

**REPUBLIKA HRVATSKA  
GRAD ZAGREB  
OSNOVNA ŠKOLA HUGO KON  
Trg Katarine Zrinske 2, 10000 Zagreb**



## ŠKOLSKI KURIKULUM



Školska godina 2022./2023.

## UVOD

Školskim kurikulumom utvrđuje se dugoročni i kratkoročni plan i program škole. Školski kurikulum određuje nastavni plan izbornih predmeta, izvannastavne i izvanškolske aktivnosti, izborni dio međupredmetnih i/ili interdisciplinarnih tema i/ili modula i druge odgojno-obrazovne aktivnosti, programe i projekte te njihove kurikulume ako nisu određeni nacionalnim kurikulumom. Donosi se na temelju nacionalnog kurikuluma i nastavnog plana i programa za osnovnu školu.

Školski kurikulum predstavlja sveobuhvatan način za utvrđivanje usmjerenosti djelovanja škole. Utvrđuje strategiju razvoja škole, cilj, namjenu, nositelje, način realizacije, vremenik, okvirni troškovnik te način praćenja za određenu aktivnost, program ili projekt u školi, a sa značenjem tijeka odrastanja, odgoja i obrazovanja djeteta/učenika, tijeka učenja i poučavanja, dugoročnoga, sustavno osmišljenoga, postojanoga, smisleno povezanoga i skladnoga uređenja odgojno-obrazovnoga procesa. Školski kurikulum je širi i dublji od nastavnoga plana i programa.

Kurikulum podliježe promjenama primjenom vanjskoga vrednovanja i samovrednovanja.

Načela koja razrađuje naš kurikulum su:

- Visoka kvaliteta odgoja i obrazovanje za sve – osiguravanje materijalnih, tehničkih, informacijsko-tehnologičkih, higijenskih i drugih uvjeta za ostvarenje najviših obrazovnih standarda, kao i visokih stručnih standarda nositelja odgojno-obrazovne djelatnosti
- Jednakost obrazovnih mogućnosti za sve – svako dijete i svaki učenik ima pravo na svoj najviši obrazovni razvoj; jednakost



obrazovnih mogućnosti temelji se na društvenoj pravednosti. Obrazovanje i školovanje ne može biti povlastica manjine niti se može umanjiti prema razlikama – etničkima, spolnima, rodnima ili drugim društveno uvjetovanim

- Obveznost općeg obrazovanja – stjecanje temeljnih kompetencija pravo je i obveza svakoga čovjeka, daje svakome temeljna znanja za život i osnova je za daljnje učenje; obveznost općega obrazovanja pravno je propisana obveza uključenosti djeteta u obrazovanje i pohađanja obrazovanja do određene odgojno-obrazovne razine
- Horizontalna i vertikalna prohodnost – osiguravanje mogućnosti učenicima da tijekom obrazovanja promijene vrstu škole (horizontalna prohodnost) te mogućnost dalnjega obrazovanja i stjecanja više razine obrazovanja (vertikalna prohodnost)
- Uključenost svih učenika u odgojno-obrazovni sustav – uvažavanje odgojno-obrazovnih potreba svakoga djeteta, učenika i odrasle osobe, nadasve onih koji su izloženi marginalizaciji i isključenosti



- Znanstvena utemeljenost – cjeloviti se sustav odgoja i obrazovanja mijenja, poboljšava i unapređuje u skladu sa suvremenim znanstvenim spoznajama
- Poštivanje ljudskih prava i prava djece – istinsko poštivanje svakoga djeteta i svakoga čovjeka; ljudsko dostojanstvo
- Kompetentnost i profesionalna etika – odgojno-obrazovna djelatnost podrazumijeva visoku stručnost svih nositelja odgojno-obrazovne djelatnosti i njihovu visoku odgovornost
- Demokratičnost i pluralizam, donošenje odluka na demokratski način; uključenost svih bitnih dionika u stvaranju odgojno-obrazovne politike i njezino provođenje
- Samostalnost škole – stupanj slobode i neovisnosti škole u osmišljavanju aktivnosti, programa te projekata za učenike, roditelje, učitelje i ostale školske djelatnike kao dio školskoga kurikuluma i stvaranja identiteta škole; sloboda izbora sadržaja, primjene metoda i organizacije odgojno-obrazovnog rada u ostvarivanju nacionalnoga kurikuluma

- Pedagoški i školski pluralizam – stupanj slobode i neovisnosti u stvaranju različitosti u pedagoškomu i školskom radu.
- Europska dimenzija obrazovanja – osposobljavanje za suživot u europskom kontekstu
- Interkulturnizam – razumijevanje i prihvatanje kulturnih razlika kako bi se smanjili neravnopravnost i predrasude prema pripadnicima drugih kultura

## STRATEGIJA RAZVOJA ŠKOLE

Osnovna škola Hugo Kon privatna je osnovna škola s pravom javnosti. Osnivač škole je Židovska zajednica Bet Israel iz Zagreba. Prema Rješenju Ministarstva znanosti i obrazovanja škola je dobila odobrenje za rad kao manjinska škola s pravom javnosti, prema modelu C. To znači da se nastava izvodi na hrvatskom jeziku uz dodatnih pet školskih sati namijenjenih učenju (njegovanju) jezika i kulture nacionalne manjine. U našem kurikulumu, planu i programu to podrazumijeva učenje hebrejskoga jezika, židovske povijesti, tradicije i kulture te njegovanje običaja.

Naša je škola mjesto gdje djeca provode dnevno 6 do 9 sunčanih sati. To je njihov drugi dom, druga obitelj, jer s nama borave veći dio dana. Stoga je važno naglasiti da je škola istovremeno i odgojna i obrazovna institucija, pri čemu su obje domene podjednako važne.

Djeca neprekidno uče. Učenje je socijalna aktivnost, ne odvija se samo na individualnoj razini, već i kroz interakciju, uključuje druge ljude, razgovor, razmjenu mišljenja, iskustava i ideja te međusobnog djelovanja. Odnosi između učitelja i učenika od primarne su važnosti za kvalitetu interakcijskih i komunikacijskih procesa u nastavi. Međuljudski odnos plodno je tlo za rast i razvoj njihovih ličnosti, a ne samo za usvajanje znanja i intelektualnih postignuća. Zato su nam učitelji važni, biramo ih i radimo neprekidno na njihovom cjeloživotnom učenju.



Mali razredni odjeli omogućuju učiteljima individualni pristup svakome djetetu, prepoznavanje njegovih potencijala i snage, ali jednako tako i slabosti te da kroz godišnji plan i program i školski kurikulum planiraju ciljeve, ishode i aktivnosti koji će omogućiti njihov razvoj i napredovanje. Škola je otvorena od 7 do 17 sati, nastava se odvija ujutro, a poslijepodne je rezervirano za mentorski rad, pisanje zadaća i učenje, te izborne predmete i izvannastavne aktivnosti.

Cilj nastavnog procesa je razviti i potaknuti one segmente u kojima će dijete postići najbolje rezultate, a što, posljedično, rezultira njegovom sigurnošću, samopouzdanjem i zadovoljstvom. Razvijamo odgojno i obrazovno okruženje u kojem se usredotočujemo na akademski, socijalni, emocionalni i fizički razvoj svakog djeteta. Djecu učimo da slobodno propituju, sumnjaju, zaključuju i usvajaju znanje. Uz stjecanje akademskog

(formalnog) znanja, učimo razvijati socijalne vještine i ono što danas zovemo soft skills – kreativnost, komunikativnost, emocionalnu inteligenciju, upravljanje vremenom, suradnju s drugima, rad u grupi. Te su vještine preduvjet uspješnog implementiranja znanja, funkcioniranja u društvu i uspješnog rada. Učimo s drugima, učimo od drugih i učimo o drugima. Kako funkcionirati u svijetu oko sebe.

Nacionalni kurikulum je baza od koje krećemo, proširujemo ju i nadograđujemo te razvijamo naš školski kurikulum. Predložak za učenje su udžbenici odobreni od MZO-a, a odabrani od naših učitelja. Ishodi učenja propisani kurikulumom moraju se poštovati i minimum su kojem težimo. Uz udžbenike i ishode učenja, svake godine proširujemo područja, teme, načine i nastavna sredstva kako bismo nastavne jedinice i teme svladali na kreativniji način i s razumijevanjem. Obrađujemo ekstrakurikularne teme koje su važne za kontekstualiziranje, razvoj i primjenu znanja i vještina. Učimo transdisciplinarno – kroz jednu temu povezujemo više predmeta, kontekstualiziramo podatke.

Učimo konceptualno, tj. kako se sadržaji organiziraju i strukturiraju, kako su različiti dijelovi



sadržaja međusobno povezuju, kakav je njihov odnos te kako dijelovi funkcioniraju zajedno. Učimo praktično kroz iskustvenu i izvanučioničku nastavu. Upravo grupni rad, projekti, izvanučionička nastava i iskustveno učenje obvezuju učenike da budu angažirani te su motivirani i uče sa zanimanjem.

Modularna nastava jedan je od načina organiziranja nastave koji olakšava svladavanje gradiva i pomaže učeniku da se usredotoči i kognitivno i vremenski na određeni predmet. U modularnoj nastavi predmeti su grupirani i organizirani u blokove koji se održavaju intenzivno 2-6 tjedana. U tom vremenskom periodu dijete intenzivno radi s učiteljem na jednom predmetu, umjesto da disperzira kapacitete, vrijeme i pažnju na više njih paralelno.

#### *Tema školske godine*

Svaka školska godina obilježena je Temom koja se provlači kao poveznica kroz sve predmete i projekte te kroz sve razrede i uzraste. Zamišljena je kao širi okvir unutar kojeg učimo, istražujemo i djelujemo. Svaka Tema mora uključivati temeljne vrijednosti pojedinca i društva.

Tema školske godine 2022./2023. – Vizualna i medijska pismenost.

#### *Humanitarna djelatnost (1. – 8. razred)*

Svijest o važnosti dijeljenja i davanja, brige za druge i pomaganja, važna je za život u zajednici. Osjećaj odgovornosti za sebe i drugoga razvija se i izvan razreda, pa i izvan škole. Cilj je potaknuti učenike da istražuju svoju šиру okolinu (ulicu, grad, zavičaj, pa i šire) i pokušaju naći način da pomognu i unaprijede svojom aktivnošću tuđe živote i društvo čiji su dio.

#### *Razvoj vokabulara te čitalačkih vještina i navika (1. – 8. razred) (kroz čitavu godinu)*

Istraživanja pokazuju da je „proces čitanja s razumijevanjem povezan s mnogobrojnim čimbenicima, među kojima je rječnik vrlo bitan faktor. Širina njegova repertoara, tj. leksička dimenzija jezika, ima središnju ulogu u tečnoj upotrebi jezika, i snažno je povezana sa školskim uspjehom, kao i s razumijevanjem pri čitanju (Nelson i Stage, 2007; prema Didović i Kolić-Vehovec, 2009). Dva su faktora rječnika povezana sa sposobnošću razumijevanja pročitanog teksta - poznавanje značenja riječi te zaključivanje o značenju riječi na temelju konteksta.

### *Rad s darovitim učenicima u STEM području (3. – 8. razred)*

Projektom Ja raSTEM nastojali smo osvremeniti pristup i provedbu nastave predmeta iz STEM područja te pripremiti kreativan i interaktivni program za darovite, ali i za sve ostale učenike koji pokažu interes za prirodne znanosti.

Svake školske godine provodimo testiranje darovitosti djece za Ja raSTEM program u 3. razredu osnovne škole. Testiranje vodi licencirana psihologinja Kristina Matasić. Na temelju rezultata testova i izvještaja/procjena učitelja, dobivamo važne informacije o potencijalnoj darovitosti učenika u prirodoslovlju. Na temelju dobivenih rezultata prilagođava se dio godišnjeg plana i programa te nastoji kreirati nov i inventivan pristup koji će povećati i razvijati interes za prirodne i tehničke predmete. To podrazumijeva dodatna stručna usavršavanja, uključivanje vanjskih suradnika, rad i ulaganje naše škole i naših učitelja kroz duže vrijeme.

### *Holokaust i ljudska prava (1. – 8. razred)*

Holokaust je polazišna točka za edukaciju o ljudskim i građanskim pravima i dužnostima, ulozi pojedinca u društvu i mogućnostima da ga mijenja nabolje. Sjećamo se i učimo kako se svijet treba i može mijenjati nabolje.

Posjet memorijalnom centru Jasenovac za učenike 7. i 8. razreda.

*Kako postati aktivni građanin – upoznavanje organizacije i funkcioniranja državne i lokalne uprave te javnih institucija (učenici 7. i 8. razreda)*

Djecu učimo da postoje prava, ali i obaveze kako u obitelji i školi tako i u društvu. Učimo kroz konkretna iskustva kako postati odgovorna osoba, ne samo na osobnom planu, već u razredu, školi, gradu, a onda naravno i šire – kao građani Europe i Svijeta. U 7. i 8. razredu započinjemo cikluse upoznavanja i posjeta institucijama državne uprave i vlasti, lokalnoj upravi te kulturnim i političkim institucijama.



### *Zdravstveni tjedan (1. – 8. razred)*

Mentalno i fizičko zdravlje, prevencija, seksualni odnosi, bolesti i zaštita teme su kojih se dotičemo u zdravstvenom tjednu (veljača). Što moramo i možemo učiniti za sebe i druge da budemo zdravi i živimo zdravo.

### *Javni govor, kako se predstaviti, kako napisati životopis (učenici 8. razreda)*

Govoriti jasno, razgovjetno, pravilno i sadržajno izuzetno je važna vještina. Govor je naša osobna karta – informira sugovornika i slušatelja o našem obrazovanju, znanju, interesima emocijama, podrijetlu, karakteru, temperamentu. Govoriti dobro u javnosti, zahtijeva samopouzdanje, kontrolu (glasa i misli), koncentraciju. Stoga smo za učenike osmog razreda pripremili radionice na kojima ćemo ih podučiti osnovama govorništva. Suzbiti tremu, kontrolirati glas, disanje, izgovor i dike, a pritom biti koncentriran na sadržaj. Cilj je da svaki učenik snimi govor (video) u

trajanju od 2 min u kojem će se predstaviti. Osim radionice o govoru, učenici će imati radionicu o pisanju životopisa. To je jednako važan i ne posve jednostavan oblik predstavljanja, a koji će ih pratiti čitavoga života. Radionice traju 6 školskih sati.

### *Moje prvo drvo (1. razred)*

Svake godine učenici prvog razreda sade drvo. U suradnji s Hrvatskim šumama, osigurane su sadnice hrasta i bukve za svakog učenika. Drveće sadimo uz šetnicu Dubravkin put. Sadnjom drveta, dijete se neposredno povezuje s prirodom, gledajući biljku kako raste. Ono će rasti zajedno s njima, stasati, razvijati se. Tako će naši prvašići ulaskom u školu ostaviti nešto za vlastitu budućnost i budućnost svojih potomaka. Učimo o prirodi u prirodi. Učimo odmalena biti odgovorni i učimo da je važno osobno djelovati i pridonositi zajednici.

### *Upoznajemo Zagreb (1.- 4. razred) – Mapiranje grada*

Od 1. do 4. razreda učenici upoznaju svoj uži zavičaj – grad u kojem žive. Učimo iskustveno i na terenu. Cilj je da učenike na njima razumljiv i zanimljiv način upoznamo s povjesnom i kulturnom



baštinom, prirodnim obilježjima te geografijom i funkcioniranjem grada kao društvenom strukturuom.

*Bonton – kultura ponašanja i komuniciranja (1. – 8. razred) (kroz čitavu godinu)*

*Izvanučionička nastava (1. – 8. razred)*

Zagreb i Hrvatska su tijekom školske godine naša učionica na otvorenom. Nastava izvan škole ključna je za povezivanje naučenog i stvarnog i za njegovu primjenu u svakodnevnom životu. Obilasci, šetnje i izleti planirani su i dio su nastave. Učitelji izrađuju pripreme tako da djeca izvan učionice obrade dio gradiva predviđenog kurikulumom.

*Mentoriranje i pomoć u učenju (5. – 8. razred)*

Vrijeme nakon ručka i boravka na svježem zraku rezervirano je za učenje i pisanje zadaća. Profesor Tomislav Šimić koordinator je i mentor za učenike u poslijepodnevnom dijelu dana. Informiran je o svim domaćim zadaćama (kolege mu šalju što su zadali učenicima) i datumima ispita/provjera. Za pisanje zadaća predviđeno je 45 min, a preostalih 45 min prof. Šimić organiza kao grupno i individualno učenje i ponavljanje ili individualan i grupni rad na nekoj temi, radionicu, čitanje. Profesor Šimić je i osoba s kojom roditelji komuniciraju vezano uz poslijepodnevne obaveze, izvještaje o zadaćama i radu.

Osnovna škola Hugo Kon jedina je židovska škola na području bivše Jugoslavije i prva koja se otvorila na tom području nakon drugog svjetskog rata. Brojna i aktivna zagrebačka židovska zajednica praktički je nestala u Holokaustu. Ono što je preživjelo su bogata kultura, povjesno nasljeđe i tradicija koju nastojimo njegovati i upoznavati druge s njom. Židovi su zaista jedinstveni narod koji je kroz više od 2000 godina raseljenosti po čitavome svijetu sačuvao jezik, pismo, tradiciju, vjeru i običaje. Biti pismen, čitati i učiti - osnovne su predradnje višestoljetnog opstanka. Uvažavati druge i prilagoditi se različitim kulturama i sredinama, a pritom sačuvati osobnost i vlastitu tradiciju – čine drugu važnu komponentu višestoljetnog preživljavanja i očuvanja. Današnje globalizirano društvo utemeljeno je zapravo na istim prepostavkama – biti svoj u svim segmentima – emotivnom, intelektualnom, kulturološkom, a istovremeno biti građanin svijeta – znati živjeti s drugima, poštivati ih, komunicirati s njima i razmjenjivati iskustva.



## Vizualna i medijska pismenost – Tema školske godine 2022./2023.



Ovogodišnja tema našeg školskog kurikuluma je VIZUALNA I MEDIJSKA PISMENOST. Učimo gledajući i promatrujući, „čitamo“ slike i upoznajemo se s funkcioniranjem medija i stvaranjem medijskih sadržaja. Osim na redovnoj nastavi, ove će teme biti obrađivane na izvanučioničkoj, terenskoj i projektnoj nastavi.

Vizualno pismena osoba sposobna je: interpretirati, razumjeti i vrednovati značenje vizualnih poruka; efikasno komunicirati na temelju osnovnog principa i koncepta vizualnog dizajna; proizvoditi vizualne poruke putem računala i drugih tehnologija te koristiti vizualno razmišljanje kako bi konceptualizirala rješenje za probleme. Vizualni jezik prethodi verbalnom jeziku i predstavlja temelj za njegov razvoj. Djeca usvajaju vizualni jezik prije verbalnog. Budući da ne mogu pisati i čitati, uče jezik i komuniciraju isključivo pomoću slika. Djeca lakše shvaćaju vizualne sadržaje. Zbog toga vizualni jezik može pomoći u vizualnom izražavanju, ali i poboljšati njihov daljnji verbalni razvoj. Stoga ćemo se ove godine posvetiti učenju „čitanja“ slika te stvaranju vizualnih poruka i „vizualnih tekstova“.

Vizualna pismenost je i preduvjet za medijsku pismenost. Medijska pismenost uključuje sposobnosti pristupa, analize, vrednovanja i stvaranja medijskih poruka u različitim oblicima. Zbog velike izloženosti medijima, ključno je osposobiti učenike za analizu, kritičko razumijevanje i procjenjivanje sadržaja i informacija koje nude mediji te utjecaj medija i njihovih poruka na društvo u cjelini. Jednako je važno naučiti se izraziti kreiranjem ili produkcijom vlastitih medijskih sadržaja za koju je potrebno imati razvijene vještine komunikacije.

Školsku smo godinu podijelili u 5 sadržajnih cjelina od kojih će svaka biti posvećena upoznavanju i učenju o različitim medijima. Jednako tako i učitelji će svoj redoviti plan i program podučavati kroz medije o kojima učimo. Plan izvanučioničke nastave u velikoj je mjeri vezan uz vizualnu i medijsku pismenost (posjet televizijskom i radijskom studiju, posjet snimanju televizijske reklame ili filma, filmski festivali, kazalište iza kulisa, tiskara i novinska kuća).

Rujan i listopad posvećeni su televiziji i videu. Studeni je mjesec u kojem učimo o tiskanim medijima (knjiga, novine, plakat). U prosincu i siječnju bavit ćemo se internetom. Veljača će biti vrijeme za učenje o videoigricama i njihovoj ulozi u svakodnevnom životu najmlađih. Govorit ćemo o dobrom i lošim stranama. U ožujku i travnju upoznavat ćemo film i kazalište. Svibanj će biti posvećen radiju, pomalo zapostavljenom, ali vrlo važnom i utjecajnom mediju.

## RAZREDNA NASTAVA

U školskoj godini 2022./2023. u razrednoj nastavi rade četiri razredna odjeljenja, a ostvaruje se i predškolski program “Jabuke i med”:

Razred	Broj učenika	Razrednik
<b>Prvi razred: kita alef</b>	12	Ivana Podubski
<b>Drugi razred: kita bet</b>	14	Tea Odeljan
<b>Treći razred: kita gimel</b>	13	Helena Mihaljević
<b>Četvrti razred: kita dalet</b>	14	Dominik Pokos
<b>Produceni boravak</b>	53	Maja Sertić Rnjak Marija Perković Magdalena Kolenda Tea Nucak
<b>Program predškole</b>	4	Anamarija Podboj Tara Đurđević
<b>Ukupno učenika</b>	53+4	



Planirano je ostvarivanje dodatne i dopunske nastave, izvannastavnih i izvanškolskih aktivnosti, izvanučioničke i projektne nastave za odjeljenja zasebno kao i integrirano s drugim odjeljenjima te produženi boravak.

U produženom boravku u koji su uključeni učenici od 1. do 4. razreda uz redovno uvježbavanje nastavnog gradiva i pisanje zadaća svakog se dana provodi jedna od tematskih radionica: mozgaonica, stvaraonica, pričaonica, glazbaonica i filmaonica.

Program predškole priprema djecu kroz igru i istraživanje za polazak u školu te ga vode 2 odgojiteljice.

Osim kroz diferencirani, pedagoški pristup u organizaciji, planiranju i izvedbi nastave te individualni pristup svakom od malog broja učenika u razrednom odjeljenju, ponudom različitih oblika rada s učenicima omogućava se njihov osobni razvoj sukladno interesima iznad temeljnih kompetencija.



Vertikalna integracija je provedena kroz rad predmetnih učitelja u jednom ili više odjeljenja razredne nastave i uključuje engleski jezik (Sandra Brcko, profesorica engleskog jezika), francuski jezik (Marina Grahovac, profesorica povijesti i francuskog jezika i književnosti), hebrejski jezik (Matea Gospodinović Špoljar i Agi Dadon, učiteljice hebrejskog jezika i judaizma) i informatiku (Valentina Kapraljević, profesorica fizike i informatike).

U razrednoj nastavi osim izvannastavnih aktivnosti koje vode učitelji škole, učenicima se nude i izvanškolske aktivnosti koje vode vanjski suradnici. To su šah, izraelski plesovi, škola keramike, gitara i a-ha pokusi.



# **DOPUNSKA NASTAVA**

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>DOPUNSKA NASTAVA MATEMATIKE</b>
<b>Razred</b>	1., 2., 3. i 4. razred
<b>Nositelji</b>	Ivana Podubski, Tea Odeljan, Helena Mihaljević, Dominik Pokos
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pomoći učenicima s povremenim ili stalnim poteškoćama u svladavanju redovne nastave matematike</li> <li>- razvijati matematičke sposobnosti i vještine</li> <li>- pomoći u učenju, svladavanju predviđenih nastavnih sadržaja, rad na vještini samostalnog rješavanja zadataka</li> <li>- poticanje samopouzdanja učenika i radnih navika kako u školi, tako i kod kuće</li> <li>- razvijati pamćenje, mišljenje, logičko zaključivanje i povezivanje</li> <li>- poticati interes za upornost i točnost u radu</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rješavati jednostavnije i složenije zadatke</li> <li>• samostalno savladati i pratiti nove matematičke sadržaje</li> <li>• usvojiti znanja i vještine koje nisu dovoljno usvojene tijekom redovite nastave matematike</li> <li>• pronalaziti lakše načine za razumijevanje, usvajanje i rješavanje zadataka</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	Rad s manjom skupinom učenika i individualni rad. Omogućiti učenicima uspješno svladavanje nastavnih sadržaja uz dodatnu pomoć i objašnjenje učitelja.
<b>Vremenik</b>	1 sat tjedno tijekom školske godine 2022./2023.
<b>Okvirni troškovnik</b>	Razni slikovni i tekstualni materijali, nastavni listići.
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	Individualno praćenje uspješnosti usvajanja nastavnih sadržaja (motiviranost, zalaganje, samostalnost, znanje).

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>DOPUNSKA NASTAVA HRVATSKOG JEZIKA</b>
<b>Razred</b>	2. razred
<b>Nositelji</b>	Tea Odeljan
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- osposobiti učenike za čitanje, pisanje i pravilnu uporabu hrvatskog jezika u govoru i pismu</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- primijeniti pravila o pisanju velikog početnog slova</li> <li>- samostalno pripovijedati o stvarnome i zamišljenom događaju</li> <li>- samostalno stvarati priču</li> <li>- primijeniti pravogovornu i pravopisnu normu</li> <li>- pravilno pisati pisanim slovima</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	Tijekom školske godine u rad će se povremeno uključiti učenici kojima će trebati pomoći u svladavanju određenih nastavnih sadržaja. Aktivno sudjeluju u vježbanju svih sadržaja, te samostalno rješavaju zadatke nakon vježbanja. Učiteljica će pripremati zadatke i materijale za rad i individualno raditi s učenicima te prilagoditi tekstove i zadatke učenicima.
<b>Vremenik</b>	od rujna 2022. do lipnja 2023.
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškove snosi škola
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	Voditi bilješke o napredovanju učenika, te pratiti napredovanje u redovnoj nastavi. Vrednovanje znanja kroz redovnu nastavu (diktati, ispiti, čitanje s razumijevanjem).

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>DOPUNSKA NASTAVA HRVATSKOG JEZIKA ZA INOJEZIČNE UČENIKE</b>
<b>Razred</b>	1., 2., 3., 4. razred
<b>Nositelji</b>	Maja Sertić Rnjak, Magdalena Kolenda
<b>Ciljevi</b>	<p>- pružiti individualnu pomoć inojezičnim učenicima u usvajanju i svladavanju leksika hrvatskog jezika za sporazumijevanje u svakodnevnom životu, praćenje nastave, snalaženje u školskom okruženju, komunikaciji u bližoj i široj zajednici</p> <p>- razvijati kod učenika pravopisne i pravogovorne navike</p>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stvaralački se izražavati prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta</li> <li>• upotrebljavati riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama</li> <li>• učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja</li> <li>• pisati školskim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	Jezične igre, igre uloga, objašnjavanje i razvrstavanje pojmova pomoću kartica, igre asocijacije, čitanje i izrada slikopriča, govorni nastupi, recitacije, prepričavanje i pripovijedanje prema nizu slika i samostalno, služenje jezičnim priručnicima s obzirom na dob i predznanje, glasno čitanje, uzastopno ponavljanje naglas, podcertavanje, vježbanje oblikovanja rečenica od zadanih poznatih riječi, korištenje predložaka za vježbe govorenja i razgovaranja, vježbe sastavljanja kratkih tekstova na temelju slika, ilustracija, fotografija, usmeno i pismeno opisivanje sebe, poznatog unutarnjeg ili vanjskog prostora, vježbanje oblikovanja i preoblikovanja rečenica od ponuđenih poznatih riječi i kraćih tekstova.
<b>Vremenik</b>	1 sat tjedno tijekom školske godine 2022. / 2023.
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškovi potrošnog materijala i nastavnih resursa (laptop)
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<p>- kontinuirano individualno praćenje uspješnosti savladavanja nastavnih sadržaja i s obzirom na napredak učenika, prilagođavanje i izmjenjivanje metoda i strategija učenja (bilješke, provjera uradaka, nastavni listići za provjeru)</p>

# **DODATNA NASTAVA**

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>DODATNA NASTAVA MATEMATIKE</b>
<b>Razred</b>	1., 2. 3. i 4. razred
<b>Nositelji</b>	Ivana Podubski, Tea Odeljan, Helena Mihaljević, Dominik Pokos
<b>Ciljevi</b>	- usvojiti zahtjevnije programske sadržaje te poticati nadarenost učenika za matematičke sadržaje - razvijati mišljenje, pamćenje i logičko zaključivanje
<b>Očekivani ishodi</b>	Učenik će moći: <ul style="list-style-type: none"><li>• rješavati logičke i složenije zadatke</li><li>• pripremiti se za matematičko natjecanje</li><li>• proširiti propisane nastavne matematičke sadržaje</li><li>• razviti interes za pronalaženje različitih načina rješavanja matematičkih problema.</li></ul>
<b>Način realizacije</b>	Rad s manjom skupinom učenika i individualni rad. Poticanje kreativnosti u izražavanju, razvijanje nadarenosti, logičkog mišljenja i zaključivanja. Aktivnost se organizira za učenike koji pokazuju poseban interes, odnosno za one koji su izrazito zainteresirani za predmet, a imaju i predznanja koja kroz ovaj oblik nastave žele proširiti (integracija usvojenih znanja, praktičnost i primjenjivost u svakodnevnom životu).
<b>Vremenik</b>	1 sat tjedno tijekom školske godine 2022./2023.
<b>Okvirni troškovnik</b>	Primjerena literatura sa zadacima za dodatnu nastavu iz Matematike.
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	Opisno praćenje napredovanja učenika tijekom školske godine.

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>DODATNA NASTAVA HRVATSKOG JEZIKA</b>
<b>Razred</b>	2. razred
<b>Nositelji</b>	Tea Odeljan
<b>Ciljevi</b>	Ospoznati učenike za rješavanje različitih vrsta zadataka, koristiti jezične sadržaje za poticanje govornih vrednota, kazivanje dramskih tekstova, pisanja prvih kratkih priča(bajki)
<b>Očekivani ishodi</b>	Učenik će moći: <ul style="list-style-type: none"> <li>• proširiti propisane nastavne sadržaje hrv. jezika</li> <li>• dodatno razviti usmeno i pisano izražavanje</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	Kod učenika koji imaju sposobnosti jezičnog savladavanja teksta ili dara za usvajanje zahtjevnijih zadataka iz područja hrvatskog jezika potiče se razvoj vještina i stavova te razvija kreativno i konstruktivno mišljenje dodatnim bavljenjem raznolikim jezičnim i književnim sadržajima. Učiteljica će pristupati svakom učeniku individualno s obzirom na njegove sposobnosti i pripremati materijale koji će poticati njegova postignuća.
<b>Vremenik</b>	Od listopada 2022. do lipnja 2023.
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškove snosi škola
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	Uspješno riješeni radni listići i zadaci, kvalitetno osmišljeni zadaci zadani riječima (rad učenika), osmišljavanje i izvedba igrokaza

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>DODATNA NASTAVA IZ ENGLESKOG JEZIKA – ENGLESKI PLUS „READING CLUB“</b>
<b>Razred</b>	3. i 4. razred
<b>Nositelji</b>	Sandra Brcko
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijati ljubav i pobuditi dodatni interes za engleski jezik</li> <li>- upoznati različite književne tekstove na engleskom jeziku</li> <li>- razvijati jezične i komunikacijske sposobnosti i vještine</li> <li>- razvijati kreativnost i digitalnu pismenost</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• snalaziti se u tekstu, čitati s razumijevanjem</li> <li>• pravilno artikulirati glasove, riječi i rečenice</li> <li>• prepričati pročitane tekstove</li> <li>• samostalno pisati riječi, rečenice i kraće tekstove pazeći pritom na pravopisna pravila engleskog jezika</li> <li>• primjenjivati naučeno na novim primjerima i u svakodnevnoj komunikaciji</li> <li>• koristiti različite IKT alate</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tijekom nastavne godine raznim oblicima i metodama rada učenici će proučavati različite književne tekstove/priče na engleskom jeziku</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	1 sat tjedno tijekom školske godine 2022./2023.
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- troškovi papira i umnažanja nastavnih materijala</li> <li>- dostupna računalna oprema i web-alati</li> </ul>
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vrednovanje za učenje: praćenje napredovanja učenika kroz bilješke, provjera uradaka, povratna informacija učiteljice o ostvarenosti zadatke, kvizovi</li> <li>- vrednovanje kao učenje: samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje</li> </ul>

# **PROJEKTNA NASTAVA**

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>PROJEKTNI DAN TELEVIZIJE: “STVARAMO MEDIJE“</b>
<b>Razred</b>	1. razred
<b>Nositelji</b>	Ivana Podubski, Maja S. Rnjak
<b>Ciljevi</b>	- upoznati učenike prvog razreda s televizijom kao medijem - objasniti učenicima što je televizijska emisija
<b>Očekivani ishodi</b>	Učenik će moći: <ul style="list-style-type: none"> <li>• razumjeti razliku između televizije i televizora</li> <li>• opisati što sve sadrži televizijska emisija</li> <li>• izraziti vlastito mišljenje o televiziji kao mediju</li> <li>• razlikovati medijske sadržaje primjerene dobi i interesu</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	Učenici će u jutarnjem dijelu nastave poslušati kratko predavanje gosta predavača kao uvod u projekt i medije. Zajedno s učiteljicom, snimit će kratke video isječke u kojima će se predstaviti. Učiteljice će montirati video isječke u zajednički naziva “Upoznajmo prvašice”. Prije same montaže, učenici će selektirati video isječke. Razgovarat ćemo o onima koji su zadovoljavajući, koji nisu zadovoljavajući. Po potrebi ćemo snimati nekoliko puta. U poslijepodnevnom dijelu nastave učenicima će produkt biti reproduciran u cijelosti. Učenici će slikati sebe u televizoru iz mašte.
<b>Vremenik</b>	Rujan 2022.
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškovi potrošnog materijala i nastavnih resursa (laptop)
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	Razgovor, kviz o televiziji

Aktivnost/ program/ projekt	<b>PROJEKTNI DAN TELEVIZIJE: "POSTANIMO UREDNICI TELEVIZIJSKOG PROGRAMA"</b>
Razred	2. razred
Nositelji	Tea Odeljan i Marija Perković
Ciljevi	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razlikovati medijske sadržaje primjerene dobi i interesu</li> <li>- izdvajati primjerene televizijske emisije za djecu obrazovnoga i dječjeg programa i razgovarati o njima izražavajući vlastito mišljenje</li> <li>- razvrstavati prikupljene podatke iz neposredne okoline i prikazivati ih piktogramom</li> </ul>
Očekivani ishodi	<p>Učenik će:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• moći prepoznati utjecaj tehnologije na zdravlje i okoliš</li> <li>• razvijati komunikacijske kompetencije</li> <li>• saznati kako funkcioniraju mediji i kako se stvaraju medijski sadržaji</li> <li>• vježbati čitanje s blesimetra</li> <li>• pripremiti i odradili intervju</li> </ul>
Način realizacije	<p>Razgovor o televiziji i televizoru, o razlici u tim riječima te o ulozi televizije u našem životu.</p> <p>Učenici su podijeljeni u skupine. Sastavljaju televizijski program prema svom izboru. Podijelimo im nastavni materijal na kojem su ispisane različite vrste televizijskog programa.</p> <p>Učenike pripremimo za istraživačku aktivnost ponavljajući što su piktogrami i kako ih izrađujemo, što u njima možemo „pročitati“ i kako sakupiti podatke za izradu piktograma.</p> <p>Svaki će učenik/učenica razmisliti koje su to dvije vrste televizijskog programa koje se najčešće gledaju u njegovu/njezinu domu.Istražiti tko sve sudjeluje u pripremanju, izvođenju i snimanju televizijske emisije.</p> <p>Kad se podaci prikupe, svaka skupina izrađuje svoj piktogram na temelju podataka dobivenih od svih učenika/učenica u razredu.Skupina će odabratи glasnogovornika/glasnogovornicu svoje skupine. On/ona će predstaviti rezultate istraživanja uz navođenje zaključaka koje je skupina prethodno donijela radeći piktogram. Glasnogovornik/glasnogovornica se može osvrnuti i na određene probleme s kojima se suočila skupina radeći na zajedničkom istraživanju te ispričati jesu li i na koji način prevladali određeni problem. Razredni gost – gospodina Tešić pokazat će nam kako se snimaju televizijske emisije te koliko se medijski djelatnici trude odraditi svoj posao kvalitetno, profesionalno i vjerodostojno.</p> <p>U popodnevnom dijelu , učenici će napraviti grafikon i iščitavati koji televizijski program je najgledaniji u njihovom kućanstvu.</p>

Vremenik	9.9.2022.
Okvirni troškovnik	Troškove snosi škola
Način praćenja i provjere ishoda	Prikaz uspješnih dječjih ostvaraja.Zalaganje učenika u istraživačkom radu, kao pojedinaca i u skupinama. Odgovornost u izvršavanju zadanih zadataka. Sudjelovanje u kvizu znanja i prezentacija radova .



