost kretanja od škole do knjižnice	učitelji RN	- šetnjom kroz grad tijekom redovne nastave	- tijekom nastavne godine	- nema predviđenih troškova	- zajednička evaluacija provedenog sadržaja kroz razgovor, samostalni likovni i literarni izričaj

<p>POSJETI KINIMA (ZFF BIBIJADA, FESTIVAL O PRAVIMA DJECE, ANIMAFEST)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - razvijati kod učenika ljubav prema filmskoj umjetnosti, - razvijati naviku posjećivanja kina kao kulturne ustanove, - odgajati ljubitelja umjetnosti, - razvijati kulturu ponašanja u kulturnoj ustanovi 	<ul style="list-style-type: none"> - poticati učenike na selekciju i odabir kvalitetnih filmova - slušati govor izvornih govornika engleskog jezika, - uočavati prednosti znanja engleskog jezika u svakodnevnom životu, -razvijati pozitivan odnos prema aktivnom slušanju na engleskom jeziku, - razvijati ljubav prema filmskoj umjetnosti 	<p>učitelji RN, učitelj engleskog jezika</p>	<ul style="list-style-type: none"> - pješice ili javnim prijevozom 	<p>listopad studen lipanj</p>	<ul style="list-style-type: none"> - cijenu ulaznice i prijevoza plaćaju roditelji 	<ul style="list-style-type: none"> - zajednička evaluacija provedenog sadržaja, likovni i literarni izričaj
<p>ZOOLOŠKI VRT GRADA ZAGREBA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - uočavanje i primjenjivanje već usvojenih nastavnih sadržaja. - otkrivanje, opažanje i istraživanje na izvoru znanja - razvoj pozitivnog odnosa prema 	<ul style="list-style-type: none"> - produbljivanje i proširivanje znanja o životinjskom svijetu korelacijom navedenih predmeta, - zorno upoznavanje sa životinjama u ZOO i njihovom rasprostranjenosti na Zemlji, 	<p>učitelji RN</p>	<ul style="list-style-type: none"> - šetnja Zoološkim vrtom, Maksimir uz stručno vodstvo, edukativna radionica 	<p>Svibanj</p>	<ul style="list-style-type: none"> - prijevoz, ulaznice i troškove vodiča plaćaju roditelji 	<ul style="list-style-type: none"> - samovrednovanje nakon provedenih aktivnosti preko radnih listova, izložba radova.

	<p>očuvanju i zaštiti prirode,</p> <ul style="list-style-type: none"> - korelacija predmeta: likovne kulture, matematike, prirode i engleskoga jezika te tjelesne i zdravstvene kulture 	<ul style="list-style-type: none"> - osvještavanje problema o ugroženosti pojedinih životinjskih vrsta 					
ZAJEDNIČKI IZLET	<ul style="list-style-type: none"> - razvijati kod učenika ljubav prema prirodnim ljepotama i znamenitostima Hrvatske 	<ul style="list-style-type: none"> - poticati timski duh, suradnju, igru i zabavu putem druženja u prirodi - učenicima omogućiti učenje iz neposredne okoline - osvijestiti bogatstvo prirodnih ljepota Hrvatske i znamenitosti te poticati očuvanje istih, - omogućiti uživanje u razgledavanju predivnih prirodnih ljepota poznatih u cijelom svijetu 	Razrednici	<ul style="list-style-type: none"> - izleti, edukativne radionice, igre, druženje, - razgledavanje, uočavanje, istraživanje, zaključivanje i otkrivanje kroz timski i individualni rad 	tijekom godine	<ul style="list-style-type: none"> - prijevoz, ulaznice i troškove vodiča plaćaju roditelji 	<ul style="list-style-type: none"> - radni listići, samovrednovanje

PREDMETNA NASTAVA

U školskoj godini 2017./18. u predmetnoj nastavi rade četiri razredna odjeljenja:

Razred	Broj učenika	Razrednik
Peti razred: kita hei	8	Nikolina Lekić
Šesti razred: kita vav	12	Željko Baksa
Sedmi razred: kita zain	9	Maja Orsag
Osmi razred: kita het	10	Željka Dvoržak Jekić
Ukupno	39	

U predmetnoj nastavi provodi se modularna nastava organizirana u 5 blokova. Matematika, tjelesna i zdravstvena kultura te hrvatski i ostali jezici izvode se tijekom cijele nastavne godine, tj. izuzeti su iz modularnog oblika nastave.

Planirano je ostvarivanje izborne, dodatne i dopunske nastave, izvannastavnih aktivnosti te izvanučioničke i projektne nastave za odjeljenja zasebno kao i integrirano s drugim odjeljenjima.

Planirano je provođenje školskih natjecanja sukladno vremeniku koji daje Agencija za odgoj i obrazovanje te potpora učenicima za što bolju pripremu na daljnjim stupnjevima natjecanja, ukoliko pokažu uspjeh i plasiraju se na više razine natjecanja. Kako za domaća, učenici će dobivati poticaje i potporu za međunarodna natjecanja, ukoliko budu zainteresirani i rezultatima mogu konkurirati za prijavu.

Osim kroz diferencirani pedagoški pristup u organizaciji, planiranju i izvedbi nastave te individualni pristup svakom od malog broja učenika u razrednom odjeljenju, ponudom različitih oblika rada s učenicima omogućava se njihov osobni razvoj sukladno interesima.

Radi postizanja veće motivacije za rad i učenje, predviđeno je usklađivanje i zajedničko provođenje dijela planiranih nastavnih oblika u razrednoj i predmetnoj nastavi.

Ove školske godine pri obradi nastavnih sadržaja posebna pozornost dana je međupredmetnoj korelaciji te će se iste/slične nastavne teme (nastavne jedinice) u različitim predmetima obrađivati u isto vrijeme.

DOPUNSKA NASTAVA

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
DOPUNSKA NASTAVA IZ HRVATSKOG JEZIKA	<ul style="list-style-type: none"> - pomoć u učenju, savladavanju predviđenog nastavnog gradiva, posebno gramatike, pravopisa i jezičnog izražavanja - poticati samopouzdanje i radne navike učenika u školi i kod kuće - razvijati pamćenje, mišljenje, logičko zaključivanje i povezivanja, razvijati znanja pravilnog izražavanja, sposobnosti primjene naučenog gradiva gramatike, pravopisa i leksika u 	<ul style="list-style-type: none"> - osposobiti učenike za samostalno rješavanje gramatičkih zadataka - osigurati pomoć u učenju i savladavanju nastavnog gradiva koje učenici nisu uspješno usvojili - poticati logičko razmišljanje kod učenika i samostalnost u radu - poučiti učenike pravopisnoj i pravogovornoj normi 	Maja Orsag	<ul style="list-style-type: none"> - rješavanje zadataka na ploči, nastavnim listićima, - analiza i ispravak IZJ, ŠZ i DZ - vizualiziranje složenijih jezičnih zadataka, izrada umnih mapa, nadoknada gradiva sporijim tempom - individualni pristup gradivu koje učenik nije uspješno savladao na satu - heuristički razgovor - poticati i pratiti učenički razvoj i napredak 	- 1 sat tjedno ili 35 sati godišnje	- koriste se različiti dostupni materijali, dodatno se umnožavaju nastavni listići	<ul style="list-style-type: none"> - koristit će se za što uspješniju realizaciju nastave, napredovanje učenika u točnosti rješavanja zadataka i praćenju nastave - učenik lakše prati ritam nastave, podiže samopouzdanje i postiže zadovoljavajući uspjeh u predmetu hrvatski jezik

	pismenom i usmenom izražavanju - razvijati osnovne kompetencije slušanja, govorenja, pisanja i čitanja						
--	---	--	--	--	--	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
DOPUNSKA NASTAVA IZ MATEMATIKE	- pomoći učenicima koji slabije usvajaju matematičke sadržaje - savladavanje predviđenog nastavnog gradiva, razvijanje sposobnosti i umijeća rješavanja matematičkih problema	- razjašnjava- vanje nejasnog gradiva i uvježbavanje zadataka.	Nikolina Lekić, Maja Vauhner	- individualnim pristupom, rješavanjem zadataka za dopunsku nastavu i zadataka s redovite nastave, učenjem kroz igru, suradničko učenje	Tijekom nastavne godine, jedan školski sat tjedno	Troškovi papira i umnažanja nastavnih listića	- redovitim praćenjem rada i napredovanja učenika - usvajanje osnovnih znanja i njihovo pravilno korištenje utječe na završnu ocjenu iz matematike - motivirati učenike za daljnji rad i napredovanje sa svrhom poboljšanja i

	- poticanje samopouzdanja učenika, razvijati brzinu računanja, poticati interes za upornost, samostalnost i točnost u radu.							konačnog uspjeha u redovnoj nastavi
--	---	--	--	--	--	--	--	-------------------------------------

