

**REPUBLIKA HRVATSKA
GRAD ZAGREB
OSNOVNA ŠKOLA HUGO KON
Trg Katarine Zrinske 2, 10000 Zagreb**



ŠKOLSKI KURIKULUM



Školska godina 2021./2022.

UVOD

Školskim kurikulumom utvrđuje se dugoročni i kratkoročni plan i program škole. Školski kurikulum određuje nastavni plan izbornih predmeta, izvannastavne i izvanškolske aktivnosti, izborni dio međupredmetnih i/ili interdisciplinarnih tema i/ili modula i druge odgojno-obrazovne aktivnosti, programe i projekte te njihove kurikulume ako nisu određeni nacionalnim kurikulumom. Donosi se na temelju nacionalnog kurikuluma i nastavnog plana i programa za osnovnu školu.

Školski kurikulum predstavlja sveobuhvatan način za utvrđivanje usmjerenosti djelovanja škole. Utvrđuje strategiju razvoja škole, cilj, namjenu, nositelje, način realizacije, vremenik, okvirni troškovnik te način praćenja za određenu aktivnost, program ili projekt u školi, a sa značenjem tijeka odrastanja, odgoja i obrazovanja djeteta/učenika, tijeka učenja i poučavanja, dugoročnoga, sustavno osmišljenoga, postojanoga, smisleno povezanoga i skladnoga uređenja odgojno-obrazovnoga procesa. Školski kurikulum je širi i dublji od nastavnoga plana i programa.



Kurikulum podliježe promjenama primjenom vanjskoga vrednovanja i samovrednovanja. Načela koja razrađuje naš kurikulum su:

- Visoka kvaliteta odgoja i obrazovanje za sve – osiguravanje materijalnih, tehničkih, informacijsko-tehnologiskih, higijenskih i drugih uvjeta za ostvarenje najviših obrazovnih standarda, kao i visokih stručnih standarda nositelja odgojno-obrazovne djelatnosti
- Jednakost obrazovnih mogućnosti za sve – svako dijete i svaki učenik ima pravo na svoj najviši obrazovni razvoj; jednakost obrazovnih mogućnosti temelji se na društvenoj pravednosti. Obrazovanje i školovanje ne može biti povlastica manjine niti se može umanjiti prema razlikama – etničkima, spolnima, rodnima ili drugim društveno uvjetovanim

- Obveznost općeg obrazovanja – stjecanje temeljnih kompetencija pravo je i obveza svakoga čovjeka, daje svakome temeljna znanja za život i osnova je za daljnje učenje; obveznost općega obrazovanja pravno je propisana obveza uključenosti djeteta u obrazovanje i pohađanja obrazovanja do određene odgojno-obrazovne razine
- Horizontalna i vertikalna prohodnost – osiguravanje mogućnosti učenicima da tijekom obrazovanja promijene vrstu škole (horizontalna prohodnost) te mogućnost dalnjega obrazovanja i stjecanja više razine obrazovanja (vertikalna prohodnost)
- Uključenost svih učenika u odgojno-obrazovni sustav – uvažavanje odgojno-obrazovnih potreba svakoga djeteta, učenika i odrasle osobe, nadasve onih koji su izloženi marginalizaciji i isključenosti
- Znanstvena utemeljenost – cjeloviti se sustav odgoja i obrazovanja mijenja, poboljšava i unapređuje u skladu sa suvremenim znanstvenim spoznajama
- Poštivanje ljudskih prava i prava djece – istinsko poštivanje svakoga djeteta i svakoga čovjeka; ljudsko dostojanstvo
- Kompetentnost i profesionalna etika – odgojno-obrazovna djelatnost podrazumijeva visoku stručnost svih nositelja odgojno-obrazovne djelatnosti i njihovu visoku odgovornost
- Demokratičnost i pluralizam, donošenje odluka na demokratski način; uključenost svih bitnih dionika u stvaranju odgojno-obrazovne politike i njezino provođenje
- Samostalnost škole – stupanj slobode i neovisnosti škole u osmišljavanju aktivnosti, programa te projekata za učenike, roditelje, učitelje i ostale školske djelatnike kao dio školskoga kurikuluma i stvaranja identiteta škole; sloboda izbora sadržaja, primjene metoda i organizacije odgojno-obrazovnog rada u ostvarivanju nacionalnoga kurikuluma
- Pedagoški i školski pluralizam – stupanj slobode i neovisnosti u stvaranju različitosti u pedagoškomu i školskom radu.
- Europska dimenzija obrazovanja – osposobljavanje za suživot u europskom kontekstu
- Interkulturnalizam – razumijevanje i prihvatanje kulturnih razlika kako bi se smanjili neravnopravnost i predrasude prema pripadnicima drugih kultura