<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>PROJEKTNI DAN TELEVIZIJE: "UPOZNAJMO MEDIJE KROZ TELEVIZIJU"</b>
<b>Razred</b>	3. razred
<b>Nositelji</b>	Helena Mihaljević i Magdalena Kolenda
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije</li> <li>- razlikovati medije i medijske sadržaje primjerene dobi i interesu</li> <li>- prepoznavanje različitih izvora informacija</li> <li>- prepoznati, istražiti i kombinirati različite podatke iz različitih izvora primjerene dobi</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznati različite izvore informacija</li> <li>- razlikovati televizijske sadržaje</li> <li>- odgovorno koristiti televiziju kao medij</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<p>Aktivnosti i radionice:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- upoznavanja učenika s medijima, razlikovanja televizora od televizije</li> <li>- praćenja i uočavanja izuma televizije, početci filma (nijemi, crno-bijeli filmovi, početci animiranog filma)</li> <li>- živi svijet životinja (životinje u dokumentarnom i animiranom filmu)</li> <li>- radionica animacije likova</li> <li>- aktivnost "Kako gledati animirani film" - elementi animiranog filma</li> <li>- aktivnost "Vizualni prikaz osobine životinje u basnama i u animiranom filmu"</li> </ul> <p>U popodnjnom dijelu učenici će crtežom prikazati razliku između životinja u crtanom i dokumentarnom filmu te dizajnirati karakter dizajn životinje po izboru.</p>
<b>Vremenik</b>	2 sata tijekom školske godine
<b>Okvirni troškovnik</b>	/
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- samoprocjena učenika, vršnjačko vrednovanje, usmeno iznošenje dojmova</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>PROJEKTNI DAN TELEVIZIJE: "STOP ANIMACIJA I FILM"</b>
<b>Razred</b>	4. razred
<b>Nositelji</b>	Dominik Pokos i Tea Nucak
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijanje medijske, filmske i literarne pismenosti</li> <li>- poznavanje i razlikovanje klasičnih i digitalnih medija</li> <li>- odgovorna i svrhovita upotreba klasičnih i digitalnih medija</li> <li>- traženje, dohvaćanje te kritičko vrednovanje informacija iz različitih izvora klasičnih i digitalnih medija</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• usvojiti znanja i vještine za razvijanje medijske pismenosti</li> <li>• koristiti klasične i digitalne medije u obrazovne svrhe te u svakodnevnom životu</li> <li>• razvijati komunikacijske i prezentacijske vještine</li> <li>• razvijati sposobnost razumijevanja, analize i interpretacije filmskog jezika i specifičnih obilježja filma kao umjetnosti i medija</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<p>Kroz individualan rad i rad u skupinama učenici će napraviti jednostavan film u tehnici stop animacije uz pomoć mobitela s fotoaparatom, aplikacije za stop animaciju (Stop Motion Studio). Upoznat će mobilnu aplikaciju YouCut – video editor i Filmora (PC) te će stvarati televizijski edukativni program.</p> <p>U popodnevnom dijelu učenici će simulirati TV- emisiju. Učenici odabiru uloge (tv- voditelj, novinar, režiser, kameraman, ton-majstor), te snimaju emisiju uživo.</p>
<b>Vremenik</b>	9. rujna 2022.
<b>Okvirni troškovnik</b>	Licenca za aplikaciju Filmora
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje</li> <li>- individualno opisno praćenje rada učenika</li> <li>- provjera filmskih uradaka i sudjelovanja individualno i u grupnom radu</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>PROJEKTNI DAN: “STRIP KAO DEVETA UMJETNOST I KAO MEDIJ”</b>
<b>Razred</b>	1. - 4. razred
<b>Nositelji</b>	Ivana Podubski, Maja S. Rnjak, Tea Odelja, Marija Perković, Helena Mihaljević, Magdalena Kolenda, Dominik Pokos i Tea Nucak
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- upoznavanje i savladavanje specifičnog i praktičnog vizualno-narativnog načina komunikacije među ljudima</li> <li>- upoznavanje stripa (crtače stripova, najpoznatije stripove u dječjim časopisima)</li> <li>- uočavati obrazovnu funkciju medijskih sadržaja</li> <li>- razvoj interesa za čitanje i čitateljske kulture poticanje zanimanja i potrebe za sadržajima medijske kulture</li> <li>- osvješćivanje važnosti znanja hrvatskog jezika</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• objasniti što je to strip</li> <li>• osmisliti i izraditi vlastiti strip</li> <li>• razvijati kreativnost i vizualnu pismenost</li> <li>• osposobiti se za komunikaciju s medijima (strip)</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<p>U 1. razredu učenici će kroz niz aktivnosti naučiti što je to strip. Predavanje će održati gost predavač.</p> <p>U 2. razredu od ponedjeljka do petka učenici u tablicu bilježe kako započinju svoj dan. Bilješke će im pomoći da u obliku stripa prikažu jedno svoje prijepodne. Posjetit će knjižnicu (odjel stripova). Učenici će donijeti vlastite ili posuđene stripove za analizu u razredu i pripremu crtanja svog stripa "Moj početak dana" i kratkog izlaganja.</p> <p>Učiteljica upućuje učenike na digitalne alate za stvaranje stripova (Pixton, TonDoo, Storyboardthat, Canva i Stripgenerator).</p> <p>Učenici će u popodnevnom dijelu dana izraditi strip u digitalnom alatu.</p> <p>U 3. razredu će se upoznati sa stripom kao devetom vrstom umjetnosti, ali i kao jednim od medija. Izrađiva će velike okvire od kartona koji će predstavljati kadar pomoću kojih će lakše osvijestiti što je kadar. Od okvira ćemo dobiti nekoliko kadrova stripa. Napravit će razrednu striparnicu, točnije kutak u koji će izložiti zbirsku stripova koje mogu čitati i upoznati se s njima. Upoznat će likove najpoznatijih stripova (DC comics i Marvel i drugih) te ćemo tematski uređiti učionicu prema nekome stripu koji će im se najviše svidjeti.</p> <p>U 4. razredu učenici će učiti o povijesti stripa u Hrvatskoj i svijetu. U uvodnom dijelu će imati radionicu izrada stripa od 6 sličica "Div protiv tri super junaka" sa zadanim scenarijem. Učit će o glavnim karakteristikama stripa te kako se njima služiti: kreiranje likova s različitim osobinama, crtanje tijela u različitim položajima uz pomoć lutke – modela, pokret u stripu (eksplozije, padovi i sl.), anatomija ljudskog tijela, perspektiva, sjene. Nakon toga će usvojiti tehniku tuširanja stripa i pripremiti svoje radeve za</p>

	koloriranje na računalu. Uz pomoć digitalnih alata će kroz grupni rad izrađivati stripove (strip u kojem igrom sami jedni drugima zadaju naslov i temu stripa). U završnom dijelu će izrađivati angažirani strip s porukom (na temu medijske i vizualne pismenosti i ekologije). Nakon završenih uradaka slijedi analiza.  U popodnevnome dijelu će učenici izrađivati strip, prema dosad stečenom znanju o stripovima, u kojem su oni glavni likovi uz korištenje raznih alata.
<b>Vremenik</b>	28.4.2023.
<b>Okvirni troškovnik</b>	/
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	Razredna izložba, samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>TJEDAN LJUDSKIH PRAVA: "IZAZOVI INTERNETA"</b>
<b>Razred</b>	1. i 2. razred
<b>Nositelji</b>	Ivana Podubski, Maja S. Rnjak, Tea Odeljan, Marija Perković
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznati nasilje u stvarnome i virtualnom svijetu</li> <li>- naučiti pravila ponašanja u digitalnom okruženju</li> <li>- istaknuti rizike vezane za privatnost, kao i određene oblike uznemiravanja</li> <li>- upozoriti na dezinformacije na internetu i važnost njihovog kritičko tumačenja i vrednovanja</li> <li>- širenje misaonog okvira koji nam omogućuje da preispitujemo svoje razumijevanje i odnos prema medijima</li> <li>- uživanje u dobrobitima interneta i minimaliziranje rizika u online komunikaciji</li> <li>- sposobiti učenike da prepoznačaju prikriveno oglašavanje u crtanim filmovima</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• osvijestiti postojanje dezinformacija i kritički razmišljati o medijima</li> <li>• procijeniti vršnjačke odnose</li> <li>• razumjeti pozitivne i negativne strane digitalnog svijeta</li> <li>• spoznati razliku između svijeta medija i svijeta zbilje</li> <li>• razvijati vlastite medijske sadržaje kojima će ostvarivati svoja komunikacijska prava, ali i postati aktivnim sudionicima u društvu izražavanjem vlastitih stavova i mišljenja o svijetu koji ga okružuje</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<p>Učenici će igrom naučiti kako nastaju dezinformacije (aktivnost pokvaren telefon).</p> <p>Učenici će dobiti odgovore na pitanja što su dezinformacije, tko ih i zašto kreira, kako se šire, koja je pritom uloga društvenih mreža, tradicionalnih medija, tehnologije, influencera i svih nas, zašto nas jedamo na dezinformacije te kako ih prepoznati i na njih odgovoriti. Nakon teorijskog dijela, slijede vježbe, igre i kvizovi za učenike kojima je cilj na zabavan i edukativan način potaknuti razvoj vještina raspoznavanja i kritičkog promišljanja o fenomenu dezinformacija. Učenici će sudjelovati u aktivnostima: Selekcija vijesti, Semafor točnosti i Zavaravajuće oglašavanje na internetu. Nakon toga povodimo raspravu o tome kako bi sami mogli provjeriti autentičnost videa. Drugi dio aktivnosti omogućit će djeci spoznaju o razlici između svijeta medija i svijeta zbilje. Aktivnosti: Ljubav i Varke slika.</p> <p>Učenici će u skupinama istražiti te predstavljati ostalima kako iskoristiti prednosti Interneta i korisno ga rabiti. Posjetit ćemo Portal 24 sata i Muzej iluzija.</p> <p>U popodnevnom dijelu, učenici će u skupini i istraživačkim pristupom, izdvojiti pozitivne i</p>

	negativne strane digitalnog svijeta. Posjetit ćemo Školski muzej.
<b>Vremenik</b>	25.1. – 27.1.2023.
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškovi ulaznica za Školski muzej i Muzej iluzija
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	Primjena stečenih znanja i vještina. Prezentacija aktivnosti u vidu izložbe u školi.
<b>Vremenik</b>	25. - 27.1.2023.
<b>Okvirni troškovnik</b>	/
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	- provjera uradaka, samoprocjena učenika, praćenje i analiza rada te zalaganja učenika

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>TJEDAN LJUDSKIH PRAVA: "IZAZOVI INTERNETA"</b>
<b>Razred</b>	3. i 4. razred
<b>Nositelji</b>	Helena Mihaljević, Magdalena Kolenda, Dominik Pokos i Tea Nucak

<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije</li> <li>- osvijestiti problem dezinformacija i lažnih vijesti</li> <li>- razvoj vještina, kritičkog sagledavanja medijskih sadržaja</li> <li>- opisati utjecaje tehnologije na zdravlje i okoliš</li> <li>- promicati ljudske vrijednosti, unaprijediti i zaštititi ljudska prava, odgoj i obrazovanje</li> <li>- uočiti i prihvati različitosti, razvijati kritičko mišljenje, razvijati empatiju prema drugačijem</li> <li>- razvijati nenasilnu komunikaciju</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prihvaca i obrazlaže važnost društvenih normi i pravila</li> <li>- uspoređuje i podržava različitosti</li> <li>- solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima</li> <li>- može sigurno i odgovorno koristiti tehnologiju</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<p>- radionice i aktivnosti pomoću kojih će se učenike osvijestiti o internetskom zlostavljanju te naučiti načine ponašanja u virtualnome i stvarnome svijetu</p> <p>Provođenje aktivnosti koje će potaknuti učenike na prihvaćanje različitih od sebe.</p> <p>Izradom razrednog stable, igrom Vjetar puše, aktivosti Klupko vune pridonijet će se povezanosti učenika u razrednom odjelu. 3. i 4. razred s aktivnošću Put oko svijeta pronalazit će i istraživati koje su im sličnosti i razlike s drugom djecom svijeta.</p> <p>U popodnevnom dijelu učenici će kroz debate, tribine i razgovore argumentirano voditi rasprave. Teme u koje ćemo ih uputiti su: ljudsko dostojanstvo, vrijeđanje i govor mržnje.</p>

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>ZDRAVSTVENI TJEDAN: "UTJECAJ MEDIJA NA ZDRAVLJE DJECE"</b>
<b>Razred</b>	1. i 2. razred
<b>Nositelji</b>	Ivana Podubski, Maja S. Rnjak, Tea Odeljan i Marija Perković
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- usvajati zdrave stilove života kao preduvjet za razvoj zdravlja</li> <li>- osvijestiti da su mediji tek interpretacija stvarnosti, a ne sama stvarnost</li> <li>- osvijestiti i poticati važnost redovite tjelesne aktivnosti</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznati ovisnička ponašanja i odupiranje njima</li> <li>- upoznati učenike s pozitivnim i negativnim medijskim sadržajim</li> <li>- osvijestiti pojedinačnu odgovornost svakog od nas za vlastito zdravlje</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• objasniti važnost tjelesne aktivnosti</li> <li>• Izdvojiti pozitivne i negativne strane medija</li> <li>• pravilno koristiti informacijsko-komunikacijsku tehnologiju, kad je to potrebno, kako i koliko je potrebno</li> <li>• naučiti kako nas čitanje knjiga trenira za korištenje medija</li> <li>• osmisliti <b>kreativnije načine ispunjavanja slobodnog vremena</b></li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<p>U 1. razredu učenici će svako jutro započeti kratkom tjelovježbom. U skupinama će istraživačkim pristupom napraviti plakate o zdravoj prehrani, važnosti tjelovježbe za zdravlje i napraviti vlastite tjedne planove koji uključuju zdrave navike, ranije odlaske na spavanje i skraćeno vrijeme za ekrane. Procijenit će koliko vremena dnevno treba provoditi pred ekranima i pokušat će se držati zadanoг plana.</p> <p>U 2. razredu radionica započinje podjelom učenika u dvije grupe, od kojih jedna ima zadatak navesti prednosti („dobre strane“) korištenja interneta na naše zdravlje, a druga nedostatke („loše strane“) tog virtualnog okruženja na naše zdravlje. Svoja promišljanja i ideje učenici mogu napisati, nacrtati, osmisliti slogane ili se na neki drugi način kreativno izraziti. Zadatak je zapisati što više argumenata koji potkrepljuju stavove skupine, a zatim raspravljati pazeći pritom na pravila uljudne komunikacije. Po završetku rasprave formira se zaključak.</p> <p>Učenici će zapisati sve zdrave navike i postupke koje njegova obitelj provodi, ali i one nezdrave, ako ih ima. Mogu predložiti koje bi promjene trebalo uvesti u ponašanju članova njihovih obitelji, kako bi odnos prema zdravlju bio odgovorniji. Učenike se dijeli u skupine i svaka od njih treba napraviti osobni program zdravog ponašanja kroz tjedan .</p> <p>U popodnevnom dijelu učenici će čitati tekstove koji donose loše vijesti i dobre vijesti. Razgovarat ćemo koje osjećaje izazivaju u njima, a potom to sve uobičiti u likovni rad – osjećaji.</p>
<b>Vremenik</b>	15.2. – 17.2. 2023.
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškovi potrošnog materijala
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	Izrada plana aktivnosti i mentalne mape

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>ZDRAVSTVENI TJEDAN: "UTJECAJ MEDIJA NA ZDRAVLJE DJECE"</b>
<b>Razred</b>	3. i 4. razred
<b>Nositelji</b>	Helena Mihaljević, Dominik Pokos, Magdalena Kolenda, Tea Nucak
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijati kod djece zdrave životne navike i negativan utjecaj medija na vlastito zdravlje</li> <li>- kroz tjelesnu aktivnost osvijestiti potrebu za kretanjem, sportom, plesom te igrama</li> <li>- unaprijeđenje zdravlja i zdravstvenih navika kod djece i mlađih</li> <li>- upoznati tehniku vizualizacija za opuštanje</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• naučiti kako pravilno rasporediti vrijeme</li> <li>• usvojiti negativan utjecaj medija na zdravlje</li> <li>• upoznati načine pravilnog i odgovornog korištenja medija</li> <li>• brinuti o sebi i zajednici</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<p>Učenici će kroz radionice učiti o utjecaju medija na zdravlje, osobnoj higijeni, o važnosti motoričkog kretanja te o psihofizičkom zdravlju.</p> <p>U popodnevnom dijelu učenicima zorno prikazujemo utjecaj slika u pokretu na mozak. Razgovaramo o ulozi medija na emocionalni razvoj, ponašanje i intelektualni razvoj. Učenici će crtežom i kolažom prikazati negativne utjecaje medija na mozak.</p>
<b>Vremenik</b>	15. - 17.2.2023.
<b>Okvirni troškovnik</b>	/
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	sustavno praćenje učenikovih postignuća, uspjeha, interesa, motivacija i sposobnosti u ostvarivanju zadataka, prezentacija projekta tematskim plakatima u prostorima škole

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>PROJEKT ZAGREB: "MOJ ZAGREB TAK IMAM TE RAD"</b>
<b>Razred</b>	1. razred
<b>Nositelji</b>	Ivana Podubski, Maja S. Rnjak
<b>Ciljevi</b>	- upoznati znamenitosti grada u kojem živimo
<b>Očekivani ishodi</b>	Učenik će moći: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ispričati i prepričati posebnosti određenih znamenitosti u vlastitom gradu</li> <li>• Navesti zanimljive činjenice o gradu</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	Učenici će posjetiti važne znamenitosti u svom gradu i sudjelovati na radionicama primjereno uzrastu. Izraditi će slikovnicu o vlastitom gradu. Aktivnosti se nastavljaju i u produženom boravku.
<b>Vremenik</b>	Svibanj 2022.
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškovi ulaznica
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	Slikovnica – Moj Zagreb tak imam te rad

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>PROJEKT ZAGREB: "MOJ GRAD ZAGREB"</b>
<b>Razred</b>	2. razred
<b>Nositelji</b>	Tea Odeljan i Marija Perković
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- stjecanje znanja u neposrednoj stvarnosti</li> <li>- razvoj prostorne vizualizacije</li> <li>- razvijati ljubav prema svome mjestu</li> <li>- podizanje razine znanja o javnim ustanovama , spomenicima i znamenitostima mjesta</li> <li>- upoznati svoje okruženje ( grad) kao i snalaziti se u istom</li> <li>- razvijati kreativnost i vizualnu pismenost</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• upoznati značajne građevine u blizini škole</li> <li>• otkriti zanimljivost u ulicama koji se nalaze u neposrednom okruženju škole</li> <li>• upoznati život i rad znamenitih osoba po kojima su ulice dobile ime</li> <li>• koristiti IKT u nastavi</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<p>Učenici će učiti o svom zavičaju kroz istraživački rad, zatim svoje radove predstaviti učenicima drugih razreda i roditeljima. Fotografirat će znamenitosti Zagreba, proći prijenos fotografije na računalo, obradu fotografije. Osmislit će izgled razglednice, koji detalj želimo istaknuti i što želimo napisati na razglednicu.</p> <p>Izraditi memorijske kartice s ključnim pojmovima koja će im pomoći da zapamte ono što su naučili.</p> <p>U popodnevnom dijelu izrađivat ćemo e – razglednice u Canva programu, koje ćemo poslati roditeljima – Razglednica mog grada.</p>
<b>Vremenik</b>	svibanj
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškove snosi škola
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	Samovrednovanje, usmena evaluacija rada, likovi ostvaraji, fotografije i e-razglednice.

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>PROJEKT ZAGREB: "PAZI, SNIMAMO! - PUTOVANJE ZAGREBOM"</b>
<b>Razred</b>	3. razred
<b>Nositelji</b>	Helena Mihaljević i Magdalena Kolenda
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije</li> <li>- upotrijebiti dosad stečeno znanje i iskustvo o medijima</li> <li>- uporaba uređaja za snimanje slike, zvuka i videa</li> <li>- uz pomoć digitalnih alata izraditi kratki film o Zagrebu</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- učenici će naučiti o povijesti grada Zagreba te o važnim znamenitostima</li> <li>- znati osmisliti priču o Zagrebu i snimiti dokumentarni film uz pomoć informacijskih tehnologija i medijskih sadržaja</li> <li>- znati karakteristike dokumentarnog filma</li> <li>- učenik se oodgovorno i sigurno koristi njemu poznatim programima i uređajima</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-učenici će dokumentirati i snimati dijelove Zagreba</li> <li>- izradit će kratki dokumentarni film o glavnome gradu, zašto ga treba posjetiti te kako je prošlost grada obilježila današnji izgled i duh grada Zagreba</li> <li>- radionica zagrebačkih legendi</li> </ul> <p>U popodnevnom dijelu učenici će montirati film uz pomoć digitalnih alata.</p>
<b>Vremenik</b>	Svibanj
<b>Okvirni troškovnik</b>	/
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- provjera uradaka, samoprocjena učenika</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>PROJEKT ZAGREB: "NAŠ GRAD ZAGREB"</b>
<b>Razred</b>	4. razred
<b>Nositelji</b>	Dominik Pokos i Tea Nucak
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zapamtitи nova znanja</li> <li>- izdvojiti i povezati postojećа znanja o prošlosti svoga zavičaja, povjesnim činjenicama, mitovima i legendama, pojavama u prirodi i društву</li> <li>- primijeniti njegovanje i čuvanje tradicije i zavičajne baštine</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•učiti, ponoviti i povezati sadržaje o kulturno-povijesnim spomenicima grada, prošlosti grada, povjesnim okolnostima, legendama, književnim djelima te povjesnim i književnim ličnostima</li> <li>•prakticirati sposobnost zaključivanja i povezivanja nastavnih sadržaja</li> <li>•upotrebljavati potrebne kulturne, uljudbene, socijalne, ekološke, komunikacijske navike, znanja i vrste ponašanja</li> <li>•istraživati s voljom samostalno</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<p>Kroz rad u skupinama na satu prirode i društva učenici istražuju 5 zadanih tema (Gradec - ulazna vrata u grad, gradske palače, Kaptol i Kaptolske zidine, izgradnja i rast grada - grafički prikaz, Zlatna bula i Bela IV.). Fotografiraju i izrađuju vlastite video uratke koje će implementirati u PowerPoint prezentacije o zadanim temama. Na satu likovne kulture izrađuju plan mjesta (Gradec i Kaptol). Posjetit će Muzej grada Zagreba i Hrvatski državni arhiv.</p> <p>U popodnevnom dijelu učenici će izrađivati fotomontažu pomoću jutarnjih fotografija te graditi uređeni, ljepši Zagreb.</p>
<b>Vremenik</b>	svibanj 2023.
<b>Okvirni troškovnik</b>	Primjerena literatura sa zadacima za dodatnu nastavu iz Matematike.
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	analiza uradaka, vršnjačko vrednovanje i samovrednovanje



<b>Aktivnost/ program/ project</b>	<b>PROJEKT RADIO: „RADIO ALEFS“</b>
<b>Razred</b>	1. razred
<b>Nositelji</b>	Ivana Podubski, Maja S. Rnjak
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznati različite izvore informacija</li> <li>- uporaba radija kao medija</li> <li>- osvijestiti važnost radija kao informativnog sredstva</li> <li>-</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razlikovati radio od ostalih medija</li> <li>- upotrijebiti radio u informacijske i stvaralačke svrhe</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<p>Aktivnosti i radionice:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- učenici će učiti o radiju kao izumu</li> <li>- slušat će radioigre za djecu i mlade <a href="https://radio.hrt.hr/slusaonica/radioigna-za-djecu-i-mlade">https://radio.hrt.hr/slusaonica/radioigna-za-djecu-i-mlade</a></li> <li>- rad u paru – snimanje radio emisije – voditelj i pripovjedač</li> </ul> <p>U popodnevnom dijelu učenici slušaju radijske emisije koje su snimili i međusobno uspoređuju, komentiraju što je odlično snimljeno, a što drugi put može biti bolje.</p>
<b>Vremenik</b>	5. mjesec
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- potrošni materijal za neposredan odgojno – obrazovni rad</li> </ul>
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vrednovanje učeničkih stvaralačkih radova</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ project</b>	<b>PROJEKT RADIO: „RADIO KAO MEDIJ“</b>
<b>Razred</b>	2. razred
<b>Nositelji</b>	Tea Odeljan i Marija Perković
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznati različite izvore informacija</li> <li>- uporaba radija kao medija</li> <li>- kroz praktične i interaktivne aktivnosti osposobiti učenike za korištenje audio - vizualnim sredstvima</li> <li>- razvoj kompetencije izražavanja i prenošenja misli, osjećaja i stavova kroz govornu komunikaciju.</li> <li>- obilježiti Svjetski dan slobode medija 3. svibnja</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razlikovati radio od ostalih medija</li> <li>- upotrijebiti radio u informacijske i stvaralačke svrhe</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<p>Aktivnosti i radionice:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-učenici će pogledati video u kojem će ih Daniel Bilić, voditelj na radiju Yammat FM, provest kroz prostore radio stanice te će saznati tko sve tu radi i što je potrebno da bi se neki sadržaj pustio u radijski eter</li> <li>- slušanje dječje radio emisije</li> <li>- osmišljavanje vlastite radio emisije - podjela u parove i dogovaranje o tijeku radio emisije (uvodna najava i pjesma u izvedbi učenika, vijesti iz škole o obilježavanju dana Slobode medija, intervju s učenicima o planovima za ljeto, vremenska prognoza, vicevi i šale, odjava i pjesma u izvedbi učenik. Za snimanje radio emisije instalirat ćemo aplikaciju „Spreaker“ na mobilni uređaj.</li> <li>-izrada plakata za radio emisiju</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	5. mjesec
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- potrošni materijal za neposredan odgojno – obrazovni rad</li> </ul>
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-vrednovanje za učenje: povratna informacija učiteljice o ostvarenosti zadatka</li> <li>-vrednovanje kao učenje: samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ project</b>	<b>PROJEKT RADIO: „OBITELJSKI DANI“</b>
<b>Razred</b>	3. razred
<b>Nositelji</b>	Helena Mihaljević i Magdalena Kolenda
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznati različite izvore informacija</li> <li>- uporaba radija kao medija</li> <li>- osvijestiti važnost radija kao informativno sredstvo</li> <li>- produbljivanje odnosa i bolje upoznavanje obitelji</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razlikovati radio od ostalih medija</li> <li>- upotrijebiti radio u informacijske i stvaralačke svrhe</li> <li>- bolje upoznati svoju obitelj</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<p>Aktivnosti i radionice:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- učenici će učiti o radiju kao izumu</li> <li>- slikanje portreta mame, sastavak/reportaža o tati</li> <li>- “Djetinjstvo moje bake” - intervjuiranje i snimanje bake za radijsku dječju emisiju</li> <li>- naučiti, snimiti i otpjevati pjesmu “Nek svud ljubav sja” i “Čemu služe roditelji” za dječju radio emisiju</li> <li>- učenici će zajedno s roditeljima igrati društvene igre i igru fotografirati, tj. dokumentirati</li> <li>- učenici će izraditi i osmisliti obiteljski grb zajedno s roditeljima (vizualna pismenost)</li> </ul> <p>U popodnevnom dijelu učenici će naučiti snimiti i otpjevati pjesmu “ Nek svud ljubav sja” i “ Čemu služe roditelji” za dječju radio emisiju.</p>
<b>Vremenik</b>	5. mjesec
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- potrošni materijal za neposredan odgojno – obrazovni rad</li> </ul>
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vrednovanje učeničkih stvaralačkih radova</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>PROJEKT RADIO: „RADIO ČETVRTAŠI“</b>
<b>Razred</b>	4. razred
<b>Nositelji</b>	Dominik Pokos i Tea Nucak
<b>Ciljevi</b>	- lakši način usvajanja ključnih pojmoveva određenih medija, određenih tematskih sadržaja i međupredmetnih povezanih sadržaja - jačanje međusobne suradnje i komunikacijskih vještina - usvajanje spoznaja o različitostima u području medija te integracija svih sadržaja.
<b>Očekivani ishodi</b>	Učenik će moći: <ul style="list-style-type: none"> <li>• naučiti se kreativno izražavati u svim područjima rada</li> <li>• usvojiti važnosti i razlike između dva bitna medija</li> <li>• jačati različite kompetencije I suradnju</li> <li>• aktivno stjecati iskustva i znanja te znati primijeniti svoje</li> <li>• vještine</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	Jedna grupa učenika će snimiti vlastitu televizijsku emisiju, a druga grupa će snimiti radijsku emisiju te će samostalno vrednovati različitosti i sličnosti ovih medija. Individualni tip rada, rad u parovima, rad u skupinama, suradničko učenje, posjet RTL televiziji i radio postaji.  Učenici će popodne slušati radio nekad i danas. Uspoređujemo i razgovaramo te slušamo intervju radio emisije “Bijela vrana”. Zajedno osmišljavamo temu za novu emisiju.
<b>Vremenik</b>	listopad 2022. i svibanj 2023.
<b>Okvirni troškovnik</b>	trošak karte za posjet RTL televiziji i radio postaji
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	samovrednovanje učenika te izrada medijskih i digitalnih materijala

Aktivnost/ program/ projekt	<b>VIDEOIGRE (KAO ALAT) U NASTAVI</b>
Razred	1. – 4. razred
Nositelji	Helena Mihaljević, Magdalena Kolenda, Ivana Podubski, Maja S. Rnjak, Tea Odeljan, Marija Perković, Dominik Pokos, Tea Nucak
Ciljevi	- primjenu digitalnih alata u nastavi - videoigre kao medij o kojem se uči te alat za učenje
Očekivani ishodi	Učenik će moći: <ul style="list-style-type: none"><li>• suradnički učiti</li><li>• naučiti mudro koristiti videoigre</li><li>• kritički i umjerenog koristiti medije kao alata.</li></ul>
Način realizacije	<b>1. etapa:</b> Učenici će istražiti prednosti i nedostatke videoigara te razliku između komercijalne videoigre i edukativnih videoigara. <b>2. etapa:</b> Učenici će igrati igre s edukativnom komponentom, namijenjenih upravo djeci: Scribblenauts (može djeci pomoći u učenju stranih jezika), Civilization (U Civilizationu igrači mogu susresti povijesne ličnosti, od Aleksandra Velikog do Georgea Washingtona, kao i učiti o remek-djelima arhitekture), Reader Rabbit (učenja jezika, matematike ili prirode i društva), Minecraft (igrač može graditi svoja zdanja ili se upustiti u istraživanje okoliša), LittleBigPlanet (vrsta digitalne tvornice izmišljenih lokalitet)... Također naglasiti rizike i opasnosti videoigara. Razgovarat će se o videoigrama koje učenici igraju doma i koliko je to igranje pod roditeljskim nadzorom.
Vremenik	veljača
Okvirni troškovnik	/
Način praćenja i provjere ishoda	- kritički osvrt i samovrednovanje

<b>Aktivnost/ program/ project</b>	<b>MEDIJSKA I VIZUALNA PISMENOST U KNJIŽNICI (TISAK)</b>
<b>Razred</b>	1. – 4. razred
<b>Nositelji</b>	Helena Mihaljević, Magdalena Kolenda, Ivana Podubski, Maja S. Rnjak, Tea Odeljan, Marija Perković, Dominik Pokos, Tea Nucak
<b>Ciljevi</b>	- prepoznati različite izvore informacija - razlikovanje i uporaba dokumentarne, vizualne, informacijske, inovativne pismenosti
<b>Očekivani ishodi</b>	Učenik će moći: - razlikovati tiskane publikacije primjerene dobi i interesima - pronalaziti podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi učenika
<b>Način realizacije</b>	Aktivnosti i radionice u knjižnici: - učenik razlikuje i uspoređuje udžbenike, knjige, časopise, plakate, strip, brošure, reklamne letke - potaknuti medijskim sadržajem učenici će izraditi brošure i reklamne letke za razredni časopis - učenici će učiti o grafotisku, medij grafike je otisak  - u popodnevnom dijelu izrađivat će radove tehnikom plošnog tiska i visokog tiska
<b>Vremenik</b>	studeni 2022.
<b>Okvirni troškovnik</b>	- mogući troškovi putovanja do knjižnice
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	- vrednovanje učeničkih stvaralačkih radova

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>JUTARNJE I POPODNEVNO ČITANJE: “UZ PRIČU ZAPOČINJEM I ZAVRŠAVAM DAN”</b>
<b>Razred</b>	1 – 4. razred
<b>Nositelji</b>	Ivana Podubski, Maja Sertić Rnjak, Tea Odeljan, Helena Mihaljević, Magdalena Kolenda, Dominik Pokos i Tea Nucak
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- izgrađivati kulturu čitanja</li> <li>- razvijati čitalačku vještinu učenika i njihovo kritičko mišljenje</li> <li>- poticati radost čitanja</li> <li>- razvijati vještinu čitanja</li> <li>- pobuditi interes učenika za samostalno posuđivanje i čitanje knjiga</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• usavršavati govornu i pisano komunikaciju</li> <li>• prepričavati pročitano prema sadržajnim i kompozicijskim sastavnicama predviđenima kurikulumom</li> <li>• odgovarati na pitanja i postavljati pitanja potpunom rečenicom</li> <li>• samostalno u rječniku pronalaziti nepoznate riječi te se njima koristiti</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	- svakim danom će se učenicima čitati 10 minuta odabranu priču/knjigu u jutarnjim i popodnevnim satima
<b>Vremenik</b>	tijekom školske godine 2022./2023.
<b>Okvirni troškovnik</b>	/
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	opisno praćenje napredovanja učenika tijekom školske godine, samostalno vrednovanje

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>UČIMO KAKO UČITI</b>
<b>Razred</b>	1. - 4. razred
<b>Nositelji</b>	Helena Mihaljević, Magdalena Kolenda, Ivana Podubski, Maja S. Rnjak, Tea Odeljan, Marija Perković, Dominik Pokos, Tea Nucak
<b>Ciljevi</b>	- koristiti postupak vizualnog prikazivanja - olakšati učenje - poticati samostalnost - razvijati mišljenje, pamćenje i logičko zaključivanje
<b>Očekivani ishodi</b>	Učenik će moći: <ul style="list-style-type: none"> <li>• interpretirati informacije na vizuelan način</li> <li>• upoznati i usvojiti razne tehnike učenja</li> <li>• naučiti pravilno rasporediti vrijeme</li> <li>• razmijeniti iskustva i stavove</li> <li>• upoznati se s različitim načinima samostalnog prikupljanja podataka, istraživanja, motrenja i proučavanja</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	Cilj učenja je uz minimum truda i vremena postići maksimum znanja koji ćemo dugo pamtit i znati primjenjivati. Da bismo to ostvarili učenike ćemo podučiti metodama bolje organizacije slobodnog vremena, lakošeg pamćenja i sustavnog učenja, razvijati pozitivan stav prema školi te poticati učenike u pomaganju jednih drugima te dijeljenju znanja.
<b>Vremenik</b>	tijekom školske godine 2022./2023.
<b>Okvirni troškovnik</b>	dodatačni nastavni materijali za svladavanje raznih tehnika učenja
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	- opisno praćenje učenika - usmeno, samovrednovanje učenika, kritičkim odnosom prema svom i tuđem radu te postignućima.