DODATNA NASTAVA

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
DODATNA NASTAVA IZ HRVATSKOG JEZIKA	<ul style="list-style-type: none"> - usvajati hrvatski jezični standard - analizirati i prosuđivati tekstualne predloške - usavršavati jezično-komunikacij-ske kompetencije pri govornoj i pisanoj uporabi jezika - primjenjivati pravopisna pravila u pismenim radovima i utjecati na stvaralačko pisanje - razvijati interes za čitanje, dramatiziranje, razgovor te 	<ul style="list-style-type: none"> - proširivati znanja iz hrvatskoga jezika, gramatike, te pravogovora i pravopisa - razvijati i poticati volju, upornost, dosljednost, - razvijati kreativnost, maštovitost te samopouzdanje kod učenika, naročito u jezičnom izražavanju - rad s učenicima koji pokazuju interes za produbljivanje znanja te uočavanje 	Maja Orsag	<ul style="list-style-type: none"> - rad u učionici, individualni rad, rad u parovima te skupni rad - osposobljavanje učenika za samostalno osmišljavanje problemskih zadataka i samostalnih pismenih radova - samostalni rad kod kuće uz kontinuirano vođenje 	- 1 sat tjedno/ 35 sati godišnje	<ul style="list-style-type: none"> - koriste se različiti dostupni materijali, dodatno se kopiraju nastavni listići - razni slikovni i tekstualni materijali - papiri za izradu plakata 	<ul style="list-style-type: none"> - poticanje razvoja darovitih učenika, individualan razvoj sposobnosti učenika, razvoj samostalnosti učenika, usmjerenost ka kvaliteti znanja - individualno formativno vrednovanje uspješnosti usvajanja planiranih sadržaja - rezultati vrednovanja očituju se u završnoj ocjeni i prijavama na literarne natječaje,

	javni nastup - razvijati darovitost učenika na području hrvatskog jezika - produbljavati znanja iz redovne nastave	darovitih učenika iz hrvatskog jezika - koristiti različite izvore znanja i osposobiti učenike za samostalno učenje					objavljivanje pisanih radova u školskim novinama...
--	--	---	--	--	--	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
DODATNA NASTAVA IZ MATEMATIKE	- omogućiti nadarenim učenicima stjecanje i proširivanje matematičkih znanja i umijeća rješavanja matematičkih problema	- kod darovitih učenika pobuditi interes za savladavanjem matematičkih problema	Nikolina Lekić	- individualnim pristupom	Tijekom nastavne godine, jedan školski sat tjedno	Troškovi papira i umnažanja nastavnih listića	- redovitim praćenjem i bilježenjem rada i napredovanja, - rezultati na natjecanjima - praćenje će se koristiti u cilju povećanja kvalitete nastavnog rada i daljnje poticanje razvoja darovitih učenika u radu

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
DODATNA NASTAVA IZ FRANCUSKOG	<ul style="list-style-type: none"> - ponavljanje, utvrđivanje gramatičkog i leksičkog znanja - razvijanje i produbljivanje jezičnih vještina - upoznavanje kulturoloških aspekata Francuske i frankofonih zemalja - usavršavanje izgovora i intonacije specifične za francuski jezik 	Priprema za školsko/županijsko/državno natjecanje i priprema za polaganje DELF A2/B1.	Marina Grahovac	<ul style="list-style-type: none"> - zadaci za ponavljanje gramatike, leksika te svih jezičnih kompetencija (pisanje, slušanje, čitanje) - simulacija testova - oponašanje zvučnih uzoraka i pjesama 	Tijekom nastavne godine	Troškovi papira i umnažanja nastavnih listića	<ul style="list-style-type: none"> - analiza testova i DELF natjecanja - samoprocjena - check lista

KORELATIVNA PROJEKTNA NASTAVA

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<p>KORELATIVNA PROJEKTN NASTAVA SVIH PREDMETA</p> <p>“ISTRAŽUJEMO I UPOZNAJEMO GORNJI GRAD” (5. – 8. R.)</p>	<p>- identificirati i povezati različite vidove Gornjeg grada i gradske četvrti Centar, njihovu povijesnu, kulturnu te građansku vrijednost i važnost - prethodno stečena znanja primijeniti pri uočavanju, prikupljanju i povezivanju novih spoznaja - staviti u odnos prikupljene podatke i sastaviti ih u jednu cjelinu - učiti komunicirati, zalagati se i</p>	<p>-upoznati svoju neposrednu okolinu,tj. gradsku čtvrtn Gornji grad, doživjeti je drugim očima i reinterpretir ati je; koristiti stečena znanja u nove svrhe - poticati prijateljstvo i suradnju -uvoditi učenike u samostalno izražavanje</p>	<p>učitelji predmetne nastave</p>	<p>1.etapa: Uvodno informativno predavanje o razlikama, ulogama i namjenama umjetničkog i informativnog plakata 2.etapa: Svi učenici će biti podijeljeni u manje skupine. Dobit će različite zadatke, tragove, koji će ih voditi na različite lokacije Gornjeg grada i užeg centra grada. Otkrivajući zadane lokacije, učenici bi trebali uočiti što ih povezuje, objediniti tragove i otkrića povezati</p>	<p>3. 11. 2017.</p>	<p>- troškovi potrošnog materijala</p>	<p>- razgovor o tome što su učenici vidjeli, čuli i doživjeli tijekom istraživanja - izrada plakata - materijalni rezultati rada ostaju trajno u školi i služe za oplemenjivanje prostora te daljnju edukaciju - samovrednovanj e i međusobno vrednovanje učenika</p>

<p>suradivati u skupinama zbog ostvarivanja zajedničkog cilja</p> <ul style="list-style-type: none"> - razvijati kritičko mišljenje i kritički odnos prema prikupljenim podacima i sadržajima - odvajati bitno od nebitnog <p>- uočiti važnost utvrđivanja konkretnih (zadanih) ciljeva te moći odabrati kojim načinom ih ostvariti</p> <ul style="list-style-type: none"> - prenijeti stečeno znanje drugima na kreativan i interaktivan način i 			<p>ih te definirati koja je krajnja tema a (ishod) njihove potrage, tj. istraživanja.</p> <p>Teme za istraživanje u timovima:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Marija Jurić – Zagorka - cehovi - plesno-glazbeni Zagreb - tehnologija i izumi - književni likov(n)i - stube i kalorije - mjerenje vremena - pjesnici - vegetacija Gornjeg grada <p>3. etapa: Nakon što su skupine identificirale temu zadatka, učenici će prezentirati rezultate svojeg istraživanja, tj.</p>			
--	--	--	---	--	--	--

<p>dizajnirati plakat - razvijati zanimanje, estetsko iskustvo i osjetljivost te kritičnost za likovnu i medijsku umjetnost i izražavanje te proširivati znanja iz sadržaja medijske kulture - razvijati pozitivan stav i zanimanje za stvaralačko i učinkovito sudjelovanje u društvenom životu lokalne zajednice kao odrasli građani</p>			<p>svoju temu kroz umjetnički ili informativni plakat ili na način svojstven temi (npr. plesanjem). 4.etapa: predstaviti svoju temu drugim učenicima 5.etapa: svi zajedno – kako unaprijediti turističku ponudu Gornjeg grada s novim saznanjima?</p>			
--	--	--	---	--	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<p>KORELATIVNA PROJEKTNA NASTAVA PRIRODNIH I DRUŠTVENIH PREDMETA:</p> <p>“ČAROBNJACI I ČAROBNJAŠTVO ” (5. – 8. R.)</p>	<p>- razviti ljubav prema praktičnom radu i osvijestiti povezanost prirodnih i društvenih znanosti, - povezati sadržaje društvenih i prirodnih predmeta na temi „Čarobnjaci i čarobnjaštvo“.</p>	<p>Proširivanje redovnih nastavnih sadržaja iz prirodnih i društvenih predmeta. Razvijanje kritičkog razmišljanja i međuljudske tolerancije.</p>	<p>Zvonimir Marić Maja Orsag Marina Grahovac Valentina Kapraljević Nives Pantar Maja Šafranić</p>	<p>Uporaba dodatnih izvora znanja na satovima nastave prirodnih i društvenih predmeta. Izvođenje dodatnih pokusa iz biologije, fizike i kemije.</p>	<p>Studeni 2017.</p>	<p>Roditelji snose troškove aktivnosti.</p>	<p>Rješavanje radnih listića. Izvođenje pokusa. Rješavanje zadataka esejskog tipa. Vrednovanje Samovredno vanje</p>