STRATEGIJA RAZVOJA ŠKOLE

Osnovna škola Hugo Kon privatna je osnovna škola s pravom javnosti. Osnivač škole je Židovska zajednica Bet Israel iz Zagreba. Prema Rješenju Ministarstva znanosti i obrazovanja škola je dobila odobrenje za rad kao manjinska škola s pravom javnosti, prema modelu C. To znači da se nastava izvodi na hrvatskom jeziku uz dodatnih pet školskih sati namijenjenih učenju (njegovanju) jezika i kulture nacionalne manjine. U našem kurikulumu, planu i programu to podrazumijeva učenje hebrejskoga jezika, židovske povijesti, tradicije i kulture te njegovanje običaja.

Naša je škola mjesto gdje djeca provode dnevno 6 do 9 sunčanih sati. To je njihov drugi dom, druga obitelj, jer s nama borave veći dio dana. Stoga je važno naglasiti da je škola istovremeno i odgojna i obrazovna institucija, pri čemu su obje domene podjednako važne.

Djeca neprekidno uče. Učenje je socijalna aktivnost, ne odvija se samo na individualnoj razini, već i kroz interakciju, uključuje druge ljude, razgovor, razmjenu mišljenja, iskustava i ideja te međusobnog djelovanja. Odnosi između učitelja i učenika od primarne su važnosti za kvalitetu interakcijskih i komunikacijskih procesa u nastavi. Međuljudski odnos plodno je tlo za rast i razvoj njihovih ličnosti, a ne samo za usvajanje znanja i intelektualnih postignuća. Zato su nam učitelji važni, biramo ih i radimo neprekidno na njihovom cjeloživotom učenju.

Mali razredni odjeli omogućuju učiteljima individualni pristup svakome djetetu, prepoznavanje njegovih potencijala i snage, ali jednako tako i slabosti te da kroz godišnji plan i program i školski kurikulum planiraju ciljeve, ishode i aktivnosti koji će omogućiti njihov razvoj i napredovanje. Škola je otvorena od 7 do 17 sati, nastava se odvija ujutro, a poslijepodne je rezervirano za mentorski rad, pisanje zadaća i učenje, te izborne predmete i izvannastavne aktivnosti.



Cilj nastavnog procesa je razviti i potaknuti one segmente u kojima će dijete postići najbolje rezultate, a što, posljedično, rezultira njegovom sigurnošću, samopouzdanjem i zadovoljstvom. Razvijamo odgojno i obrazovno okruženje u kojem se usredotočujemo na akademski, socijalni, emocionalni i fizički razvoj svakog djeteta. Djecu učimo da slobodno propituju, sumnjaju, zaključuju i usvajaju znanje. Uz stjecanje akademskog (formalnog) znanja, učimo razvijati socijalne vještine i ono što danas zovemo soft skills – kreativnost, komunikativnost, emocionalnu inteligenciju, upravljanje vremenom, suradnju s drugima, rad u grupi. Te su vještine preduvjet uspješnog implementiranja znanja, funkcioniranja u društvu i uspješnog rada. Učimo s drugima, učimo od drugih i učimo o drugima. Kako funkcionirati u svijetu oko sebe.



Nacionalni kurikulum je baza od koje krećemo, proširujemo ju i nadograđujemo te razvijamo naš školski kurikulum. Predložak za učenje su udžbenici odobreni od MZO-a, a odabrani od naših učitelja. Ishodi učenja propisani kurikulumom moraju se poštovati i minimum su kojem težimo. Uz udžbenike i ishode učenja, svake godine proširujemo područja, teme, načine i nastavna sredstva kako bismo nastavne jedinice i teme sveladali na kreativniji način i s razumijevanjem. Obrađujemo ekstrakurikularne teme koje su važne za kontekstualiziranje, razvoj i primjenu znanja i vještina. Učimo transdisciplinarno – kroz jednu temu povezujemo više predmeta, kontekstualiziramo podatke. Učimo konceptualno, tj. kako se sadržaji organiziraju i strukturiraju, kako su različiti dijelovi sadržaja međusobno povezuju, kakav je njihov odnos te kako dijelovi funkcioniraju zajedno. Učimo praktično kroz iskustvenu i izvanučioničku nastavu. Upravo grupni rad, projekti, izvanučionička nastava i iskustveno učenje obvezuju učenike da budu angažirani te su motivirani i uče sa zanimanjem.