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>OBILJEŽAVANJE DANA ENGLESKOG JEZIKA: „GAME-A-THON“</b>
<b>Razred</b>	1.- 4. razred
<b>Nositelji</b>	Sandra Brcko i Valentina Kapraljević
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- osvijestiti važnost znanja engleskog jezika i digitalne pismenosti u suvremenom svijetu</li> <li>- razvijati jezične i komunikacijske sposobnosti i vještine kroz igru i zabavu</li> <li>- razvijati ljubav prema engleskom jeziku i informatici</li> <li>- poticati suradnju i timski rad</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• samostalno koristiti vokabular i jezične strukture engleskog jezika kroz niz različitih igara (<i>Simon says, Jump to the side, Memory, Jeopardy, Wordwall, Kahoot...</i>)</li> <li>• koristiti različite digitalne alate</li> <li>• uz pomoć učiteljica izraditi zajedničku digitalnu igru (3. i 4. razred)</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- učenici na dan obilježavanja Dana engleskog jezika trebaju sa sobom donijeti jedan predmet koji je na nekim način povezan s engleskim jezikom – taj mu predmet služi kao ulaznica na razredno natjecanje</li> <li>- učenici razgovaraju o tome što je to Dan engleskog jezika, kada se, zašto i na koji način obilježava</li> <li>- razredna natjecanja - učenici ponavljaju usvojeno gradivo kroz niz različitih tradicionalnih i digitalnih igara (<i>Simon says, Jump to the side, Wordwall, Kahoot...</i>)</li> <li>- učenici 3. i 4. razreda izrađuju vlastitu digitalnu igru, koju potom i igraju</li> <li>- samovrednovanje učenika – metoda semafora</li> <li>- na dan obilježavanja Dana engleskog jezika svi se učitelji i djelatnici Škole trude što više s učenicima razgovarati na engleskom jeziku, a tijekom odmora čuju se pjesme engleskog govornog područja; za doručak i/ili ručak jedu se tradicionalna engleska jela</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	24. travnja 2023.
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- trošak nabave potrošnog materijala</li> <li>- dostupna računalna oprema i web-alati</li> </ul>

<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Škola osigurava pripremu tradicionalnih engleskih jela</li> <li>- vrednovanje za učenje: povratna informacija učiteljice o ostvarenosti zadatka</li> <li>- vrednovanje kao učenje: samovrednovanje učenika</li> </ul>
---	--

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>RJEČOLOVAC</b>
<b>Razred</b>	1., 2. i 3. razred
<b>Nositelji</b>	Helena Mihaljević, Magdalena Kolenda, Ivana Podubski, Maja S. Rnjak, Tea Odeljan, Marija Perković
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijati i bogatiti rječnik učenika</li> <li>- razvijati jezične i komunikacijske kompetencije učenika</li> <li>- razvijati kritičko mišljenje i kritički odnos prema prikupljenim podatcima i sadržajima</li> <li>- moći samostalno rabiti jezične priručnike i udžbenike</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijati uspjeh u budućem učenju, naročito zadacima čitanja s razumijevanjem</li> <li>- uočiti važnost poznавanja značenja riječi pri razumijevanju pročitanog teksta</li> <li>- razvijati kritičko mišljenje i kritički odnos prema prikupljenim podatcima i sadržajima</li> <li>- moći samostalno rabiti jezične priručnike i udžbenike</li> <li>- stvarati i primjenjivati novu rječničku bazu koju će rabiti za buduća učenja</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<p>Učenici će biti upoznati s ciljevima aktivnosti;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- proširiti vokabular usvajanjem novih riječi, razumijevanjem njihovog značenja i primjenom u novim jezičnim situacijama</li> <li>- učenici u parovima, manjim skupinama ili samostalno otkrivaju značenje riječi</li> <li>- u istraživanju se služe dostupnom literaturom (rječnici, enciklopedije, leksikoni, jezični priručnici) u pisanim i digitalnim obliku, uz savjet nastavnika</li> <li>- kada učenik uspješno „detektira“ riječ (značenje riječi i suznačje u jezičnom okružju) te pronađe udžbeničku lekciju ili neki drugi valjani izvor u kojem je ta riječ uporabljena, prijavljuje pronalazak i ispisuje rezultate istraživanja na razredni pano - Rječolovac</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- svakog dana zapisuju se nepoznate riječi na Rječolovac</li> <li>- učenici prate koliko riječi su naučili, osmišljavaju nove rečenice u kojima rabe detektirane riječi i sl., komentiraju i postavljaju pitanja</li> <li>- pri kraju nastavne godine učenici pregledavaju sve izložene Rječolovce i prisjećaju se detektiranih riječi</li> <li>- organizirat će se kviz znanja (Kahoot) kojim će učenici moći provjeriti koliko su točno upamtili značenje riječi</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	tijekom školske godine 2022./2023.
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dostupnost rječnika i digitalin uređaja (računala)</li> </ul>
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	Samovrednovanje, pravilno upotrebljavanje naučenih riječi u pisanom i govorenom obliku, kviz

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>PROMETNA POVEZANOST U ZAVIČAJU</b>
<b>Razred</b>	1. i 2. razred
<b>Nositelji</b>	Ivana Podubski, Maja S. Rnjak, Tea Odeljan, Marija Perković
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razumjeti važnost organizacije prometa u svome okružju</li> <li>- upoznati učenike s prijevoznim sredstvima u zavičaju</li> <li>- upoznati osnovne oblike vizualnih poruka i upozorenja u prometu</li> <li>- razvoj prostorne vizualizacije</li> <li>- upoznati aplikacije za navigaciju</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- moći čitati prometne znakove i simbole, prometnu signalizaciju</li> <li>- dešifrirati upute za ponašanje u prometu i vozilima</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- koristiti aplikacije za navigaciju</li> <li>- moći opisati kako se oprezno i sigurno kretati od kuće do škole</li> <li>- razumjeti potrebu poštovanja prometnih pravila</li> <li>- osvijestiti pravila uljudbenog ponašanja na javnim mjestima, u javnom gradskom prometu</li> <li>- djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje informacija u digitalnome okružju</li> <li>- uočavati bitne podatke, vježbati analizu i prezentaciju sadržaja</li> <li>- izraditi ppt o prometnoj povezanosti</li> <li>- usporediti mjesta koja su posjetili</li> <li>- donijeti zaključke o najpovoljnijem, najsigurnijem i najbržem načinu prijevoza</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<p>U 1. razredu učenici će zajedno s učiteljicama posjetiti zračnu luku, autobusni kolodvor i željeznički kolodvor. Istraživat će koje vrste prijevoza postoje u njihovom zavičaju. Provozat će se vlakom, tramvajem i autobusom. Izradit će zajedničku ppt prezentaciju.</p> <p>U 2. razredu nakon obrade igrokaza <i>Na raskrižju</i>, učenici istražuju koje vrste prometa postoje u njihovom zavičaju koristeći ikt. Učenici u sklopu izvanučioničke nastave posjećuju zrakoplovnu luku, autobusni kolodvor i željeznički kolodvor. U zrakoplovnoj luci istražuju i prikupljaju sljedeće podatke: namjena zrakoplovne luke i njeni zaposlenici, vrsta zrakoplova koji pristaju u luci, dnevna količina zrakoplova, ukrcaj/iskrcaj putnika, red letenja, cijena zrakoplovne karte, prometna pravila. Povezuju zračni promet s organizacijom mjesta. Zaključuju o pravilima ponašanja u zračnoj luci i zrakoplovu. Izrađuju plakat o zrakoplovnoj luci, grafički prikaz o cijenama karata, dnevnoj količini putnika, dnevnoj količini zrakoplova. Svaka skupina izlaže svoje uratke i zajedno donose zaključke. Na željezničkom kolodvoru prikupljaju sljedeće podatke: namjena željezničkog kolodvora, njeni zaposlenici, vrsta vlakova koji pristaju u postaji, dnevna količina vlakova, ukrcaj/iskrcaj putnika, vozni red, cijena putne karte, prometna pravila. Nakon posjeta autobusnog kolodvora izrađuju strip koji prikazuje pravila ponašanja na kolodvoru i autobusu te kupnji karte. Samostalno pišu i rješavaju tekstualne zadatke iz matematike s temom željezničke postaje, koristeći stvarne podatke.</p> <p>U popodnevnom dijelu dana, učenici će opisati mjesta koja su posjetili te sličnosti i razlike prikazati Vennovim dijagramom. Donose zaključke o najpovoljnijem, najsigurnijem, najbržem načinu prijevoza. Planiran je posjet i Tehničkom muzeju za sve učenike.</p>
<b>Vremenik</b>	Studeni
<b>Okvirni troškovnik</b>	Cijene prijevoza i ulaznica u Tehnički muzej (stalni postav – PROMET)

<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	Nakon završetka projekta svi učenici rješavaju anketu o provedenom projektu. Projekt se predstavlja tako da u školi izlože radove iz projekta. Organizira se program na kojem se pozivaju svi učenici razredne nastave. Predstavnici razreda izlažu zajedničku ppt prezentaciju. Mogućnost primjene u svakodnevnom životu.
---	---

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>MOJA OBITELJ KROZ FOTOGRAFIJU I SLIKU</b>
<b>Razred</b>	1. i 2. razred
<b>Nositelji</b>	Tea Odeljan, Marija Perković, Ivana Podubski, Maja S. Rnjak
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vizualno predstavljanje podataka</li> <li>- brinuti se za okružje u kojemu živi i boravi</li> <li>- upoznati fotografiju kao sredstvo prenošenja poruke</li> <li>- izraditi obiteljsko stablo i album</li> <li>- razvijati kreativnost i vizuelnu pismenost</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- navoditi članove uže i šire obitelji</li> <li>- opisati fotografiju</li> <li>- moći izraditi obiteljsko stablo upoznajući organiziranost svoje obitelji i album s fotografijama</li> <li>- vizualizirati i sistematizirati prikupljene podatke</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	U 1. razredu učenici će donijeti nekoliko obiteljskih fotografija. Opisivat će fotografije. U suradnji s roditeljima svaki učenik će izraditi obiteljsko stablo želja. Izradit ćemo razredni album s fotografijama nekada i sada.

	<p>U 2. razredu aktivnosti su:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- provedba ankete o sličnostima i razlikama u obiteljima učenika 2. razreda, istraživanje i prikupljanje mudrih misli o obitelji, osmišljavanje križaljke s imenima članova obitelji te aktivnosti: U svojoj obitelji najviše volim, Drvo želja te oblikovanje obiteljskog stabla...Učenici će istražiti prezime svoje obitelji.</li> </ul> <p>Objedinit će se rezultati i dokumentirati provedba projekta – fotografije, bilješke. Sve obitelji imat će svoj album. Učenici će pojedinačno predstavili svoje obiteljske albine.</p> <p>Učenici 1. i 2. razreda u popodnevnom dijelu će gledati i analizirati različite grbove (državne, gradske, kraljevske, obiteljske), a nakon toga izraditi vlastiti obiteljski grub. Izrađivat će i uspoređivati kolaž fotografija i slika izrađen u kompjuterskoj aplikaciji i na plakatu.</p>
<b>Vremenik</b>	1. polugodište 2022.
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškove snosi škola.
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<p>Razredni odnosno obiteljski album.</p> <p>Učenici će ispuniti evaluacijske lističe.</p> <p>Kritički će se osvrnuti: tijek i provedbu ovog projekta, što im se posebno svidjelo, što im se svidjelo manje, ono za što smatraju da bi ubuduće mogli odraditi uspješnije, kako u vlastitom, tako i u radu ostalih učenika, što im je bilo teže odraditi, a na što su ponosni i u čemu su se osjetili uspješnima.</p>

Aktivnost/ program/ project	<b>NAŠE PRIČE ZA MJESEC HRVATSKE KNJIGE</b>
Razred	3. i 4. razred
Nositelji	Dominik Pokos
Ciljevi	<ul style="list-style-type: none"> <li>- osposobiti učenike za reproduktivno i stvaralačko prepričavanje teksta, te ih lijepo pismeno oblikovati</li> <li>- pisati i sastavljati sadržaje na osnovi mašte</li> <li>- poticati razvijanje pisanog i govorenog jezika</li> </ul>
Očekivani ishodi	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• proširiti vokabular</li> <li>• razvijati kreativnost</li> <li>• misli oblikovati pravilnim i lijepim rečenicama</li> <li>• rečenice skladno semantički povezivati i naučiti sastavljati veće logičke cjeline, pisati po planu</li> </ul>
Način realizacije	<p>Projekt se realizira kroz godišnju temu na način da svaki razredni odjel dobije započetnu priču odnosno uvodni dio. Razredni odjel koji je dobio započetnu priču, osmišljava i zapisuje zaplet priče. Zatim započeta priča s uvodom i zapletom odlazi u sljedeći razredni odjel koji smišlja i zapisuje završni dio priče.</p> <p>U popodnevnom dijelu dana završenu priču lektoriraju učitelji. Gotove ilustrirane priče uvezuju se, čitaju učenicima sudionicima u stvaranju i koriste u svakodnevnom radu.</p>
Vremenik	15. listopada - 15. studenog
Okvirni troškovnik	/
Način praćenja i provjere ishoda	vrednovanje učeničkih pisanih radova

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>MOJ PRIJATELJ SLOVKO</b>
<b>Razred</b>	1. razred
<b>Nositelji</b>	Ivana Podubski
<b>Ciljevi</b>	- prepoznati slovo I odabrati predmet koji počinje tim slovom - povezivati slovo s rječju I predmetom
<b>Očekivani ishodi</b>	Učenik će moći: <ul style="list-style-type: none"><li>• Izdvojiti predmet iz učionice koji počinje na zadano slovo</li><li>• Napisati slovo i riječ izabranog predmeta</li></ul>
<b>Način realizacije</b>	Učenici će upoznati Slovka, biće koje voli različite predmete. Učenici u dogovoru s učiteljicom svakodnevno izabiru slovo. Prema zadanome slovu daruju Slovka predmetom koji počinje na zadano slovo. Svaki učenik samostalno odabire predmet koji započinje zadanim slovom, crta taj predmet te ga daruje Slovku. Aktivnost se nastavlja u produženom boravku.
<b>Vremenik</b>	Tijekom prvog obrazovnog razdoblja (rujan – prosinac)
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškovi potrošnog materijala
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	Učenici će razredu pokazati crtež predmeta na zadano slovo prije nego ga poklone Slovku.

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>MOJE PRVO DRVO</b>
<b>Razred</b>	1. razred
<b>Nositelji</b>	Ivana Podubski
<b>Ciljevi</b>	- osvijestiti važnost čovjekovog utjecaja na prirodu - povezati se s prirodom
<b>Očekivani ishodi</b>	Učenik će moći: - razumjeti važnost i povezanost prirode i čovjeka
<b>Način realizacije</b>	Svake godine učenici prvog razreda sade drvo. U suradnji s Hrvatskim šumama, osigurane su sadnice hrasta i bukve za svakog učenika. Drveće sadimo uz šetnicu Dubravkin put. Sadnjom drveta, dijete se neposredno povezuje s prirodom, gledajući biljku kako raste. Ono će rasti zajedno s njima, stasati, razvijati se. Tako će naši prvašići ulaskom u školu ostaviti nešto za vlastitu budućnost i budućnost svojih potomaka. Učimo o prirodi u prirodi. Učimo odmalena biti odgovorni i učimo da je važno osobno djelovati i pridonositi zajednici. Učenici u popodnevnim satima istražuju stabla koja su posadili.
<b>Vremenik</b>	Tijekom prvog obrazovnog razdoblja
<b>Okvirni troškovnik</b>	Trošak snose Hrvatske šume
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	Fotografija kraj vlastitog drva, šetnja Dubravkinim putem kroz godišnja doba

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>DAN JABUKA</b>
<b>Razred</b>	1. razred
<b>Nositelji</b>	Ivana Podubski, Maja S. Rnjak
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Educirati učenike o važnosti jabuke za zdravlje</li> <li>- Usvojiti zdrave prehrambene navike</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Objasniti važnost jabuka za zdravlje</li> <li>• Izraditi letke o važnosti jabuke</li> <li>• Interpretirati naučeno</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	Učenici će kroz niz aktivnosti saznati nešto više o zdravoj prehrani i tradicijskim obilježju jabuke kao zdrave hrane. Jabuka će se kao simbol pojavljivati u nastavi likovne i glazbene kulture, hrvatskog jezika, matematike i prirode i društva. Učenici će izrađivati letke o važnosti jabuka za zdravlje, upoznati razne recepte s jabukama i ispeći s učiteljicama kolač s jabukama te na taj način obilježiti Dan jabuka.
<b>Vremenik</b>	12. – 14. listopada 2022.
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškovi potrošnog materijala, namirnica za kolač od jabuka
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	Razredna izložba

<b>Aktivnost/ program/ project</b>	<b>PROJEKT IZ ENGLESKOG JEZIKA I INFORMATIKE: „OUR ANIMAL BOOK“</b>
<b>Razred</b>	1. razred
<b>Nositelji</b>	Sandra Brcko i Valentina Kapraljević
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- opisati životinje na engleskom jeziku kroz izradu razredne e-slikovnice i knjige priča o životnjama</li> <li>- razvijati jezične i komunikacijske sposobnosti i vještine</li> <li>- razvijati kreativnost i vizualnu pismenost</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• samostalno opisati životinje (veličinu, boju, stanište, omiljenu hranu i aktivnost) na engleskom jeziku</li> <li>• samostalno vođeno pisati kratke rečenice prilikom oblikovanja svoje stranice s pričom o odabranoj životinji</li> <li>• vizualno predočiti svoju priču o odabranoj životinji</li> <li>• usmeno predstaviti svoju stranicu s pričom ostalim učenicima na engleskom jeziku</li> <li>• koristiti IKT alat <i>BookCreator</i> uz pomoć učiteljica</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nakon obrade teme <i>Animals</i>, učenici pišu vlastite jednostavne vođene priče o životnjama, mijenjajući pritom zadane elemente (naziv životinje, veličinu, boju, stanište, omiljenu hranu i aktivnost)</li> <li>- učenici potom oslikavaju svoje priče o životnjama i izrađuju lutku svoje životinje</li> <li>- učenici zajednički izrađuju naslovnicu razredne knjige priča</li> <li>- sve priče i naslovnicu uvezujemo u razrednu knjigu priča</li> <li>- uz pomoć digitalnog alata <i>BookCreator</i> zajednički izrađujemo e-slikovnicu</li> <li>- na kraju učenici prezentiraju svoje priče jedni drugima pomoću izrađenih lutkica svojih životinja te se međusobno vrednuju i samovrednuju</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	ožujak 2023.
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- trošak nabave potrošnog materijala</li> <li>- dostupna računalna oprema i web-alati</li> </ul>
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vrednovanje za učenje: praćenje napredovanja učenika u redovnoj nastavi kroz bilješke, provjera uradaka</li> <li>- vrednovanje kao učenje: samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje</li> </ul>

Aktivnost/ program/ project	<b>PROJEKT IZ ENGLESKOG JEZIKA I INFORMATIKE: „MEET ME“</b>
Razred	1. razred
Nositelji	Sandra Brcko i Valentina Kapraljević
Ciljevi	<ul style="list-style-type: none"> <li>- opisati sebe, svoju obitelj, najdražu boju, hranu, igračku, životinju, kroz izradu plakata o sebi na engleskom jeziku</li> <li>- razvijati jezične i komunikacijske sposobnosti i vještine</li> <li>- razvijati kreativnost i vizualnu pismenost</li> </ul>
Očekivani ishodi	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• koristiti leksičke i gramatičke strukture usvojene tijekom godine u novom, personaliziranom kontekstu</li> <li>• samostalno vođeno pisati kratke rečenice vodeći računa o pravopisnim pravilima engleskog jezika</li> <li>• vizualno prikazati sadržaj teksta na plakatu</li> <li>• usmeno predstaviti svoj plakat ostalim učenicima na engleskom jeziku</li> <li>• koristiti IKT alat <i>Wakelet</i> uz pomoć učiteljica</li> </ul>
Način realizacije	<ul style="list-style-type: none"> <li>- učenici s učiteljicom razgovaraju o sebi, svojoj obitelji, omiljenoj boji, hrani, najdražoj životinji, igračkama...</li> <li>- učiteljica učenicima pokazuje plakat o sebi te ga zajedno čitamo i komentiramo</li> <li>- po uzoru na viđeni plakat, učenici samostalno izrađuju plakate o sebi (vođeno pisanje)</li> <li>- učenici prezentiraju svoje plakate u sklopu razredne izložbe (za potrebe prezentacije na sat mogu donijeti fotografiju svoje obitelji, omiljenu igračku i sl.)</li> <li>- učenici se međusobno vrednuju i samovrednuju</li> <li>- uz pomoć učiteljica, učenici izrađuju <i>online</i> izložbu svojih plakata koristeći digitalni alat <i>Wakelet</i></li> </ul>
Vremenik	lipanj 2023.
Okvirni troškovnik	<ul style="list-style-type: none"> <li>- trošak nabave potrošnog materijala</li> <li>- dostupna računalna oprema i web-alati</li> </ul>
Način praćenja i provjere ishoda	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vrednovanje za učenje: praćenje napredovanja učenika u redovnoj nastavi kroz bilješke, provjera uradaka</li> <li>- vrednovanje kao učenje: samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>TRAG VREMENA</b>
<b>Razred</b>	2. razred
<b>Nositelji</b>	Tea Odeljan i Marija Perković
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- snalaziti se u vremenu</li> <li>- vizualizacija i animacija 3D podataka kao pomoć u učenju</li> <li>- povezati događaje i promjene u vremenu prikazujući ih na vremenskoj crti ili lenti vremena, crtežom, grafičkim prikazom - izradom vizualnih prikaza</li> <li>- razvijati kreativnost i vizualnu pismenost</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• objašnjavati važnost organiziranja i snalaženja u vremenu</li> <li>• mjeriti vrijeme urom i/ili štopericom, mjeriti trajanje svakodnevnih i ostalih životnih aktivnosti</li> <li>• redati događaje koji su se dogodili tijekom sata, dana, tjedna, mjeseca i godine</li> <li>• služiti se kalendарom</li> <li>• izraditi vizualna pomagala</li> <li>• planirati događanja (rođendane, blagdane i sl.) u dnevni, tjedni, mjesecni i godišnji raspored</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<p>1. etapa:</p> <p>Učenici pronalazi uz učiteljevu pomoć informacije o različitim vrstama ura (ura s rimskim brojkama, digitalna ura, sunčani, pješčani sat) te istražuje zanimljive izume za mjerjenje vremena, npr. hrvatskoga znanstvenika Fausta Vrančića.</p> <p>Izrađuje pješčani sat (od plastičnih boca). Istražuje promjene izgleda i načina korištenja urom u povijesti, predviđa i prikazuje izgled ure u budućnosti. Učenci će upoznati dijelove ure i njihovu namjenu. Izradit će uru od kartona te naučiti kako očitavamo vrijeme na uri. Učimo kako pravilno rasporediti vrijeme - planiranje dnevnih obveza i odmora.</p> <p>2. etapa:</p> <p>Istražuje podrijetlo naziva mjeseci u godini, kada je napisan prvi kalendar i kako je on izgledao. Učenici su podijeljeni u četiri skupine. Svaka skupina mora izraditi kalendar za tri mjeseca u godini. Za svaki mjesec učenici trebaju napraviti ilustraciju prirode tijekom toga mjeseca te tablicu s datumima. Nedjelje i blagdane učenici moraju označiti crvenom bojom. U kalendar će učenici upisati rođendane prijatelja iz razreda, lektire i izlete, a učiteljica/učitelj upisat će pisane provjere. Kad svi učenici završe</p>

	<p>s radom, spojiti ćemo radove u velik razredni kalendar te ga izložiti u učionici kako bismo se njime mogli koristiti tijekom godine. Koristimo se različitim računalnim igrama i programima za prikazivanje vremenskoga slijeda događaja.</p> <p>U popodnevnom dijelu, učenici će igrati igru „Abeceda“. U što kraćem vremenu smislit će riječi koje počinju određenim slovom abecede. Za igru će koristiti štopericu.</p>
<b>Vremenik</b>	Prosinac
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškove snosi škola
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	Samoprocjena o skupnom radu. Očitavanje vremena na uri.

<b>Aktivnost/program/projekt</b>	<b>MONTAŽA</b>
<b>Razred</b>	2. razred
<b>Nositelji</b>	Tea Odeljan i Marija Perković
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- primijeniti računalo u radu i razvijati digitalne kompetencije učenika</li> <li>- stjecati osnovne vještine ali i unaprijediti cjelokupan procesa obrazovanja učenika</li> <li>- osvijestiti važnost montaže i koliko može pridonijeti nastanku filma</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• razvijati vještinu i sposobnost usmenog i pisanog izražavanja</li> <li>• izrađivati, objavljivati te predstavljati digitalne sadržaje s pomoću nekoga online i/ili offline programa</li> <li>• objašnjavati ulogu i važnost digitalnih tragova, stvarati svoje pozitivne digitalne tragove</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	Radom u skupinama, individualno, istraživati i sakupljati materijal, izrađivati materijal koji je povezan s razredom. Istražiti, upoznavati i služiti se aplikacijama za izradu digitalnih sadržaja. Kroz zabavu primijeniti naučeno u nastavi. Oblikovati kraći

	tekst, prezentaciju. Snimati, uređivati i objavljivati fotozapise i videozapise. Svoje istraživačke radeve kroz projektnu nastavu objavljivati u nekim od ponuđenih alata (padlet, lino). Time će se zaokružiti tema Vizualne i medijske pismenosti.  U popodnevnom dijelu završit ćemo i pogledati montirani videouradak.
<b>Vremenik</b>	Lipanj
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškove snosi škola.
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	Pohraniti sve uratke u jednu mapu kako bi učenici mogli napraviti kritički osvrt i samovrednovanje.

<b>Aktivnost/ program/ project</b>	<b>PROJEKT IZ ENGLESKOG JEZIKA I INFORMATIKE: „MONSTER SHOW“</b>
<b>Razred</b>	2. razred
<b>Nositelji</b>	Sandra Brcko i Valentina Kapraljević
<b>Ciljevi</b>	- osmisliti i opisati vlastito neobično čudovište na engleskom jeziku - razvijati jezične i komunikacijske sposobnosti i vještine - razvijati kreativnost te vizualnu i medijsku pismenost
<b>Očekivani ishodi</b>	Učenik će moći: <ul style="list-style-type: none"><li>• samostalno imenovati različite dijelove tijela, boje, brojeve do 20 i opisne pridjeve na engleskom jeziku</li><li>• samostalno vođeno pisati kratke rečenice vodeći računa o pravopisnim pravilima engleskog jezika</li><li>• vizualno prikazati sadržaj teksta na plakatu</li><li>• usmeno predstaviti svoj plakat ostalim učenicima na engleskom jeziku</li><li>• koristiti IKT alate <i>Word</i> i <i>BookCreator</i> uz pomoć učiteljica</li></ul>

<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- učenici po uzoru čudovišta koja smo opisivali na satu samostalno osmišljavaju svoje čudovište i prema modelu izrađuju plakat na kojem ga prikazuju i vođeno opisuju</li> <li>- uz pomoć učiteljica, učenici svoje plakate prenose u digitalni format te se izrađuje e-slikovnica pod nazivom '<i>Our Monster Book</i>'</li> <li>- plakate izlažemo na zidovima učionice, a e-slikovnicu prikazujemo na pametnoj ploči, te učenici usmeno opisuju svoja čudovišta ostatku razreda</li> <li>- razgovaramo o plakatima koje smo vidjeli i izlaganjima koja smo čuli, te učenici međusobno vrednuju i samovrednuju svoje prezentacije</li> <li>- učenici osmišljavaju jednostavna pitanja o temi koju su prezentirali, te pomoću njihovih pitanja izrađujemo digitalni kviz</li> <li>- slijedi provedba kviza - provjeravamo koliko su pažljivo učenici slušali jedni druge</li> <li>- na kraju sve učeničke uratke uvezujemo u razrednu slikovnicu</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	siječanj 2023.
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- trošak nabave potrošnog materijala</li> <li>- dostupna računalna oprema i web-alati</li> </ul>
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vrednovanje za učenje: povratna informacija učiteljice o ostvarivanju zadatka, provjera uradaka</li> <li>- vrednovanje kao učenje: samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje</li> <li>- vrednovanje naučenoga: vrednovanje usmenog opisa čudovišta</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ project</b>	<b>PROJEKT IZ ENGLESKOG JEZIKA I INFORMATIKE: „AT THE PET SHOP“</b>
<b>Razred</b>	2. razred
<b>Nositelji</b>	Sandra Brcko i Valentina Kapraljević
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- opisati kućnog ljubimca na engleskom jeziku</li> <li>- sporazumijeti se u trgovini s kućnim ljubimcima na engleskom jeziku</li> <li>- razvijati jezične i komunikacijske sposobnosti i vještine</li> </ul>

	<p>- razvijati kreativnost te vizualnu i medijsku pismenost</p> <p><b>Očekivani ishodi</b></p> <p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• samostalno opisati životinje, njihov izgled, dijelove tijela i njihovu omiljenu hranu na engleskom jeziku</li> <li>• uz pomoć učiteljice prikazati rezultate istraživanja koristeći jednostavni grafički organizator</li> <li>• osmisliti i prema modelu napisati jednostavne opise životinja (<i>It is..., It likes..., It lives..., It has got...</i>) i njihovih aktivnosti (<i>The dog is sleeping., The cat is drinking milk...</i>)</li> <li>• samostalno koristiti izraze za sporazumijevanje u trgovini (<i>Good morning/ afternoon/ evening, I would like to buy..., How much is...?, Here you are., Thank you!, Goodbye.</i>)</li> <li>• koristiti IKT alate <i>Word</i> i <i>BookCreator</i> ili <i>Wakelet</i> uz pomoć učiteljica</li> <li>• uz pomoć učiteljica povezati kratke dijeloge u duži video</li> <li>• primjenjivati naučeno na novim primjerima i u svakodnevnoj komunikaciji</li> </ul>
<p><b>Način realizacije</b></p>	<p><b>1. etapa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uvodni kviz ili igra <i>memory</i> o životnjama</li> <li>- učenici gledaju kratak video ‘At the Pet Shop’ te s učiteljicom ponavljaju jednostavne izraze za sporazumijevanje u trgovini koje su naučili na prethodnim satima</li> <li>- učenici pripremaju jednostavnu scenografiju za svoju trgovinu kućnim ljubimcima</li> <li>- učenici glume dijalog ‘At the Pet Shop’ pri čemu koriste jednostavne izraze za sporazumijevanje u trgovini – jedan učenik je pritom snimatelj i sve dijaloga snima; snimljeni dijalozi povezuju se u kratki film</li> <li>- gledanje izrađenog videa te samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje učenika (videouradak ostaje kao trajna uspomena na projekt)</li> </ul> <p><b>2. etapa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- učenici gledaju kratak video o životnjama tijekom kojeg bilježe sve spomenute životinje te s učiteljicom komentiraju viđeno</li> <li>- učenici istražuju tko u razredu ima kućnog ljubimca i kojeg te iznose rezultate istraživanja koje zajedno s učiteljicom prikazuju u obliku digitalnog grafikona - objašnjavmo kako grafikom izgleda i što pojedine stvari na njemu znače <a href="https://nces.ed.gov/nceskids/graphing/classic/bar.asp">https://nces.ed.gov/nceskids/graphing/classic/bar.asp</a></li> <li>- učenici izrađuju mini plakate o svojim kućnim ljubimcima (vođeno pisanje)</li> <li>- izrada <i>online</i> izložbe plakata ili digitalne slikovnice (<i>Wakelet ili BookCreator</i>)</li> <li>- gledanje <i>online</i> izložbe pomoću koje učenici usmeno prezentiraju svoje ljubimce; za tu prigodu mogu donijeti i fotografije svojih ljubimaca</li> <li>- vršnjačko vrednovanje i samovrednovanje</li> </ul>

<b>Vremenik</b>	ožujak/travanj 2023.
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- trošak nabave potrošnog materijala</li> <li>- dostupna računalna oprema i web-alati</li> </ul>
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vrednovanje za učenje: povratna informacija učiteljice o ostvarenosti zadatka, provjera uradaka, praćenje napredovanja učenika kroz bilješke</li> <li>- vrednovanje za učenje: samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje</li> <li>- vrednovanje naučenoga: vrednovanje usmenog opisa kućnog ljubimca; vrednovanje samostalnog korištenja izraza za sporazumijevanje u trgovini s kućnim ljubimcima</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ project</b>	<b>PROJEKT IZ ENGLESKOG JEZIKA I INFORMATIKE: „OUR SCHOOL ROCKS“</b>
<b>Razred</b>	3. razred
<b>Nositelji</b>	Sandra Brcko i Valentina Kapraljević
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- opisati svoju školu na engleskom jeziku kroz snimanje videa pod nazivom ‘Our School Rocks’</li> <li>- razvijati jezične i komunikacijske sposobnosti i vještine</li> <li>- razvijati kreativnost te vizualnu i medijsku pismenost</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• imenovati prostorije u školi, školski pribor i namještaj te školske predmete na engleskom jeziku</li> <li>• objasniti sličnosti i razlike između naše škole i škole u Velikoj Britaniji na engleskom jeziku</li> <li>• osmisliti i zapisati vođeni kratki tekst o našoj školi, poštujući pravopisna pravila engleskog jezika</li> <li>• usmeno opisati različite prostorije, predmete i aktivnosti u našoj školi</li> <li>• ispričati što vole / ne vole u našoj školi</li> <li>• uz pomoć učiteljica povezati kratke video klipove u duži video</li> <li>• primjenjivati naučeno na novim primjerima i u svakodnevnoj komunikaciji</li> </ul>

<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- učenici usvajaju vokabular vezan uz različite prostorije u školi te ponavljaju vokabular vezan uz školski pribor i namještaj, kao i izraze <i>There is/are...</i> i prijedloge mjesta <i>in / on / under / in front of / behind</i></li> <li>- učenici gledaju kratak video o osnovnoj školi u Velikoj Britaniji te kroz razgovor uspoređujemo našu školu sa školom u videu</li> <li>- učenici s učiteljicom šeću školom i usmeno opisuju što vide</li> <li>- po povratku u učionicu učenici u parovima pišu vođeni kratki tekst o različitim prostorijama u školi</li> <li>- učenici uz pomoć učiteljice snimaju kratak video o našoj školi</li> <li>- video zajedno s učiteljicom uređuju i pripremaju za prikazivanje te ga potom i gledaju</li> <li>- učenici međusobno vrednuju i samovrednuju svoj rad (videouradak ostaje kao trajna uspomena na projekt)</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	prosinac 2022.
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- trošak nabave potrošnog materijala</li> <li>- dostupna računalna oprema i web-alati</li> </ul>
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-vrednovanje za učenje: povratna informacija učiteljice o ostvarenosti zadatka</li> <li>-vrednovanje kao učenje: samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje</li> </ul>

<b>Aktivnost/program/projekt</b>	<b>PROJEKT IZ ENGLESKOG JEZIKA I INFORMATIKE: „UNUSUAL HOMES“</b>
<b>Razred</b>	3. razred
<b>Nositelji</b>	Sandra Brcko i Valentina Kapraljević
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- osmisliti i opisati svoju neobičnu kuću na engleskom jeziku</li> <li>- razvijati jezične i komunikacijske sposobnosti i vještine</li> <li>- razvijati kreativnost te vizualnu i medijsku pismenost</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	Učenik će moći:

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• imenovati prostorije, namještaj i kućanske aparate u svom neobičnom domu na engleskom jeziku</li> <li>• usmeno opisati prostorne odnose korištenjem struktura <i>there is/are...</i> i prijedloga mesta: <i>in, on, under, behind, in front of</i></li> <li>• samostalno koristiti osnovne jednostavne prezentacijske fraze</li> <li>• uz pomoć učiteljica izraditi <i>online</i> izložbu plakata korištenjem IKT alata <i>Wakelet</i></li> <li>• primjenjivati naučeno na novim primjerima i u svakodnevnoj komunikaciji</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- učenici na satu gledaju fotografije nekolicine neobičnih kuća/stanova (npr. <i>an Airplane House in the village of Miziara, Lebanon; the Bubble Palace in Theoule-sur-Mer in the French Riviera; the Transparent House in Tokyo, Japan; the Skateboard House, Mailbu, California; the Upside Down House, Trassenheide, Germany</i>) te ih usmeno opisuju (prostorne odnose, prostorije, namještaj, kućanske aparate)</li> <li>- učenici istražuju tko u razredu živi u kući, stanu, neboderu, zgradi te iznose rezultate istraživanja, koje potom zajedno s učiteljicom prikazuju u obliku digitalnog grafikona - objašnjavamo kako grafikom izgleda i što pojedine stvari na njemu znače</li> <li>- učenici kod kuće samostalno izrađuju plakate ili makete neobičnih domova iz svoje mašte</li> <li>- plakate/makete izlažemo u učionici te ih učenici prezentiraju na satu engleskog jezika</li> <li>- razgovaramo o plakatima/maketama koje smo vidjeli i prezentacijama koje smo čuli; slijedi samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje učenika</li> <li>- učenici osmišljavaju pitanja o temi koju su prezentirali, te pomoću njihovih pitanja izrađujemo zajednički digitalni kviz</li> <li>- provjeravamo koliko su učenici upamtili prethodno izrađenim kvizom</li> <li>- izrada <i>online</i> izložbe plakata</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	travanj 2023.
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- trošak nabave potrošnog materijala</li> <li>- dostupna računalna oprema i web-alati</li> </ul>
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vrednovanje za učenje: povratna informacija učiteljice o ostvarenosti zadatka, provjera uradaka</li> <li>- vrednovanje kao učenje: samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje</li> <li>- vrednovanje naučenoga: vrednovanje usmenog opisa učenikove neobične kuće</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>NAŠA DOMOVINA REPUBLIKA HRVATSKA</b>
<b>Razred</b>	4. razred
<b>Nositelji</b>	Dominik Pokos i Tea Nucak
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- upoznati Hrvatski sabor i ustroj Republike Hrvatske</li> <li>- obilazak Sabora s namjerom razgledavanja i upoznavanja njegove povijesti i rada</li> <li>- izraziti različite perspektive, razvijanje proaktivnog i kritičkog načina razmišljanja, razvijanje viših razina mišljenja</li> <li>- stvaranje zanimanja i potrebe za sadržajima medijske kulture</li> <li>- osposobljavanje za komunikaciju s medijima</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•upoznati Hrvatski sabor kao nositelja zakonodavne vlasti</li> <li>•objasniti organiziranost Republike Hrvatske i njezina nacionalna obilježja</li> <li>•obrazložiti ulogu, utjecaj i važnost povjesnoga nasljeđa te prirodnih i društvenih različitosti domovine na razvoj nacionalnoga identiteta</li> <li>•istražiti povijest i zanimljivosti hrvatskoga grba</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<p>Posjet Hrvatskom saboru. Učenici će u debatnim timovima usporediti Republiku Hrvatsku i susjedne države. Izradom medijskog fotoalbuma sa vlastitim fotografijama će usvojiti simbole i ustroj Republike Hrvatske. Izrada dijagrama s usporedbom stanovništva u Republici Hrvatskoj kroz prošlost i u današnje vrijeme.</p> <p>Učenici će u popodnevnom dijelu uređivati fotoalbum te tako ponoviti simbole i ustroj Republike Hrvatske.</p>
<b>Vremenik</b>	listopad 2022.
<b>Okvirni troškovnik</b>	/
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	razgovor, izlaganje, fotografija, rasprava

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>MEDIJI I EMOCIJE</b>
<b>Razred</b>	4. razred
<b>Nositelji</b>	Dominik Pokos i Tea Nucak
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- smanjiti anksioznost i depresivna raspoloženja kod djece</li> <li>- potaknuti emocije i pojačati intelektualne sposobnosti</li> <li>- upoznavanje druge strane medija</li> <li>- različitim istraživačkim i drugim aktivnostima aktivno stjecati iskustva i znanja</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•upoznati kakve emocije bude razni mediji</li> <li>•naučiti se nositi sa vlastitim i tuđim emocijama</li> <li>•usvojiti kako napraviti medijski sadržaj emotivnim</li> <li>•prepoznati metode kojima se utječe na naše emocije</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<p>Rad u paru i u grupi. Kroz pet radionica učenici će upoznati kako emocije u medijima igraju važnu ulogu: Raznorazne emocije (zadaci o emocijama), Snalaženje u medijima (rasprave i zadaci o medijima), Pod povećalom (analiza emocija koje pobuđuju mediji), Producija emocija (učenje kroz stvaranje medijskih sadržaja) i Premijera (predstavljanje vlastitih medijskih sadržaja i rasprava).</p> <p>Učenici će u popodnevnom dijelu čitajući “Veliku knjigu emocija” temperom, toplo-hladnim kontrastom prikazati skalu emocija koje proživljavaju u doticaju s medijima.</p>
<b>Vremenik</b>	studeni 2022.
<b>Okvirni troškovnik</b>	/
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	predstavljanje vlastitih medijskih sadržaja i rasprava

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>FILMSKI PETAK ZA ČETVRTAŠE: „DJECA SUSREĆU UMJETNOST“</b>
<b>Razred</b>	4. razred
<b>Nositelji</b>	Dominik Pokos
<b>Ciljevi</b>	- poticati razvoj medijske kulture - filmske pismenosti - razvoj kritičkog gledanja filma i sposobnost analize njegova sadržaja, filmskih izražajnih sredstava i tehničkog aspekta filma
<b>Očekivani ishodi</b>	Učenik će moći: <ul style="list-style-type: none"> <li>• detaljno analizirati dokumentarni i igrani film po njegovim sastavnicama</li> <li>• upoznati razlike između filmskog i pisanog djela</li> <li>• kritički promišljati i spoznavati filmsko djelo</li> <li>• razviti interes za medijsku i vizualnu pismenost</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	Projekcije odabralih kvalitetnih filmova prilagođenih učenicima te analiza istih putem unaprijed pripremljenih digitalnih sadržaja primjerena dobnoj skupini učenika.
<b>Vremenik</b>	1 sat tjedno tijekom školske godine 2022./2023.
<b>Okvirni troškovnik</b>	/
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	traženje, dohvaćanje te kritičko vrednovanje informacija iz različitih izvora klasičnih i digitalnih medija