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<p>KORELATIVNA PROJEKTN NASTAVA IZ HRVATSKOG, ENGLJSKOG, HEBREJSKOG, FRANCUSKOG, LATINSKOG JEZIKA I POVIJESTI:</p> <p>EUROPSKI DAN JEZIKA “UPOZNAJEMO EUROPSKE JEZIKE” (5. – 8. R.)</p>	<p>Učenici će: - uočiti jezične raznolikosti i specifičnosti pojedinih jezika - koristiti strane jezike u svakodnevnoj komunikaciji - koristiti raznolike jezične idiome prilikom izražavanja i argumentiranja - razvijati analitičko mišljenje</p>	<p>Učenici će: - promovirati bogatu jezičnu i kulturnu raznolikost Europe - razvijati kritičko mišljenje i humanističke vrednote - razvijati toleranciju, ravnopravnost, uvažavanje tuđeg mišljenja - uočavanjem i uvažavanjem različitosti naučiti cijeniti svoj jezik - spoznati značaj i važnost učenja stranih jezika te poticati druge učenike na učenje istih</p>	<p>Goran Štimac, Matea Gospodinović, Maja Orsag, Marina Grahovac, Nives Pantar, Zvonimir Marić</p>	<p>Učenici će raditi na projektnom istraživanju u parovima. Svakom paru će unaprijed biti dodijeljen jedan netipičan europski jezik na koji će trebati prevesti osnovne izraze pri upoznavanju. Potom će u scenskoj igri izvesti kratak dijalog na dodijeljenom jeziku dok će ostali učenici pogađati o kojem se europskom jeziku radi. Ujedno, učenici se trebaju kostimirati u neki odjevni predmet tipičan za zemlju iz koje jezik dolazi, a mogu na predstavljanje projektnog istraživanja donijeti i neki predmet ili</p>	<p>rujan 2017.</p>	<p>Troškovi potrošnog materijala</p>	<p>Samovredno- vanje i međusobno vrednovanje</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - razvijati timski i istraživački rad - razvijati samosvijest i samopouzdanje uz poštovanje drugih kao polazište aktivnog i odgovornog građanstva 		<p>suvenir, pustiti glazbu, pokazati projekciju s amblemom ili predstaviti govornike u vlastitom odabiru. Na taj način osvijestit će se raznolikost, brojnost i bogatstvo europskih jezika i obilježiti Europski dan jezika.</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVN IK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<p>KORELATIVNA PROJEKTNA NASTAVA IZ PRIRODE, BIOLOGIJE, KEMIJE, GEOGRAFIJE I FIZIKE:</p> <p>„NAŠ PLANET ZEMLJA“ (5. - 8. R.)</p>	<p>Razviti pravilan stav prema okolišu. Uočiti važnu ulogu čovjeka u očuvanju svih oblika života na Zemlji. Razviti toleranciju i suradnju među učenicima.</p>	<p>Razvijanje ekološke osviještenosti učenika. Proširivanje redovnih nastavnih sadržaja iz predmeta priroda, biologija, kemija i geografija. Povezivanje naučenih nastavnih sadržaja s ponašanjem u svakodnevnom životu.</p>	<p>Željko Baksa Valentina Kapraljević Maja Šafranić</p>	<p>Na satovima nastave prirode, biologije, kemije, geografije i fizike 5.- 8. razreda.</p>	<p>Tijekom 2. polugodišta (od siječnja do lipnja).</p>	<p>Roditelji snose troškove aktivnosti</p>	<p>- terenska nastava, - izrada plakata, - sadnja raznih vrsta drveća i cvijeća. - zbrinjavanje otpada u školi. Rješavanje zadataka esejskog tipa. Vrednovanje i Samovredno- vanje</p>

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVN IK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
KORELATIVNA PROJEKTNA NASTAVA IZ PRIRODE, BIOLOGIJE, GEOGRAFIJE, MATEMATIKE, FIZIKE I KEMIJE: „METEOROLOŠKA STANICA“ (5. - 8. R.)	Razviti prirodoslovnu pismenost i pravilan stav prema okolišu. Razviti suradnju i toleranciju među učenicima.	Proširivanje redovnih nastavnih sadržaja iz geografije, matematike, fizike i kemije. Uvježbavanje mjerenja i analize podataka. Razvijanje ekološke osviještenosti učenika.	Željko Baksa Valentina Kapraljević Nikolina Lekić Maja Šafranić	Na satovima nastave prirode, biologije, geografije, matematike, kemije i fizike 5.- 8. razreda.	Tijekom cijele školske godine.	Roditelji snose troškove aktivnosti.	Terenska nastava. Rješavanje radnih listića. Analiza podataka. Izrada plakata. Rješavanje zadataka esejskog tipa. Vrednovanje. Samovredno- vanje.
KORELATIVNA PROJEKTNA NASTAVA IZ PRIRODNE SKUPINE PREDMETA OBILJEŽAVANJE BROJA PI (5. – 8. R.)	- rješavanjem različitih matematičkih zadataka s brojem pi uvježbati metode pamćenja i zaključivanja	- rješavanjem različitih matematičkih zadataka sa brojem pi uvježbati metode pamćenja i zaključivanja - uočiti zabavnu stranu prirodnih znanosti	Nikolina Lekić, razrednici 5. – 8. r.	- zanimljivim matematičkim radionicama, zadacima i ukrašavanjem prostora škole s ciljem obilježavanja Svjetskog dana broja PI	ožujak 2018.	Troškovi potrošnog materijala	- zainteresira- nost i angažman učenika - <i>feedback</i> ostalih učenika i učitelja - pohvale za zalaganje

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<p>KORELATIVNA PROJEKTNA NASTAVA IZ HRVATSKOG, ENGLESKOG I FRANCUSKOG JEZIKA:</p> <p>MYSTERY COMIC BOOK (5. – 8. R.)</p>	<p>- spoznati fabulu stripa i moći je predstaviti sažetim pripovijedanjem</p> <p>- vježbati letimično i detaljno čitanje (<i>scanning, skimming</i>)</p> <p>- uočiti jezične raznolikosti i specifičnosti pojedinih jezika</p> <p>- predviđati, formirati pretpostavke na temelju zadanih parametara</p> <p>- vježbati sposobnost sažimanja, konciznosti i odvajanja važnog od nevažnoga</p>	<p>- spoznati značaj i važnost čitanja te poticati druge učenike na čitanje</p> <p>- koristiti strane jezike u svakodnevnoj komunikaciji</p> <p>- razvijati sposobnosti zamišljanja, raščlanjivanja i povezivanja prethodnih znanja i iskustava, prihvaćati književne sadržaje</p> <p>- razvijati kritičko</p>	<p>Maja Orsag, Goran Štimac, Marina Grahovac</p>	<p>Na početku godine učenici će u paru razmijeniti misli o tajnoj knjizi koju su pročitali tijekom ljeta.</p> <p>1. etapa – učenici će po vlastitom nađenju odabrati jedan prethodno pročitani strip koji im se sviđa, i to na hrvatskom, francuskom ili engleskom jeziku, te ga kod kuće omotati na način da se ne vide korice, autor i naslov pa ih donijeti u školu. Na omot će napisati nekoliko natuknica o stripu (bez otkrivanja</p>	<p>- krajem nastavne godine</p>	<p>- nema troškova</p>	<p>Samovredno- vanje učenika i međusobno vrednovanje čitalačkih navika i interesa.</p>

	<p>- razvijati sposobnost pisanog i usmenog izražavanja na hrvatskom, francuskom i engleskom jeziku</p> <p>- razvijati sposobnost izražavanja vlastitog stava o umjetničkoj vrijednosti književnoga djela, zastupati ga u svakodnevnoj komunikaciji</p>	<p>mišljenje i vrijednosnu raščlambu umjetničkoga djela</p> <p>- usvajati vještine slušanja, aktivnog sudjelovanja u raspravi i različitim jezičnim situacijama</p> <p>- razvijati toleranciju, uvažavanje tuđeg mišljenja</p> <p>- razvijati timski i istraživački rad</p>		<p>sadržaja knjige), kojima će pokušati pobuditi interes ostalih učenika za njega.</p> <p>2. etapa – u školi će se organizirati izložba donesenih stripova, te će svi učenici razgledati izložbu. Potom će se učenici organizirati u parove i odabrati jedan zanimljiv naslov s izložbe kojeg žele bolje upoznati. Na temelju pročitanih natuknica, predviđat će i napisati kratki sadržaj djela te dizajnirati i oslikati zamišljenu naslovniciu djela. Parovi koji će odabrati stripove</p>			
--	---	---	--	--	--	--	--

				<p>na engleskom ili francuskom jeziku, sve aktivnosti izražavanja rade na tim jezicima.</p> <p>3. etapa - parovi će svoj rad prezentirati ostalim sudionicima projekta te će svi zajedno prokomentirati rezultate rada. Učenik koji je donio dotični strip potom će reći je li par pogodio sadržaj djela i u kolikoj mjeri su svojim predviđanjima bili blizu fabuli djela. Na samom kraju učenici će odmotati odabrani strip i usporediti svoje naslovnice s originalima. Iste</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--

				će zatim ponijeti kućama i pročitati ih u cjelosti, a potom ih vratiti vlasniku.			
--	--	--	--	--	--	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
KORELATIVNA PROJEKTNA NASTAVA IZ HRVATSKOG, ENGLESKOG I LATINSKOG JEZIKA TE POVIJESTI: ‘ROMEO I JULIJA’ (8. R.)	- upoznati život i djelo jednog od najvećih velikana engleske književnosti - uočiti karakteristike Shakespearovog pisanja - utvrditi i proširiti engleski vokabular vezan uz temu (<i>The Globe, a comedy, a tragedy, a tomb, a dagger, in</i>	- tumačiti dobivene informacije te kritički procijeniti njihov sadržaj i namjere autora - usavršiti vještinu usmenog izlaganja na engleskom i hrvatskom jeziku - povezati djelo s vlastitim	Goran Štimac, Maja Orsag, Zvonimir Marić, Nives Pantar	- na nastavi engleskog, hrvatskog i latinskog jezika, povijesti te samostalno kod kuće <u>1. etapa:</u> učenici će samostalno pronaći podatke o životu i stvaralaštvu W. Shakespearea te izraditi i prezentirati plakate o njemu na nastavi engleskog jezika <u>2. etapa:</u> na satu povijesti učenici će produbiti	tijekom drugog polugodišta 2018.	troškovi papira i umnažanja nastavnih listića	- vrednovanje uspješnosti učeničkih prezentacija ocjenom iz engleskog jezika (usmeno izražavanje) - samoprocjena i međusobna procjena putem evaluacijskih listića za vrednovanje

	<p><i>disguise, vows of love, to banish, a sleeping potion, desperate, to quarrel, ...)</i> - uočiti neke karakteristike staroengleskog jezika - proširiti spoznaje o tragediji i drami u stihovima te usvojiti pojmove protagonist i antagonist - povezati Shakespearovo stvaralaštvo s novim društvenim smjerom humanizmom i renesansom - uočiti povezanost Shakespearova djela s antičkim uzorima, što je</p>	<p>iskustvom i znanjem o svijetu, te ga usporediti s filmskom ekranizacijom - razvijati kritičko mišljenje i samopouzdanje - osjetiti zadovoljstvo u čitanju i steći interes za čitanje lijepe književnosti - proširiti znanje o situaciji u Engleskoj u drugoj polovici 16. i početku 17. stoljeća</p>		<p>spoznaje o Engleskoj u vrijeme Shakespearova života te će uočiti kako je humanizam i renesansa utjecala na Shakespearovo stvaralaštvo 3. etapa: - na satu latinskog jezika učenici će proučiti priču o Piramu i Tizbi koja je uzor Shakespearovom Romeu i Juliji, a spominje se i u njegovoj komediji <i>San ivanjske noći</i>. - prevodit će i odlomak priče Piram i Tizba rimskog pjesnika Ovidija 4. etapa: - učenici će samostalno pročitati lektirno djelo '<i>Romeo i Julija</i>' W. Shakespearea na hrvatskom jeziku</p>			<p>- vrednovanje rada na satu analize lektirnog djela te sveukupne angažiranosti učenika iz hrvatskog jezika (formativno i sumativno) i engleskog jezika te latinskog jezika - vrednovanje usvojenosti vokabulara na latinskom jeziku - materijalni rezultati rada ostaju trajno u školi i služe za oplemenjivanje prostora te daljnju edukaciju</p>
--	--	--	--	---	--	--	--

	<p>za renesansu i karakteristično - naučiti dio latinskog vokabulara povezan s Ovidijevom pričom o Piramu i Tizbi</p>			<p>tijekom čitanja vodit će bilješke pomoću uputa na listićima iz hrvatskog jezika te rješavati nastavne listiće iz engleskog jezika - uočiti će stilske i tematske podudarnosti u Shakespeareovom i Ovidijevom djelu - pisanje sastavaka na temu '<i>Biti ili ne biti Romeo/Julija</i>' - analiza djela na satu - izražajno čitanje i scenska improvizacija ulomaka na satu analize djela</p> <p><u>5. etapa:</u> - gledanje filma '<i>Romeo and Juliet</i>' (directed by Baz Luhrmann, 1996) te usporedba književnog djela i njegove filmske ekranizacije</p>			
--	---	--	--	--	--	--	--

PROJEKTNA NASTAVA

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<p>PROJEKTNNA NASTAVA IZ ENGLESKOG JEZIKA:</p> <p>‘LAUDER EXPRESS’ (5. - 8. R.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - primjenjivati osnovne strategije pri planiranju i ostvarivanju pisanih tekstova - rabiti dvojezične rječnike te se služiti različitim izvorima znanja, uključujući i elektroničke medije - koristiti vokabular vezan uz različite teme (<i>news, poetry, sports, style and fashion, music, movies...</i>) - koristiti različite gramatičke strukture i oblike te produbiti znanja o istima - napisati kraći tekst u skladu s uvriježenim pravilima kulture engleskog jezika 	<ul style="list-style-type: none"> - steći pozitivan stav prema pisanju na engleskom jeziku i osnovno samopouzdanje pri pisanju - vježbati <i>spelling</i> - razvijati kreativnost i kritičko mišljenje te sposobnost istraživačkog rada 	<p>Goran Štimac</p>	<ul style="list-style-type: none"> - prijedlozi rubrika i tema novina - podjela zaduženja - pisanje i korigiranje članaka; izrada stripova - uvrštavanje učeničkih uradaka s nastave - odabir i uvrštavanje slika i crteža - lektura i tehnička obrada novina - objava novina na web stranici škole i/ili u tiskanom obliku 	<p>rujan 2017.- svibanj 2018.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - troškovi umnažanja te tehničke obrade i izdavanja novina 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>feedback</i> ostalih učenika i učitelja - samoprocjena i međusobna procjena - pohvale za zalaganje - zadovoljstvo učenika - materijalni rezultati rada dijele se učenicima te ostaju trajno u školi i služe za daljnju edukaciju

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<p>PROJEKTNNA NASTAVA IZ ENGLLESKOG JEZIKA:</p> <p>CAFÉ- DILEMMA (8. R.)</p>	<p>- koristiti raznolike jezične idiome prilikom izražavanja i argumentiranja</p>	<p>- razvijati kritičko mišljenje i humanističke vrednote - razvijati toleranciju, ravnoprav- nost, uvažavanje tuđeg mišljenja - razvijati analitičko mišljenje - razvijati samosvijest i samopouzda- nje uz poštovanje drugih kao polazište aktivnog i odgovornog građanstva</p>	<p>Goran Štimac</p>	<p>Café-dilemma: učenici će podijeljeni u skupine u simuliranom kafiću birati „s jelovnika“ ponuđene teme za raspravu. Teme će se ticati aktualnih jezičnih i društvenih pitanja. Potom će o istima unutar zadanog vremena razgovarati na engleskom jeziku.</p>	<p>- tijekom nastavne godine</p>	<p>- troškovi potrošnog materijala</p>	<p>Samovrednovanje i međusobno vrednovanje.</p>

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<p>PROJEKTNNA NASTAVA IZ POVIJESTI:</p> <p>“Profesor Vremeplović predstavlja: Fora fotke iz prošlosti, Ludi izumi iz prošlosti, Moja obitelj na starim fotografijama” (6. – 8. R.)</p>	<p>- proširiti znanja iz povijesti - razviti vještine korištenja interneta za povijesna istraživanja i kritički odnos prema informacijama koje se mogu pronaći na internetu</p>	<p>- probuditi interes za povijest među učenicima - razviti vještine analiziranja povijesnih slikovnih izvora - potaknuti zanimanje za prošlost vlastite obitelji i povezivanje obiteljskog iskustva sa događajima iz povijesti</p>	<p>Zvonimir Marić</p>	<p>- učenici dobivaju termine za izlaganje fotografija i popratnog teksta - fotografije i prateći tekst se izlažu na oglasnoj ploči i mijenjaju na tjednoj bazi (svaki učenik po jednu fotografiju i popratni tekst)</p>	<p>rujan 2017. – svibanj 2018.</p>	<p>- trošak nabave oglasne ploče, troškovi printanja fotografija</p>	<p>- učenici će izabrati fotografije, sastaviti popratni tekst - izlaganje na oglasnoj ploči</p>

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<p>PROJEKTNNA NASTAVA IZ LIKOVNE KULTURE</p> <p>SPOMEN PODRUČJE DOTRŠČINA (5. – 8. R.)</p>	- razvijanje odgovornosti prema sebi i drugima	- proširivanje redovnih nastavnih sadržaja - poticanje kreativnosti	- prof. Natalija Škalić	- posjet spomen području Dotrščina - skupna izrada spomenika inspirirani skulpturama Vojina Bakića	- svibanj 2018.	- sve radne materijale za rad osmislić će i prikupiti profesorica uz neznatan trošak	- izrada spomenika - izlaganje učeničkog rada
<p>IZRADA POSTERA I PLAKATA (5. – 8. R.)</p>	- povezivanje nastavnih cjelina iz likovne kulture s nastavnim cjelinama drugih predmeta - razvijati osjećaj grupnog i timskog rada	- proširivanje redovnih nastavnih sadržaja - poticanje kreativnosti - istraživački rad	- prof. Natalija Škalić	- samostalan rad učenika, prezentacija i likovni izričaj učenika	- nastavna godina 2017./2018.	- sve radne materijale za rad osmislić će i prikupiti profesorica uz neznatan trošak	- samovredno- vanje - izlaganje učeničkih radova

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
PROJEKTNA NASTAVA IZ GLAZBENE KULTURE AKTIVNO MUZICIRANJE PRED RAZREDOM (5. R.)	<ul style="list-style-type: none"> - navikavanje učenika na javni nastup i izlaganje - razvoj slušalačke kulture i kulture javnih nastupa - razvijanje odgovornosti prema sebi i drugima 	<ul style="list-style-type: none"> - proširivanje redovnih nastavnih sadržaja - poticanje kreativnosti - učenje putem izlaganja 	<ul style="list-style-type: none"> - profesorica Helena Dukić 	<ul style="list-style-type: none"> - samostalan rad učenika uz nadzor i usmjeravanje profesorice 	Tijekom nastavne godine	<ul style="list-style-type: none"> - sve radne materijale za rad osmisliće i prikupiti profesorica uz neznatan trošak 	<ul style="list-style-type: none"> - javnim nastup pred razredom, samovrednovanjem
IZRADA POSTERA I PLAKATA (6. R.)	<ul style="list-style-type: none"> - povezivanje glazbenih nastavnih cjelina sa nastavnim cjelinama drugih predmeta - razvijati osjećaj grupnom i timskog rada - poticati kreativnost 	<ul style="list-style-type: none"> - proširivanje redovnih nastavnih sadržaja - poticanje kreativnosti - istraživački rad 	<ul style="list-style-type: none"> - profesorica Helena Dukić 	<ul style="list-style-type: none"> - samostalan rad učenika, prezentacija i likovni izričaj učenika 	Tijekom nastavne godine	<ul style="list-style-type: none"> - sve radne materijale za rad osmisliće i prikupiti profesorica uz neznatan trošak 	<ul style="list-style-type: none"> - samovrednovanje - izlaganje učeničkih radova
PISANJE ESEJA I JAVNO IZLAGANJE (7. i 8. R.)	<ul style="list-style-type: none"> - povezivanje glazbenih nastavnih cjelina s ostalima - poticanje kritičkog mišljenja, razvoj argumentiranih stavova 	<ul style="list-style-type: none"> - proširivanje redovnih nastavnih sadržaja - poticanje kreativnosti - istraživački rad 	<ul style="list-style-type: none"> - profesorica Helena Dukić 	<ul style="list-style-type: none"> - samostalan rad učenika, prezentacija i pismeni izričaj učenika 	Tijekom nastavne godine	<ul style="list-style-type: none"> - sve radne materijale za rad osmisliće i prikupiti profesorica uz neznatan trošak 	<ul style="list-style-type: none"> - samovrednovanje - izlaganje učeničkih radova

IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
LIKOVNA GRUPA	<ul style="list-style-type: none"> - usvajanje, prepoznavanje, razumijevanje i primjena pojmova likovnog jezika, likovnih i kompozicijskih elemenata i likovnih tehnika - proširavanje informacija o umjetničkim djelima svjetske i nacionalne baštine te usvajanje sintakse kojima se analiziraju umjetnička djela - poticati razvijanje vizualno-likovnog jezika - poticati zajednički rad -razvijati vještinu potrebnu za 	<ul style="list-style-type: none"> - razvijanje kreativnosti, intelektualnih, senzornih sposobnosti, vještina kontrole ruke u izražajne svrhe kao i psihičke funkcije: koncentracije, percipiranja, pamćenja, mašte itd. - koristiti različite materijale, alate i medije - razvijanje estetskih vrijednosti kod učenika - omogućiti motiviranim učenicima stjecanje znanja iz područja 	Natalija Škalić	individualan rad, u parovima, u skupinama korlštenje različitih likovnih tehnika i materijala individualna realizacija u svim likovnim tehnikama- crtanje, slikanje, oblikovanje, modeliranje, uređenje panoa i školskih hodnika	1 sat tjedno tijekom nastavne godine i po potrebi	papir, tempere, akvarel, tuš, kolaž, ljepilo, glinamol i didaktičko oblikovani i neoblikovani materijali	<ul style="list-style-type: none"> - sudjelovanje na likovnim izložbama i natjecajima na kojima se vrednuje kvaliteta; - uključivanje učenika u školske projekte i natjecanja - motivirati učenike za daljnji rad i napredovanje - razgovor sa učenicima, opisno praćenje

	likovno oblikovanje i tehnička likovna izražavanja: poticati kreativnost i likovnu nadarenost kod učenika	likovne umjetnosti					
--	---	--------------------	--	--	--	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
AEROBIKA	- razvijati kod učenika potrebu za kretanjem i razvijati zdravi stil života; dodatno raditi na razvijanju funkcionalnih i motoričkih sposobnosti	- dodatna tjelesna aktivnost (treći sat TZK-a)	Željka Jekić	- grupnim vježbanjem	- jednom tjedno 1 školski sat	-	- nastup na školskoj priredbi -individualno praćenje i provjeravanje

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
MICRO:BIT	- otkrivati znanja iz znanosti, tehnologije i robotike uporabom uređaja Micro:bit - naučiti vještine programiranja - upoznati princip rada Micro:bit tehnologije	- razvijanje znanja unutar STEM područja - upotrebljavanje općeg koncepta rješavanja problema primjenom najsvremenije tehnologije	Valentina Kapraljević	- vježbama programiranja, radionicama	- jednom tjedno 1 školski sat	-	- individualno praćenje i provjeravanje

* Izvannastavne aktivnosti izraelski plesovi, njemački jezik, šah, brainobrain, foto lab i street art koji se održavaju za razrednu i predmetnu nastavu objašnjeni su pod izvannastavnim aktivnostima razredne nastave.

IZVANUČIONIČKA NASTAVA

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<p>IZVANUČIO- NIČKA NASTAVA IZ ENGLSKOG JEZIKA, HRVATSKOG JEZIKA, HEBREJSKOG JEZIKA, FRANCUSKOG JEZIKA, LATINSKOG JEZIKA I POVIJESTI:</p> <p>ODLAZAK U KINO (5. - 8. R.)</p>	<p>- uočiti posebnosti izgovora i intonacije engleskog/francuskog jezika izvornih govornika</p> <p>- proširiti vokabular engleskog/francuskog jezika</p> <p>te uočiti njegovu primjenu</p> <p>- razumjeti i znati tumačiti dobivene informacije</p> <p>- sudjelovati u govornim aktivnostima vezanima uz odgledani film, te pritom na engleskom/hrvatskom/francuskom jeziku izraziti svoja iskustva, osjećaje i vlastito mišljenje</p>	<p>- uočiti prednosti znanja engleskog/francuskog jezika u svakodnevnom životu</p> <p>- steći pozitivan odnos prema aktivnom slušanju na engleskom/francuskom jeziku i postići samopouzdanje pri slušanju</p> <p>- razvijati kritičko mišljenje i kritički odnos prema medijskim sadržajima</p>	<p>Goran Štimac Maja Orsag, Matea Gospodinović Marina Grahovac, Nives Pantar i Zvonimir Marić</p>	<p>odlazak u kino, kazalište, muzej, arheološki park u popodnevnim satima (nakon redovne nastave)</p>	<p>tijekom nastavne godine ovisno o rasporedu projekcija odnosno sadržaja u kazalištima i muzejima</p>	<p>učenici sami snose trošak ulaznice</p>	<p>- razgovor o tome što su učenici vidjeli, čuli i doživjeli u kinu, kazalištu, muzeju</p> <p>- pisanje kratkog sažetka i/ili komentara na kazališnu predstavu</p> <p>- rasprava o viđenom, usporedba sa sličnim dramskim sadržajima i/ili književnim predlošcima</p> <p>- učenici će se umjetnički izražavati: likovno, glazbeno...</p>

<p>ODLAZAK U KAZALIŠTE (5. – 8. R.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - uočiti tematski, stilski i drugi paralelizam između ostvarenja antičke umjetnosti i misli na latinskom jeziku s modernim umjetničkim ostvarenjima - ponoviti i proširiti znanja o književnom rodu dramati, kazalištu, dramskom tekstu, dramskim vrstama - razvijati govorne vještine (prepričavanje, sažimanje, opisivanje) - usporediti kazališne predstave s lektirnim djelima 	<ul style="list-style-type: none"> - razvijati kritičko mišljenje i kritički odnos prema kazališnim predstavama - razvijati zanimanje, estetsko iskustvo i osjetljivost te kritičnost za vizualnu, dramsku i medijsku umjetnost i izražavanje - razvijati potrebu za kulturnim 					<ul style="list-style-type: none"> - rješavanje nastavnih listića - izrada plakata - pisanje kratkog sažetka i/ili komentara na film - rasprava o viđenom, uspredba sa sličnim medijskim sadržajima - pronalaženje tema i stilskih podudarnosti kod antičkih pisaca na temelju samostalnog rada učenika te zatim i rasprave na satovima latinskog jezika - vrednovanje učenika
--	---	---	--	--	--	--	--

<p>ODLAZAK U MUZEJ I NA ARHEOLOŠKO NALAZIŠTE (5. – 8. R.)</p>	<p>- uočiti promjene kroz povijesna razdoblja</p>	<p>osvještavanjem i upoznati se s kazališnim repertoarom - razvijati ljubav prema kazalištu - razvijati pozitivan stav i zanimanje za stvaralačko i učinkovito sudjelovanje u društvenom životu kao odrasli građani</p> <p>- steći pozitivan odnos prema povijesnoj i kulturnoj baštini</p>					<p>(formativno i sumativno)</p>
--	---	---	--	--	--	--	---------------------------------

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<p>IZVANUČIONIČKA NASTAVA IZ LIKOVNE KULTURE:</p> <p>POSJET GRADSKIM GALERIJAMA I MUZEJIMA (5. – 8. R.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - potaknuti zanimanje za likovnu umjetnost - omogućiti učenicima da posjete muzeje i galerije u Zagrebu i da prate najnovije likovne produkcije - upoznati se sa različitim umjetničkim izražajima 	<ul style="list-style-type: none"> - razviti naviku odlaska na izložbe - stvaranje pisanih tekstova o izložbama (osvrt ili analiza izložbe) 	<p>Natalija Škalić, prof. likove kulture</p>	<ul style="list-style-type: none"> - posjet izložbama različitih koncepata kao što su retrospektive, autorske izložbe, kustoske koncepcije itd. - moguće je organizirati gostovanje umjetnika u školi 	<p>- po jedna izložba u mjesec dana</p>	<p>- troškovi prijevoza i karta</p>	<p>- razgovorom o doživljenom</p>