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>MOJ RJEČNIK</b>
<b>Razred</b>	4. razred
<b>Nositelji</b>	Dominik Pokos
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- primjenjivati osnovne strategije planiranja pisanih tekstova</li> <li>- rabiti rječnike i online digitalne rječnike te se služiti različitim izvorima znanja, uključujući i elektroničke medije</li> <li>- koristiti vokabular vezan uz različite teme</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• razvijati kreativnost i kritičko mišljenje te sposobnost istraživačkog rada</li> <li>• proširiti vokabular</li> <li>• razviti interes za pronalaženje različitih objašnjenja riječi u hrvatskom jeziku</li> <li>• razvijati sposobnost razlučivanja bitnih informacija od nebitnih</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<p>Učenici će biti upoznati s ciljevima aktivnosti;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- proširiti vokabular usvajanjem novih riječi, razumijevanjem njihovog značenja i primjenom u novim jezičnim situacijama</li> <li>učenici postaju detektivi koji proučavaju značenje riječi; na nastavi svakog predmeta trebaju uočiti i izdvojiti riječi iz udžbenika ili predavanja nastavnika koje im nisu poznate ili im nije potpuno jasno značenje i kontekst uporabe riječi te ih samostalno upisati u vlastiti rječnik, pokušati ih samostalno objasniti ili uz pomoć učitelja.</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	studeni i tijekom školske godine 2022./2023.
<b>Okvirni troškovnik</b>	prazni rječnik za svakog učenika
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	formativno i sumativno vrednovanje učeničkih uradaka, provjera usvojenosti vokabulara

Aktivnost/ program/ projekt	<b>JEDNA KNJIGA – JEDNO SRCE</b>
Razred	4. razred
Nositelji	Dominik Pokos
Ciljevi	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijanje navike čitanja naglas iz užitka</li> <li>- unaprjeđivati intelektualni, estetski, društveni, moralni i duhovni razvoj učenika u skladu s njihovim sposobnostima i sklonostima</li> <li>- poticati i razvijati samostalnost, samopouzdanje, odgovornost i kreativnost u učenika</li> </ul>
Očekivani ishodi	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• suradnički učiti</li> <li>• proširiti vokabular</li> <li>• naučiti promišljati i analizirati književna djela</li> <li>• razviti interes za različita književna djela</li> </ul>
Način realizacije	Radom u paru učenici će međusobno mijenjati vlastite knjige koje će čitati u paru i nakon čitanja razmjenjivati iskustva o pročitanom i vrednovati svoje znanje.
Vremenik	studeni
Okvirni troškovnik	/
Način praćenja i provjere ishoda	opisno praćenje napredovanja učenika tijekom školske godine, samostalno vrednovanje

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>PROJEKT IZ ENGLESKOG JEZIKA I INFORMATIKE - 'AT MY RESTAURANT'</b>
<b>Razred</b>	4. razred
<b>Nositelji</b>	Sandra Brcko i Valentina Kapraljević
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- osmisliti i izraditi vlastiti jelovnik na engleskom jeziku</li> <li>- znati naručiti hranu u restoranu na engleskom jeziku</li> <li>- razvijati jezične i komunikacijske sposobnosti i vještine</li> <li>- razvijati kreativnost te vizualnu i medijsku pismenost</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• imenovati obroke, dijelove obroka te različita jela i piće na engleskom jeziku</li> <li>• samostalno pisati nazive različitih jela i pića pritom poštujući pravopisna pravila engleskog jezika</li> <li>• samostalno koristiti izraze za pristojno ophođenje u restoranu na engleskom jeziku</li> <li>• snimiti scene naručivanja hrane u restoranu te iste uz pomoć učiteljica povezati u zajednički video</li> <li>• primjenjivati naučeno na novim primjerima i u svakodnevnoj komunikaciji</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- učenici gledaju slike različitih jelovnika i opisuju ih, imenujući pritom različite dijelove obroka, te hranu i piće</li> <li>- po uzoru na jelovnike koje smo vidjeli na satu, učenici samostalno osmišljavaju i izrađuju vlastite jelovnike; osmišljavaju ime i logo svog restorana, nazive jela i cijene, te jelovnike prigodno oslikavaju</li> <li>- učenici gledaju kratak video naručivanja hrane u restoranu te s učiteljicom komentiraju viđeno (uočavaju pritom važnost zdrave prehrane i pristojnog ophođenja u restoranu)</li> <li>- igra uloga – koristeći učeničke jelovnike, učenici glume scenu naručivanja hrane u restoranu, a učenik kamerman sve snima</li> <li>- snimljene videouradke na nastavi informatike povezujemo u jedan zajednički video</li> <li>- na kraju gledamo video, komentiramo ga te se učenici međusobno vrednuju i samovrednuju (videouradci ostaju kao trajna uspomena na projekt)</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	veljača 2023.
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- trošak nabave potrošnog materijala</li> <li>- dostupna računalna oprema i web-alati</li> </ul>

<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vrednovanje za učenje: provjera uradaka, povratna informacija učiteljice o ostvarenosti zadatka, praćenje napredovanja učenika kroz bilješke</li> <li>- vrednovanje kao učenje: samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje</li> <li>- vrednovanje naučenoga: vrednovanje usmenog sporazumijevanja u restoranu</li> </ul>
---	--

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>PROJEKT IZ ENGLESKOG JEZIKA I INFORMATIKE - ‘A WALK AROUND THE BLOCK’</b>
<b>Razred</b>	4. razred
<b>Nositelji</b>	Sandra Brcko i Valentina Kapraljević
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- samostalno opisati svoju gradsku četvrt na engleskom jeziku kroz medij videa</li> <li>- razvijati jezične i komunikacijske sposobnosti i vještine</li> <li>- razvijati kreativnost te vizualnu i medijsku pismenost</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• samostalno imenovati mjesta i institucije u gradu na engleskom jeziku (<i>bus stop, library, museum, post-office,...</i>)</li> <li>• snalaziti se na planu/karti grada</li> <li>• usmeno opisati prostorne odnose korištenjem struktura <i>there is/are...</i> i prijedloga mjesta: <i>next to, between, on the left side, on the right side, opposite, behind, in front of</i></li> <li>• davati upute za kretanje gradom (<i>Go down the street., turn left/right, cross the street/ bridge...</i>) te pomoću istih pronalaziti različita mjesta u gradu</li> <li>• samostalno opisati svoju gradsku četvrt na engleskom jeziku kroz medij videa</li> <li>• koristiti usvojene leksičke i gramatičke strukture u novom, personaliziranom, kontekstu</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pomoću aplikacije <i>Google maps</i> gledamo Gornji grad i opisujemo što se sve nalazi blizu naše škole i gdje se točno sve nalazi</li> <li>- učenici pomoću isprintanih planova grada vježbaju davanje uputa za kretanje po gradu</li> <li>- <i>Scavenger hunt</i>: učenici u skupinama pomoću dobivenih uputa i QR kodova u pratinji učiteljica traže tragove po gradu, pobjeruje skupina koja najbrže nađe sve tragove</li> <li>- učenici zatim kod kuće samostalno snimaju kratak video u kojem opisuju i prikazuju svoju gradsku četvrt koristeći usvojeni</li> </ul>

	<p>vokabular i gramatičke strukture</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- učeničke uratke prikazujemo na satu engleskog jezika (učenici u videu imenuju zgrade i institucije u svojoj četvrti te opisuju prostorne odnose korištenjem struktura <i>there is/are... i</i> prijedloga mjesta: <i>next to, between, on the left side, on the right side,..</i>)</li> <li>- razgovaramo o videouradcima koje smo vidjeli, te provjeravamo razumijevanje; učenici jedni drugima iznose svoje dojmove (vršnjačko vrednovanje i samovrednovanje)</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	ožujak 2023.
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- trošak nabave potrošnog materijala</li> <li>- dostupna računalna oprema i web-alati</li> </ul>
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vrednovanje za učenje: provjera uradaka, povratna informacija učiteljice o ostvarenosti zadatka</li> <li>- vrednovanje kao učenje: samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje</li> <li>- vrednovanje naučenoga: vrednovanje usmenog opisa vlastite gradske četvrti</li> </ul>

# **IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI**

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>DRAMSKA SKUPINA</b>
<b>Razred</b>	1. - 4. razred
<b>Nositelji</b>	Ivana Podubski
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- senzibilizirati učenike za dramsku umjetnost</li> <li>- razviti estetske i radne sposobnosti učenika</li> <li>- poticati učenike na osvješćivanje i izražavanje emocije</li> <li>- razvijati učeničku maštu i kreativno izražavanje</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dramatizirati književne tekstove</li> <li>• Razlikovati i odglumiti monolog i dijalog</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	Učenici će radom u paru, skupini, dramskim igramama, upoznati svijet glume i kazališta.
<b>Vremenik</b>	Šk. godina 2022./2023.
<b>Okvirni troškovnik</b>	Eventualni troškovi kostimografije
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	Razredna izložba

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>DOMAĆINSTVO</b>
<b>Razred</b>	1. – 4. razred
<b>Nositelji</b>	Helena Mihaljević
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- povezivanje, proširivanje i produbljivanje znanja, vještina</li> <li>- stjecanje novih znanja i vještina - osposobljavanje za aktivnosti u slobodnome vremenu</li> <li>- upoznati svakodnevne radnje koje su sastavni dio njihova života</li> <li>- razviti sposobnost izvođenja kućanskih poslova</li> </ul>
<b>Očekivaniishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uvažavati rodne ravnopravnosti te pobijediti stereotipe o kućanskim poslovima</li> <li>- steći korisne navike i dobar odnos prema radu</li> <li>- učiti nove vještine i postati produktivan dio obitelji</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- aktivnosti i radionice domaćinstva (šivanje, kuhanje, čišćenje, rukotvorine, mogu sam/sama...)</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<p>1. i. 2. polugodište</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- svaki drugi tjedan (1. i 2. razred)</li> <li>- svaki drugi tjedan (3. i 4. razred)</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- potrošni materijal za neposredan odgojno – obrazovni rad</li> </ul>
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- samoprocjena učenika i usmeno izražavanje dojmova</li> </ul>



<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>ROBOTIKA</b>
<b>Razred</b>	3. - 4. razred
<b>Nositelji</b>	Dominik Pokos
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- upoznavanje programiranja</li> <li>- upoznavanje s osnovnim programerskim naredbama i funkcijama</li> <li>- poticati razvijanje informatičkih vještina</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• koristiti različite medije, softver i tehnologiju</li> <li>• steći znanja iz područja programiranja</li> <li>• uočiti prednosti elektronike, automatike, računarstva i umjetne inteligencije</li> <li>• razvijati informatičku pismenost</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	Učenici samostalno izrađuju robote, te uče osnove programiranja robota. Roboti (mbot) se programiraju u programu mblock te učenici tijekom nastavne godine individualno I kroz grupni rad uče naredbe i rješavaju razne problemske zadatke programiranja mbotova. Učenici će učiti kako sastaviti i rastaviti robe, snimiti program na računalo, upoznati naredbe te način njihovih funkcija. Škola je uključena u Croatian Makers ligu, te će najbolji učenici sudjelovati u takmičenjima.
<b>Vremenik</b>	1 sat tjedno tijekom školske godine 2022./2023.
<b>Okvirni troškovnik</b>	Ispis staza za mBot robe, potrošni material (mBot, prijenosno računalo, software)
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	Individualno praćenje, natjecanje u sklopu CRM lige, samovrednovanje

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>LIKOVNA RADIONICA</b>
<b>Razred</b>	1. - 4. razred
<b>Nositelji</b>	Tea Nucak
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poticanje psihomotoričnog razvitka, mašte, intelektualnog razvitka do estetičke osjetljivosti i emocija.</li> <li>- analitičko – misaono promatrati svijet oko sebe</li> <li>- razvijanje vizuelne percepcije te proširenje kompetencija vizualnog mišljenja</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uočiti kompozicijska načela I likovne elemente</li> <li>- usvojiti I razumjeti likovni jezik</li> <li>- izraditi mapu likovnih radova u kojoj će biti vidljivo da je učenik bio izložen različitim materijalima, likovnim tehnikama I temama</li> <li>- prepoznati nekoliko važnih dijela iz likovne umjetnosti</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	Individualni rad, rad u paru, rad u grupi
<b>Vremenik</b>	1,5 sat tjedno tijekom školske godine 2022./2023.
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškovi potrošnog materijala
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- praćenje napredovanja učenika, analiza likovnih radova, likovni dnevnik, provjera uradaka</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>MIT JE HIT</b>
<b>Razred</b>	3. i 4. razred
<b>Nositelji</b>	Nives Pantar
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- upoznati se s mitovima antičke Grčke i Rima</li> <li>- razvijati jezične i komunikacijske sposobnosti i vještine</li> <li>- razvijati vještine likovnog izražavanja</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ispričati priče o nastanku svemira, ljudi i bogova prema grčkoj mitologiji</li> <li>• ispričati i ilustrirati najpoznatije priče iz grčke mitologije</li> <li>• prepoznati imena poznatijih grčkih i rimske bogova i objasniti njihovo područje djelovanja</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	Učitelj uz pomoć vizualnih medija upoznaje djecu s raznim antičkim božanstvima i pričama iz mitologije. Djeca temu obrađuju crtajući, kroz pjesmu ili razgovor. Učenici mitove prepričavaju samostalno ili u grupama.
<b>Vremenik</b>	1 sat tjedno tijekom školske godine 2022/2023.
<b>Okyvirni troškovnik</b>	Troškovi potrošnog materijala i nastavnih resursa (laptop)
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prepričavanje priča, ilustriranje priča- radovi se izlažu na panou u učionici</li> <li>- vršnjačko vrednovanje</li> </ul>

# IZVANUČIONIČKA NASTAVA

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>PARK PRIRODE PAPUK</b>
<b>Razred</b>	Razredna nastava
<b>Nositelji</b>	- učitelji, djelatnici-edukatori Parka prirode Papuk
<b>Ciljevi</b>	- razviti poštovanje prema prirodnoj i kulturnoj baštini kao i odgovoran odnos prema okolišu - upoznavanje ljepote i raznovrsnosti Parka prirode Papuk, kulturnih znamenitosti i objekata u službi turizma
<b>Očekivani ishodi</b>	Učenik će: <ul style="list-style-type: none"> <li>• uočavati važnost provođenja slobodnog vremena u prirodi</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	Edukativne programe Jankovac i Kuća Panonskog mora provode djelatnici Parka. Učenike će upoznatisa izrazitom biološkom i geološkom raznolikošću te bogatom kulturno povijesnom baštinom čarobnog Papuka. Ugodnom šetnjom planiran je obilazak poučnih i planinarskih staza uz pratnju vodiča. Na izvoru Jankovca saznat će da je otkrivena i endemična vrsta puža, Grazianapapukensis, koji živi u sedrenim stijenama na izvorima i potoćiima na Jankovcu..
<b>Vremenik</b>	8.9.2022.
<b>Okvirni troškovnik</b>	- 280 kn po učeniku
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	Pri povratku procijeniti reakcije učenika, razgovor, praktični rad, igre i kviz.



<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>TELEVIZIJA</b>
<b>Razred</b>	Razredna nastava
<b>Nositelji</b>	- učitelji, djelatnici
<b>Ciljevi</b>	- upoznavanje s realizacijom TV programa - razvijanje vizualne kulture - razvijanje kritičkog mišljenja
<b>Očekivani ishodi</b>	Učenik će: <ul style="list-style-type: none"><li>• naučiti odgovorno se ponašanje u medijima i prema medijima, samim time i prema društvenoj zajednici</li><li>• stvarati medijske sadržaje (pisati članke, fotografirati, objavljivati na internetskoj stranici škole,...)</li></ul>
<b>Način realizacije</b>	- Obilazak uz stručno vodstvo razgovor o temama: televizija kao medij: organizacija tv postaje, zanimanja unutar televizije, televizijski programi, novi oblici televizije, važnost vijesti unutar informativne emisije - izravne emisije: realno vrijeme i mjesto, nemogućnost korekcije, detaljne pripreme za realizaciju prijenosa događaja uživo - montaža uživo: reakcije čovjeka pred kamerom - zabavne emisije: režija, scenska tehniku (scenografija, kostimografija, šminka i dr.) - ozvučenje - studijske emisije: razgovor u studiju - intervju: priprema novinara i gostiju, poznavanje teme razgovora, dinamika razgovora, montaža uživo
<b>Vremenik</b>	listopad
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškove puta snose roditelji
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	Pri povratku procijeniti reakcije učenika, razgovor, igre i kviz.

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>MAKSIMIR (ZOOLOŠKI VRT I RADIONICA)</b>
<b>Razred</b>	Razredna nastava
<b>Nositelji</b>	- učitelji, djelatnici-edukatori parka Maksimir
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uspoređivati organiziranost u prirodi i objašnjavati važnost organiziranosti</li> <li>- objašnjavati važnost odgovornoga odnosa čovjeka prema sebi i prirodi</li> <li>- zaključiti o promjenama u prirodi koje se događaju tijekom godišnjih doba</li> <li>- predstavljati rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristiti se različitim izvorima informacija</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisati i razvrstati živo od neživoga u prirodi</li> <li>• snalaziti se u vremenskim ciklusima, prikazati promjene i odnose među njima te objašnjavati povezanost vremenskih ciklusa s aktivnostima u životu.</li> <li>• razvrstati biljke i životinje iz svoga okoliša u skupine prema kriteriju koji ih povezuje i objašnjava sličnosti i razlike</li> <li>• prikazati na različite načine rezultate – crtežom, slikom (piktogramima), grafom i sl.</li> <li>• pomoću digitalnih alata izraditi film kojeg će prezentirati i objaviti.</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<p>Učenici će sudjelovati u obrazovnom programu Zoo vrta. Učenici 1. i 2. razreda sudjeluju u programu -ČIMPANZINA OBTELJ. Program vodi učenike kroz obiteljske odnose i stambene posebnosti u životinjskom svijetu. Učenici će saznati u kakvom su obiteljskom odnosu naše čimpanze, koje zajedničke prostorije koriste merkati i kakve veze imaju termitnjak i neboder.</p> <p>Učenici 3. razreda sudjeluju u programu - ŽIVOT ŽIVOTINJA Kroz ovaj program učenici će upoznati čarobni svijet životinja i različite načine njihove podjele. Saznat će zašto je leptir šaren a žaba smeđa te saznati kako se životinje „skrivaju” u prirodi.</p> <p>Učenici 4. razreda sudjeluju u radionici – SVA LICA VODE te će kroz praktične primjere upoznati kruženje vode u prirodi</p>
<b>Vremenik</b>	ožujak
<b>Okvirni troškovnik</b>	Ulaznica za ZOO i radionicu

<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	Učenička izlaganja, plakati, ankete, upitnik zadovoljstva, izložba učeničkih radova.
---	--

<b>Aktivnost/program/projekt</b>	<b>ŽELJEZNIČKI KOLODVAR, AUTOBUSNI KOLODVAR I ZRAČNA LUKA - PROMET</b>
<b>Razred</b>	Razredna nastava
<b>Nositelji</b>	- učitelji
<b>Ciljevi</b>	Upoznati autobusni i željeznički kolodvor, zračnu luku, shvatiti važnost povezanosti u zavičaju.
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenici će:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• povezivati nastavne sadržaje sa svakodnevnim životom</li> <li>• imenovati prometna sredstva i prometni znak</li> <li>• moći će razvrstatи prometna sredstva u kopneni, voden i zračni promet, a prometne znakove na znakove obavijesti, znakove zabrane i znakove opasnosti</li> <li>• nabrajati sličnosti i razlike između prometnih sredstava</li> <li>• shvatiti važnost poštivanja prometnih pravila i prometnih znakova</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	Obilazak destinacija vezanih za promet (autobusni i željeznički kolodvor, zračna luka). Učenici prema planu obilaze svoje mjesto, uočavaju i promatraju prometnu organiziranost mjesta. U obilasku odgovaraju na pitanja učitelja/ učiteljice i ponavljaju ono što su naučili.
<b>Vremenik</b>	tijekom nastavne godine
<b>Okvirni troškovnik</b>	trošak prijevoza

**Način praćenja  
i provjere ishoda**

- zajedničkom evaluacijom provedenih aktivnosti kroz razgovor
- izraziti dojmove obilaženja destinacija (prometa), iznošenje zaključaka



<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>POSJETI DJEČJEM KAZALIŠTU</b>
<b>Razred</b>	Razredna nastava
<b>Nositelji</b>	- učitelji
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- osvjećivati važnost kulturnoga pristupa gledanju kazališnih predstava</li> <li>- razlikovati medijske sadržaje primjerene dobi i interesu</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- komunicirati s medijem – kazalištem</li> <li>- vrednovati kazališnu predstavu razvijati ljubav prema kazališnoj umjetnosti</li> <li>- razvijati kulturu ponašanja u javnim ustanovama i na javnim mjestima</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	Učenici će tijekom godine organizirano posjetiti kazalište prema ponuđenim programima i interesu učenika opredijeliti se za posjet prema osobnim interesima i mogućnostima.
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-u ožujku u sklopu projekta Kazalište</li> <li>- prvo i drugo polugodište ovisno o izvedbama</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	trošak ulaznica
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pisano i usmeno vrednovanje (kritički osvrti, plakati i prezentacije o kazališnim predstavama)</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>TEHNIČKI MUZEJ</b>
<b>Razred</b>	Razredna nastava
<b>Nositelji</b>	- učitelji
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pronalaženja i vrednovanja informacija</li> <li>- razvoja kritičkog i kreativnog mišljenja,</li> <li>- stvaranja uzročno – posljedičnih veza</li> <li>- pružiti brzu i kvalitetnu analizu i prikaz zvjezdanog neba u svim godišnjim dobima i pozicijama, te olakšati učenje na temelju vizualno prikazanih informacija</li> <li>- organizacija i vizualizacija sadržaja na različite načine</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• moći usporediti prometna sredstva u prošlosti i sadašnjosti</li> <li>• vizualizirati usvojene sadržaje</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vožnja do muzeja gradskim prijevozom: tramvajem</li> <li>-obilazak muzeja u pratnji vodiča</li> </ul> <p>1. i 2. razred sudjelovat će na edukaciji Promet, a 3. i 4. razred na edukaciji Astronautike u kupoli Planetarija.</p>
<b>Vremenik</b>	- tijekom nastavne godine 2022./2023.
<b>Okvirni troškovnik</b>	-troškove ulaznice i ZET karte snose roditelji
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rješavanje nastavnih listića</li> <li>- prezentacija rada na školskim panoima. Izložba radova.</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>MUZEJ ILUZIJA</b>
<b>Razred</b>	Razredna nastava
<b>Nositelji</b>	- učitelji
<b>Ciljevi</b>	- naučiti o vidu, percepciji, ljudskom mozgu i znanosti te će moći bolje razumjeti zašto oči vide stvari koje mozak ne razumije
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• razvijati znatiželju i istraživački duh</li> <li>• provesti istraživanje o Muzeju iluzija i pripremiti se za samostalno izlaganje</li> <li>• povezati znanje iz različitih područja</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vožnja do muzeja gradskim prijevozom: tramvajem</li> <li>-obilazak muzeja u pratinji vodiča</li> <li>- sudjelovanje u ponuđenim aktivnostima</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	- tijekom nastavne godine 2022./2023.
<b>Okvirni troškovnik</b>	-troškove ulaznice i ZET karte snose roditelji
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zadovoljstvo učenika i ostalih sudionika</li> <li>- timski rad na zadatu temu</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>BOTANIČKI VRT</b>
<b>Razred</b>	Razredna nastava
<b>Nositelji</b>	- učitelji
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prikupiti fotografije biljnih i životinjskih vrsta u botaničkom vrtu i izraditi film</li> <li>- razvijati vizualnu, medijsku i prirodoznanstvenu pismenost</li> <li>- prepoznati promjene na biljkama i životinjama u određeno godišnje doba koristeći vizualne prikaze</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenici će:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• naučiti kako prepoznati biljke u prirodnom okruženju</li> <li>• uočiti promjene te razvijati osjećaj za očuvanjem okoliša</li> <li>• vizualizirati i sistematizirati naučene sadržaje</li> <li>• objasniti važnost biljke za održavanje života na Zemlji koristeći vizualne prikaze/tekst</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	Odlazak u botanički vrt poslijepodne za vrijeme produženog boravka, otkrivamo kako biljke rastu, kako se razmnožavaju, od sjemena do stabla. Prikupljanje te odabir podataka, kako bi se kasnije mogli upotrebljavati u nastavi – vizualizacija sadržaja.
<b>Vremenik</b>	tijekom nastavne godine
<b>Okvirni troškovnik</b>	- troškovi prijevoza i ulaznice
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	- radni listići, prezentacije, videouratci....

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>POSJET KNJIŽNICAMA I ČITAONICAMA</b>
<b>Razred</b>	Razredna nastava
<b>Nositelji</b>	-učitelji, knjižničar
<b>Ciljevi</b>	-uočiti i razumjeti važnost knjige u životu svakog čovjeka i funkciju knjižnice -razvijati ljubav prema knjizi i čitanju - samostalno pronalaženje knjiga i snalaženje u traženju informacija
<b>Očekivani ishodi</b>	Učenici će: - bogatiti rječnik - razvijati naviku svakodnevnog čitanja i interpretacije pročitanoga - njegovati kulturno ponašanje u mjesnoj knjižnici -povezivati nastavne sadržaje sa svakodnevnim životom -razvijati sposobnost kretanja od škole do knjižnice
<b>Način realizacije</b>	Sudjelovanje u programima i edukativnim radionicama prema ponudi knjižnice. Obilježiti Svjetski dan knjige 23.4. i Dan hrvatske knjige 22. travnja.
<b>Vremenik</b>	Studenzi -projekt Tisak 22.4. Dan hrvatske knjige
<b>Okvirni troškovnik</b>	- nema troškova
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	- praćenje napretka učenika - prezentacija na školskim panoima - postignuti rezultati sudionika kvizova - likovni i pisani izričaj



<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>POSJETI KINIMA (ZFF BIBIJADA, FESTIVAL O PRAVIMA DJECE i/ili ANIMAFEST, ZAGREB FILM - ovisno o izboru filmova)</b>
<b>Razred</b>	Razredna nastava
<b>Nositelji</b>	- učitelji
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- proširiti znanje o filmskoj umjetnosti</li> <li>- razvijati kod učenika ljubav prema filmskoj umjetnosti</li> <li>- razvijati naviku posjećivanja kina kao kulturne ustanove</li> <li>- odgajati ljubitelja umjetnosti</li> <li>- razvijati kulturu ponašanja u kulturnoj ustanovi</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenici će:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- usvojiti znanja i vještine za razvijanje medijske pismenosti</li> <li>- koristiti klasične i digitalne medije u obrazovne svrhe te u svakodnevnom životu</li> <li>- razvijati komunikacijske i prezentacijske vještine</li> <li>- razvijati sposobnost razumijevanja, analize i interpretacije filmskog jezika i specifičnih obilježja filma kao umjetnosti i medija</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- aktivnost će se realizirati organiziranim odlaskom u zagrebačka kina</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tijekom nastavne godine ovisno o rasporedu projekcija</li> <li>- u ožujku u sklopu projekta film</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	-cijenu ulaznice i prijevoza plaćaju roditelji
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovor o tome što su učenici vidjeli, čuli i doživjeli u kinu (prepričavanje, opisivanje)</li> <li>- zajednička evaluacija provedenog sadržaja</li> <li>- likovni i literarni izričaj</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>POSJET HRVATSKOM SABORU</b>
<b>Razred</b>	4. razred
<b>Nositelji</b>	- učitelji 4. razreda
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- upoznati Hrvatski sabor i ustroj Republike Hrvatske</li> <li>- obilazak Sabora s namjerom razgledavanja i upoznavanja njegove povijesti i rada</li> <li>- izraziti različite perspektive, razvijanje proaktivnog i kritičkog načina razmišljanja, razvijanje viših razina mišljenja</li> <li>- stvaranje zanimanja i potrebe za sadržajima medejske kulture</li> <li>- osposobljavanje za komunikaciju s medijima</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenici će:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- upoznati Hrvatski sabor kao nositelja zakonodavne vlasti</li> <li>- objasniti organiziranost Republike Hrvatske i njezina nacionalna obilježja</li> <li>- obrazložiti ulogu, utjecaj i važnost povjesnoga nasljeđa te prirodnih i društvenih različitosti domovine na razvoj nacionalnoga identiteta</li> <li>- istražiti povijest i zanimljivosti hrvatskoga grba</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- aktivnost će se realizirati organiziranim odlaskom u Hrvatski sabor</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- listopad</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	/
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	razgovor, izlaganje, fotografija, rasprava

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>MUZEJ KRAPINSKIH NEANDERTALACA, KRAPINA</b>
<b>Razred</b>	Razredna nastava
<b>Nositelji</b>	- učitelji
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- proširiti znanje o Republici Hrvatskoj, njezinim povijesnim, kulturnim i prirodnim vrednotama</li> <li>- stvaranje zanimanja i potrebe za sadržajima medijske kulture</li> <li>- osposobljavanje za komunikaciju s medijima</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenici će:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- usporediti život krapinskih neandertalaca sa svijetom oko sebe</li> <li>- razvijati komunikacijske sposobnosti i odgovornost raditi na terenu (prikljanje materijala, fotografiranje, istraživanje – internet, muzeji)</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<p>Učenici će razgledati Muzej i sudjelovati u edukativnim radionicama. Učenici 1. i 2. razreda sudjelovat će na radionici – Abeceda fosila. U radionici je svako slovo abecede prikazano uz crtež određenog fosila (npr. A uz amonit, M uz mamuta...). Djeca na papiru izrađuju svoju poruku, omiljenu riječ ili svoje ime tako što umjesto pisanja slova crtaju fosile, a konačni rezultat je crtež koji podsjeća na prapovijesnu špiljsku umjetnost.</p> <p>Treći i četvrti razred sudjelovat će na radionici - Neandertalci i umjetnost - ima li veze. Upoznavanje s najstarijim likovnim tehnikama, prvim umjetnicima te najnovijim otkrićima koja otvaraju pitanje jesu li i neandertalci imali sposobnost za umjetničko izražavanje. Sudionici crtaju ugljenom i oslikavaju gipsane ploče koristeći mineralne i zemljane pigmente.</p>
<b>Vremenik</b>	27.4.2023.
<b>Okvirni troškovnik</b>	cijena prijevoza i ulaznica
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Uspoređivati prikupljenu građu izraditi – panoi, plakati, web stranice, filmovi, predavanja stvarno i slikovito opisati Muzej krapinskog pračovjeka,</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>OPATIJA</b>
<b>Razred</b>	Razredna nastava
<b>Nositelji</b>	Učitelji razredne nastave
<b>Ciljevi</b>	- upoznavanje prirodnih i kulturnih znamenitosti domovine - proučiti medijski eksponiranih manifestacija – Ljetna pozornica, Dora...
<b>Očekivani ishodi</b>	Učenici će: <ul style="list-style-type: none"><li>• moći imenovati znamenitosti Opatije</li></ul>
<b>Način realizacije</b>	Posjet znamenitostima Opatije i upoznavanje s botaničkim vrtovima (Villa Angiolina i Amerikanski vrtovi). Prije putovanja razrednici će učenike upoznati s zanimljivim činjenicama Opatije te će im pripremiti tablice za zabilješke. Učenici će se pripremiti da održe kratki govor o nekoj znamenitosti. Tijekom putovanja učenici će pisati zabilješke o kulturno-povijesnim i geografskim sadržajima koje će vidjeti i posjetiti tijekom putovanja te će nakon povratka prezentirati u školi.
<b>Vremenik</b>	lipanj
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškove učenika u potpunosti snose njihovi roditelji na način koji će biti dogovoren s agencijom koja će biti izabrana za organizatora putovanja.
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	Izrada plakata i fotoreportaža.

# **IZBORNA NASTAVA**

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>IZBORNA NASTAVA INFORMATIKE</b>
<b>Razred</b>	1. – 4. razred
<b>Nositelji</b>	Valentina Kapraljević
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- stjecanje osnovnog znanja o području informatike</li> <li>– rješavanje problema pomoću IKT-a</li> <li>– informacijska i digitalna pismenost</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rukovati računalom i osnovnim računalnim programima</li> <li>- prikazivati informacije korištenjem IKT-a</li> <li>- odgovorno i učinkovito komunicirati i surađivati u digitalnome okruženju</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	Sadržaji iz predmeta Informatika usvajaju se tijekom cijelog školovanja načinom spiralnoga modela prema kojemu se znanje stečeno na nižim stupnjevima obrazovanja proširuje i produbljuje na višima. Znanja, vještine i stavovi usvojeni u Informatici podrška su svim ostalim predmetima i međupredmetnim temama.
<b>Vremenik</b>	2 sata tjedno tijekom školske godine 2022./2023.
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškovi potrošnog materijala i nastavnih resursa (laptop)
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- praćenje napredovanja učenika u izbornoj nastavi kroz bilješke i brojčano ocjenjivanje učenika, provjeravanje uradaka na računalu</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>FRANCUSKI JEZIK</b>
<b>Razred</b>	4. razred
<b>Nositelji</b>	Marina Grahovac
<b>Ciljevi</b>	<p>Komunikacijsko-jezična kompetencija:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijaju se četiri vještine: govorenje, pisanje, usmeno i čitano razumijevanje te govorna interakcija</li> </ul> <p>Međukulturalna komunikacijska kompetencija:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uočavati vrijednost vlastite i frankofone kulture</li> <li>- prilagođavati svoje obrazce ponašanja i ophođenja u međukulturalnim susretima</li> <li>- poštivati razlike između vlastite i frankofonskih kultura u međukulturalnim susretima.</li> </ul> <p>Samostalnost u ovladavanju jezikom:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vrednovati korištene strategije za sve četiri vještine</li> <li>- vrednovati različite informacije iz izvora na ciljnome jeziku.</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razumijeti slušni i pisani tekst jednostavnog karaktera na temu iz vlastitog okruženja</li> <li>- govoriti i pisati (interakcija i monolog) jednostavim i kratkim rečenicama</li> <li>- koristiti dio frankofonskih obrazaca ponašanja i ophođenja u poznatoj situaciji</li> <li>- služiti se raznovrsnim usvojenim tehnikama i strategijama za učenje jezika</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	metode poučavanja: <ul style="list-style-type: none"> <li>- dijaloška, istraživačka, simuliranje, igra, projektno učenje, kreativan rad, suradničko učenje, slušanje, pjevanje</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	2 sata tjedno tijekom nastavne godine
<b>Okvirni troškovnik</b>	-
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<p>formativno - vrednovanje za učenje: rubrike, izlazne kartice, povratna informacija</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vrednovanje kao učenje: samovrednovanje, vršnjačko vrednovanje</li> </ul> <p>sumativno – vrednovanje naučenog: pisane i usmene provjere, prezentacije, projekti</p>

## PREDMETNA NASTAVA

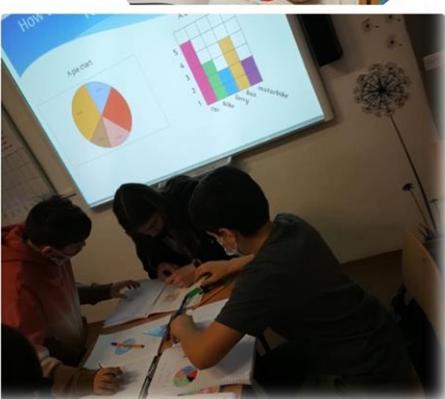
U školskoj godini 2021./2022. u predmetnoj nastavi rade četiri razredna odjeljenja.

Razred	Broj učenika	Razrednik
Peti razred: kita hei	12	Željka Dvoržak Jekić
Šesti razred: kita vav	10	Tomislav Šimić
Sedmi razred: kita zain	11	Željko Baksa
Osmi razred: kita het	12	Maja Orsag
<b>Ukupno učenika</b>	<b>45</b>	



U predmetnoj nastavi provodi se modularna nastava organizirana u 5 blokova. Matematika, tjelesna i zdravstvena kultura, hrvatski i ostali jezici te fizika i kemija izvode se tijekom cijele nastavne godine, tj. izuzeti su iz modularnog oblika nastave. Ostali predmeti ne obrađuju se istovremeno (npr. nakon obrađenog cijelog gradiva iz povijesti, uvodi se geografija u sljedećem bloku) što učenicima olakšava ovladavanje školskim gradivom. Nakon redovite nastave učenici od 5. do 8. razreda ostaju na mentoriranju i pomoći u učenju gdje uz stručnu pomoć učitelja rješavaju dobivene domaće zadaće te uvježbavaju i savladavaju nastavno gradivo. Mentoriranje i pomoć u učenju vodi koordinator i mentor poslijepodnevnog nenastavnog dijela dana Tomislav Šimić.

Planirano je ostvarivanje izborne, dodatne i dopunske nastave, izvannastavnih aktivnosti te izvanučioničke i projektne nastave za odjeljenja zasebno kao i integrirano s drugim odjeljenjima. Planirano je provođenje školskih natjecanja sukladno vremeniku koji daje Agencija za odgoj i obrazovanje te potpora učenicima za što bolju pripremu na dalnjim stupnjevima natjecanja, ukoliko pokažu uspjeh i plasiraju se na više razine natjecanja. Kako za domaća, učenici će dobivati poticaje i potporu za međunarodna natjecanja, ukoliko budu zainteresirani i rezultatima mogu konkurirati za prijavu.



Osim kroz diferencirani pedagoški pristup u organizaciji, planiranju i izvedbi nastave te individualni pristup svakom od malog broja učenika u razrednom odjeljenju, ponudom različitih oblika rada s učenicima omogućava se njihov osobni razvoj sukladno interesima.

U predmetnoj nastavi osim izvannastavnih aktivnosti koje vode učitelji škole, učenicima se nude i izvanškolske aktivnosti koje vode vanjski suradnici. To su izraelski plesovi u 5. razredu.



# DOPUNSKA NASTAVA

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>DOPUNSKA NASTAVA IZ HRVATSKOG JEZIKA</b>
<b>Razred</b>	5. - 8. razred
<b>Nositelji</b>	Maja Orsag
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ponuditi pomoć u učenju i savladavanju predviđenog nastavnog gradiva</li> <li>- razvijati jezične i komunikacijske kompetencije učenika</li> <li>- razvijati pamćenje, mišljenje, logičko zaključivanje i povezivanje</li> <li>- razvijati vještina i sposobnosti primjene naučenog gradiva gramatike, pravopisa i leksika u pismenom i usmenom izražavanju.</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osposobljavati se za samostalno rješavanje raznih tipova zadataka</li> <li>- razvijati uspjeh u budućem učenju</li> <li>- uvježbavati nastavne sadržaje koje nije uspješno savladao na satu</li> <li>- istraživati i proučavati ponuđene izvore informacija</li> <li>- razvijati vještine izrade umnih mapa, kartica i sličnih grafičkih organizatora.</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	Učenici jednom tjedno na satu dopunske nastave uz individualni pristup učitelja rješavaju različite tipove zadataka, služe se digitalnim alatima i izvorima, rade analizu i ispravak pisanih provjera i drugih oblika zadataka za vrednovanje (školska zadaća, domaća zadaća, projektna aktivnost). Učenici lakše prate ritam nastave, podižu samopouzdanje i postižu zadovoljavajući uspjeh u predmetu Hrvatski jezik.
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 sat tjedno</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dostupna računalna oprema i web-alati</li> <li>- troškovi potrošnog materijala</li> </ul>
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje učenika; razgovor o tome koliko su naučili i usvojili</li> </ul>

<b>Aktivnost/ Program/ projekt</b>	<b>DOPUNSKA NASTAVA IZ MATEMATIKE</b>
<b>Razred</b>	5. - 8. razreda
<b>Nositelji</b>	Nikolina Lekić
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pomoći učenicima koji slabije usvajaju matematičke sadržaje</li> <li>- savladavanje predviđenog nastavnog gradiva</li> <li>- razvijanje sposobnosti i umijeća rješavanja matematičkih problema</li> <li>- poticanje samopouzdanja učenika, razvijati brzinu računanja, poticati interes za upornost, samostalnost i točnost u radu</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uz dodatno pojašnjenje nejasnog gradiva uvježbati različite tipove zadataka</li> <li>- samostalno rješavati jednostavnije tipove zadataka</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	Učenicima će se individualno pojasniti nejasno gradivo, nakon čega slijedi vježba i rješavanje različitih tipova zadataka.
<b>Vremenik</b>	1 sat tjedno tijekom školske godine 2022./2023.
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškovi papira i umnažanja nastavnih listića.
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- redovitim praćenjem rada i napredovanja učenika</li> <li>- davanjem povratne informacije učeniku</li> <li>- usvajanje osnovnih znanja i njihovo pravilno korištenje utječe na završnu ocjenu iz matematike</li> <li>- motiviranjem učenika za daljnji rad i napredovanje sa svrhom poboljšanja i konačnog uspjeha u redovnoj nastavi</li> </ul>

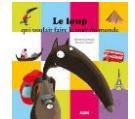
<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>DOPUNSKA NASTAVA ENGLESKOG JEZIKA</b>
<b>Razred</b>	5. - 8. razred
<b>Nositelji</b>	Sandra Brcko
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pomoći učenicima s povremenim ili stalnim poteškoćama u svladavanju redovnog gradiva engleskog jezika</li> <li>- razvijati jezične i komunikacijske sposobnosti i vještine</li> <li>- poticati samopouzdanje i razvijati radne navike učenika u školi i kod kuće</li> <li>- razvijati pamćenje, mišljenje, logičko zaključivanje i povezivanje</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• samostalno koristiti obrađeni vokabular i jezične strukture u novim kontekstima</li> <li>• uspješno rješavati zadatke vezane uz pročitani i/ili odslušani tekst</li> <li>• sudjelovati u različitim oblicima gorovne produkcije i/ili interakcije</li> <li>• samostalno primjenjivati pravopisna pravila u pismenim radovima</li> <li>• primjenjivati naučeno u svakodnevnoj komunikaciji</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zadatci za ponavljanje gramatike i vokabulara te razvijanje svih jezičnih vještina (govorenje, pisanje, slušanje, čitanje)</li> <li>- dodatno pojašnjavanje gradiva koje učenici teže shvaćaju</li> <li>- uvježbavanje usmenog izražavanja za potrebe držanja prezentacija i sl.</li> <li>- osposobljavanje učenika za samostalno učenje</li> <li>- samostalni rad kod kuće uz kontinuirano vođenje</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	1 sat tjedno tijekom 1. i 2. polugodišta školske godine 2022./2023.
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- trošak nabave potrošnog materijala</li> <li>- dostupna računalna oprema i web-alati</li> </ul>
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vrednovanje za učenje: povratna informacija učiteljice o ostvarenosti zadatka, individualno formativno vrednovanje uspješnosti usvajanja planiranih sadržaja</li> <li>- vrednovanje kao učenje: samovrednovanje učenika</li> </ul>

# DODATNA NASTAVA

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>DODATNA NASTAVA IZ HRVATSKOG JEZIKA</b>
<b>Razred</b>	8. razred
<b>Nositelji</b>	Maja Orsag
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- produbljivati znanja iz redovne nastave</li> <li>- razvijati darovitost učenika na području hrvatskog jezika</li> <li>- usavršavati jezično-komunikacijske kompetencije pri govornoj i pisanoj uporabi jezika</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• proširivati znanja iz hrvatskoga jezika</li> <li>• razvijati i poticati volju, upornost, dosljednost, razvijati kreativnost, maštovitost te samopouzdanje</li> <li>• pripremati se za sudjelovanje u raznim smotrama, natjecanjima i susretima koji su povezani s nastavnim predmetom hrvatski jezik.</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	Učenici jednom tjedno na satu dodatne nastave uz individualni pristup učitelja rješavaju različite tipove zadataka, služe se digitalnim alatima i izvorima, produbljuju nastavne sadržaje izbornim temama te se usmjeravaju ka kvaliteti znanja. Također, učenici se osposobljavaju za mentorski rad s učenicima kojima je potrebna vršnjačka pomoć u radu.
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 sat tjedno</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dostupna računalna oprema i web-alati</li> <li>- troškovi potrošnog materijala</li> </ul>
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje učenika; razgovor o tome koliko su naučili i usvojili</li> <li>- rezultati vrednovanja očituju se u ocjenama na nastavi i postignućima s natjecanja</li> </ul>

<b>Aktivnost/ Program/ projekt</b>	<b>DODATNA NASTAVA IZ MATEMATIKE</b>
<b>Razred</b>	5. - 8. razreda
<b>Nositelji</b>	Nikolina Lekić
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- omogućiti nadarenim učenicima stjecanje i proširivanje matematičkih znanja i umijeća rješavanja matematičkih problema</li> <li>- kod darovitih učenika pobuditi interes za savladavanjem matematičkih problema</li> <li>- pripremiti učenike za matematička natjecanja</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenici će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-razviti različite strategije rješavanja složenijih problemskih zadataka</li> <li>- primjeniti stečeno znanje i vještine u praksi</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	Učenici će proučavati i rješavati složenije tipove zadataka koristeći i razvijajući logičko zaključivanje. Analizirat će i rješavati zadatke s prošlogodišnjih natjecanja iz matematike.
<b>Vremenik</b>	1 sat tjedno tijekom školske godine 2022./2023.
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškovi papira i umnažanja nastavnih listića.
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- redovitim praćenjem rada i napredovanja učenika</li> <li>- rezultatima na natjecanjima</li> <li>- praćenje će se koristiti u cilju povećanja kvalitete nastavnog rada i daljnje poticanje razvoja darovitih učenika u radu</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>DODATNA NASTAVA ENGLESKOG JEZIKA</b>
<b>Razred</b>	5. - 8. razred
<b>Nositelji</b>	Sandra Brcko
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- produbljivati znanja iz redovne nastave te stečena znanja primjenjivati u praksi</li> <li>- pripremiti učenike za natjecanja</li> <li>- razvijati jezične i komunikacijske sposobnosti i vještine</li> <li>- razvijati interes za čitanje, pisanje, dramatiziranje, razgovor te javni nastup na engleskom jeziku</li> <li>- razvijati darovitost učenika na području engleskog jezika</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• samostalno koristiti vokabular i jezične strukture u novim kontekstima</li> <li>• uspješno rješavati zadatke vezane uz pročitani i/ili odslušani tekst</li> <li>• sudjelovati u različitim oblicima gorovne produkcije i/ili interakcije</li> <li>• samostalno primjenjivati pravopisna pravila u pismenim radovima</li> <li>• primjenjivati naučeno u svakodnevnoj komunikaciji</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zadatci za ponavljanje i proširivanje znanja gramatike i vokabulara te razvijanje svih jezičnih vještina (govorenje, pisanje, slušanje, čitanje)</li> <li>- simulacija testova za natjecanje</li> <li>- čitanje raznih vrsta tekstova, poticanje ljubavi prema književnosti</li> <li>- slušanje pjesama i TED talk-ova, s ciljem razvijanja vještine slušanja s razumijevanjem</li> <li>- pisanje raznih vrsta tekstova</li> <li>- dramatiziranje, razgovor te usmena izlaganja na engleskom jeziku</li> <li>- osposobljavanje učenika za samostalno osmišljavanje zadatka i samostalno učenje</li> <li>- samostalni rad kod kuće uz kontinuirano vođenje</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	1 sat tjedno tijekom 1. i 2. polugodišta školske godine 2022./2023.
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- trošak nabave potrošnog materijala</li> <li>- dostupna računalna oprema i web-alati</li> </ul>
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vrednovanje za učenje: povratna informacija učiteljice o ostvarenosti zadatka, individualno formativno vrednovanje uspješnosti usvajanja planiranih sadržaja, ostvareni uspjeh na natjecanjima</li> <li>- vrednovanje kao učenje: samovrednovanje učenika</li> </ul>

Aktivnost/ program/ projekt	<b>DODATNA NASTAVA IZ FRANCUSKOG JEZIKA – Vuk koji je htio obići svijet</b>
Razred	5. i 6. razred
Nositelji	Marina Grahovac
Ciljevi	- proširiti i produbiti jezične vještine i opću kulturu čitanjem i raznovrsnim aktivnostima uz slikovnicu Vuk koji je htio obići svijet (Le loup qui voulait faire le tour du monde)
Očekivani ishodi	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razumijeti i čitati osnovni rječnik iz slikovnice</li> <li>- nabrojati i pokazati države i gradove na karti svijeta te njihove glavne simbole</li> <li>- pjevati dijelove naučenih pjesmica (vježbanje izgovora)</li> </ul> 
Način realizacije	<p>Slikovnica je podijeljena u etape to jest države koje Vuk posjećuje.</p> <p>U svakoj etapi učenici će čitati i slušati slikovnicu uz popratne zadatke razumijevanja, učiti simbole, znamenitosti, ličnosti svake države, pjevati pjesmice vezane za svaku etapu te se kreativno izražavati (likovno, digitalni alati, pokret, ples).</p>
Vremenik	Ponedjeljkom 9. sat
Okvirni troškovnik	Troškovi potrošnog materijala
Način praćenja i provjere ishoda	<p>Praćenje je isključivo formativo, glavni oblici:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povratna informacija, refleksija</li> <li>- rubrike</li> <li>- vršnjačko vrednovanje i samovrednovanje</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>DODATNA NASTAVA IZ FRANCUSKOG JEZIKA – priprema za ispit DELF</b>
<b>Razred</b>	7. i 8. razred
<b>Nositelji</b>	Marina Grahovac
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- priprema za školsko/županijsko/državno natjecanje za učenike 8. razreda</li> <li>- priprema za polaganje ispita DELF razine A1 i A2</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razumijeti na slušnoj i pisanoj razini tekst koji odgovara razini znanja koju polaže (A1 i A2)</li> <li>- govoriti i pisati jednostavne tekstove na razini A1 i A2</li> <li>- koristiti se i objasniti gramatičke pojmove do razine A2</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zadatci za ponavljanje gramatike, leksika</li> <li>- vježbe svih jezičnih kompetencija (pisanje, slušanje, čitanje, govorenje)</li> <li>- simulacija testova DELF</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	Petkom 9.sat
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškovi potrošnog materijala
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zajednička analiza rješenih zadataka svaki sat</li> <li>- polaganje ispita DELF i rezultati</li> </ul>

# KORELATIVNA PROJEKTNA NASTAVA

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>PROJEKTNI DAN PRIRODOSLOVNOG AKTIVA: „POGLED KROZ OBJEKTIV“</b>
<b>Razred</b>	5. - 8. razred
<b>Nositelji</b>	Valentina Kapraljević, Maja Šafranić, Željko Baksa, Nikolina Lekić
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- posjetiti park prirode Papuk i prikupiti vizualne materijale (fotografije, videozapise)</li> <li>- razvijati toleranciju i timski rad</li> <li>- razvijati vizualnu i medijsku pismenost</li> <li>- naučiti važnost geologije u shvaćanju prirodnih i društvenih procesa na Zemlji</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- upoznati geološku i biološku raznolikost parka prirode Papuk</li> <li>- izraditi vlastiti vizualni i medijski sadržaj (plakat, prezentaciju, putopis, film)</li> <li>- prezentirati osobitosti parka</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	Učenici će posjetiti park prirode Papuk te prikupiti vizualne materijale (fotografije, videozapise) tijekom posjeta. Pomoću prikupljenih vizualnih materijala, izraditi će i prezentirati vlastiti medijski sadržaj.
<b>Vremenik</b>	Rujan 2022.
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškovi prijevoza i ulaznice u park prirode.
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vrednovanjem radnih listića i vizualnih materijala</li> <li>- prezentacijama medijskih sadržaja</li> <li>- objavama medijskih uradaka na web stranici škole ili Facebooku</li> </ul>



<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>PROJEKTNI DAN DRUŠTVENO-JEZIČNOG AKTIVA: "NOVINARSKA REDAKCIJA ŠKOLE HUGO KON"</b>
<b>Razred</b>	5. - 8. razred
<b>Nositelji</b>	Maja Orsag, Sandra Brcko, Tomislav Šimić, Natalija Škalić, Nives Pantar, Agi Dadon, Matea Gospodinović, Marina Grahovac
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uočiti elemente jezika vizualne i medijske pismenosti</li> <li>- osvijestiti mogućnost prenošenja poruka, misli, osjećaja, stavova kroz TV emisiju</li> <li>- kritički vrednovati medijske sadržaje</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uočiti etape pri nastanku TV emisije</li> <li>• osmisliti vlastiti scenarij za TV emisiju</li> <li>• predstaviti rezultate rada drugim učenicima</li> <li>• koristiti hrvatski, engleski, francuski i hebrejski jezik prilikom snimanja pojedinih priloga za TV emisiju</li> <li>• kreirati vizualni identitet TV emisije</li> <li>• iznijeti kritički stav o TV emisiji koju su napravili</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uvodna aktivnost "prisilno slijetanje" – osvijestiti važnost suvremenih medija i tehnologija</li> <li>- učenici će gledati video vodič Jedan dan u informativnom programu (<a href="http://www.medijskapismenost.hr">www.medijskapismenost.hr</a>), vidjeti kako funkcioniraju mediji, saznati kako se stvaraju različiti medijski sadržaji i usvojiti osnovne pojmove vezane uz novinarsku redakciju</li> <li>- rad u grupama - učenici, podijeljeni u različite redakcije, postaju novinari u novinarskoj kući Hugo Kon <ul style="list-style-type: none"> <li>- svaka redakcija osmišljava scenarij, snima emisije pomoću dostupne tehnologije (mobitel, tablet, kamera) te osmišljava i priprema najavnu i odjavnu špicu</li> </ul> </li> <li>- upotrebnom digitalnih alata sve emisije spajaju u jedinstveni program škole Hugo Kon</li> <li>- učenici naknadno zajedno gledaju navedenu TV emisiju te iznose svoje mišljenje o viđenome - samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	26. travnja 2023.

<b>Okvirni troškovnik</b>	- troškovi potrošnog materijala - dostupna računalna oprema i web-alati
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	- vrednovanje za učenje – rubrike, povratna informacija - vrednovanje kao učenje - samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>TJEDAN LJUDSKIH PRAVA</b>
<b>Razred</b>	5. - 8. razred
<b>Nositelji</b>	Maja Orsag, Sandra Brcko, Marina Grahovac, Natalija Škalić, Tomislav Šimić, Nives Pantar, Agnes Dadon, Matea Gospodinović
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uočiti u kojoj mjeri medijska propaganda utječe na formiranje vlastitog mišljenja</li> <li>- osvijestiti važnost pristojnog ophođenja na internetu</li> <li>- prepoznati potencijalne opasnosti interneta</li> <li>- prepoznati i izdvojiti sadržaje koji promiču pozitivne vrijednosti</li> <li>- razvijati kreativnost i medijsku pismenost</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• objasniti pojmove <i>netiquette, online stoning, slacktivizam, cyberbullying, clickbait, phishing, digital citizen</i></li> <li>• opisati načine pristojnog ophođenja na internetu</li> <li>• navesti potencijalne opasnosti interneta</li> <li>• koristiti pozitivne obrasce komuniciranja</li> <li>• iskaziti kritički stav o vijestima i propagandi</li> <li>• uočavati sliku stvarnosti koju predstavljaju mediji i njihov utjecaj na vlastite stavove</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	- učenici će svaki dan imati uvodno predavanje vezano za medijsku propagandu, naročito prikaz Židova uoči Drugog svjetskoga rata, te vezano uz suvremene opasnosti koje vrebaju na internetu.

- projekt će se provoditi i u sklopu redovne nastave pojedinih predmeta:

#### **HEBREJSKI JEZIK**

- prikaz Židova u hrvatskim novinama i tisku za vrijeme Drugog svjetskog rata
- gledanje TV priloga o doprinosu Židova u izgradnji grada Zagreba.

#### **HRVATSKI I ENGLESKI JEZIK – PRAVO NA SIGURNOST NA INTERNETU**

- upoznavanje pojmove *netiquette, online stoning, slacktivizam, cyberbullying, clickbait, phishing, digital citizen...* te oblikovanje vlastite reakcije na usvojene pojmove
- analiza medijskih sadržaja o opasnostima interneta (svaki razred gleda videomaterijale prilagođene uzrastu) - kritičko promišljanje i diskusija o odgledanom na engleskom i hrvatskom jeziku, donošenje zaključaka o internetu kao mediju svih medija i objašnjavanje svoje reakcije na medijski sadržaj
- oluja ideja, istraživanje i digitalni kviz o pravilima lijepog ponašanja na internetu
- rad u skupinama – izrada digitalnih materijala koji promoviraju sigurnost na internetu (strip, digitalni plakat, reklama...) na engleskom i hrvatskom jeziku, povezivanje s činjenicom da različiti postupci, tehnike te vizualni i zvučni znakovi mogu oblikovati značenje medijske poruke i stvoriti željeni učinak na ciljanu publiku

#### **FRANCUSKI JEZIK**

- kako provjeriti istinitost informacija u medijima - kviz YouVerify. Osim vježbanja jezičnih vještina, učenici će promatrajući zadane članke (slika i tekst) vježbati strategije kako učiti elemente koji pomažu da se utvrdi istinost informacije.
- vizualni sadržaji i autorska prava na internetu – usvajanje pojmove gledajući video Un jour une actu “C'est quoi le droit 'a l'image?”. Potom će kroz razgovor i razgledavanje fotografija utvrditi koje sadržaje imaju pravo objaviti i pod kojim uvjetima.

#### **POVIJEST**

- upoznavanje s pojmovima genocid, holokaust, ratni zločini, zločini protiv čovječnosti te s odnosima žrtva – spasitelj – pasivni promatrač – počinitelj
- učenici će analizirati antisemitske novinske natpise i fotografije iz razdoblja prije Drugog svjetskog rata
- radionica: “Smijući se govoriti istinu” - humor kao izraz otpora u Trećem Reichu

#### **LATINSKI JEZIK**

- propaganda u vrijeme Rimskog carstva- je li propaganda utjecala na prihvatanje rimske kulture
- propaganda nekad i danas- načini širenja ideja bez interneta i novina

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- govornici, trgovci, vojnici – njihov utjecaj na širenje rimskog utjecaja</li> <li>- mit kao oblik propagande – Vergilije: Eneida: propaganda vladavine Julijevaca</li> <li>- učenici će kroz primjere i raspravu uočiti razlike i sličnosti propagande nekad i danas- razvijanje kritičkog mišljenja</li> <li>- učenici će znati nabrojati neke oblike propagande koji su postojali u vrijeme rimske države</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	25. - 27. siječnja 2023.
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- troškovi potrošnog materijala</li> <li>- dostupna računalna oprema i web-alati</li> </ul>
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vrednovanje za učenje – provjera uradaka, povratna informacija učiteljice o ostvarenosti zadatka</li> <li>- vrednovanje kao učenje - samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>ZDRAVSTVENI TJEDAN</b>
<b>Razred</b>	5. - 8. razred
<b>Nositelji</b>	Marija Pribić, Željka Dvoržak Jekić, Maja Šafranić
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- osvijestiti načine očuvanja fizičkog i mentalnog zdravlja</li> <li>- razvijati navike pravilne prehrane i tjelovježbe</li> <li>- osvijestiti nerealne standarde ljepote koje promiču mediji</li> <li>- kritički razmišljati o privatnosti i odgovornom spolnom ponašanju</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznati simptome i vrste poremećaja hranjenja (5. i 6. R)</li> <li>- potražiti pomoć kod sumnje u poremećaj hranjenja (5. i 6. R)</li> <li>- usporediti prikaze oba spola u časopisima za mlade/na web portalima/društvenim mrežama sa stvarnošću (5. i 6. R)</li> <li>- izraditi model mozga, usporediti uloge lijeve i desne polutke mozga te obrazložiti utjecaj hormona na emocije i raspoloženje</li> </ul>

	(7. i 8. r.) - analizirati ponašanje na studijama slučaja te utvrditi osobne, društvene i zakonske posljedice sekstinga (7. i 8. R) - prepoznati poslane poruke, njihov utjecaj i posljedice na mladu osobu te navesti strategije za nošenje s pritiskom vršnjaka (7. i 8.R)
<b>Način realizacije</b>	Učenici će sudjelovati na radionicama o mentalnom zdravlju. Istražit će simptome i vrste poremećaja hranjenja te svoje rezultate prikazati u obliku postera ili plakata. Sudjelovat će na radionici s temom “Medijski prikaz ljepote” i “Kad privatno postane javno”. Izradit će model mozga koristeći glinu, obrazložiti uloge mozga i princip djelovanja hormona na emocije i raspoloženje ljudi.
<b>Vremenik</b>	15. - 17. veljače 2023.
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškovi potrošnog materijala
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	- izradom postera i plakata (5. i 6. R.) - prezentacijom rada u skupini i analizom medijskih prikaza ljepote (5. i 6. R.) - prezentacijama modela mozga u obliku videozapisa (7. i 8. R.) - upitnikom, raspravom u grupi, barometrom osjećaja (7. i 8. R.)

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>PROJEKTNA AKTIVNOST ZA RAZVIJANJE RJEČNIKA UČENIKA: "RJEČOLOVAC – detektivi za riječi"</b>
<b>Razred</b>	5. - 8. razred
<b>Nositelji</b>	Maja Orsag i učitelji predmetne nastave
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijati i bogatiti rječnik učenika</li> <li>- razvijati jezične i komunikacijske kompetencije učenika</li> <li>- razvijati kritičko mišljenje i kritički odnos prema prikupljenim podatcima i sadržajima</li> <li>- moći samostalno rabiti jezične priručnike i udžbenike</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijati uspjeh u budućem učenju, naročito zadacima čitanja s razumijevanjem</li> <li>- uočiti važnost poznавања značenja riječi pri razumijevanju pročitanog teksta</li> <li>- razvijati kritičko mišljenje i kritički odnos prema prikupljenim podatcima i sadržajima</li> <li>- moći samostalno rabiti jezične priručnike i udžbenike</li> <li>- stvarati i primjenjivati novu rječničku bazu koju će rabiti za buduća učenja</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<p>Učenici će biti upoznati s ciljevima aktivnosti;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- proširiti vokabular usvajanjem novih riječi, razumijevanjem njihovog značenja i primjenom u novim jezičnim situacijama</li> <li>- učenici postaju detektivi koji proučavaju značenje zadane Riječi tjedna; na panou svakog od četiriju kabinetova predmetne nastave nalazi se Riječ tjedna (svaki tjedan zadaju se četiri nove riječi)</li> <li>- učenici u parovima, manjim skupinama ili samostalno otkrivaju značenje riječi, pronalaze primjere slušajući predmetnog profesora, dostupne audio i vizualne izvore, pretražujući u udžbenicima, analiziraju moguća značenja i objašnjavaju ih te pokušavaju uporabiti riječi u novom kontekstu</li> <li>- u istraživanju se služe dostupnom literaturom (rječnici, enciklopedije, leksikoni, jezični priručnici) u pisanim i digitalnim obliku, uz savjet nastavnika</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- kada učenik uspješno „detektira“ riječ (značenje riječi i suznačje u jezičnom okružju) te pronađe udžbeničku lekciju ili neki drugi valjani izvor u kojem je ta riječ uporabljena, prijavljuje pronalazak i ispisuje rezultate istraživanja na školski pano - Rječolovac</li> <li>- svakog tjedna zapisuju se četiri riječi na Rječolovac, a aktivnost se provodi kontinuirano tijekom nastavne godine</li> <li>- učenici prate koliko riječi su naučili, osmišljavaju nove rečenice u kojima rabe detektirane riječi i sl., komentiraju i postavljaju pitanja</li> <li>- pri kraju nastavne godine učenici pregledavaju sve izložene Rječolovce i prisjećaju se detektiranih riječi</li> <li>- organizirat će se kviz znanja (Kahoot) kojim će učenici moći provjeriti koliko su točno upamtili značenje riječi</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- kontinuirano tijekom nastavne godine</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dostupna računalna oprema i web-alati</li> <li>- troškovi potrošnog materijala</li> </ul>
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- - samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje učenika; razgovor o tome koliko su pridonijeli aktivnosti, što su naučili i usvojili</li> <li>- rezultati kviza</li> <li>- prikupljeni materijali mogu biti objavljeni na školskom hodniku u obliku izložbe Rječolovaca</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>PROJEKT DRUŠTVENO-JEZIČNOG AKTIVA I INFORMATIKE: "Let's Celebrate! (Eurosong) – Europski dan jezika"</b>
<b>Razred</b>	5. - 8. razred
<b>Nositelji</b>	Maja Orsag, Sandra Brcko, Tomislav Šimić, Agi Dadon, Marina Grahovac, Valentina Kapraljević
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uočiti važnost pjesme kao univerzalnog načina komunikacije i povezivanja ljudi diljem svijeta</li> <li>- razumjeti i prihvati različitosti jezika i zajednica diljem Europe</li> <li>- osvijestiti mogućnost prenošenja poruka, misli, osjećaja, stavova kroz pjesmu</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uočiti jezične raznolikosti europskih jezika</li> <li>• koristiti različite europske jezike kroz pjesmu</li> <li>• osmisli vokalno-scenski nastup u skladu s izabranim žanrom pjesme</li> <li>• uočiti i prosuđivati pojam pop-kulture u svakodnevnom životu</li> <li>• virtualno posjetiti Eurosong</li> <li>• koristiti tehnike kreativnog izražavanja i odabrani alat za stvaranje i uređivanje video uradaka</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<p><b>1. etapa - prije dana održavanja Hugovog Eurosonga:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- učenici u danima koji prethode projektu u parovima ili skupinama slučajnim odabirom izvlače pjesmu s jednog natjecanja za pjesmu Eurovizije; pjesme su na različitim europskim jezicima</li> <li>- učenici pretražuju digitalne medije, tj. dostupne izvore i pronalaze traženu pjesmu, a zatim promatraju originalni nastup na Eurosingu, istražuju tekstove pjesama na jednom od europskih jezika, dogovaraju pojedinosti u vezi scenskog nastupa te potom samostalno osmišljavaju kostime i koreografiju za svoje nastupe i uče tekstove pjesama; uvježbavaju svoje nastupe za školski Eurosong</li> </ul> <p><b>2. etapa - na dan održavanja Hugovog Eurosonga:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u školskom prostoru organizirana je scenografija za Hugov Eurosong</li> <li>- učenici voditelji najavljuju svaku točku</li> <li>- učenici u skupinama izvode svoje pjesme, te gledaju i bodre svoje prijatelje</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- učenik tehničar snima najbolje dijelove svih nastupa s ciljem izrade videospotova za školske mrežne stranice</li> <li>- videosnimke se prenose na <i>OneDrive</i>, gdje će biti dostupni ostalim učenicima za kasniji rad</li> <li>- učenici pomoću aplikacije <i>Tricider</i> buduju nastupe svojih kolega po principu bodovanja na pravom Eurosongu</li> <li>- na kraju proglašavamo pobjednika Hugovog Eurosonga</li> </ul> <p><b>3. etapa – nakon održavanja Hugovog Eurosonga:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- učenici na nastavi informatike biraju pet najdražih izvedbi s Hugovog Eurosonga te ih spajaju u jedan videouradak koristeći pritom različite mogućnosti odabranog digitalnog alata za uređivanje videa</li> <li>- učenici premijerno gledaju finalne verzije videouradaka i biraju najbolji</li> <li>- najbolji videouradak objavljujemo na Facebook stranici škole</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	23. rujna 2022.
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- troškovi potrošnog materijala</li> <li>- dostupna računalna oprema i web-alati</li> </ul>
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vrednovanje za učenje – rubrike, povratna informacija</li> <li>- vrednovanje kao učenje - samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje</li> </ul>



<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>KORELATIVNA PROJEKTNA NASTAVA IZ GEOGRAFIJE, BIOLOGIJE, KEMIJE I INFORMATIKE: "DAN PLANETE ZEMLJE"</b>
<b>Razred</b>	5. - 8. razred
<b>Nositelji</b>	Željko Baksa, Valentina Kapraljević, Maja Šafranić
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- istražiti osobitosti parka prirode Medvednica</li> <li>- razvijati toleranciju i timski rad</li> <li>- razvijati vizualnu, medijsku i prirodoznanstvenu pismenost</li> <li>- naučiti čitati (topografsku) kartu i služiti se kompasom</li> <li>- uočiti važnost kartografije i geodezije u svakodnevnom životu</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- determinirati biljne vrste u parku prirode (7. i 8. r.)</li> <li>- izraditi i prezentirati digitalni herbarij (7. i 8. r.)</li> <li>- izvesti pokuse dokazivanja svojstava vode i tla te obrazložiti dobivene rezultate (5.- 8. r.)</li> <li>- određivati geografske koordinate zadanog mjesta na geografskim kartama, služiti se digitalnim kartama, snalaziti se i kretati u prostoru pomoću topografske karte, plana grada (naselja), kompasa i GNSS-a. (5. i 8. r.)</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	Učenici će posjetiti park prirode Medvednica te koristeći aplikaciju PlantNet determinirati biljne vrste u parku. Na temelju prikupljenih fotografija biljaka, izradit će i prezentirati digitalni herbarij. Dokazat će fizikalna i kemijska svojstva vode i tla parka prirode te obrazložiti dobivene rezultate. Učenici će se pomoću topografskih karata i kompasa kretati u šumi, čitati topografske znakove, mjeriti udaljenosti na karti i u prirodi te naučiti se kretati po azimutu. Slušat će priče geodeta, gosta predavača o nastanku i praktičnoj uporabi topografskih karata.
<b>Vremenik</b>	Travanj 2023.
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškovi potrošnog materijala.
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prezentacijama digitalnih herbarija</li> <li>- prezentacijama pokusa i dobivenih rezultata u istraživanju</li> <li>- usporedbom rezultata</li> <li>- prezentacijama iscrtanih smjerova kretanja te njihov koordinata, prateći na terenu rad s topografskim kartama</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>KORELATIVNA PROJEKTNA NASTAVA IZ TZK-A, GLAZBENE KULTURE I GEOGRAFIJE: "UPOZNAJMO SVIJET KROZ GLAZBU I PLES"</b>
<b>Razred</b>	5. - 8. razred
<b>Nositelji</b>	Željka Dvoržak Jekić, Damir Smerdel, Željko Baksa
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poticati kod učenika interes za glazbom i plesom</li> <li>- proučavati kulturu i umjetnost određenih zemalja</li> <li>- razvijati toleranciju</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- istraživati običaje i kulturu raznih naroda i zemalja</li> <li>- uvježbati dva plesa iz Amerike</li> <li>- objasniti razlike između Sjeverne i Južne Amerike</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	Kroz nastavu TZK, glazbene kulture i geografije
<b>Vremenik</b>	Tijekom cijele školske godine
<b>Okvirni troškovnik</b>	Školski resursi
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prikaz naučenoga na završnoj priredbi</li> <li>- izrada plakata</li> </ul>

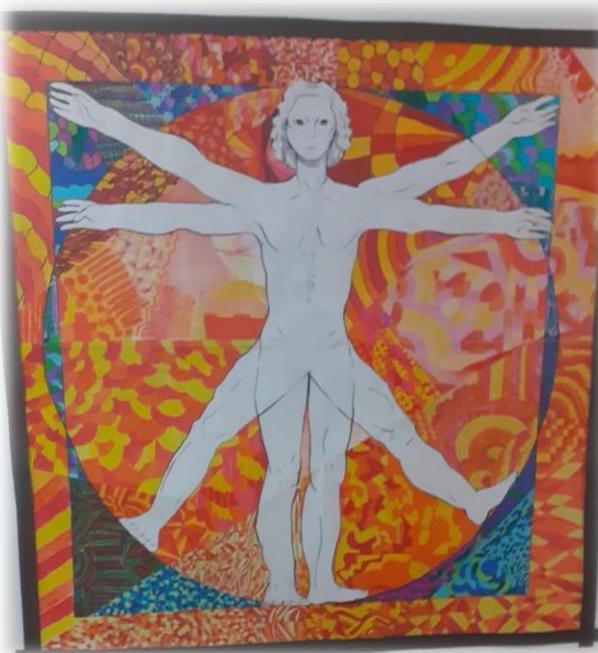
<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>KORELATIVNA PROJEKTNA NASTAVA IZ TZK-A, GLAZBENE KULTURE I HRVATSKOG JEZIKA: "DISANJE"</b>
<b>Razred</b>	5. - 8. razred
<b>Nositelji</b>	Željka Dvoržak Jekić, Maja Orsag, Damir Smerdel
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poticati promišljanje o važnosti svjesnog disanja</li> <li>- razvijati osjećaj za brigu o zdravlju</li> <li>- naučiti kako se smiriti disanjem</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- proučavati tehnike disanja</li> <li>- izvoditi različite tehnike disanja</li> <li>- primjenjivati naučeno kod vježanja, čitanja, pjevanja i ostalih životnih aktivnosti</li> <li>- razvijati svijest o disanju kao alatu za smirenje i poboljšanje imuniteta</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	Radionice i predavanja na nastavi hrvatskog jezika, glazbene kulture i TZK-a Radionica s učiteljem joge
<b>Vremenik</b>	Tijekom 1. i 2. polugodišta
<b>Okvirni troškovnik</b>	Školski resursi i trošak radionice s učiteljem joge
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- provjeravanje čitanjem, pjevanjem, vježbanjem</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>KORELATIVNA PROJEKTNA NASTAVA IZ ENGLESKOG JEZIKA I INFORMATIKE: "OBILJEŽAVANJE DANA ENGLESKOG JEZIKA – MOVIETHON"</b>
<b>Razred</b>	5. - 8. razred
<b>Nositelji</b>	Sandra Brcko, Valentina Kapraljević
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- osvijestiti važnost znanja engleskog jezika u suvremenom svijetu</li> <li>- razvijati jezične kompetencije govorenja, pisanja, slušanja i čitanja s razumijevanjem na engleskom jeziku</li> <li>- razvijati ljubav prema engleskom jeziku i filmskoj umjetnosti</li> <li>- razvijati kreativnost te vizualnu i medijsku pismenost</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• objasniti vokabular vezan uz film (<i>a screenplay/a script, an actor/actress, a producer, a director, a soundtrack/a score, special effects, a cameraman, a blooper, a cast, a choreographer, a box office, a costume designer, an outtake, a sequel, a prequel, a scene, a set, a stunt man, dubbing...</i>)</li> <li>• prepričati sadržaj odgledanog filma</li> <li>• kritički promišljati i argumentirano iznijeti svoj dojam o odgledanom filmu</li> <li>• usporediti književna djela i njihove ekranizacije (uočiti sličnosti i razlike)</li> <li>• izraditi digitalni filmski plakat</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<p><b>1. etapa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u tjednu koji prethodi Danu engleskog jezika, učenici razgovaraju o tome što je to Dan engleskog jezika, kada se, zašto i na koji način obilježava (oluja ideja i diskusija)</li> <li>- učenici s učiteljicom razgovaraju o filmu te usvajaju pojmove vezane uz film: <i>a screenplay/a script, an actor/actress, a producer, a director, a soundtrack/a score, special effects, a cameraman, a blooper, a cast, a choreographer, a box office, a costume designer, an outtake, a sequel, a prequel, a scene, a set, a stunt man, dubbing, a subtitle, a sound effect, a voice over...</i></li> </ul> <p><b>2. etapa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- na dan obilježavanja Dana engleskog jezika (25. travnja 2023.), učenici na engleskom jeziku gledaju filmske ekranizacije književnih djela koja su prethodno čitali za lektiru na nastavi hrvatskog ili engleskog jezika, te pritom odgovaraju na dobivena pitanja vezana uz sadržaj, likove, scenografiju, kostimografiju i glazbu u filmu</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- na dan obilježavanja Dana engleskog jezika svi se učitelji i djelatnici Škole trude što više s učenicima razgovarati na engleskom jeziku, a tijekom odmora čuju se pjesme engleskog govornog područja; za doručak i/ili ručak jedu se tradicionalna engleska jela</li> </ul> <p><b>3. etapa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nakon Dana engleskog jezika, učenici na satu engleskog jezika argumentirano iznose svoj dojam o filmu te razgovaraju o sadržaju odgledanog filma; uspoređuju sličnosti i razlike filma i književnog djela</li> <li>- na satu informatike učenici izrađuju digitalni plakat koji će biti reklama za odgledani film</li> <li>- na kraju slijedi samovrednovanje učenika i kviz kojim provjeravamo učeničko znanje o filmu</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	25. travnja 2023.
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- troškovi potrošnog materijala</li> <li>- dostupna računalna oprema i web-alati</li> </ul>
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vrednovanje za učenje – provjera uradaka, povratna informacija učiteljice o ostvarenosti zadatka</li> <li>- vrednovanje kao učenje - samovrednovanje</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>KORELATIVNA PROJEKTNA NASTAVA LIKOVNE I TEHNIČKE KULTURE - IZRADA DEKORACIJE ZA ŠKOLSKI HODNIK</b>
<b>Razred</b>	5. - 8. razred
<b>Nositelji</b>	Natalija Škalić
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- povezivanje nastavnih cjelina iz likovne kulture sa nastavnim cjelinama tehničke kulture</li> <li>- poticanje likovnog izričaja učenika</li> <li>- razvijati maštu i kreativnost</li> <li>- razvijati osjećaj grupnom i timskog rada</li> <li>- primjenjuje inovativna i kreativna rješenja</li> </ul>