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<p>IZVANUČIO- NIČKA NASTAVA IZ GLAZBENE KULTURE:</p> <p>POSJET GLAZBENIM PREDSTAVAMA I KONCERTIMA (5. – 8. R.)</p>	<p>Ponavljjanje i proširivanje znanja o glazbenim vrstama (opera, opereta, balet, mjuzikl, simfonija, solokonzert itd.)</p> <p>Razvijanje vještine slušanja s razumijevanjem.</p> <p>Proširivanje znanja iz medijske kulture.</p> <p>Poticanje primjerenog ponašanja prilikom odlaska u kazalište ili koncertnu dvoranu i razvijanje potrebe za kulturnim osvještavanjem.</p>	<p>Upoznavanje s glazbeno-scenskim repertoarom, razvijanje ljubavi prema klasičnoj glazbi, razvijanje kulturnih navika (posjećivanje koncertnih prostora i pristojno ponašanje).</p>	<p>Helena Dukić</p>	<p>Odlazak učenika 5., 6., 7. i 8. razreda u koncertnu dvoranu/kazalište</p>	<p>Tijekom nastavne godine</p>	<p>Učenici sami plaćaju ulaznice.</p>	<p>Pisanje kratkog sažetka i/ili komentara na film/predstav-u. Rasprava.</p>

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
IZVANUČIO- NIČKA NASTAVA IZ PRIRODNE SKUPINE PREDMETA: ODLAZAK U MUZEJ ILUZIJA (5. – 8. R.)	Prisustvovati radionici pod nazivom „Mozgaonica“ u kojoj učenici kroz didaktičke igre otkrivaju svoje potencijale. Razvijati vrijednosti timskog rada i kritičkog razmišljanja.	Usmjeriti učenike da kroz igru razvijaju misaone sposobnosti i kreativno razmišljanje	Valentina Kapraljević Nikolina Lekić Maja Šafranić	Prisustvovanje na radionicama u muzeju. Grupni rad na radionicama.	Studeni 2017.	Roditelji snose troškove aktivnosti.	Rješavanje zadataka i radnih materijala dobivenih na radionicama. Unapređivanje metoda rada u redovnoj nastavi.
MANIFESTACIJA „DAN I NOĆ NA PMF-U“ (5. – 8. R.)	Prisustvovati predavanjima i radionicama na Prirodoslovno-matematičkom fakultetu. Razvijati prirodoslovnu pismenost i ljubav prema prirodnim znanostima.	Usmjeriti učenike na kritičko razmišljanje. Usavršiti vještine izvedbe praktičnog rada.	Željko Baksa Nikolina Lekić Valentina Kapraljević Maja Šafranić	Prisustvovanje na predavanjima i radionicama na PMF-u. Individualni i grupni rad na radionicama.	Travanj 2018.	Roditelji snose troškove aktivnosti.	Rješavanje radnih listića. Korištenje materijala dobivenih na predavanjima i radionicama na redovnoj nastavi.

OTVORENI DANI IRB-A (5. – 8. R.)	Prisustvovati predavanjima i radionicama na Institutu Ruđer Bošković. Razvijati vještine logičkog razmišljanja i praktičnog rada.	Usmjeriti učenike da kroz izvođenje praktičnog rada izvode vlastita zapažanja i zaključke.	Željko Baksa Nikolina Lekić Valentina Kapraljević Maja Šafranić	Prisustvovanje na predavanjima i radionicama na Institutu Ruđer Bošković.	Svibanj 2018.	Roditelji snose troškove aktivnosti.	Izvođenje praktičnog rada na radionicama. Korištenje radnih materijala dobivenih na predavanjima i radionicama na redovnoj nastavi.
---	--	--	--	---	---------------	--------------------------------------	---

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
IZVANUČIONIČ- KA NASTAVA IZ POVIJESTI, MATEMATIKE, FIZIKE I TEHNIČKE KULTURE: ODLAZAK U TEHNIČKI MUZEJ U ZAGREBU (5. – 8. R.)	- razviti od učenika zanimanje za matematiku, fiziku i tehničku kulturu - pomoći učenicima da prepoznaju važnost znanosti u razvoju čovječanstva kroz povijest	- upoznati se sa razvojem matematike kao znanosti kroz povijest i sa razvojem strojeva za računanje - naučiti temeljne principe rada parnog stroja i prepoznati	Zvonimir Marić, Nikolina Lekić, Valentina Kapraljević	Šetnja do muzeja tijekom redovne nastave.	rujan 2017.	učenici sami snose troškove ulaza u muzej	- razgovorom o viđenom i doživljenom, likovni i pismeni izričaj

<p>Izložbe: <i>Punom parom i Koliki je tvoj (z)broj?</i></p> <p>IZVANUČIONIČ- -KA NASTAVA IZ POVIJESTI I BIOLOGIJE:</p> <p>ODLAZAK U ETNOGRAFSKI MUZEJ U ZAGREBU (5. – 8. R.)</p> <p>Izložba: <i>O životinjama i ljudima</i></p>	<p>- upoznati učenike sa povijesnim razvojem odnosa između čovjeka i životinja</p>	<p>njegovu važnost za razvoj modernih društava i moderne privrede</p> <p>- prepoznati postojanje uzajamnog odnosa ljudi i životinja u raznim područjima ljudskog djelovanja - pokazati kako su se tijekom stoljeća mijenjale naše predodžbe, osjećaji i ponašanje prema životinjama - pronaći odgovor na</p>	<p>Zvonimir Marić i Maja Šafranić</p>	<p>Šetnja do muzeja tijekom redovne nastave.</p>	<p>listopad ili studeni 2017.</p>	<p>- učenici sami snose troškove ulaza u muzej</p>	<p>- razgovorom o viđenom i doživljenom, likovni i pismeni izričaj</p>
---	--	--	---------------------------------------	--	-----------------------------------	--	--

<p>IZVANUČIONIČ- -KA NASTAVA IZ POVIJESTI I LATINSKOG JEZIKA:</p> <p>POSJET ARHEOLOŠKO- -M PARKU ŠĆITARJEVO (5. – 8. R.)</p>	<p>- uočiti promjene kroz povijesna razdoblja</p>	<p>pitanja zašto neke životinjske vrste volimo, nekih se bojimo, a neke jedemo</p> <p>- steći pozitivan odnos prema povijesnoj i kulturnoj baštini</p> <p>- upoznati se sa starom rimskom civilizacijom</p> <p>- usporediti rimski način života, prehrane, oblačenja, gradnje kuća itd. i usporediti ga sa suvremenim prilikama</p>	<p>Zvonimir Marić i Nives Pantar</p>	<p>- vožnja do arheološkog parka gradskim prijevozom: tramvajem i autobusom</p>	<p>svibanj 2017.</p>	<p>- učenici sami snose troškove prijevoza i ulaznice za arheološki park</p>	<p>- razgovorom o viđenom i doživljenom, likovni i pisani izričaj</p>
---	---	---	--	---	----------------------	--	---

<p>IZVANUČIONIČ- -KA NASTAVA IZ POVIJESTI:</p> <p>POSJET HRVATSKOM SABORU (6. – 8. R.)</p>	<p>- upoznavanje učenika sa osnovama hrvatskog političkog sustava, ustrojem i djelovanjem Hrvatskog Sabora</p>	<p>- saznati zanimljivosti iz prošlosti Hrvatskog sabora i znamenitih hrvatskih političara - upoznati se sa radom zastupnika u Hrvatskome saboru - razviti svijest o važnosti građanskog sudjelovanja u politici, posebno glasanja</p>	<p>Zvonimir Marić</p>	<p>- šetnja do zgrade Hrvatskog sabora tijekom redovne nastave.</p>	<p>veljača ili ožujak 2018.</p>	<p>- posjet Hrvatskom saboru je besplatan</p>	<p>- razgovorom o viđenom i doživljenom</p>
---	--	--	-----------------------	---	---------------------------------	---	---

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
<p>IZVANUČIONIČKA NASTAVA IZ HRVATSKOGA JEZIKA:</p> <p>POSJET INSTITUTU ZA JEZIK I JEZIKOSLOVLJE (5. – 8. R.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - potaknuti zanimanje za bolje poznavanje hrvatskog jezika - omogućiti učenicima da posjete Institut za jezik i jezikoslovlje te obilježe Mjesec hrvatskoga jezika 	<ul style="list-style-type: none"> - obilježiti Mjesec hrvatskoga jezika i Dane otvorenih vrata Instituta za jezik i jezikoslovlje - ponoviti i proširiti znanja o nastavnim sadržajima hrvatskog jezika - razvijati svijest o važnosti učenja materinskoga jezika, njegovanja i razvijanja ljubavi prema hrvatskome jeziku, razvijanju jezične kulture i pravilnoga odnosa prema povijesti hrvatskoga književnog jezika - uočiti prednosti korištenja dodatnih izvora informacija 	Maja Orsag	- odlazak učenika 5., 6., 7. i 8. razreda u Institut za jezik i jezikoslovlje	- tijekom Dana otvorenih vrata Instituta u ožujku	-	<ul style="list-style-type: none"> - pisanje kratkog sažetka i/ili komentara nakon posjeta Institutu - rasprava o naučenom - samovrednovanje i vrednovanje učenika, tj. usporedba s prethodno usvojenim informacijama i sadržajima iz predmeta Hrvatski jezik - primjena novih spoznaja u nastavi