	- razumijevanje i primjena pojmova likovnog jezika, likovnih i kompozicijskih elemenata i likovnih tehnika
<b>Očekivani ishodi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- proširivanje redovnih nastavnih sadržaja</li> <li>- poticanje kreativnosti i istraživački rad</li> <li>- učenje putem izlaganja</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<p>Učenici će se upoznavati s umjetnicima ili kustosima u prostorima ateljea ili galerija.</p> <p>Virtualni posjet svjetskim izložbama različitih koncepta kao što su retrospektive, autorske izložbe, kustoske koncepcije itd.</p>
<b>Vremenik</b>	-tijekom školske godine
<b>Okvirni troškovnik</b>	- troškovi potrošnog materijala
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje</li> <li>- izlaganje učeničkih radova</li> </ul>



<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>KORELATIVNA PROJEKTNA NASTAVA IZ ENGLESKOG i HRVATSKOG JEZIKA: "ROMEO &amp; JULIET IN 2023"</b>
<b>Razred</b>	7. i 8. razred
<b>Nositelji</b>	Sandra Brcko, Maja Orsag
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- upoznati život i djelo jednog od najvećih velikana engleske i svjetske književnosti</li> <li>- pročitati jednu od najpoznatijih tragedija svih vremena</li> <li>- razvijati jezične i komunikacijske sposobnosti i vještine na engleskom jeziku</li> <li>- razvijati kreativnost i timski rad</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• objasniti termine <i>tragedy, comedy, history, act, scene, stage directions, acting area, audience, backstage, dialogue, monologue, improvisation, intermission, playwright, player, performer, rehearsal, script, stage...</i></li> <li>• analizirati tijek radnje u djelu te opisati likove na engleskom jeziku</li> <li>• usporediti književno djelo s njegovim filmskim ekranizacijama</li> <li>• kritički promišljati i argumentirano iznijeti svoj dojam o djelu</li> <li>• osmislići i na engleskom jeziku napisati vlastiti kratki scenarij o tome kako bi Romeo i Julija izgledali u današnjem svijetu</li> <li>• izvesti kratku predstavu na engleskom jeziku</li> <li>• osmislići i izraditi kazališne plakate u digitalnom alatu</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<p><b>8. razred:</b></p> <p><b>1. etapa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- učenici rade u parovima - pronalaze podatke o životu i stvaralaštvu W. Shakespearea te izrađuju i prezentiraju plakate o njemu na nastavi engleskog jezika – upoznavanje termina <i>tragedy, comedy, history</i></li> <li>- razgovor o kazalištu Globe i o načinu na koji su u Shakespeareovo vrijeme izvođene predstave</li> <li>- upoznavanje termina <i>act, scene, stage directions, acting area, audience, backstage, dialogue, monologue, improvisation, intermission, playwright, player, performer, rehearsal, script, stage...</i></li> </ul> <p><b>2. etapa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- učenici kod kuće samostalno čitaju lektirno djelo 'Romeo and Juliet' W. Shakespearea na modernom engleskom jeziku</li> <li>- tijekom čitanja po potrebi vode bilješke i pronalaze značenje nepoznatih riječi</li> <li>- analiza djela na satu</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- izražajno čitanje i scenska improvizacija ulomaka na satu analize djela</li> <li>- gledanje ulomaka filma 'Romeo + Juliet' Baza Luhrmanna (1996) te ulomaka filma 'Romeo and Juliet' Franca Zeffirellija (1968) te usporedba književnog djela i njegovih filmskih ekranizacija</li> <li>- organiziranje skupina i podjela zadataka za pripremu učeničke izvedbe djela 'Romeo &amp; Juliet in 2023' u kojem će učenici samostalno osmisliti i pripremiti moderni prikaz djela</li> <li>- na nastavi hrvatskog jezika učenici rade na tekstu – na ulomcima djela Romeo i Julija, te istražuju o pojmovima drama, tragedija, protagonist, antagonist</li> <li>- kako bi u neposrednoj stvarnosti ojačali dojam o tragičnoj ljubavi, učenici posjećuju Muzej prekinutih veza</li> </ul>
<b>3. etapa:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- učenici u skupinama odlučuju tko će igrati koju ulogu te pišu vlastiti kratki scenarij</li> <li>- učenici osmišljavaju i izrađuju svoje jednostavne kostime i rekvizite</li> <li>- učenici uvježbavaju i pripremaju predstavu za izvedbu, po potrebi se konzultiraju s učiteljicom</li> </ul>
<b>7. razred:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- u ovoj etapi učenici 7. razreda osmišljavaju digitalne kazališne plakate (afiše) u alatu Canva koji će najaviti dramske izvedbe učenika 8. razreda, a u skladu s temom njihovih scenskih igara; plakati se ispisuju i postavljaju na zidni pano u školi kao najava predstave</li> </ul>
<b>4. etapa:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- učenici 8. razreda predstavu izvode za učenike 7. razreda; učenici tehničari iz 7. razreda snimaju izvedbu</li> <li>- slijedi samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje kroz razgovor učenika glumaca i učenika iz publike</li> <li>- snimke najboljih dijelova predstave objavljaju se na Facebook stranici škole</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	travanj/svibanj 2023.
<b>Otvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- troškovi potrošnog materijala</li> <li>- dostupna računalna oprema i web-alati</li> </ul>
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vrednovanje za učenje – rubrike, povratna informacija</li> <li>- vrednovanje kao učenje - samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje</li> <li>- vrednovanje naučenoga – usmeno izražavanje ne engleskom jeziku tijekom izvedbe predstave</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>KORELATIVNA PROJEKTNA NASTAVA IZ KEMIJE I FIZIKE: "SUSRETI SA ZNANSTVENIKOM"</b>
<b>Razred</b>	7. i 8. razred
<b>Nositelji</b>	Valentina Kapraljević, Maja Šafranić
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- upoznati život i rad znanstvenika</li> <li>- razvijati vještine izvedbe praktičnih radova</li> <li>- razvijati vizualnu, medijsku i prirodoznanstvenu pismenost</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- upoznati znanstvenu metodu rada i pribor kojim se znanstvenici služe</li> <li>- izvesti i analizirati zadane praktične radove</li> <li>- izraditi fotografije ili videozapise praktičnih radova i prezentirati ih</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	U školi će gostovati znanstvenici (dr. Dejan Vinković, dr. Maja Dutour Sikirić) te upoznati učenike s metodama znanstvenog rada. Učenici će izvesti zadane praktične radove, prikupiti fotografije ili videozapise te prezentirati svoje radove.
<b>Vremenik</b>	Tijekom 1. i 2. polugodišta.
<b>Okyirni troškovnik</b>	Troškovi potrošnog materijala.
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vrednovanjem praktičnih radova i usporedbom rezultata</li> <li>- prezentacijama medijskih sadržaja</li> <li>- objavama medijskih uradaka na web stranice škole ili facebook-u</li> </ul>



<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>KORELATIVNA PROJEKTNA NASTAVA IZ POVIJESTI I INFORMATIKE: “TEHNOLOŠKI VREMEPLOV”</b>
<b>Razred</b>	5. razred
<b>Nositelji</b>	Valentina Kapraljević i Tomislav Šimić
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- kroz novi predmet povijest u korelaciji sa već stečenim vještinama iz informatike će produbiti znanje o povijesti tehnologije</li> <li>- osmislići plan izrade digitalnog rada, izraditi ga, pohraniti i vrednovati ga</li> <li>- razvijati toleranciju i timski rad</li> <li>- razvijati vizualnu i medijsku pismenost</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izraditi vremensku lenu razvoja tehnologije te opisati vremenski razvoj tehnologije</li> <li>- vizualno prikazati sadržaj teksta na plakatu ili prezentaciji</li> <li>- usmeno predstaviti svoj plakat/prezentaciju ostalim učenicima</li> <li>- samostalno koristiti IKT alate za izradu različitih sadržaja</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<p>Učenici će istraživati na internetu razvoj tehnologije kroz povjesna razdoblja, od prapovijesti preko tehnologije drevnih civilizacija do novog doba.</p> <p>Učenici će izraditi prikaz svojih istraživanja u jednom od digitalnih alata.</p> <p>U konačnici će izraditi kviz kako bi provjerili svoje znanje o povjesnom razvoju tehnologije.</p>
<b>Vremenik</b>	Listopad 2022.
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškovi potrošnog materijala
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- samovrednovanje putem kviza</li> </ul>

<b>Aktivnost/ Program/ projekt</b>	<b>KORELATIVNA PROJEKTNA NASTAVA IZ MATEMATIKE I LIKOVNE KULTURE: "BORBA TROKUTIMA"</b>
<b>Razred</b>	5. razred
<b>Nositelji</b>	Natalija Škalić, Nikolina Lekić
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- povezivanje sadržaja geometrije s timskim radom u štafetnim igrama</li> <li>- istraživanjem optimalnih geometrijskih karakteristika</li> <li>- uvježbavanje motorničkih vještina</li> <li>- razvijati toleranciju i timski rad</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izvesti i razumjeti osnove geometrijskih konstrukcija</li> <li>- savladati korištenje geometrijskog pribora</li> <li>- raspodijeliti vrijeme</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	Učenici će igrati štafetu igru rješavajući geometrijske zadatke koncentrijajući se na vježbanje motorike i ispravnost zadatka u zadanom vremenskom okviru. Vježbaju osnove geometrije pomoću igre.
<b>Vremenik</b>	Tijekom 2. polugodišta
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškovi potrošnog materijala.
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- usporedbom rezultata</li> <li>- vršnjačkim vrednovanjem</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>KORELATIVNA PROJEKTNA NASTAVA IZ GEOGRAFIJE I POVIJESTI: “NOVI OKUSI”</b>
<b>Razred</b>	6. razred
<b>Nositelji</b>	Željko Baksa i Tomislav Šimić
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- upoznati se s uzrocima, tijekom i posljedicama geografskih otkrića</li> <li>- analizirati gospodarske promjene koje su nastale kao posljedica geografskih otkrića</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osvijestiti na koji se način promijenio jelovnik Europljana sa geografskim otkrićima</li> <li>- primjeniti usvojena znanja kako bi pripremili obrok od namirnica koje su se pojavile u Europi kao posljedica geografskih otkrića</li> <li>- razvijati socijalne vještine (timski rad, komunikacijske vještine, praktičan rad)</li> <li>- analizirati globalnu raspodjelu kopna i mora na geografskoj karti i globusu te uspoređivati prostorne identitete na kontinentskoj, regionalnoj i nacionalnoj razini</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Učenici će se na nastavi povijesti upoznati s uzrocima, tijekom i posljedicama geografskih otkrića te s kojim namirnicama se Europa tada prvi puta susrela.</li> <li>2. Učenici će na satu geografije analizirati kako su geografska otkrića utjecala na gospodarstva u europskim zemljama i na život ljudi.</li> <li>3. Učenici podijeljeni u grupe će na internetu istražiti gotove recepte koji sadrže “nove” namirnice kako bi pripremili: predjelo, glavno jelo i desert</li> <li>4. Učenici će s profesorima otići na tržnicu kupiti potrebne namirnice te će nakon povratka pripremiti obroke za ostale učenike.</li> <li>5. Učenici će snimiti kratki film u kojem će ostalim učenicima prezentirati što su im pripremili te ih pobliže upoznati s podrijetlom namirnica koje su upotrijebili u svom obroku.</li> </ol>
<b>Vremenik</b>	Tijekom 2. polugodišta
<b>Okvirni troškovnik</b>	Kupovina potrebnih namirnica na tržnici za pripremanje predjela, glavnog jela i deserta.
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	Učenici će kreirati kratki film u kojem će biti prezentiran cijeli proces pripreme obroka.

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>KORELATIVNA PROJEKTNA NASTAVA IZ MATEMATIKE I INFORMATIKE: "IGROM DO RJEŠENJA"</b>
<b>Razred</b>	6. razred
<b>Nositelji</b>	Nikolina Lekić, Valentina Kapraljević
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijati logičko promišljanje</li> <li>- razvijati toleranciju i timski rad</li> <li>- razvijati vizualnu, medijsku i prirodoznanstvenu pismenost</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samostalno koristiti IKT alate</li> <li>- vizualizirati problemske zadatke</li> <li>- snimiti video verziju zadatka</li> <li>- prezentirati svoje video rade i rješenja problemskog zadatka</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	Učenici će dobiti problemski zadatak koji će prvo vizualizirati, a potom prikazati svoju strategiju rješavanja zadanog problema. Nakon što uspješno dođu do rješenja problema, snimiti će video verziju svog problemskog zadatka te ga proslijediti ostalim učenicima na rješavanje.
<b>Vremenik</b>	Ožujak, 2023.
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškovi potrošnog materijala.
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- objava video materijala</li> <li>- vrednovanje kao učenje: samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>KORELATIVNA PROJEKTNA NASTAVA IZ GEOGRAFIJE I INFORMATIKE: "PRIRODNA I KULTURNA BAŠTINA RH"</b>
<b>Razred</b>	6. razred
<b>Nositelji</b>	Željko Baksa, Valentina Kapraljević
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijati jezične i komunikacijske sposobnosti i vještine</li> <li>- razvijati toleranciju i timski rad</li> <li>- razvijati vizualnu, medijsku i prirodoznanstvenu pismenost</li> <li>- razviti nacionalni i kulturni identitet</li> <li>- objasniti osnovne sastavnice prirodne raznolikosti</li> <li>- razmotriti uzroke ugroženosti prirode</li> <li>- objasniti povezanost ekonomskih aktivnosti sa stanjem u okolišu i društvu</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vizualno prikazati sadržaj teksta na plakatu</li> <li>• usmeno predstaviti svoj plakat ostalim učenicima</li> <li>• samostalno koristiti IKT alate</li> <li>• razlikovati kategorije zaštite prirode, navoditi primjere zaštićene prirodne i kulturne baštine u Hrvatskoj, objašnjavati važnost zaštićenih područja i lokaliteta kao gospodarskoga potencijala i elementa identiteta te sudjeluje u aktivnostima čuvanja i adekvatnoga vrednovanja baštine na lokalnoj, regionalnoj i nacionalnoj razini</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<p>Učenici će:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• izrađivati poster u digitalnom alatu Canva na kojem uz pomoć slikovnog materijala i nekoliko najosnovnijih informacija prikazuje posebnosti NP ili PP</li> <li>• kratkim usmenim izlaganjem upoznati učitelja/icu i ostale učenike u razredu s posebnostima NP /PP demonstracijom postera izrađenog u digitalnom alatu Canva</li> <li>• označavati na slijepoj karti lokacije NP/PP</li> <li>• pretraživati mrežne stranice Ministarstva kulture prema uputi učitelja/ice i pronaći podatke o materijalnoj i nematerijalnoj baštini pod zaštitom UNESCO-a</li> </ul>

<b>Vremenik</b>	Lipanj, 2023.
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškovi potrošnog materijala.
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prezentacijama i plakatima</li> <li>- vrednovanje kao učenje: samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje</li> </ul>

<b>Aktivnost/program/projekt</b>	<b>KORELATIVNA PROJEKTNA NASTAVA IZ ENGLESKOG JEZIKA I INFORMATIKE: "GRAPH ATTACK"</b>
<b>Razred</b>	6. razred
<b>Nositelji</b>	Sandra Brcko, Valentina Kapraljević
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- provesti vlastito istraživanje na engleskom jeziku</li> <li>- prikazati rezultate istraživanja u obliku različitih dijagrama</li> <li>- razvijati jezične kompetencije govorenja, pisanja, čitanja i slušanja na engleskom jeziku</li> <li>- razvijati vizualnu pismenost</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• objasniti pojmove <i>a survey, a tally chart, a pie chart, a block/bar graph</i></li> <li>• očitati i opisati različite vrste dijagrama na engleskom jeziku</li> <li>• provesti vlastito istraživanje na engleskom jeziku</li> <li>• prikazati rezultate svog istraživanje u obliku različitih dijagrama</li> <li>• objasniti rezultate svog istraživanje na engleskom jeziku</li> <li>• napisati kratko izvješće o rezultatima istraživanja na engleskom jeziku</li> </ul>

<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- učenici proučavaju slike različitih dijagrama i razgovaraju s učiteljicom o tome što vide i čemu služe dijagrami</li> <li>- učenici gledaju video o provođenju istraživanja i prikazivanju rezultata istraživanja (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=o43F47OkCys">https://www.youtube.com/watch?v=o43F47OkCys</a>)</li> <li>- slijedi razgovor o viđenome i objašnjavanje pojmove <i>a survey, a tally chart, a block/bar graph, a pie chart</i></li> <li>- učenici u skupinama proučavaju i objašnjavaju nekoliko različitih dijagrama</li> <li>- slijede njihova istraživanja - kroz razgovor istražuju različite interese (omiljene predmete, hranu, filmove, glazbu, itd.) svojih prijatelja iz razreda i bilježe rezultate istraživanja u obliku <i>tally chart</i></li> <li>- dobivene rezultate grafički prikazuju u obliku različitih digitalnih dijagrama pomoću programa Excel na nastavi informatike</li> <li>- izrađene dijagrame potom razmjenjuju te na engleskom jeziku opisuju prikazane rezultate</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	siječanj 2023.
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- troškovi potrošnog materijala</li> <li>- dostupna računalna oprema i web-alati</li> </ul>
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vrednovanje za učenje – provjera uradaka, povratna informacija učiteljice o ostvarenosti zadatka</li> <li>- vrednovanje kao učenje - samovrednovanje</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>KORELATIVNA PROJEKTNA NASTAVA IZ HRVATSKOG I LATINSKOG JEZIKA TE POVIJESTI: “SLAVENSKA MITOLOGIJA”</b>
<b>Razred</b>	7. razred
<b>Nositelji</b>	Maja Orsag, Nives Pantar i Tomislav Šimić
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijati osjećaj za očuvanje kulturne baštine</li> <li>- upoznati se s likovima iz slavenske mitologije kroz multimedijijske sadržaje posjetom Kući bajki u Ogulinu</li> <li>- razvijati pozitivan stav prema čitanju iz potrebe i užitka</li> <li>- poticati i razvijati učenikove jezične kompetencije govorenja, slušanja, čitanja i pisanja na hrvatskom standardnom jeziku</li> <li>- proširiti spoznaje o suvremenim medijima i u neposrednoj stvarnosti proučavati medijske sadržaje</li> <li>- uočiti vezu teksta i svijeta koji ga okružuje</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- definirati glavna božanstva slavenske mitologije</li> <li>- usporediti slavenska božanstva s drugim mitologijama, osobito grčkom</li> <li>- argumentirati ulogu Ivane Brlić Mažuranić u očuvanju slavenske mitologije i njegovati ljubav prema književnoj baštini</li> <li>- prikupljati i analizirati podatke, odvajati bitno od nebitnoga u skladu s doživljajno-spoznajnim mogućnostima</li> <li>- organizirati prikupljene podatke i na kreativan način izraditi vizualizaciju proučavanog junaka slavenske mitologije u digitalnim alatima (avatar maker)</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<p>1. etapa:</p> <p>Svaki učenik saznaće da će tijekom veljače proučavati jedno biće iz slavenske mitologije i uz to rad na tekstovima o dodijeljenom biću koje obrađuje kroz nastavu hrvatskog jezika, latinskog jezika i povijesti kako slijedi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• hrvatski – spisateljica Ivana Brlić-Mažuranić i djelo za cjelovito čitanje Priče iz davnina</li> <li>• povijest – povjesni kontekst i objašnjavanje</li> <li>• latinski – usporedba s rimskom mitologijom</li> </ul> <p>Učenici dobivaju smjernice na što trebaju obratiti pozornost; što treba istražiti i koje podatke o dodijeljenom lliku treba prikupiti na temelju tekstova i dodatnih izvora znanja.</p> <p>2. etapa:</p> <p>Učenici tijekom veljače organizirano s nastavnicima odlaze u Ogulin i u neposrednoj stvarnosti posjećuju Kuću bajki kako bi</p>

	<p>proširili stečena znanja, usporedili prethodno prikupljene podatke s novim multimedijskim sadržajima izložbenih eksponata.</p> <p>3. etapa: Učenici po povratku sažimaju, odvajaju bitno od nebitnog i uobičaju svoje istraživanje o junaku slavenske mitologije – kako je prikazan od grčke mitologije, preko slavenske mitologije do djela Priče iz davnine. Na kraju pomoću digitalnih alata stvaraju svoju vizualizaciju proučavanog junaka slavenske mitologije i stvaraju popratni tekst o tom biću.</p> <p>4. etapa Učenici stvaraju razrednu e-knjigu.</p>
<b>Vremenik</b>	Tijekom 2. polugodišta: veljača-ožujak
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškovi puta u Ogulin i troškovi ulaznica za Kuću bajki.
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- izrada videouratka - presjek svih aktivnosti učenika na projektu</li> <li>- izrada avatara</li> <li>- samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje učenika o uspješnosti realizacije razgovorom</li> <li>- zadovoljstvo provedenim projektom</li> <li>- izložba radova u <i>online</i> galeriji</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>KORELATIVNA PROJEKTNA NASTAVA IZ BIOLOGIJE I MATEMATIKE: "RAZNOLIKOST U PRIRODI"</b>
<b>Razred</b>	7. razred
<b>Nositelji</b>	Nikolina Lekić, Maja Šafranić
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- istražiti raznolikost u oblicima listova i cvjetova</li> <li>- razvijati toleranciju i timski rad</li> <li>- razvijati vizualnu i prirodoznanstvenu pismenost</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razvrstati biljke na jednosupnice i dvosupnice s obzirom na građu lista i cvijeta koristeći višekratnike brojeva 3, 4 i 5</li> <li>- usporediti površine različitih oblika listova i povezati ih s transpiracijom</li> <li>- prezentirati rezultate projekta u obliku plakata</li> <li>- uvježbavati matematičke vještine koristeći primjere iz prirode</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	Učenici će u prirodi prikupiti cvjetove i listove različitih biljaka te ih na temelju građe i oblika razvrstati na jednosupnice i dvosupnice. Usporediti će površine različitih listova te povezati površinu lista s gubitkom vode u transpiraciji. Rezultate će prezentirati u obliku plakata.
<b>Vremenik</b>	Svibanj, 2023.
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškovi potrošnog materijala.
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prezentacijama plakata</li> <li>- usporedbom dobivenih rezultata</li> <li>- vršnjačkim vrednovanjem i samovrednovanjem</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>KORELATIVNA PROJEKTNA NASTAVA IZ MATEMATIKE, POVIJESTI I GEOGRAFIJE: “FINANCIJSKA PISMENOST”</b>
<b>Razred</b>	8. razred
<b>Nositelji</b>	Željko Baksa, Nikolina Lekić, Tomislav Šimić
<b>Ciljevi</b>	- opisati globalizaciju i njezin utjecaj na identitet pojedinca i prostora - osvijestiti stvarnu vrijednost novca
<b>Očekivani ishodi</b>	Učenik će moći: - analizirati podatke o gospodarskoj razvijenosti i procjenjivati stupanj razvijenosti države te objašnjavati važnost usklađivanja gospodarskoga napretka i održivoga razvoja - primijeniti matematičke vještine u izračunavanju režija na temelju potrošnje kWh za struju, odnosno m <sup>3</sup> za plin i vodu
<b>Način realizacije</b>	Učenici će dva sata u veljači učiti o povijesti i nastanku novca, određivanju vrijednosti novca te konverziji valuta. Tijekom ožujka će na izrađeni plakat – tablicu upisivati vrijednosti potrošnje određenih stavki kućanstva po danima ili skupno za taj mjesec (očitanje struje, vode, plina, komunalija, troškova komunikacija, automobile, hrane, odjeće, svakodnevne nužne kupovine...) Prikupljeni podaci u tablici će biti predstavljeni kao mjesечni troškovi imaginarnе četveročlane hrvatske obitelji s dvoje učenika. Na satu analize će učenicima biti otkrivena mjeseca primaњa izmišljenih roditelja kako bi naučili rasporediti mjesечne troškove.
<b>Vremenik</b>	ožujak, 2023.
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškovi potrošnog materijala
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	- ispunjavanjem tablice mjesecnih troškova - prezentacijom skupne tablice troškova - usporedbom rezultata

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>KORELATIVNA PROJEKTNA NASTAVA IZ MATEMATIKE I LIKOVNE KULTURE: "GEOMETRIJSKA TIJELA U STOP ANIMACIJI"</b>
<b>Razred</b>	8. razred
<b>Nositelji</b>	Nikolina Lekić, Natalija Škalić
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijati toleranciju i timski rad</li> <li>- razvijati vizualnu i medijsku pismenost</li> <li>- istražiti različite mogućnosti snimanja stop animacije</li> <li>- uvježbavanje motoričkih vještina</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izraditi detaljni crtež u mjerilu</li> <li>- izraditi stop animaciju koristeći aplikaciju Stop Motion Studio</li> <li>- analizirati i izraditi mreže i modele uspravnih geometrijskih tijela</li> <li>- odabrati i preračunati pogodne mjerne jedinice</li> <li>- primijeniti računanje volumena geometrijskih tijela u problemskoj situaciji</li> <li>- matematičkim jezikom opisati geometrijska tijela</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	Učenici će na nastavi Likovne kulture izraditi skicu željenog oblika, dok će na nastavi Tehničke kulture izraditi detaljni tehnički crtež u mjerilu. Finalnu skicu zajednički izrađuju od papira. Proces spajanja će prikazati stop animacijom. Na nastavi Matematike će dobivenom obliku izračunati volumen i prikazati ga u različitim mernim jedinicama.
<b>Vremenik</b>	Svibanj, 2023.
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškovi potrošnog materijala.
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- objavom video materijala</li> <li>- vršnjačkim vrednovanjem i usporedbom rezultata</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>KORELATIVNA PROJEKTNA NASTAVA IZ LIKOVNE KULTURE I POVIJESTI: “SPOMEN PODRUČJE DOTRŠČINA”</b>
<b>Razred</b>	8. razred
<b>Nositelji</b>	Natalija Škalić i Tomislav Šimić
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- proširivanje informacija o umjetničkim djelima svjetske i nacionalne baštine te usvajanje sintakse kojima se analiziraju umjetnička djela</li> <li>- razvijanje odgovornosti prema sebi i drugima</li> <li>- razvijanje kulture sjećanja</li> <li>- osvještavanje tekovina Ustava RH</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisati što se dogodilo u šumi Dotrščina tijekom Drugog svjetskog rata</li> <li>- analizirati događaje od Drugog svjetskog rata do danas</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- upoznavanje s povijesnim događajima povezanim sa spomen područjem Dotrščina</li> <li>- posjet spomen području Dotrščina - tematska šetnja sa Sašom Šimpragom vezano za povijest spomen područja Dotrščina</li> <li>- upoznavanje sa skulpturalnim djelima na spomen području Dotrščina</li> <li>- skupna izrada rješenja za spomenike inspiriranim skulpturama Vojina Bakića, Josipa Seissela, Silvanom Seissel i Angelom Ratković (umjetnicima odgovornim za prostorno i idejno rješenje spomen-parka Dotrščina)</li> <li>- učenici predstavljaju rezultat svog stvaralaštva ostalim učenicima na izložbi gdje će biti predstavljeni njihovi skulpturalni prijedlozi</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	2. polugodište
<b>Okvirni troškovnik</b>	Sve radne materijale za rad osmislit će i prikupiti profesori uz neznatan trošak
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- izrada spomenika inspiriranim skulpturama sa spomen području Dotrščina</li> <li>- izlaganje učeničkih radova na izložbi organiziranoj u školi</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>KORELATIVNA PROJEKTNA NASTAVA IZ HRVATSKOG JEZIKA I POVIJESTI: „METROPOLITANSKA KNJIŽNICA“</b>
<b>Razred</b>	8. razred
<b>Nositelji</b>	Maja Orsag i Tomislav Šimić i Sanja Petrušić Goldstein
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- fizički posjetiti Metropolitansku knjižnicu i razvijati pozitivan stav prema čitanju iz potrebe i užitka</li> <li>- razvijati kritičko mišljenje i kritički odnos prema prikupljenim podatcima i sadržajima</li> <li>- moći samostalno rabiti jezične priručnike i udžbenike</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uočiti važnost poznавanja rječnika pri razumijevanju pročitanog teksta</li> <li>-usporediti različite materijalne povijesne izvore poput zakonika, atlasa, atlasa i drugih vrijednih rukopisnih svjedočanstava</li> <li>- upoznati se s knjižnom građom, posebice inkunabulama</li> <li>- povezivati prethodno stečena znanja o početcima hrvatske pismenosti i razvoju tiskarstva</li> <li>- izraditi novinski članak (vijest, izvješće, reportaža) u digitalnom alatu po vlastitom odabiru</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- učenici osmog razreda posjetit će Metropolitansku knjižnicu i proučavati njezinu zbirku, tj. književnu baštinu i dragocjenosti (stari rukopisi, atlasi, putopisi i inkunabule)</li> <li>- na taj način ponovit će i usustaviti gradivo o povijesnom razvitku hrvatskog jezika, osvijestiti važnost proučavanja materijalnih povijesnih izvora (naročito zakonika, atlasa i vrijednih rukopisnih svjedočanstava), proširiti znanje iz redovne nastave povijesti i hrvatskog jezika</li> <li>- nakon posjeta Metropolitani učenici će stvoriti digitalne razredne novine u kojima će novinarskim stilom pisanja objediniti najvažnije podatke, izabrati prikladne slikovne materijale i vizualno prikazati kako je protekao posjet knjižnici</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	tijekom 1. polugodišta, kraj listopada/početak studenog
<b>Okvirni troškovnik</b>	troškovi potrošnog materijala
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje učenika; razgovor o tome koliko su pridonijeli aktivnosti, što su naučili i usvojili</li> <li>- izrada digitalnih novina i njihova objava ostalim učenicima škole</li> </ul>

Aktivnost/ program/ projekt	<b>KORELATIVNI PROJEKT POVIJESTI I FRANCUSKOG JEZIKA: "OD ASTERIKSA DO MACRONA"</b>
Razred	8. razred
Nositelji	Tomislav Šimić, Marina Grahovac
Ciljevi	- proširiti opću kulturu vezanu za Francusku i francusku povijest - znati okvirno smjestiti događaje u vremenu i prostoru
Očekivani ishodi	Učenik će moći: - navesti važne francuske povijesne ličnosti i događaje te elemente opće kulture (arhitektura, umjetnost, gastronomija) - grupirati važne događaje i razdoblja francuske povijesti na povijesnom frizu - interpretirati ključne događaje i važnost pojedinih ličnosti
Način realizacije	Na nastavi francuskog jezika i povijesti učenici će pomoću kviza "Koliko poznaješ francusku povijest?" ponoviti, usvojiti i produbiti znanja o francuskoj povijesti na francuskom i hrvatskom jeziku. Kviz će biti početna točka za razgovor, diskusiju i pokazivanje dodatnih auditivno-vizualnih sadržaja. Potom će učenici izraditi i zamisliti pseudo profil na društvenim mrežama jedne francuske ličnosti te brainbox karticu za jedno razdoblje francuske povijesti koju će drugi učenici rješavati.
Vremenik	prosinac 2022.
Okvirni troškovnik	Troškovi potrošnog materijala
Način praćenja i provjere ishoda	Vrednovanje za učenje – rubrike, povratna informacija Vrednovanje kao učenje – vršnjačko vrednovanje



# PROJEKTNA NASTAVA

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>PROJEKT IZ ENGLESKOG JEZIKA: "KON EXPRESS"</b>
<b>Razred</b>	5. - 8. razred
<b>Nositelji</b>	Sandra Brcko
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- steći pozitivan stav prema pisanju na engleskom jeziku i razviti samopouzdanje pri pisanju</li> <li>- razvijati sve četiri jezične vještine, s naglaskom na pisanju</li> <li>- razvijati kreativnost i sposobnost istraživačkog rada</li> <li>- razvijati vizualnu i medijsku pismenost</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kritički se odnositi prema prikupljenim podatcima i sadržajima – razlikovati bitne informacije od nebitnih, istinitе od lažnih</li> <li>• primjenjivati osnovne strategije planiranja pisanih tekstova</li> <li>• pravilno koristiti vokabular vezan uz različite teme (<i>news, poetry, sports, style and fashion, animal world, music, movies...</i>)</li> <li>• pravilno koristiti različite gramatičke strukture i oblike</li> <li>• pisati kraće tekstove u skladu s uvriježenim pravopisnim pravilima engleskog jezika</li> <li>• koristiti tehnike kreativnog izražavanja i različite IKT alate u stvaranju različitih vrsta tekstova i popratnih vizuala</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prijedlozi rubrika i tema novina</li> <li>- podjela zaduženja</li> <li>- pisanje i korigiranje članaka; izrada stripova</li> <li>- uvrštavanje učeničkih uradaka s nastave</li> <li>- odabir i uvrštavanje slika</li> <li>- izrada i odabir naslovnice</li> <li>- lektura i tehnička obrada novina</li> <li>- samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje</li> <li>- objava novina u digitalnom obliku na web stranici škole i/ili u tiskanom obliku</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	rujan 2022. - lipanj 2023.

<b>Okvirni troškovnik</b>	- troškovi umnažanja te tehničke obrade i izdavanja novina - dostupna računalna oprema i web-alati
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	- vrednovanje za učenje – provjera uradaka, povratna informacija učiteljice o ostvarenosti zadatka, - vrednovanje kao učenje - samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>PROJEKT IZ HRVATSKOG JEZIKA: "AKTIVNOSTI ZA POTICANJE ČITANJA I RAZVIJANJE ČITATELJSKIH NAVIKA UČENIKA UPORABOM TRADICIONALNIH I SUVREMENIH MEDIJA"</b>
<b>Razred</b>	5. - 8. razred
<b>Nositelji</b>	Maja Orsag
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijati pozitivan stav prema čitanju iz potrebe i užitka</li> <li>- razvijati jezične i komunikacijske kompetencije učenika</li> <li>- opisati povezanost teksta, slike i svijeta koji okružuje učenika</li> <li>- razvijati kreativnost te vizualnu i medijsku pismenost</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-unutar školske zajednice i obitelji širiti svijest o važnosti ovladavanja materinskim jezikom te međusobno poticati i odgajati novu čitateljsku generaciju</li> <li>- proširiti vokabular usvajanjem novih riječi, razumijevanjem njihovog značenja i primjenom u novim jezičnim situacijama</li> <li>- razvijati uspjeh u budućem učenju, naročito zadatcima čitanja s razumijevanjem</li> <li>-istražiti i proučiti ponuđene <i>mrežne</i> izvore informacija</li> <li>- rješavati Kviz za poticanje čitanja</li> <li>- dizajnirati, razvijati, objavljivati i predstavljati radove pomoću sredstava informacijske i komunikacijske tehnologije primjenjujući suradničke aktivnosti</li> <li>- učinkovito se koristiti dostupnim e-uslugama u području odgoja i obrazovanja</li> </ul>

Način realizacije	<p><b><u>1. Nacionalni kviz za poticanje čitanja</u></b>  <b>NIJE LAKO KAD SI MLAD</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- učenici će biti upoznati s ciljevima aktivnosti, tj. učenici čitaju književna djela koje će odrediti organizatori Kviza</li> <li>- učenici online pristupaju rješavanju mrežnog Kviza u Mjesecu hrvatske knjige (15. 10 – 15. 11. 2021.)</li> <li>- rezultati će biti objavljeni na stranicama KGZ-a, kada će biti i završna svečanost te podjela nagrada</li> </ul> <p><b><u>2. Kratke jezične videolekcije i savjeti - Govori hrvatski!</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- učenici prikupljaju materijale i informacije na nastavi svih predmeta i u izvanškolskom okruženju (npr. istražuju pogreške u nazivlju trgovina, reklama, novinskih i televizijskih tekstova) te ih koriste za pripremu videolekcija</li> <li>- učenici koriste digitalne alate i snimaju kratke videouratke u kojima daju jezične savjete o pravilnom pisanju i govorenju u hrvatskom jeziku i najčešćim nedoumicama koje uočavaju na nastavi i u svakodnevnom životu</li> </ul> <p><b><u>3. Moja najdraža knjiga</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- učenici kontinuirano tijekom nastavne godine imaju priliku čitati iz potrebe i užitka, odabirati djela po vlastitom afinitetu</li> <li>- potiče se čitanje tijekom domaćih zadaća, tijekom slobodnog vremena u školi/izvan nje, tako da učenici imaju prilike porazgovarati o vlastitim čitateljskim navikama, navikama ukućana i prijatelja te širiti „krug čitatelja“</li> <li>- učenicima se na razrednom panou u kabinetu hrvatskog jezika preporučuju novi književni naslovi („Knjige koje čitamo“)</li> <li>- učenici izrađuju digitalne plakate na kojima daju književne preporuke/reklame za pročitana djela, odabiru svoje omiljene književne naslove i preporučuju ih drugim učenicima</li> <li>- aktivnost se provodi zaključno s početkom travnja i Međunarodnim danom dječje knjige kada će se na hodniku škole otvoriti prigodna izložba učeničkih radova, a potom se objavljaju i na FB-stranici škole</li> </ul>
-------------------	--

	<p><b>4. Međunarodni dan dječje knjige</b></p> <p>-učenici na nastavi krajem ožujka saznaju da je 2. travnja Međunarodni dan dječje knjige, tj. dan kojim se ukazuje na važnost dječje knjige te potiče ljubav prema čitanju</p> <p>- učenicima će biti organiziran susret s piscom te će tada imati prilike porazgovarati s autorom o važnosti čitanja, njegovim djelima i sl.</p>
<b>Vremenik</b>	<p>1. kraj listopada - početak studenog 2022.</p> <p>2. Mjesec hrvatskog jezika (21. veljače – 17. ožujka 2023.)</p> <p>3. kraj ožujka - početak travnja 2023.</p> <p>4. oko 2. travnja 2023.</p>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dostupna računalna oprema i web-alati</li> <li>- troškovi potrošnog materijala</li> </ul>
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje učenika; razgovor o tome koliko su pridonijeli aktivnosti, što su naučili i usvojili</li> <li>- izrada digitalnih materijala i njihova objava ostalim učenicima škole</li> <li>- rezultati Kviza</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>PROJEKT IZ MATEMATIKE: „VEČER MATEMATIKE“</b>
<b>Razred</b>	5. – 8. razred
<b>Nositelji</b>	Nikolina Lekić
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- aktivnim sudjelovanjem u interaktivnim radionicama potaknuti izgradnju pozitivnog stava učenika prema matematici</li> <li>- stvarati nove ideje o tome što matematika jest i čime se bavi</li> <li>- razvijati toleranciju i timski rad</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uočiti zabavnu stranu matematike i drugih prirodnih znanosti</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	Učenici će sudjelovati na interaktivnih radionicama.
<b>Vremenik</b>	prosinac 2022.
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškovi potrošnog materijala.
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zainteresiranost i angažman učenika</li> <li>- feedback ostalih učenika i učitelja</li> <li>- pohvale za zalaganje</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>PROJEKT IZ GLAZBENE KULTURE: "VOKALNA SKUPINA UČENIKA PREDMETNE NASTAVE"</b>
<b>Razred</b>	5. – 8. razred
<b>Nositelji</b>	Damir Smerdel
<b>Ciljevi</b>	Cilj skupnog muziciranja je da se učenici naviknu na rad u sastavu, upoznaju svoje glazbene mogućnosti, ali i mogućnosti drugih i njihovu ulogu u ansamblu te da steknu naviku aktivnog slušanja i sudjelovanja u zajedničkom izvođenju glazbenog djela.
<b>Očekivani ishodi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijati osjećaj za skupno muziciranje</li> <li>- razvijati osjećaj za međusobni glazbenu suradnju</li> <li>- razvijati osjećaj za glazbeni ukus</li> <li>- unaprijediti razinu samopouzdanja pri javnom nastupu</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<p>Ova je aktivnost namijenjena odabranim učenicima predmetne nastave koji će iskazati interes, ali i afinitet prema takvoj vrsti glazbenog/umjetničkog izražavanja. Odabrani učenici iz V., VI., VII. i VIII. r. će formirati manju vokalnu skupinu (u jednoglasnom, dvoglasnom i rješe troglasnom slogu) te svaki drugi utorak (ili po dogovoru) održati kratku probu u seklidiranom prostoru na 45 min. cca uz pratnju glasovira.</p> <p>Repertoar će biti prilagođen uzrastu i mogućnostima, a uključivat će djela iz židovske tradicijske literature (između ostalog i ladino glazbu → vidi drugi projekt) kao i djela klasične i/ili popularne literature.</p> <p>Na kraju vokalna skupina bi predstavila svoj rad na školskoj priredbi u lipnju.</p>
<b>Vremenik</b>	Studen 2022. – lipanj 2023. (svaki drugi utorak); lipanj: školska produkcija.
<b>Okvirni troškovnik</b>	-
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	Samovrednovanje uspješnosti intoniranja i interpretiranja odabrane pjesme (kroz izadenu audio ili video snimku).

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>PROJEKT IZ LIKOVNE KULTURE: "ŠKOLSKA MASKOTA"</b>
<b>Razred</b>	5. - 8. razred
<b>Nositelji</b>	Natalija Škalić
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poticanje likovnog izričaja učenika</li> <li>- razvoj inicijative, samopouzdanja i sposobnosti kreativnog izražavanja</li> <li>- razumijevanje i primjena pojmljiva likovnog jezika</li> <li>- razvijati vještina potrebnu za likovno oblikovanje i tehnička likovna izražavanja</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poticanje kreativnosti i istraživački rad</li> <li>- razvijanje kreativnosti, intelektualnih, senzornih sposobnosti</li> <li>- koristiti različite materijale i likovne tehnike</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	Učenici će sudjelovati u natječaju izrade idealnog rješenja školske maskote. Natječaj je isписан за sve učenike predmetne nastave te će izabrana maskota biti 3D isprintana.
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rujan</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	- troškovi potrošnog materijala, 3D printanje
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje</li> <li>- individualno praćenje</li> <li>- natjecanje</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>PROJEKT IZ LIKOVNE KULTURE: "ARTIST TALK"</b>
<b>Razred</b>	5. - 8. razred
<b>Nositelji</b>	Natalija Škalić
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- potaknuti zanimanje za likovnu umjetnost</li> <li>- omogućiti učenicima da upoznaju suvremene umjetnike i da prate najnovije likovne produkcije</li> <li>- upoznati se sa različitim umjetničkim smjerovima</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- proširivanje redovnih nastavnih sadržaja</li> <li>- razviti naviku upoznavanja sa suvremenom likovnom scenom odlaskom na izložbe</li> <li>- poticanje kreativnosti</li> <li>- istraživački rad</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<p>Učenici će se upoznavati s umjetnicima ili kustosima u prostorima ateljea ili galerija.</p> <p>Virtualni posjet svjetskim izložbama različitih koncepta kao što su retrospektive, autorske izložbe, kustoske koncepcije itd.</p>
<b>Vremenik</b>	-tijekom školske godine
<b>Okvirni troškovnik</b>	- karta javnog prijevoza
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- usmeno izražavanje doživljaja</li> <li>- zajednička evaluacija sadržaja</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>PROJEKT IZ TJELESNE I ZDRAVSTVENE KULTURE: "VJEŽBAONICA"</b>
<b>Razred</b>	5. - 8. razred
<b>Nositelji</b>	Željka Dvoržak Jekić
<b>Ciljevi</b>	- razviti naviku za redovitim vježbanjem i upoznavanje s različitim sportovima
<b>Očekivani ishodi</b>	Učenik će moći: - samostalno izvoditi naučene motoričke aktivnosti - odabrat različite aktivnosti, kao kvalitetniji način provođenja slobodnog vremena
<b>Način realizacije</b>	Učenici će na dobrovoljnoj bazi sudjelovati u određenim aktivnostima.
<b>Vremenik</b>	Dvaput tjedno u popodnevnim satima
<b>Okvirni troškovnik</b>	Školski resursi
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	- provjeravanje i vođenje bilješki - samovrednovanje

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>PROJEKTNA NASTAVA IZ LATINSKOG JEZIKA: "LATINSKI NAŠ SVAGDAŠNJI"</b>
<b>Razred</b>	5. i 6. razred
<b>Nositelji</b>	Nives Pantar
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-osvijestiti čestu uporabu latinskog jezika u našoj svakodnevničkoj komunikaciji</li> <li>-uvježbati korištenje rječnika i prepoznavanje vrsta riječi</li> <li>-osvijestiti utjecaj latinskog jezika i rimske kulture na današnje jezike i kulturu</li> <li>-poboljšati digitalne kompetencije</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznati u svojoj okolini proizvode ili uobičajene riječi koje su latinskog podrijetla- dokumentirane fotografijama</li> <li>-pronaći u rječniku riječ iz naziva ili latinsku riječ od koje je nastala neka hrvatska riječ</li> <li>-uz pomoć nasavnika prevesti nazive i objasniti njihovu povezanost s onim za što se koriste</li> <li>- napraviti e-knjigu ili plakat s fotografijama i prijevodima</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-učenici od nastavnika dobivaju nazive nekih proizvoda i samostalno ih fotografiraju</li> <li>-dio zadatka su i odabrane hrvatske riječi latinskog podrijetla kojima otkrivaju značenje</li> <li>-uz pomoć nastavnika prevode latinske nazive i riječi u parovima,</li> <li>-smišljaju prigodan hrvatski naziv</li> <li>-zajednički formiraju e-knjigu u kojoj okupljaju svoje fotografije i prijevode te komentare</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	Krajem rujna i početkom listopada
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškovi potrošnog materijala
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	Samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje prijevoda i konačnog rezultata (e-knjige ili plakata)

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>PROJEKTNA NASTAVA IZ LATINSKOG JEZIKA: "EPIGRAFIJA U MOM KVARTU"</b>
<b>Razred</b>	7. i 8. razred
<b>Nositelji</b>	Nives Pantar
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-osvijestiti brojne latinske natpise u našoj okolini</li> <li>-otkriti namjenu natpisa i uočiti neke njihove specifične karakteristike</li> <li>-osvijestiti ulogu latinskog jezika i rimske kulture na današnje jezike i kulturu</li> <li>-poboljšati digitalne kompetencije</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-nabrojati neke natpise u svojoj okolini dokumentirane fotografijama</li> <li>-prepoznati i objasniti neke specifičnosti natpisa, poput kratica</li> <li>-uz pomoć nasavnika prevesti natpise i objasniti njihovu namjenu</li> <li>-napraviti e-knjigu s fotografijama natpisa i prijevodima</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-učenici samostalno fotografiiraju natpise i građevine na kojima su ih našli</li> <li>-uz pomoć nastavnika prevode natpise u parovima, obraćajući posebnu pažnju na kratice</li> <li>-međusobno komentiraju prijevode i svrhu nastanka pojedinog natpisa</li> <li>-zajednički formiraju e-knjigu u kojoj okupljaju svoje fotografije i prijevode te komentare</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	Krajem rujna i početkom listopada
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškovi potrošnog materijala
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	Samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje prijevoda i konačnog rezultata (e-knjige)

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>PROJEKT IZ TJELESNE I ZDRAVSTVENE KULTURE: "VRTIM ZDRAVI FILM"</b>
<b>Razred</b>	7. razred
<b>Nositelji</b>	Željka Dvoržak Jekić
<b>Ciljevi</b>	-kroz različite aktivnosti i radionice usvojiti zdravije životne navike
<b>Očekivani ishodi</b>	Učenik će moći: -odabrati zdrave namirnice - znati samostalno pripremiti zdravi doručak i užinu - poznavati aktivnosti za kvalitetnije provođenje slobodnog vremena
<b>Način realizacije</b>	Radionice, predavanja, tjelesne aktivnosti, priprema hrane
<b>Vremenik</b>	1 puta tjedno na satu razrednika ili nastavi TZK-a
<b>Okvirni troškovnik</b>	Školski resursi
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	Početna i završna anketa Snimanje filma

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>PROJEKT IZ GLAZBENE KULTURE: “SEFARDI I LADINO/VOKALNA SKUPINA”</b>
<b>Razred</b>	7. razred
<b>Nositelji</b>	Damir Smerdel
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- upoznati i analizirati karakterističan glazbeni izričaj sefardskih Židova, odnosno ladino-sefardske glazbe</li> <li>- uočiti utjecaj i razliku sefardske glazbe na ladinu s Iberskog i Balkanskog poluotoka</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- spoznati važnost života u multikulturalnom društvu</li> <li>- osvijestiti specifičnosti ladino glazbe</li> <li>- razvijati toleranciju i uključivost prema drugačijoj kulturi</li> <li>- razvijati istančaniji glazbeni ukus, odnosno pozitivan odnos prema tzv. etno-glazbi bilo kojeg podneblja</li> <li>- namijenjeno učenicima VII. r.</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<p>Učenici će na nastavi glazbene kulture preslušavati razne primjere ladino glazbe te zajednički s profesorom naučiti pjevati jednu ladino pjesmu.</p> <p>U sklopu novoosnovane vokalne skupine škole odabralih učenika predmetne nastave, učenici će također izvesti po jednu skladbu iz ladino repertoara.</p>
<b>Vremenik</b>	Travanj 2023.
<b>Okvirni troškovnik</b>	-
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	Samovrednovanje uspješnosti intoniranja i interpretiranja odabrane pjesme (kroz izadenu audio ili video snimku)

# **IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI**

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>LIKOVNA RADIONICA</b>
<b>Razred</b>	5. - 8. razred
<b>Nositelji</b>	Natalija Škalić
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- usvajanje, prepoznavanje, razumijevanje i primjena pojmove likovnog jezika, likovnih i kompozicijskih elemenata i likovnih tehnika</li> <li>- poticati razvijanje vizualno-likovnog jezika</li> <li>- razvijati vještina potrebnu za likovno oblikovanje i tehnička likovna izražavanja: poticati kreativnost i likovnu nadarenost kod učenika</li> <li>- razvijati osjećaj grupnog i timskog rada</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijanje kreativnosti, intelektualnih, senzornih sposobnosti,</li> <li>- vještina kontrole ruke u izražavanju</li> <li>- koristiti različite materijale, alate i medije</li> <li>- omogućiti učenicima stjecanje znanja iz područja likovne umjetnosti</li> <li>- razvijati koncentraciju, estetske kriterije</li> <li>- primjenjuje inovativna i kreativna rješenja</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<p>Učenici se tokom školske godine istraživati korištenje različitih likovnih tehnika i materijala te će završno napraviti svoj Art book sa svim radovima.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- individualan rad, u parovima, u skupinama</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	-1 sat tjedno tijekom školske godine i po potrebi
<b>Okvirni troškovnik</b>	-papir, tempere, akvarel, tuš, kolaž, ljepilo i didaktičko oblikovani i neoblikovani materijali
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- motivirati učenike za daljnji rad i napredovanje</li> <li>- razgovor s učenicima, opisno praćenje, vršnjačko vrednovanje</li> <li>-stvaranje galerije radova u prostoru škole</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>STOLNI TENIS</b>
<b>Razred</b>	7. i 8. razred
<b>Nositelji</b>	Željka Dvoržak Jekić
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- naučiti elemente stolnog tenisa</li> <li>- naučiti pravila igre</li> <li>- sudjelovanje na natjecanjima</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samostalno igrati stolni tenis</li> <li>- naučiti nove elemente taktike i tehnike</li> <li>- sudjelovati u natjecanjima</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	Aktivnost će se provoditi s odabranim učenicima, kao priprema za natjecanje
<b>Vremenik</b>	Tijekom cijele školske godine
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškovi potrošnog materijala (loptice, reketi)
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sudjelovanjem na natjecanju</li> <li>- bilješkama</li> </ul>



# IZVANUČIONIČKA NASTAVA

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>IZVANUČIONIČKA NASTAVA ENGLESKOG, HRVATSKOG I FRANCUSKOG JEZIKA - POSJET KINU</b>
<b>Razred</b>	5. - 8. razred
<b>Nositelji</b>	Maja Orsag, Marina Grahovac, Sandra Brcko
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- osvijestiti važnost znanja engleskog, francuskog i hrvatskog jezika u suvremenom svijetu</li> <li>- razvijati jezične kompetencije govorenja, pisanja, slušanja i čitanja s razumijevanjem na engleskom, francuskom i hrvatskom jeziku</li> <li>- poticati učenike na selekciju i odabir kvalitetnih filmova</li> <li>- razvijati ljubav prema engleskom, francuskom i hrvatskom jeziku te filmskoj umjetnosti</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• navesti posebnosti izgovora i intonacije engleskog/francuskog jezika izvornih govornika</li> <li>• sudjelovati u govornim i pisanim aktivnostima vezanima uz odgledani film</li> <li>• kritički promišljati i argumentirano iznijeti svoj dojam o odgledanom filmu</li> <li>• koristiti različite IKT alate prilikom izrade digitalnih materijala vezanih uz odgledani film</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- odlazak u kino u popodnevni satima (nakon redovne nastave)</li> <li>- razgovor o tome što su učenici vidjeli, čuli i doživjeli</li> <li>- pisanje kratkog sažetka i/ili komentara</li> <li>- rasprava o viđenom, usporedba sa sličnim sadržajima i/ili književnim predlošcima</li> <li>- rješavanje nastavnih listića</li> <li>- izrada digitalnih plakata i/ili stripova</li> <li>- pisanje kratkog digitalnog sažetka i/ili komentara na film</li> <li>- vršnjačko vrednovanje</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	tijekom nastavne godine 2022./2023., ovisno o rasporedu projekcija
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- troškovi potrošnog materijala</li> <li>- dostupna računalna oprema i web-alati</li> <li>- učenici sami snose trošak ulaznice</li> </ul>
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vrednovanje za učenje – provjera uradaka, povratna informacija učiteljice o ostvarenosti zadatka</li> <li>- vrednovanje kao učenje - vršnjačko vrednovanje</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>IZVANUČIONIČKA NASTAVA HRVATSKOG JEZIKA - POSJET KAZALIŠTU</b>
<b>Razred</b>	5. - 8. razred
<b>Nositelji</b>	Maja Orsag
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijati potrebu za kulturnim osvještavanjem i upoznati se s kazališnim repertoarom</li> <li>- razvijati govorne vještine (prepričavanje, sažimanje, opisivanje)</li> <li>- <i>razvijati zanimanje, estetsko iskustvo i osjetljivost te kritičnost za vizualnu, dramsku i medijsku umjetnost i izražavanje</i></li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ponoviti i proširiti znanja o književnom rodu drami, kazalištu, dramskom tekstu, dramskim vrstama</li> <li>• razvijati govorne vještine (prepričavanje, sažimanje, opisivanje)</li> <li>• razvijati kritičko mišljenje i kritički odnos prema kazališnim predstavama</li> </ul> <p>koristiti različite IKT alate prilikom izrade digitalnih materijala vezanih uz odgledanu predstavu</p>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- odlazak u kazalište tijekom nastavne godine</li> <li>- razgovor o tome što su učenici vidjeli, čuli i doživjeli</li> <li>- pisanje kratkog sažetka i/ili komentara</li> <li>- rasprava o viđenom, usporedba sa sličnim dramskim sadržajima i/ili književnim predlošcima</li> <li>- izrada digitalnih plakata i/ili reklama</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	tijekom nastavne godine, ovisno o rasporedu
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- troškovi potrošnog materijala</li> <li>- dostupna računalna oprema i web-alati</li> <li>- učenici sami snose trošak ulaznice</li> </ul>
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vrednovanje za učenje – provjera uradaka, povratna informacija učiteljice o ostvarenosti zadatka</li> <li>- vrednovanje kao učenje - vršnjačko vrednovanje</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>VUKOVAR</b>
<b>Razred</b>	5. - 8. razred
<b>Nositelji</b>	Željka Dvoržak Jekić, Maja Orsag, Tomislav Šimić i Željko Baksa
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- produbljivanje znanja o prapovijesnim ljudskim zajednicama</li> <li>- naučiti opisati izgled zavičaja, reljefa i podneblja</li> <li>- obilazak kulturno – povijesnih spomenika</li> <li>- upoznati naselja, život i rad ljudi u slavonskoj ravnici (životni uvjeti i životna zajednica)</li> <li>- upoznavanje s uzrocima, tijekom i posljedicama Domovinskog rata</li> <li>- razviti osjećaj pripadnosti prirodi i suživota s prirodom koja nas okružuje i čiji smo neodvojivi dio</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisati osnovna obilježja i važnost kopnenih voda u Hrvatskoj te objasniti kako ih održivo iskorištavati</li> <li>- analizirati sastavnice općega kretanja stanovništva Hrvatske te njezinih prirodnih cjelina i županija</li> <li>- objašnjavati stvaranje suvremene hrvatske države, opisivati političko uređenje i upravno-teritorijalnu organizaciju Republike Hrvatske</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	Obilazak gradskih znamenitosti Vukovara, šetnja uz Dunav, obilazak Vodomornja i Muzeja vučedolske kulture.
<b>Vremenik</b>	27.4.2023.
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškovi usluge putničke agencije
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- obradom rezultata znanstvenom metodom</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>ZAVRŠNI ŠKOLSKI IZLET U ČAKOVEC I ZASADBREG, MEĐIMURJE</b>
<b>Razred</b>	5. - 8. razred
<b>Nositelji</b>	Željka Dvoržak Jekić, Maja Orsag, Tomislav Šimić i Željko Baksa
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- obilazak kulturno – povijesnih spomenika Čakovca</li> <li>- upoznati naselja, život i rad ljudi u Međimurju (životni uvjeti i životna zajednica)</li> <li>- proslaviti zadnji dan nastavne godine</li> <li>- provjeriti svoje motoričke sposobnosti u adrenalinskom parku</li> <li>- razviti osjećaj pripadnosti prirodi i suživota s prirodom koja nas okružuje i čiji smo neodvojivi dio</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisati osnovna obilježja i važnost kopnenih voda u Hrvatskoj te objasniti kako ih održivo iskorištavati</li> <li>- analizirati sastavnice općega kretanja stanovništva Hrvatske te njezinih prirodnih cjelina i županija</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	Obilazak gradskih znamenitosti Čakovca te posjet adrenalinskom parku
<b>Vremenik</b>	21.6.2023.
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškovi usluge putničke agencije
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- usmena provjera</li> <li>- zajednička evaluacija sadržaja</li> <li>- samovrednovanje</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>IZVANUČIONIČKA NASTAVA IZ LIKOVNE KULTURE - POSJET GRADSKIM GALERIJAMA I MUZEJIMA</b>
<b>Razred</b>	5. - 8. razred (ovisno o projektu)
<b>Nositelji</b>	Natalija Škalić
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijati i njegovati naviku posjećivanja muzeja, galerija i ateljea</li> <li>- potaknuti zanimanje za likovnu umjetnost</li> <li>- omogućiti učenicima da posjete muzeje i galerije i da prate najnovije likovne produkcije</li> <li>- upoznati se sa različitim umjetničkim izražajima</li> <li>- razvijati osjećaj grupnog i timskog rad</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razviti naviku odlaska na izložbe</li> <li>- razvijati kulturu ponašanja u kulturnim ustanovama</li> <li>- poticanje kreativnosti</li> <li>- istraživački rad</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- posjet izložbama različitih koncepta kao što su retrospektive, autorske izložbe, kustoske koncepcije itd.</li> <li>5. i 6. razred – stalni postavi (MSU, Moderna galerija, Gliptoteka....)</li> <li>7. i 8. razred – izložbe suvremenih umjetnika (Umjetnički paviljon, Klovićevi dvori, Msu, Hdru...)</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tijekom školske godine</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- trošak ulaznice, stručno vodstvo (muzej, galerija) i karta javnog prijevoza</li> </ul>
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- usmeno izražavanje doživljaja</li> <li>- zajednička evaluacija sadržaja</li> <li>- vrednovanje i samovrednovanje</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>IZVANUČIONIČKA NASTAVA IZ BIOLOGIJE I INFORMATIKE: "POSJET BOTANIČKOM VRTU"</b>
<b>Razred</b>	5. i 6. razred
<b>Nositelji</b>	Maja Šafranić, Valentina Kapraljević
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prikupiti fotografije biljnih i životinjskih vrsta u botaničkom vrtu i izraditi film</li> <li>- razvijati ljubav prema prirodi i ekološku svijest</li> <li>- razvijati vizualnu, medijsku i prirodoznanstvenu pismenost</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- determinirati biljne i životinjske vrste u botaničkom vrtu</li> <li>- primijeniti digitalne alate za izradu filma</li> <li>- objaviti medijski sadržaj</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	Učenici će posjetiti Botanički vrt u Zagrebu te prikupiti vizualne materijale (fotografije, videozapise). Pomoću digitalnih alata će izraditi film kojeg će prezentirati i objaviti.
<b>Vremenik</b>	Listopad, 2023.
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškovi potrošnog materijala.
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vrednovanjem timskog rada</li> <li>- prezentacijama i objavama filmova</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>IZVANUČIONIČKA NASTAVA IZ BIOLOGIJE I INFORMATIKE: "POSJET ZOO-U"</b>
<b>Razred</b>	5. i 6. razred
<b>Nositelji</b>	Maja Šafranić, Valentina Kapraljević
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prikupiti fotografije životinjskih vrsta u zoološkom vrtu i izraditi film</li> <li>- razvijati ljubav prema prirodi i ekološku svijest</li> <li>- razvijati vizualnu, medijsku i prirodoznanstvenu pismenost</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- determinirati životinjske vrste u zoološkom vrtu</li> <li>- primijeniti digitalne alate za izradu filma</li> <li>- objaviti medijski sadržaj</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	Učenici će posjetiti Zoološki vrt u Zagrebu te prikupiti vizualne materijale (fotografije, videozapise). Pomoću digitalnih alata će izraditi film koji će prezentirati i objaviti.
<b>Vremenik</b>	Svibanj, 2023.
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškovi potrošnog materijala i prijevoza do Zoološkog vrta.
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vrednovanjem timskog rada</li> <li>- prezentacijama i objavama filmova</li> <li>- samovrednovanjem i vršnjačkim vrednovanjem</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>IZVANUČIONIČKA NASTAVA INFORMATIKE I ENGLESKOG JEZIKA: "POSJET CENTRU SRCE"</b>
<b>Razred</b>	5. i 6. razred
<b>Nositelji</b>	Valentina Kapraljević, Sandra Brcko
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pobliže upoznati Sveučilišni računski centar (SRCE) i područja njegova djelovanja</li> <li>- razvijati jezične kompetencije govorenja, slušanja, čitanja i pisanja na engleskom jeziku</li> <li>- razvijati kreativnost i digitalne kompetencije</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisati svoja zapažanja i dojmove tijekom posjeta Sveučilišnom računskom centru na engleskom jeziku</li> <li>• izraditi jednostavnu webstranicu na engleskom jeziku pomoću IKT alata <i>Emaze</i></li> <li>• usmeno predstaviti svoju web stranicu</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- posjet Sveučilišnom računskom centru uz stručno vodstvo</li> <li>- učenici po povratku u školu na satu engleskog jezika razgovaraju o viđenome, iznose svoja zapažanja i dojmove</li> <li>- razgovaraju o tome što je web stranica i što web stranice obično sadrže</li> <li>- učenici u parovima ili skupinama izrađuju svoje jednostavne verzije web stranice Sveučilišnog računskog centra u IKT alatu <i>Emaze</i>, koristeći pritom engleski jezik</li> <li>- učenici prezentiraju svoje web stranice jedni drugima i međusobno se vrednuju</li> <li>- na kraju njihove web stranice uspoređujemo sa službenom web stranicom Sveučilišnog računskog centra (<a href="https://www.srce.unizg.hr/">https://www.srce.unizg.hr/</a>)</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	siječanj 2023.
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- troškovi potrošnog materijala</li> <li>- dostupna računalna oprema i web-alati</li> </ul>
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vrednovanje za učenje – provjera uradaka, povratna informacija učiteljice o ostvarenosti zadatka</li> <li>- vrednovanje kao učenje – vršnjačko vrednovanje</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>IZVANUČIONIČKA NASTAVA IZ TJELESNE I ZDRAVSTVENE KULTURE: "POSJET MUZEJU SPORTSKIH ZGODA"</b>
<b>Razred</b>	5. i 6. razred
<b>Nositelji</b>	Željka Dvoržak Jekić
<b>Ciljevi</b>	- upoznati poznate sportaše i njihov sport
<b>Očekivani ishodi</b>	Učenik će moći: - proučavati sportove - interaktivno sudjelovati u radionicama i predavanjima
<b>Način realizacije</b>	Učenici će sudjelovati u razgovoru s poznatim sportašem i sudjelovati u radionici
<b>Vremenik</b>	rujan
<b>Okvirni troškovnik</b>	Cijena ulaznice u muzej i školski resursi
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	Izrada plakata i mini natjecanje iz određenog sporta

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>IZVANUČIONIČKA NASTAVA IZ LATINSKOG JEZIKA I POVIJESTI: "ARHEOŠKI PARK ANDAUTONIJA"</b>
<b>Razred</b>	5. razred
<b>Nositelji</b>	Nives Pantar i Tomislav Šimić
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uočiti promjene kroz povijesna razdoblja</li> <li>- razvijati osjećaj za očuvanje kulturne baštine</li> <li>- uočiti utjecaj rimske kulture i civilizacije na europsku kulturu</li> <li>- prepoznati neke latinske riječi i pojmove vezane uz gradove i provincije i rimske kuće</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisati razvoj stare rimske civilizacije</li> <li>- usporediti rimski način života, prehrane, oblaženja, gradnje kuća itd. i usporediti ga sa suvremenim prilikama</li> <li>- objasniti što je provincija, kolonija, terme i sl.</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-vožnja do arheološkog parka gradskim prijevozom: tramvajem i autobusom ili organiziranim prijevozom</li> <li>-obilazak lokaliteta u pratnji vodiča</li> <li>-sudjelovanje u ponuđenim aktivnostima (antičke igre, iskapanje i sastavljanje "antičke" keramike i sl.)</li> <li>-rješavanje pripremljenih radnih listića s pitanjima i zadacima vezanim uz Andautoniju</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	Tijekom 2. Polugodišta
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- troškovi prijevoza i ulaska u Arheološki park, potrošni materijal</li> </ul>
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovorom o viđenom i doživljenom, likovni i pisani izričaj, radni listići</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>IZVANUČIONIČKA NASTAVA INFORMATIKE I POVIJESTI: “POSJET SPOMEN PODRUČJU JASENOVAC” I “INKUBATORU PISMO”</b>
<b>Razred</b>	7. i 8. razred
<b>Nositelji</b>	Valentina Kapraljević i Tomislav Šimić
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijati kulturu sjećanja</li> <li>- osvijestiti važnosti komemoriranja žrtava</li> <li>- osvijestiti važnost i bogatstvo nacionalnih i vjerskih manjina</li>   <li>- upoznati se različitim vrstama videoigara</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- analizirati događaje povezane sa spomen područjem Jasenovac</li>   <li>- usporediti različite vrste načina korištenja informatike za kreiranje videoigara</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razgledavanje spomen područja Jasenovac i sudjelovanje u radionicama</li> <li>- razgledavanje Inkubatora Pismo</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	Tijekom 2. Polugodišta
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- troškovi prijevoza, ulaznica i radionica</li> </ul>
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovorom o viđenom i doživljenom</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>IZVANUČIONIČKA NASTAVA IZ TJELESNE I ZDRAVSTVENE KULTURE: "OBUKA IZ PRVE POMOĆI"</b>
<b>Razred</b>	7. i 8. razred
<b>Nositelji</b>	Željka Dvoržak Jekić
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poticati promišljanje i zaključivanje u primjeni znanja iz prirodoslovnih prve pomoći</li> <li>- popularizirati poznавanje prve pomoći među vršnjacima</li> <li>- razvijati toleranciju i timski rad te ekološku svijest</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uvježbavati postupke iz prve pomoći</li> <li>- izvršiti obuku učenika uz pomoć učitelja</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	Hrvatski crveni križ organizira trodnevnu obuku iz prve pomoći u svom centru u N. Vinodolskom
<b>Vremenik</b>	Tijekom 1. Polugodišta
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškove snosi HCK
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sudjelovanjem na natjecanju</li> <li>- završnim praktičnim provjeravanjem</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>IZVANUČIONIČKA NASTAVA IZ BIOLOGIJE I KEMIJE: "POSJET TVORNICI"</b>
<b>Razred</b>	7. i 8. razred
<b>Nositelji</b>	Maja Šafranić
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- upoznati tehnologiju proizvodnje lijeka</li> <li>- razvijati toleranciju i timski rad</li> <li>- razvijati vizualnu, medijsku i prirodoznanstvenu pismenost</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisati faze u procesu proizvodnje lijeka</li> <li>- obrazložiti način djelovanja lijeka na ljudski organizam</li> <li>- prezentirati posjet tvornici u obliku plakata, videozapisa ili filma</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	Učenici će posjetiti tvornicu lijekova te prikupiti vizuelne materijale (fotografije, videozapise). Aktivno će sudjelovati u fazama proizvodnje lijeka te istražiti djelovanje lijeka na ljudski organizam. Nakon posjeta, učenici će izraditi plakate ili digitalni sadržaj (prezentaciju, videozapis, film) te prezentirati svoje rade.
<b>Vremenik</b>	Studen, 2022.
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškovi prijevoza do tvornice.
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vrednovanjem timskog rada</li> <li>- usporedbom dobivenih rezultata</li> <li>- prezentacijama i objavama plakata, videozapisa ili filma</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>IZVANUČIONIČKA NASTAVA IZ MATEMATIKE, BIOLOGIJE, KEMIJE I FIZIKE: "POSJET OTVORENIM DANIMA INSTITUTA RUĐER BOŠKOVIĆ"</b>
<b>Razred</b>	7. razred
<b>Nositelji</b>	Valentina Kapraljević, Maja Šafranić
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- aktivno sudjelovati na radionicama iz prirodne skupine predmeta</li> <li>- prikupiti fotografije i videozapise izvedenih aktivnosti</li> <li>- razvijati ljubav prema znanosti</li> <li>- razvijati vizualnu, medijsku i prirodoznanstvenu pismenost</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izvesti i analizirati zadane praktične rade</li> <li>- primjeniti digitalne alate za izradu prezentacija, plakata, filma</li> <li>- objaviti medijski sadržaj</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	Učenici će posjetiti Institut Ruđer Bošković u Zagrebu te prikupiti vizualne materijale (fotografije, videozapise). Pomoću digitalnih alata će izraditi prezentacije, plakate ili film kojeg će prezentirati i objaviti.
<b>Vremenik</b>	Tijekom 2. polugodišta.
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškovi prijevoza do Instituta Ruđer Bošković.
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- usporedbom rezultata</li> <li>- prezentacijama i objavama filmova</li> <li>- samovrednovanjem i vršnjačkim vrednovanjem</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>IZVANUČIONIČKA NASTAVA IZ MATEMATIKE, BIOLOGIJE I KEMIJE: "NOĆ NA PMF-u"</b>
<b>Razred</b>	8. razred
<b>Nositelji</b>	Maja Šafranić, Nikolina Lekić
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- usavršiti vještine izvođenja pokusa i logičkog zaključivanja</li> <li>- prikupiti fotografije i videozapise izvedenih aktivnosti</li> <li>- razvijati toleranciju i timski rad</li> <li>- razvijati vizualnu, medijsku i prirodoznanstvenu pismenost</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izvesti i analizirati zadane praktične rade</li> <li>- primjeniti digitalne alate za izradu prezentacija, plakata, filma</li> <li>- objaviti medijski sadržaj</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	Učenici će posjetiti Prirodoslovno-matematički fakultet u Zagrebu te prikupiti vizualne materijale (fotografije, videozapise). Pomoću digitalnih alata će izraditi prezentacije, plakate ili film kojeg će prezentirati i objaviti.
<b>Vremenik</b>	Tijekom 2. polugodišta.
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškovi prijevoza do Prirodoslovno-matematičkog fakulteta.
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- radnim listićima i izlaznim karticama</li> <li>- usporedbom rezultata</li> <li>- prezentacijama plakata, prezentacija ili filmova</li> <li>- samovrednovanjem i vršnjačkim vrednovanjem</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>IZVANUČIONIČKA NASTAVA IZ FIZIKE I TEHNIČKE KULTURE: "POSJET TEHNIČKOM MUZEJU"</b>
<b>Razred</b>	8. razred
<b>Nositelji</b>	Natalija Škalić, Valentina Kapraljević
<b>Ciljevi</b>	- upoznati život i djelo Nikole Tesle - aktivno sudjelovati u pokusima u Muzeju
<b>Očekivani ishodi</b>	Učenik će moći: - analizirati i razumjeti dobivene informacije - usporediti viđeno s nastavnim gradivom - donosi valjane zaključke o sadržaju novih informacija
<b>Način realizacije</b>	Učenici će posjetiti Demonstracijski kabinet Nikola Tesla u Tehničkom muzeju te pratiti pokuse o izumu elektromotora – generatora izmjenične struje, Tesline visokofrekventne struje, bežičnom prijenosu elektromagnetskih titraja, brodu na daljinsko upravljanje, Tesline turbine i ostalog uz aktivno sudjelovanje u nekim od navedenih pokusa. Dok se ne izvode pokusi, učenicima su dostupni multimedijalni sadržaji.
<b>Vremenik</b>	Listopad 2022.
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškovi ulaznica i prijevozne ZET karte.
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	- razgovor o viđenom i doživljenom

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>IZVANUČIONIČKA NASTAVA IZ GLAZBENE KULTURE - POSJET KONCERTU/KRITIČKI OSVRTI</b>
<b>Razred</b>	8. razred
<b>Nositelji</b>	Damir Smerdel
<b>Ciljevi</b>	Cilj je da učenici osim stjecanja navike prisustvovanja nekom koncertnom/kazališnom događaju razviju kompetencije kritičkog osvrta, s posebnim akcentom na prepoznavanje nečeg vrijednog od umjetnički bezvrijednog i međusobno razlikovanje jednog od drugog.
<b>Očekivani ishodi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijanje interesa za kazališnu/glazbenu umjetnost</li> <li>- razvijanje ljubavi prema kazališnoj umjetnosti ili koncertnoj izvedbi i estetskog ukusa</li> <li>- razvijanje ophođenja takvim ambijentima</li> <li>- razvijanje kritičkog razmišljanja</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	Pojedini učenici VIII. r. će posjetiti jedan odabrani glazbeno-scenski događaj u kazalištu ili koncertni u KD Lisinski, nakon čega će napisati ili snimiti kratki kritički osrvrt onog što su gledali/slušali baš poput glazbenih kritičara. Učenici će se pritom pripremati prateći audio/video primjere novinarskih izvještaja/kritika.
<b>Vremenik</b>	Drugo polugodište (2023. g.)
<b>Okvirni troškovnik</b>	Posjet koncertu/predstavi po grupnim cijenama za učenike.
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	Praćenje učeničkog angažmana, posvećenosti i istraživanju, te autoevaluaciji kritičkog osvrta, odnosno eventualne snimke osvrta.