		- razvijati pozitivan stav i zanimanje za stvaralačko i učinkovito sudjelovanje u društvenom životu kao odrasli građani					
--	--	---	--	--	--	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
IZVANUČIONIČKA NASTAVA IZ TZK-A VJEŽBAONICA NEDJELJOM	- dati učenicima i roditeljima dodatno vježbanje uz stručno vodstvo; pomoći zdravom rastu i razvoju te razvijanju motoričkih i funkcionalnih sposobnosti	- dodatno vježbanje	Željka Jekić	5-6 puta godišnje	- nedjelja prijedodne	-	- samovrednovanje

RONJENJE	-upoznavanje učenika s ronjenjem bocama	- dodatni tjelovježbeni sadržaj	Željka Jekić Prof. Celinić	Jednom godišnje	U sklopu izleta u Krapinske toplice, 8.rujna	-	
KROS SN	- sudjelovanje na krosu, druženje sa sportašima	- natjecanje	Željka Jekić	Jednom godišnje	Svibanj, 2018.	-	- rang liste

IZBORNA NASTAVA

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEJOVA PRAĆENJA
FRANCUSKI JEZIK (4. - 8. R.)	Upoznavanje učenika s francuskim jezikom i kulturom Razvoj jezične svijesti i jezičnih kompetencija.	Usvajanje jezičnih struktura i gramatike francuskog jezika. Razvijanje sposobnosti izražavanja na francuskom jeziku. Razvijanje jezičnih vještina: slušanje/ čitanje s razumijevanjem, govorna interakcija i produkcija, pisanje.	Marina Grahovac, prof. francuskog jezika	2 sata tjedno tijekom nastavne godine	rujan 2017.- lipanj 2018.	Potrošni materijal za neposredan odgojno – obrazovni rad	Pisano praćenje i brojčano ocjenjivanje učenika. Program izborne nastave francuskog jezika dio je općeg uspjeha učenika.

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
INFORMATIKA (5. - 8. R.)	Stjecanje znanja iz područja informatike i osnova programiranja, razvijanje sposobnosti upotrebe računala.	Stjecanje znanja o području informatike, razvijanje informatičke pismenosti, prenamjena računala iz univerzalnog stroja u namjenski stroj korištenjem prikladnih računalnih programa.	Valentina Kapraljević, prof. fizike i informatike	Individualni rad, rad u paru, grupni oblik rada	Tijekom nastavne godine, dva školska sata tjedno	Troškovi potrošnog materijala	Formativnim vrednovanjem i opisnim praćenjem u imeniku rada

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
LATINSKI JEZIK (5. - 8. R.)	- uočavanje i razumijevanje jezičke strukture latinskog jezika -osnovno	- poznavanje lingvističke osnove za dalje	Nives Pantar, prof. latinskog i grčkog	3 sata tjedno tijekom nastavne godine	rujan 2017.- lipanj 2018.	Potrošni materijal za neposredan odgojno – obrazovni rad	Pisano praćenje i brojčano ocjenjivanje učenika

	<p>razumijevanje tekstova na latinskom jeziku, samostalno pronalaženje osnovne ideje, određenih informacija i detalja</p> <p>- sposobnost razumijevanja i prevođenja latinskih pojmova i izraza i njihove pravilne upotrebe u svakodnevnom životu</p> <p>- razumijevanje civilizacijskog konteksta i kulture antičkog Rima</p>	<p>izučavanje jezika,</p> <p>- razvoj harmonične ličnosti kroz upoznavanje s klasičnim naukama prožetim dubokim humanizmom</p> <p>- formiranje civilizacijskih stavova</p>	<p>jezika</p>				<p>tijekom cijele nastavne godine</p>
--	--	--	---------------	--	--	--	---------------------------------------

OSTALI PROGRAMI I PROJEKTI

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEJOVA PRAĆENJA
PROGRAM PREDŠKOLE “JABUKE I MED”	<ul style="list-style-type: none"> - pripremiti budućeg školarca za osnovnu školu stvaranjem najpovoljnijih uvjeta u različitim razvojnim područjima - razvijati samostalnost djeteta od predčitalačkih i predmatematičkih do odgojnih i socio-emocionalnih vještina 	<ul style="list-style-type: none"> - stvaranje kreativnog, ugodnog i poticajnog okruženja - učenje kroz igru, projekte, terensku nastavu s naglaskom na otkrivanje i poticanje talenata djece - uz stjecanje znanja i vještina vezanih uz slova, brojeve i čitanje naglasak je na podizanju razine fizičke i psihičke zrelosti 	odgojiteljica Irena Anelić Marković, učiteljica razredne nastave Iva Šiklić	Individualan i grupni rad, neformalno učenje kroz igru, istraživanjem i projektima	5 X tjedno u 10-osatnom programu tijekom nastavne godine	Troškovi neoblikovanog i oblikovanog materijala, didaktičkih igara, sredstava za rad (literature), namještaja...	<ul style="list-style-type: none"> - pisanjem dnevnih evidencija i zabilježki - uključivanjem ili hospitacijom u predškoli - tjednim sastancima - razgovorima na voditeljskim vijećima - tjednim, tromjesečnim i godišnjim vrednovanjem

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
Ja raSTEM! - višegodišnji interdisciplinarni STEM program inovativnog poučavanja darovitih osnovnoškolaca	<ul style="list-style-type: none"> - razviti 3 interdisc. STEM programa za darovite osnovnoškolce od 3. do 8. razreda - razviti metode uočavanja i provesti identifikaciju darovitosti učenika u STEM području - ojačati kompetencije učitelja i stručnih suradnika OŠ dijeljenjem znanja i iskustva stručnjaka iz IRB-a, FF-a, Dara - provesti i evaluirati izrađeni program s identificiranim darovitim učenicima 	<ul style="list-style-type: none"> - poticanje rada s darovitim učenicima u STEM području - jačanje kompetencija učitelja za rad s darovitim učenicima 	OŠ Lauder-Hugo Kon, partneri u projektu su: OŠ Antuna Mihanovića Klanjec, OŠ Mladost, OŠ Posavski Bregi, OŠ S. S. Kranjčevića Senj, Gornjogradska gimnazija, Institut Ruđer Bošković, Filozofski fakultet, Udruga za darovitost "Dar"	<ul style="list-style-type: none"> - izradit će se 3 programa (kurikuluma) za darovite učenike u STEM području (za skupinu 3.- 4. r, 5.- 6. r. te 7. - 8. razreda), - svaki program sastojat će se od 60 sati te će se izvoditi izvannastavno s identificiranim učenicima 2 školska sata tjedno 	- trajanje projekta: 24 mjeseci	- detaljno navedeni u proračunu samog projekta prilikom prijave na natječaj Ministarstva financiran sredstvima EU-a	<ul style="list-style-type: none"> - izvještajima - evaluacijama - vidljivošću projekta kroz prezentaciju nastavnih materijala, tijekom razvoja projekta - izlaganjem na stručnim skupovima

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEJOVA PRAĆENJA
PROJEKT GLAZBENI DAN (1. - 8. R.)	<p>Ponavljanje i proširivanje znanja o glazbenim vrstama</p> <p>Razvijanje vještine slušanja s razumijevanjem i neposrednog uživanja u glazbenoj umjetnosti.</p> <p>Poticanje primjerenog ponašanja prilikom odlaska u koncertnu dvoranu i razvijanje potrebe za kulturnim osvještavanjem.</p>	<p>Upoznavanje s glazbeno-scenskim repertoarom, razvijanje ljubavi prema klasičnoj glazbi, razvijanje kulturnih navika (posjećivanje koncertnih prostora i pristojno ponašanje).</p>	<p>Helena Dukić, suradnici iz glazbenih obrazovnih ustanova</p>	<p>Dolazak instrumentalista, učenika glazbenih škola, studenata Glazbene akademije i drugih glazbenih izvođača u našu školu.</p>	<p>Tijekom nastavne godine</p>	<p>-</p>	<p>- praćenje ponašanja i iskazivanja interesa za slušanje glazbe, praćenje impresija nakon odslušanih skladbi</p>

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEHOVA PRAĆENJA
PROJEKT ODRASTIMO JAČI (2. – 8. R.)	<ul style="list-style-type: none"> - osvijestiti pozitivne osobine ličnosti i vrijednosti - pokazati i razviti svoje stavove - formirati umijeće upravljanja sobom (samopouzdanje, samopoštovanje, odgovornost, postavljanje ciljeva) - iskustvenim učenjem naučiti se nositi s izazovima odrastanja - surađivati u rješavanju problemskih situacija iz svakodnevice - pokazati solidarnost, 	<ul style="list-style-type: none"> - projekt potpore odrastanju koji uključuje različite aspekte odgoja: intelektualnog, moralnog, radnog... - razvoj vještina za samosvjesno i korisno/odgovorno postupanje - osnaživanje učenika s ciljem boljeg razumijevanja sebe i svoje okoline 	Marija Pribić, školska pedagoginja	<ul style="list-style-type: none"> - pedagoškim radionicama za učenike od 2. do 8. razreda - 4 različite tematske radionice po razredu 	Tijekom nastavne godine	Troškovi papira i umnažanja radnih materijala	<ul style="list-style-type: none"> - usmeno vrednovanje odnosa prema radu i zalaganja - praćenje reakcija i primjene naučenog kod učenika

	<p>toleranciju i prihvaćanje drugih</p> <ul style="list-style-type: none"> - rabiti tehnike učenja - sudjelovati u timskom radu i izgradnji tima 						
--	--	--	--	--	--	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
PROJEKT IZOŠTRI UM (1. - 8. R.)	<ul style="list-style-type: none"> - primjenjivati logičko mišljenje unutar različitih problemskih zadataka, mozgalica, pitalica, rebusa, zagonetki i dr. - rabiti različite načine dolaženja do rješenja - predstavljati zadatke/probleme na nove, kreativne i neočekivane načine - primjenjivati brzinu, domišljatost i otvorenost uma 	<ul style="list-style-type: none"> - projekt razvoja mišljenja, logičkog zaključivanja i kreativnosti (divergentnog mišljenja) - razvoj kritičnosti i samokritičnosti - razvoj racionalnog pogleda na svijet - „vježbanje“ mozga za aktivno učenje 	Marija Pribić, školska pedagoginja	<ul style="list-style-type: none"> - pedagoškim radionicama za učenike od 1. do 8. r. - pojedinačna pedagoška radionica po razredu s vertikalnim rastom zahtjevnosti za svaki razred u odnosu na starosnu dob učenika 	Tijekom nastavne godine	Troškovi papira i umnažanja radnih materijala	<ul style="list-style-type: none"> - usmeno vrednovanje odnosa prema radu i zalaganja - praćenje reakcija i primjene naučenog kod učenika

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
PROJEKT POTRAGA ZA RIJEČIMA (1. R.)	<ul style="list-style-type: none"> - primjenom jezičnih igara poboljšati početno čitanje, pisanje i izražavanje - ovladati pravilnom artikulacijom glasova - koristiti vizualnu i auditivnu percepciju - rabiti glas, zvuk, riječi, slogove, morfološke oblike, rečenice, leksik 	<ul style="list-style-type: none"> - projekt za bolje usvajanje i uporabu jezika odnosno jezični razvoj - pomoć i potpora u formiranju vještina čitanja, pisanja i izražavanja - obogaćivanje rječnika - prevencija pravogovornih i pravopisnih pogrešaka odnosno pomoć u njihovom uklanjanju ako isti već postoje 	Marija Pribić, školska pedagoginja	<ul style="list-style-type: none"> - pedagoškim radionicama za učenike 1. razreda - 4 pedagoške radionice 	Tijekom nastavne godine	Troškovi papira i umnažanja radnih materijala	<ul style="list-style-type: none"> - usmeno vrednovanje odnosa prema radu i zalaganja - praćenje reakcija i primjene naučenog kod učenika

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEJOVA PRAĆENJA
PROJEKT ŽIVOTNA ŠKOLA (4. R.)	<ul style="list-style-type: none"> - prepoznati i razumjeti vlastite osjećaje i potrebe - primjenjivati upravljanje emocijama - prepoznati emocije i potrebe drugih te razvijati empatiju - osvijestiti i rabiti komunikacijske vještine (npr. ja poruke) - uočavati i pravilno interpretirati govor tijela (neverbalnu komunikaciju) - prepoznati izazove u komunikaciji - osvijestiti stilove rješavanja sukoba - pokazati suradnju u rješavanju sukoba 	<ul style="list-style-type: none"> - projekt odgoja za život s naglaskom na emocionalnoj i socijalnoj inteligenciji - poučavanje životnim vještinama (emocionalnim i socijalnim) kao preduvjet buduće samostalnosti - promicanje humanističkog odgoja 	Marija Pribić, školska pedagoginja	<ul style="list-style-type: none"> - pedagoškim radionicama s popratnom PowerPint prezentacijom za učenike 4. razreda - 9 tematskih spiralno-razvojnih radionica u trajanju od 1 školskog sata 	Tijekom nastavne godine	Troškovi papira i umnažanja radnih materijala	<ul style="list-style-type: none"> - usmeno vrednovanje odnosa prema radu i zalaganja - praćenje zadovoljstva i primjene naučenog kod učenika - evaluacijske liste

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
PROFESIONALNO USMJERAVANJE (8. R.)	<ul style="list-style-type: none"> - osvijestiti vlastite želje i sklonosti pri izboru nastavka školovanja - uskladiti interese i sposobnosti s mogućnostima pri izboru zanimanja - upoznati tipične poslove i uvjete rada u pojedinim zanimanjima te zanimanja budućnosti - ovladati procesom upisa u srednju školu 	<ul style="list-style-type: none"> - razvoj sposobnosti donošenja odluka o vlastitom profesionalnom razvoju - upis u željenu srednju školu 	<p>Željka Jekić, razrednica Marija Pribić, školska pedagoginja, Hrvatski zavod za zapošljavanje i Služba školske medicine</p>	<ul style="list-style-type: none"> - predavanje/ radionice za učenike i individualno savjetovanje - testiranje učenika pomoću računalnog programa „Moj izbor“ - informiranje roditelja usmeno (razgovor/ predavanje) i elektroničkom poštom o procesu upisa u srednju školu - suradnja sa srednjim školama 	Tijekom nastavne godine	Troškovi papira i umnažanja radnih materijala	- povratne informacije učenika i roditelja

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
ZDRAVSTVENI ODGOJ (1. - 8. R.)	- uspješan razvoj djece i mladih da bi stasali u zdrave, zadovoljne, uspješne, samosvjesne i odgovorne osobe; - promicanje zdravlja, zdravih stilova života i usvajanje zdravih životnih navika putem četiri modula: Živjeti zdravo, Prevenција ovisnosti, Prevenција nasilničkog ponašanja i Spolna/rodna ravnopravnost i odgovorno spolno ponašanje.	-svim učenicima 1. - 8. r. zbog osposobljava -nja za kritičko prosuđivanje životnih situacija i vlastitih postupaka za odgovorno donošenje odluka, razvijanje pozitivne slike o sebi i uvažavanje različitosti među ljudima	Razrednici i ostali učitelji, pedagoginja, Služba školske medicine	U okviru obveznih i izbornih predmeta, školskih projekata i sadržaja pripremljenih za provedbu na satu razrednika.	Tijekom nastavne godine	Troškovi papira i umnažanja radnih materijala	- evaluacijski listići, - odgojni učinak na pojedince/ razred - brojčanim/ opisnim ocjenjivanjem za A-sadržaje (unutar redovnih predmeta)

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEHOVA PRAĆENJA
GRADANSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE (1. - 8. R.)	<ul style="list-style-type: none"> - ostvarivanje učenika kao demokratskog, aktivnog i odgovornog građanina - promicanje načela ljudskog dostojanstva, demokracije, pravde i mirotvorstva. 	<ul style="list-style-type: none"> - sve učenike 1. – 8. razreda poučiti građanskoj kompetenciji, osnovnim pojmovima demokracije, identitetu i interkulturalnosti, vladavini prava... - osposobiti učenike za građanin razreda, škole i lokalne zajednice. 	Razrednici i ostali učitelji, pedagoginja, vanjski suradnici (lokalna zajednica)	Pomoću međupredmetnih i interdisciplinarnih sadržaja unutar nastavnih predmeta, sata razrednika i izvanučioničkih aktivnosti	Tijekom nastavne godine	Troškovi papira i umnažanja radnih materijala	<ul style="list-style-type: none"> - mapom GOO-a te vrednovanjem pomoću opisnog praćenja kroz sve predmete u E-dnevniku

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
HUMANITARNE AKCIJE	<ul style="list-style-type: none"> - učenički aktivizam humanitarnog karaktera - učenici će postupno razviti osjećaj brižnosti, humanosti i empatije za druge te će bolje razumjeti životne uvjete i potrebe ljudi iz svoje šire okoline 	<ul style="list-style-type: none"> - promicanje solidarnosti prema onima kojima je pomoć potrebna 	djelatnici škole	<ul style="list-style-type: none"> - organizacijom humanitarnih akcija namijenjenima različitim korisnicima i udrugama. - z novčanu pomoć naglasak je na izradi ukrasnih predmeta za prodaju i pomoć vlastitim trudom. - organizacijom školskog buvljaka 	Tijekom nastavne godine	Troškovi za radni materijal	<ul style="list-style-type: none"> - odziv humanitarnim akcijama - količina prikupljenih sredstava za donaciju

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
SAMOVREDNO- VANJE	<ul style="list-style-type: none"> - evaluacija i samoevaluacija razvoja i postignuća škole - utvrđivanje stanja i podizanje rada na višu razinu - održavanje visokih odgojno-obrazovnih standarda 	<ul style="list-style-type: none"> - osigurati trajno napredovanje i unapređivanje kvalitete škole 	Tomislav Šimić, ravnatelj; Marija Pribić, školska pedagoginja, učiteljice Silvija Heim i Maya Cimeša Samokovlija	<ul style="list-style-type: none"> - razgovorima o postignutome/željenom sa svakim zaposlenikom - završnim kvizom znanja za svaki razred za sve obrazovne neizborne predmete - ispunjavanjem evaluacijskih upitnika 	Krajem nastavne godine	Troškovi za potrošni materijal (papir)	- procjena dobivenih rezultata i predlaganje poboljšanja

Temeljem Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi i Statuta Židovske osnovne škole Lauder Hugo Kon, Školski odbor na prijedlog Učiteljskog vijeća donosi Školski kurikulum.

Klasa: 602-02/17-02/33

Urbroj: 251-448-02/17/02-33

V. d. ravnatelja:

Tomislav Šimić, prof.

Predsjednik Školskog odbora:

dr. sc. Kotel Da Don