# **IZBORNA NASTAVA**

Aktivnost/ program/ projekt	<b>FRANCUSKI JEZIK</b>
Razred	5. – 8. razred
Nositelji	Marina Grahovac
Ciljevi	<p>Komunikacijsko-jezična kompetencija:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijaju se četiri vještine: govorenje, pisanje, usmeno i čitano razumijevanje te govorna interakcija</li> </ul> <p>Međukulturalna komunikacijska kompetencija:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uočavati vrijednost vlastite i frankofone kulture</li> <li>- prilagođavati svoje obrasce ponašanja i ophođenja u međukulturalnim susretima</li> <li>- poštivati razlike između vlastite i frankofonskih kultura u međukulturalnim susretima.</li> </ul> <p>Samostalnost u ovladavanju jezikom:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vrednovati korištene strategije za sve četiri vještine</li> <li>- vrednovati različite informacije iz izvora na ciljnome jeziku.</li> </ul>
Očekivani ishodi	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razumijeti slušni i pisani tekst jednostavnog karaktera na temu iz vlastitog okruženja</li> <li>- govoriti i pisati (interakcija i monolog) jednostavim i kratkim rečenicama</li> <li>- koristiti dio frankofonskih obrazaca ponašanja i ophođenja u poznatoj situaciji</li> <li>- služiti se raznovrsnim usvojenim tehnikama i strategijama za učenje jezika</li> </ul>
Način realizacije	metode poučavanja: <ul style="list-style-type: none"> <li>- dijaloska, istraživačka, simuliranje, igra, projektno učenje, kreativan rad, suradničko učenje, slušanje, pjevanje</li> </ul>
Vremenik	2 sata tjedno tijekom nastavne godine
Okvirni troškovnik	-
Način praćenja i provjere ishoda	formativno - vrednovanje za učenje: rubrike, izlazne kartice, povratna informacija <ul style="list-style-type: none"> <li>- vrednovanje kao učenje: samovrednovanje, vršnjačko vrednovanje</li> </ul> sumativno – vrednovanje naučenog: pisane i usmene provjere, prezentacije, projekti

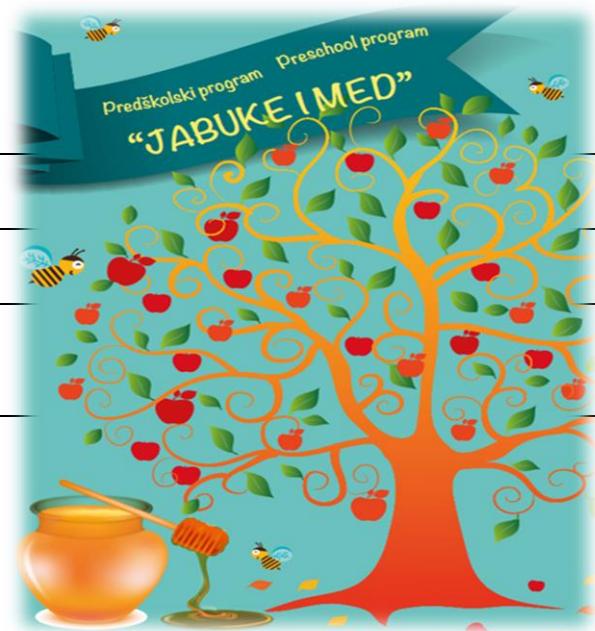
Aktivnost/ program/ projekt	<b>LATINSKI JEZIK</b>
Razred	5. – 8. razred
Nositelji	Nives Pantar
Ciljevi	<ul style="list-style-type: none"> <li>-uočavanje i razumijevanje jezične strukture latinskog jezika</li> <li>-osnovno razumijevanje tekstova na latinskom jeziku, samostalno pronalaženje osnovne ideje, informacija i detalja</li> <li>- sposobnost razumijevanja I prevođenja latinskih pojmoveva i izraza i njihove pravilne uporabe u svakodnevnom životu</li> <li>-razumijevanje civilizacijskog konteksta I kulture antičkog Rima</li> </ul>
Očekivani ishodi	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razumijeti i koristiti osnovne morfološke kategorije riječi, zasebno i u rečenici</li> <li>- prepoznati i definirati kategoriju latinske riječi te se služiti rječnikom</li> <li>- razumijeti i samostalno prevesti jednostavnije latinske tekstove</li> <li>- opisati osnovne pojmove rimske civilizacije i objasniti njihov utjecaj na europsku kulturu</li> </ul>
Način realizacije	<p>Tri sata tjedno tijekom nastavne godine</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rad u paru, individualni rad, izlaganje, istraživanje uglavnom na tekstualnim primjerima</li> </ul>
Vremenik	Rujan 2022. - lipanj 2023.
Okvirni troškovnik	Potrošni material za neposredan odgojno-obrazovni rad
Način praćenja i provjere ishoda	<p>Formativno vrednovanje:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) vrednovanje za učenje – povratna informacija, ljestvice procjene, upotreba raznovrsnih digitalnih alata za praćenje aktivnosti</li> <li>b) vrednovanje kao učenje - samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje</li> </ul> <p>Sumativno vrednovanje vrednovanje naučenog – usmena i pisana provjera</p>

Aktivnost/ program/ projekt	<b>INFORMATIKA</b>
Razred	7. i 8. razred
Nositelji	Valentina Kapraljević
Ciljevi	<p>Razvoj računalnog načina razmišljanja koje uključuje i tehnike rješavanja problema:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– prikazivanje informacija apstrakcijama</li> <li>– logičko povezivanje i analizu podataka</li> <li>– automatizaciju rješenja uporabom algoritamskoga razmišljanja</li> <li>– prepoznavanje, analizu i primjenu mogućih rješenja s ciljem postizanja učinkovitoga rezultata vodeći računa o dostupnim resursima</li> <li>– formuliranje problema načinom primjerenum uporabi računala i računalnih alata</li> <li>– generalizaciju procesa rješavanja problema primjenjivoga na čitav niz sličnih problema</li> <li>– kreativnost i inovativnost stvaranjem digitalnih uradaka i algoritama</li> <li>– kritičko mišljenje i vrednovanje tehnologije i izvora znanja</li> <li>– rješavanje problema i donošenje odluka s pomoću IKT-a</li> <li>– informacijska i digitalna pismenost razumijevanjem i konstruktivnim razgovorom o pojmovima iz područja informatike</li> <li>– osobna i društvena odgovornost razmatranjem etičkih pitanja kao što su pitanja softverskih izuma ili krađe identiteta i vlasništva</li> </ul>
Očekivani ishodi	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Logičko povezivati i analizirati podatke</li> <li>- Prikazivati informacije korištenjem IKT-a</li> <li>- Rješavati probleme i donositi odluke s pomoću IKT-a</li> <li>- Odgovorno i učinkovito komunicirati i surađivati u digitalnome okruženju</li> </ul>
Način realizacije	Sadržaji iz predmeta Informatika usvajaju se tijekom cijelog školovanja načinom spiralnoga modela prema kojemu se znanje stečeno na nižim stupnjevima obrazovanja proširuje i produbljuje na višima. Znanja, vještine i stavovi usvojeni u Informatici podrška su svim ostalim predmetima i međupredmetnim temama.

<b>Vremenik</b>	2 sata tjedno tijekom školske godine 2022./2023.
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškovi potrošnog materijala i nastavnih resursa (laptop)
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	- praćenje napredovanja učenika u izbornoj nastavi kroz bilješke I brojčano ocjenjivanje učenika, provjeravanje uradaka na računalu (posteri, plakati, prezentacije, obrađivanje fotografija, video uradata, izrada program ate korištenje raznih online digitalnih alata)

# **OSTALI PROGRAMI I PROJEKTI**

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>PROGRAM PREDŠKOLE “JABUKE I MED”</b>
<b>Razred</b>	predškola, od 5. g. do polaska u školu
<b>Nositelji</b>	odgojiteljice Anamarija Podboj i Tara Đurđević
<b>Ciljevi</b>	- pripremiti budućeg školarca za osnovnu školu stvaranjem najpovoljnijih uvjeta u različitim razvojnim područjima - razvijanje samostalnosti i kreativnosti predškolaraca raznolikim poticajima
<b>Očekivani ishodi</b>	Predškolarci će moći:  - razviti predčitalačke, predmatematičke vještine i opću obaviještenost - unutar skupine unaprijediti socio-emocionalne vještine (suradnje, empatije, pomaganja drugima) - učiti kroz igru, projekte, terensku nastavu s naglaskom na otkrivanje i poticanje talenata djece
<b>Način realizacije</b>	Individualan i grupni rad, neformalno učenje kroz igru, istraživanjem i projektima
<b>Vremenik</b>	5 X tjedno u 10-osatnom programu tijekom pedagoške godine
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškovi neoblikovanog i oblikovanog materijala, didaktičkih igara, sredstava za rad (literature), namještaja...
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	- pisanjem dnevnih evidencija i zabilješki - uključivanjem ili hospitalacijom u predškoli - tjednim sastancima - razgovorima na odgajateljskim vijećima - tjednim, tromjesečnim i godišnjim vrednovanjem



<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>PROGRAM PRODUŽENOG BORAVKA</b>
<b>Razred</b>	1. - 4. razred
<b>Nositelji</b>	Maja Sertić Rnjak, Marija Perković, Magdalena Kolenda, Tea Nucak
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- osigurati učenicima nakon redovite nastave organizirano vrijeme za pisanje domaćih zadaća i ponavljanje</li> <li>- pružiti učenicima slobodno vrijeme za odmor, igru i boravak na svježem zraku</li> <li>- pripremiti učenike za cjeloživotno učenje i pomoći im u razvijanju radnih navika</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenici će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- napisati domaću zadaću koja im je zadana tog nastavnog dana</li> <li>- dobiti pojašnjenja, savjete oko vlastitog uratka i pregled domaće zadaće</li> <li>- ponoviti nastavno gradivo na kreativan način u obliku radionica</li> <li>- odmoriti se, boraviti na svježem zraku i družiti nakon redovite nastave</li> <li>- uključiti se u izabrane izvannastavne aktivnosti</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	Individualan, grupni rad, rad kroz radionice koji traži aktivno sudjelovanje učenika. U sklopu pričaonice čitajući nove knjige, slikovnice, priče i časopise, učenici razvijaju kritičko mišljenje, vježbaju oblikovati i izražavati svoje misli i osjećaje. Za vrijeme glazbaonice učenici ponavljaju naučene pjesme, sviraju pomoću udaraljki u metru i ritmu, igramo glazbene igre s pjevanjem te učimo plesove. Likovno stvaralaštvo, ručni rad, građenje i oblikovanje sadržaji su koji se provlače kroz stvaraonicu. Srijedom učenike uključujemo u istraživačke aktivnosti i svijet znanosti. Učenici eksperimentiraju i uče uz različite pokuse, upoznaju znanstvenike, otkrića i izume. Za vrijeme mozgaonice potičemo intelektualni razvoj djeteta, analitičko i matematičko razmišljanje kroz mozgalice, problemske zadatke, rebuse, slagalice, križaljke, Boogle. Učenici petkom gledaju dugometražne, kratkometražne, domaće i strane dječje igранe, animirane i dokumentarne filmove.
<b>Vremenik</b>	Tijekom cijele nastavne godine nakon redovite nastave
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškovi potrošnog materijala
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	Praćenje učenikova napretka tijekom cijele godine, prikupljanje povratnih informacija od učenika, učitelja i roditelja te samovrednovanje.

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>PROGRAM MENTORIRANJA I POMOĆI U UČENJU</b>
<b>Razred</b>	5. - 8. razred
<b>Nositelji</b>	Tomislav Šimić
<b>Ciljevi</b>	Pomoći učenicima u svladavanju nastavnih sadržaja i ovladavanje metodama učenja nastavnih sadržaja.
<b>Očekivani ishodi</b>	Učenik će moći: <ul style="list-style-type: none"> <li>- ponavljati nastavne sadržaje</li> <li>- utvrditi nastavno gradivo</li> <li>- napisati domaću zadaću</li> <li>- razvijati metode učenja</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	Rad s učenicima od ponedjeljka do petka od 14.00 do 15.30
<b>Vremenik</b>	Tijekom cijele nastavne godine nakon redovite nastave.
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškovi potrošnog materijala
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	Tijekom godine kroz komunikaciju s ostalim predmetnim učiteljima.

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>Ja raSTEM! - višegodišnji interdisciplinarni STEM program inovativnog poučavanja darovitih osnovnoškolaca</b>
<b>Razred</b>	3. - 8. razred
<b>Nositelji</b>	Valentina Kapraljević, Maja Šafranić, Nikolina Lekić, Marija Perković, Tea Odeljan, Marija Pribić, vanjska suradnica psihologinja Kristina Matasović, vanjski suradnik dr. sc. Dejan Vinković
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- identificirati darovite učenike škole u STEM području</li> <li>- pružiti im inovativni vlastiti obrazovni STEM program nastao u suradnji sa stručnjacima Instituta Ruđer Bošković, Filozofskog fakulteta i Udruge za darovitost "Dar" te 4 osnovne škole i Gornjogradskom gimnazijom</li> <li>- razviti interes i sposobnosti učenika za prirodne predmete</li> <li>- jačati kompetencije učitelja za rad s darovitim učenicima</li> <li>- popularizirati prirodne znanosti</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- na zabavan način proširiti znanje iz prirodnih predmeta</li> <li>- samostalno izvoditi zadane praktične rade</li> <li>- analizirati i prezentirati rezultate dobivene mjerjenjem</li> <li>- primjenjivati strategije suradničkog učenja i rješavanja problema</li> <li>- primijeniti stečeno znanje u svakodnevnom životu</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- identifikacijom novih darovitih učenika 3. razreda i novih učenika škole u mjesecu rujnu</li> <li>- izvannastavno s potencijalno darovitim učenicima u obliku blok sata dvaput mjesечно u 3 skupine (3. i 4. r., 5. i 6. r. te 7. i 8. r.) od mjeseca listopada do lipnja</li> <li>- sudjelovanjem na radionicama iz područja matematike, fizike, biologije, kemije, geografije, informatike i tehničke kulture</li> <li>učenici će usavršavati vještine izvođenja praktičnih rada i logičkog promišljanja i zaključivanja</li> <li>- gostovanjem dr. Vinkovića kao vanjskog suradnika na radionicama</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	Tijekom 1. i 2. polugodišta
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškovi potrošnog materijala

**Način praćenja i  
provjere ishoda**

- obradom rezultata znanstvenom metodom
- radnim listićima i prezentacijama rezultata



<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>PRIGODNI PROJEKTNI PROGRAM: "PRIČOFEST – NATJEČAJ ZA NAJPRIČALICU 2023."</b>
<b>Razred</b>	1. - 8. razred
<b>Nositelji</b>	Maja Orsag, učitelji razredne nastave
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijati čitateljske kompetencije učenika odabirom, čitanjem i kazivanjem djela hrvatske i svjetske književnosti</li> <li>- razvijati učeničku potrebu za čitanjem</li> <li>- obilježiti Međunarodni dan dječje knjige (2. travnja)</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijati govorno izražavanje na hrvatskom jeziku</li> <li>- vršnjačkim učenjem međusobno poticati i odgajati nove čitatelje</li> <li>- razvijati samopouzdanje i sigurnost u interpretaciji i javnom nastupu, a s obzirom na doživljaj pročitanog</li> <li>- uočiti i spoznavati kako književnost oplemenjuje duh i život čini ljepšim</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<p><u>1. etapa:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-učenici će biti upoznati s Pričofestom – smotrom na kojoj se pričaju bajke ili kratke priče po vlastitom odabiru pred publikom (kolegama učenicima) i stručnim povjerenstvom (učiteljima) te se simbolično odabiru NajPričalice</li> </ul> <p><u>2. etapa:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- učenici samostalno istražuju i odabiru tekstove koje će predstaviti na Pričofestu (kategorije su određene prema uzrastu; 1. i 2.r, 3. i 4.r., 5. i 6.r. te 7. i 8.r.) te se prijavljuju svojim učiteljima i postaju Pričalice (učenici mogu sudjelovati samostalno, u paru ili trojkama)</li> <li>- učenici samostalno rade na tekstu, pripremaju svoju interpretaciju, tj. nastup na Pričofestu</li> <li>- učenici pripremaju prigodnu kostimografiju i rezvizite za scenski nastup</li> </ul> <p><u>3. etapa</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- učenici će nastupiti na Pričofestu i kazivati odabrani književni tekst pred učenicima i povjerenstvom</li> <li>- odabiru se NajPričalice po kategorijama i dijele simbolične nagrade</li> <li>- po završetku Pričofesta, dokumentirani materijali (fotografije, videouratci) spajaju se u videozapis i objavljaju na mrežnim stranicama škole</li> </ul>

<b>Vremenik</b>	tijekom 2. polugodišta, realizacija 5. travnja 2023.
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- troškovi potrošnog materijala</li> <li>- troškovi za simbolične nagrade</li> </ul>
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje učenika, razgovor o tome što su vidjeli, čuli i doživjeli (sudionici i publika)</li> <li>- praćenje uspješnosti interpretativnog kazivanja tekstova pri javnom nastupu</li> <li>- objava kratkog videa/fotografija na službenim stranicama škole</li> </ul>



<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>TJEDAN UČITI KAKO UČITI: "BILDAMO MOZAK I MISAONE SPOSOBNOSTI"</b>
<b>Razred</b>	1. - 8. razred
<b>Nositelji</b>	učitelji razredne i predmetne nastave, Marija Pribić
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- osvijestiti učenicima da učimo kako bismo razvili mišljenje/misaone sposobnosti;</li> <li>- poticati razvojni mentalni sklop kod učenika („pamet“ se razvija, nije nepromjenjiva, ovisi o vježbanju i radu) te motivaciju za učenjem;</li> <li>- razvijati kompetencije učenja kroz nastavni proces</li> <li>- u nastavi realizirati sadržaje iz provedene edukacije "Učiti se može naučiti" Maje Jerčić</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenici će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razviti vještine učenja u nastavi</li> <li>- usvojiti nazive i hodograme različitih metoda učenja</li> <li>- povezati metode učenja s misaonim sposobnostima koje one razvijaju (npr. <i>metodu ladica</i> s misaonom sposobnosti grupiranja informacija)</li> <li>- primijeniti metode učenja na konkretnom nastavnom gradivu</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<p>Odabirom metoda učenja koje će se tijekom nastavnog tjedna od 3. do 7. 10. predstaviti i uvježbavati na nastavi kroz različite predmete uz motivaciju za temu vježbanja mozga i misaonih sposobnosti. Uvodno predavanje pedagoginje o mozgu i razvojnom mentalnom sklopu na satu razrednika za učenike od 5. do 8. razreda.</p> <p>Metode učenja koje zbog vremenskog ograničenja neće biti obrađene u tjednu učenja, obradit će se tijekom ove nastavne godine. Prezentirane metode učenja nastaviti će se primjenjivati u nastavi kako bi učenici njima potpuno ovladali/bili spremni za samostalnu primjenu istih.</p>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- u tjednu od 3.10. do 7.10.2022., tijekom nastavne godine</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- troškovi za radni materijal, materijalni troškovi</li> </ul>
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	Praćenjem svladavanja metoda učenja na sadržaju nastavnih predmeta.

Aktivnost/ program/ projekt	<b>OBILJEŽAVANJE ŽIDOVSKIH BLAGDANA</b>
Razred	1. - 8. razred
Nositelji	Agnes Dadon, Matea Gospodinović Špoljar
Ciljevi	<ul style="list-style-type: none"> <li>- upoznati učenike sa židovskim blagdanima te običajima vezanim uz njih</li> <li>- razvijati ljubav i pobuditi dodatni interes za različitosti</li> <li>- razvijati kreativnost i digitalnu pismenost</li> </ul>
Očekivani ishodi	<ul style="list-style-type: none"> <li>- učenici će moći prepoznati I objasniti razloge obilježavanja svakog blagdana</li> <li>- učenici će moći objasniti običaje vezane uz blagdane</li> <li>- primjenjivati naučeno u svakodnevnom životu</li> </ul>
Način realizacije	Prezentacije, video klipovi, pjesme, radionice, kvizovi te izrada dekoracija
Vremenik	<p>Roš hašana 26.9., 27.9.2022.  Yom kipur 5.10.2022.  Sukot 10.10., 11.10., 17.10, 18.10.2022.  Hanuka 19 - 23.12.2022.  Tu bišvat 6.2.2023.  Purim 6. - 7.3.2023.  Pesah 5.4.2023.  Šavuot 26.5.2023.</p>
Okvirni troškovnik	<ul style="list-style-type: none"> <li>- troškovi papira i umnažanja nastavnih materijala</li> <li>- dostupna računalna oprema i web-alati</li> </ul>
Način praćenja i provjere ishoda	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vrednovanje za učenje: praćenje napredovanja učenika kroz bilješke, provjera uradaka, kvizovi, prezentacije</li> <li>- vrednovanje kao učenje: vršnjačko vrednovanje i samovrednovanje</li> </ul>



<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>PROJEKTI LIKOVNE KULTURE I PRODUŽENOG BORAVKA: "SVAŠTARA", "ŠALJI DALJE" I "UMJETNIK TJEDNA"</b>
<b>Razred</b>	1. - 8. razred
<b>Nositelji</b>	Natalija Škalić, Tea Nucak, Magdalena Heraković, Maju Sertić Rnjak, Marija Perković
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poticati kreativnost i likovnu nadarenost kod učenika</li> <li>- razvoj inicijative, samopouzdanja i sposobnosti kreativnog izražavanja</li> <li>- razvijati vještina potrebnu za likovno oblikovanje i tehnička likovna izražavanja</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- koristiti različite materijale i likovne tehnike</li> <li>- razvijati osjećaj grupnog i timskog rada</li> <li>- potaknuti učenike na samostalan rad</li> <li>- poticati učenike na kreativnost i maštovitost</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<p>Učenici će tokom cijele godine sudjelovati u projektima Svaštara, Šalji dalje i Umjetnik tjedna svoji kreativnim i maštovitim doprinosima.</p> <p>Svaštara – učenici tijekom cijele školske godine imaju mogućnost samostalno intervenirati na zajednički rad</p> <p>Šalji dalje – svaki razred škole kreira mali crtež na slici kreirajući raznoliku i maštovitu cjelinu počevši od prvog razred pa sve do završnog rada osmog razreda</p> <p>Umjetnik tjedan – svaki tjedan se izabire učenik razredne i predmetne nastave koji se istaknuo svojim marljivim i kreativnim radom na nastavi likovne kulture</p>
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tijekom školske godine</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- troškovi potrošnog materijala</li> </ul>
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje</li> <li>- izlaganje učeničkih radova</li> <li>- edukativna prezentacija</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>PROJEKT: "OBILJEŽAVANJE DANA SIGURNIJEG INTERNETA"</b>
<b>Razred</b>	1. - 8. razred
<b>Nositelji</b>	Valentina Kapraljević
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sudjelovati u događajima i aktivnostima kojima žele podići svijest o sigurnosnim problemima na internetu na nastavi informatike;</li> <li>- promicanje sigurnije i odgovornije upotrebe online tehnologije i mobilnih uređaja</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznati vrste električnog nasilja, analizirati ih i odabrati preventivne načine djelovanja za različite slučajeve električnog nasilja</li> <li>- objasniti ulogu i važnost digitalnih tragova</li> <li>- izraditi vlastite digitalne materijale za promicanje sigurnosti na internetu</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	Učenici će istraživati na web stranici: <a href="https://www.dansigurnijeginterneta.org/">https://www.dansigurnijeginterneta.org/</a> razne aktivnosti, društvene igre, kviz, slikovnice, izrađivati neke od predviđenih radionica, gledati video materijale te na kraju raspravljati kako biti sigurniji na internetu. Učenici RN izrađivat će digitalne plakate, a PN online igre i kvizove na temu sigurnosti na internet.
<b>Vremenik</b>	Veljača 2023.
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškovi potrošnog materijala
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovor o sigurnosti na internetu</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>PROJEKT: "TOČKA - ŠKOLSKI PAS"</b>
<b>Razred</b>	1. - 8. razred
<b>Nositelji</b>	Sanja Petrušić Goldstein, ravnateljica
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- oplemeniti školsku sredinu boravkom psa u školi koji je u OŠ Hugo Kon prošao socijalizaciju i školovanje psa pomagača za rehabilitaciju osoba s invaliditetom i djece s teškoćama u razvoju</li> <li>- razvijati ljubav prema životinjama učenika škole</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osvijestiti važnost brige za drugoga (životinju, čovjeka)</li> <li>- družiti se sa školskim psom pod odmorom</li> <li>- razvijati human odnos prema životinjama</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	– boravkom školskog psa Točke u prostoru škole
<b>Vremenik</b>	Povremeno tijekom nastavne godine
<b>Okvirni troškovnik</b>	Nabava osnovnih potrepština za pse i hrane za pse
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- povratnim reakcijama učenika</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>PROJEKT: "IZOŠTRI UM"</b>
<b>Razred</b>	1. - 8. razred
<b>Nositelji</b>	Marija Pribić, školska pedagoginja
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- kod učenika razvijati mišljenje, racionalni pogled na svijet, logičko zaključivanje i kreativnost (divergentno mišljenje)</li> <li>- vježbati mozak za aktivno učenje</li> <li>- primjenjivati brzinu, domišljatost i otvorenost uma</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- primjenjivati logičko mišljenje unutar različitih problemskih zadataka, mozgalica, pitalica, rebusa, zagonetki i dr.</li> <li>- rabiti različite načine dolaženja do rješenja</li> <li>- predstavljati zadatke/probleme na nove, kreativne i neočekivane načine</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pedagoškim radionicama za učenike od 1. do 8. r.</li> <li>- pojedinačna pedagoška radionica po razredu s vertikalnim rastom zahtjevnosti za svaki razred u odnosu na starosnu dob učenika</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	Tijekom nastavne godine
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškovi papira i umnažanja radnih materijala
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- usmeno vrednovanje odnosa prema radu i zalaganja</li> <li>- praćenje reakcija i primjene naučenog kod učenika</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>PROJEKT: "ODRASTIMO JAČI"</b>
<b>Razred</b>	2., 3., 5., 6., 7. i 8. razred
<b>Nositelji</b>	Marija Pribić, školska pedagoginja
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pružiti učenicima projekt potpore odrastanju koji uključuje različite aspekte odgoja: intelektualnog, moralnog, radnog...</li> <li>- razvoj vještina za samosvjesno i korisno/odgovorno postupanje</li> <li>- osnaživanje učenika s ciljem boljeg razumijevanja sebe i svoje okoline</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenici će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osvijestiti pozitivne osobine ličnosti i vrijednosti</li> <li>- pokazati i razviti svoje stavove</li> <li>- formirati umijeće upravljanja sobom (samopouzdanje, samopoštovanje, odgovornost, postavljanje ciljeva)</li> <li>- iskustvenim učenjem naučiti se nositi s izazovima odrastanja</li> <li>- surađivati u rješavanju problemskih situacija iz svakodnevice</li> <li>- pokazati solidarnost, toleranciju i prihvatanje drugih</li> <li>- rabiti tehnike učenja</li> <li>- sudjelovati u timskom radu i izgradnji tima</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pedagoškim radionicama za učenike 2., 3., 5., 6., 7. i 8. razreda</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	Tijekom nastavne godine
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškovi papira i umnažanja radnih materijala
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- usmeno vrednovanje odnosa prema radu i zalaganja</li> <li>- praćenje reakcija i primjene naučenog kod učenika</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>PROJEKT: "POTRAGA ZA RIJEČIMA"</b>
<b>Razred</b>	1. razred
<b>Nositelji</b>	Marija Pribić, školska pedagoginja
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poboljšati usvajanje i uporabu jezika odnosno jezični razvoj</li> <li>- dati potporu formiraju vještina čitanja, pisanja i izražavanja</li> <li>- obogaćivati rječnik</li> <li>- prevenirati pravogovorne i pravopisne pogreške odnosno pomoći u njihovom uklanjanju ako iste već postoje</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- primjenom jezičnih igara poboljšati početno čitanje, pisanje i izražavanje</li> <li>- pravilno artikulirati glasove</li> <li>- koristiti vizualnu i auditivnu percepciju</li> <li>- rabiti glas, zvuk, riječi, slogove, morfološke oblike, rečenice, leksik</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pedagoškim radionicama za učenike 1. razreda</li> <li>- 2 pedagoške radionice</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	Tijekom nastavne godine
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškovi papira i umnažanja radnih materijala
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- usmeno vrednovanje odnosa prema radu i zalaganja</li> <li>- praćenje reakcija i primjene naučenog kod učenika</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>PROJEKT: "ŽIVOTNA ŠKOLA"</b>
<b>Razred</b>	4. razred
<b>Nositelji</b>	Marija Pribić, školska pedagoginja
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razviti životne vještine učenika s naglaskom na emocionalnoj i socijalnoj inteligenciji</li> <li>- promicati humanistički odgoj</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznati i razumjeti vlastite osjećaje i potrebe</li> <li>- primjenjivati upravljanje emocijama</li> <li>- prepoznati emocije i potrebe drugih te razvijati empatiju</li> <li>- osvijestiti i rabiti komunikacijske vještine (npr. ja poruke)</li> <li>- uočavati i pravilno interpretirati govor tijela (neverbalnu komunikaciju)</li> <li>- prepoznati izazove u komunikaciji</li> <li>- osvijestiti stilove rješavanja sukoba</li> <li>- pokazati suradnju u rješavanju sukoba</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pedagoškim radionicama s popratnom PowerPint prezentacijom za učenike 4. razreda</li> <li>- tematski spiralno-razvojne radionice u trajanju od 1 školskog sata</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	Tijekom nastavne godine
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškovi papira i umnažanja radnih materijala
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- usmeno vrednovanje odnosa prema radu i zalaganja</li> <li>- praćenje reakcija i primjene naučenog kod učenika</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>PROJEKT: "ZAVRŠNO IZVJEŠĆE I RAZGOVOR S RODITELJIMA OSMAŠA"</b>
<b>Razred</b>	8. razred
<b>Nositelji</b>	Sanja Petrušić Goldstein, Maja Orsag, Marija Pribić, Silvija Hercog, učitelji predmetne nastave
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zaokružiti osmogodišnje obrazovanje naših učenika predajom završnog izvješća svakom učeniku 8. razreda</li> <li>- pružiti roditeljima zaključni osvrt na njihovo dijete putem zajedničkog razgovora sa razrednicom, pedagoginjom, ravnateljicom i/ili zamjenicom ravnateljice</li> <li>- olakšati učenicima prijelaz u srednju školu</li> <li>- stvoriti model završnog izvješća kao opisnu nadopunu svjedodžbi 8. razreda.</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- roditelji će dobiti konkretnе korisne informacije o svom djetetu, koje su njegove jake, a koje slabe strane te na što trebaju pripaziti u srednjoj školi;</li> <li>- roditelji i učenici 8. razreda moći će pročitati pisani izvještaj svakog predmetnog učitelja unutar završnog izvješća koji dobivaju kao trajnu uspomenu na osnovnoškolsko obrazovanje u OŠ Hugo Kon.</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	Pripremom završnih izvješća i realizacijom završnih razgovora s roditeljima osmaša.
<b>Vremenik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- krajem nastavne godine</li> </ul>
<b>Okvirni troškovnik</b>	- troškovi printanja i pripreme završnih izvješća
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	Povratnim reakcijama učenika 8. razreda i njihovih roditelja.

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>PROFESSIONALNO USMJERAVANJE</b>
<b>Razred</b>	8. razred
<b>Nositelji</b>	Marija Pribić, školska pedagoginja; Maja Orsag, razrednica 8. razreda; Hrvatski zavod za zapošljavanje i Služba školske medicine
<b>Ciljevi</b>	- razviti sposobnost donošenja odluka o vlastitom profesionalnom razvoju - upisati željenu srednju školu
<b>Očekivani ishodi</b>	Učenici će moći: - osvijestiti vlastite želje i sklonosti pri izboru nastavka školovanja - uskladiti interese i sposobnosti s mogućnostima pri izboru zanimanja - upoznati tipične poslove i uvjete rada u pojedinim zanimanjima te zanimanja budućnosti - ovladati procesom upisa u srednju školu
<b>Način realizacije</b>	- radionica za učenike i individualno savjetovanje - testiranje učenika pomoću računalnog programa „Moj izbor“ - informiranje roditelja pomoću 2 predavanja na roditeljskom sastanku i informacijama elektroničkom poštom o procesu upisa u srednju školu - suradnja sa srednjim školama
<b>Vremenik</b>	Tijekom nastavne godine
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškovi papira i umnažanja radnih materijala
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	- povratne informacije učenika i roditelja

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>HUMANITARNE AKCIJE</b>
<b>Razred</b>	1. - 8. razred
<b>Nositelji</b>	Silvija Hercog, ostali djelatnici i učenici škole s naglaskom na predsjednike razreda kao organizatore u svojim razredima
<b>Ciljevi</b>	- promicanje solidarnosti prema onima kojima je pomoć potrebna - razvijati učenički aktivizam (posebno humanitarnog karaktera)
<b>Očekivani ishodi</b>	Učenici će moći: - produbiti osjećaj brižnosti, humanosti i empatije za druge - bolje razumjeti životne uvjete i potrebe ljudi iz svoje zajednice
<b>Način realizacije</b>	- organizacijom humanitarnih akcija namijenjenima različitim korisnicima i udrugama - u rujnu je humanitarna akcija namijenjena pomoći djeci iz romskog naselja koji žive u nehumanim uvjetima u obliku pribora za školu, igračaka, namirnica za svakodnevni život...
<b>Vremenik</b>	Planirane su dvije humanitarne akcije: - na početku nastavne godine (rujan) - na kraju nastavne godine (svibanj/lipanj)
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškovi za radni materijal, materijalni troškovi
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	- odaziv humanitarnim akcijama - količina prikupljenih sredstava za donaciju

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>HUMANITARNA AKCIJA ZA UDRUGU OBOLJELIH OD LEUKEMIJE I LIMFOMA: “UBACI ČEP ZA SKUPI LIJEK”</b>
<b>Razred</b>	5. - 8. razred
<b>Nositelji</b>	Maja Orsag, Natalija Škalić, učitelji razredne nastave
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijati učeničku potrebu za sudjelovanjem u humanitarnim aktivnostima</li> <li>- razvijati svijest o potrebi očuvanja okoliša</li> <li>- poticati i razvijati umrežavanje učenika i djelovanje u školi i lokalnoj zajednici</li> <li>- razvijati društvenu odgovornost djece i mladih</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi</b>	<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-osvijestiti da ovom akcijom utječu i na očuvanje okoliša jer prikupljaju plastiku za humanitarne svrhe</li> <li>-osnaživati suradnju učenika unutar razrednih odjela i međugeneracijsku suradnju</li> <li>-informirati se o radu Udruge za oboljele od leukemije i limfoma.</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<p><u>1. etapa:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- učenici će biti upoznati s ciljevima aktivnosti; volonterskim prikupljanjem PVC čepova pomoći Udrudi za oboljele od leukemije i limfoma iz Čakovca</li> </ul> <p><u>2. etapa:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- učenici samostalno prikupljaju čepove u svojim obiteljima te u školi i ubacuju ih u kutiju postavljenu na hodniku škole</li> <li>- učenici nekoliko puta tijekom nastavne godine šalju prikupljene čepove Udrudi i na taj način osvještavaju da je dobro činiti dobro</li> <li>- učenici na nastavi likovne kulture izrađuju čestitke za udrugu te izrađuju video koji prikazuje godišnji napredak u prikupljanju čepova</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	tijekom nastavne godine
<b>Okvirni troškovnik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- troškovi potrošnog materijala</li> <li>- troškovi slanja paketa</li> </ul>
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- povratna informacija učiteljice o ostvarenosti zadatka, razgovor o tome što su učinili i zašto je važno činiti dobra djela</li> <li>- samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje</li> </ul>

<b>Aktivnost/ program/ projekt</b>	<b>SAMOVREDNOVANJE</b>
<b>Razred</b>	1. - 8. razred
<b>Nositelji</b>	Sanja Petrušić Goldstein, ravnateljica; Marija Pribić, školska pedagoginja; Silvija Hercog, zamjenica ravnateljice
<b>Ciljevi</b>	- osigurati trajno napredovanje i unapređivanje kvalitete škole - kontinuirano pratiti rad škole i školske rezultate te predlagati mјere za poboljšanje - postaviti i ostvarivati visoke odgojno-obrazovne standarde
<b>Očekivani ishodi</b>	Škola će moći: - evaluirati i samoevaluirati svoj razvoj i postignuća - utvrditi stanje i podići rad na višu razinu - održavati uočene pozitivne rezultate
<b>Način realizacije</b>	- razgovorima o postignutome/željenom sa djelatnicima škole i nagrađivanje istaknutih djelatnika - provedbom i analizom evaluacijskih upitnika za roditelje, učitelje i učenike (uglavnom u online formatu)
<b>Vremenik</b>	Tijekom i krajem nastavne godine
<b>Okvirni troškovnik</b>	Troškovi za potrošni materijal
<b>Način praćenja i provjere ishoda</b>	- procjenom dobivenih rezultata

Temeljem Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi i Statuta Židovske osnovne škole Hugo Kon, Školski odbor na prijedlog Učiteljskog vijeća donosi Školski kurikulum.

Klasa: 012-01/22/10

Ur. broj: 251-448-22-1

Zagreb, 7. listopada 2022.

V. d. ravnatelja:

Sanja Petrušić Goldstein

Predsjednik Školskog odbora:

Kotel Da Don, dr. sc.