Modularna nastava jedan je od načina organiziranja nastave koji olakšava svladavanje gradiva i pomaže učeniku da se usredotoči i kognitivno i vremenski na određeni predmet. U modularnoj nastavi predmeti su grupirani i organizirani u blokove koji se održavaju intenzivno 2-6 tjedana. U tom vremenskom periodu dijete intenzivno radi s učiteljem na jednom predmetu, umjesto da disperzira kapacitete, vrijeme i pažnju na više njih paralelno.

Tema školske godine

Svaka školska godina obilježena je Temom koja se provlači kao poveznica kroz sve predmete i projekte te kroz sve razrede i uzraste. Zamišljena je kao širi okvir unutar kojeg učimo, istražujemo i djelujemo. Svaka Tema mora uključivati temeljne vrijednosti pojedinca i društva.

Tema školske godine 2021/2022. – Tīkun Olam

Humanitarna djelatnost (1. – 8. razred)

Svijest o važnosti dijeljenja i davanja, brige za druge i pomaganja, važna je za život u zajednici. Osjećaj odgovornosti za sebe i drugoga razvija se i izvan razreda, pa i izvan škole. Cilj je potaknuti učenike da istražuju svoju širu okolinu (ulicu, grad, zavičaj, pa i šire) i pokušaju naći način da pomognu i unaprijede svojom aktivnošću tuđe živote i društvo čiji su dio.

Razvoj vokabulara te čitalačkih vještina i navika (1. – 8. razred) (kroz čitavu godinu)

Istraživanja pokazuju da je „proces čitanja s razumijevanjem povezan s mnogobrojnim čimbenicima, među kojima je rječnik vrlo bitan faktor. Širina njegova repertoara, tj. leksička dimenzija jezika, ima središnju ulogu u tečnoj upotrebi jezika, i snažno je povezana sa školskim uspjehom, kao i s razumijevanjem pri čitanju (Nelson i Stage, 2007; prema Didović i Kolić-Vehovec, 2009). Dva su faktora rječnika povezana sa sposobnošću razumijevanja pročitanog teksta - poznavanje značenja riječi te zaključivanje o značenju riječi na temelju konteksta.

Rad s darovitim učenicima u STEM području (3. – 8. razred)

Projektom Ja raSTEM nastojali smo osvremeniti pristup i provedbu nastave predmeta iz STEM područja te pripremiti kreativan i interaktivni program za darovite, ali i za sve ostale učenike koji pokažu interes za prirodne znanosti.

Svake školske godine provodimo testiranje darovitosti djece za Ja raSTEM program u 3. razredu osnovne škole. Testiranje vodi licencirana psihologinja Kristina Matasić. Na temelju rezultata testova i izvještaja/procjena učitelja, dobivamo važne informacije o potencijalnoj darovitosti učenika u prirodoslovju. Na temelju dobivenih rezultata prilagođava se dio godišnjeg plana i programa te



nastoji kreirati nov i inventivan pristup koji će povećati i razvijati interes za prirodne i tehničke predmete. To podrazumijeva dodatna stručna usavršavanja, uključivanje vanjskih suradnika, rad i ulaganje naše škole i naših učitelja kroz duže vrijeme.



Holokaust i ljudska prava (1. – 8. razred)

Holokaust je polazišna točka za edukaciju o ljudskim i građanskim pravima i dužnostima, ulozi pojedinca u društvu i mogućnostima da ga mijenja nabolje. Sjećamo se i učimo kako se svijet treba i može mijenjati nabolje. Posjet memorijalnom centru Jasenovac za učenike 7. i 8. razreda.

Kako postati aktivni građanin – upoznavanje organizacije i funkcioniranja državne i lokalne uprave te javnih institucija (učenici 7. i 8. razreda)

Djecu učimo da postoje prava, ali i obaveze kako u obitelji i školi tako i u društvu. Učimo kroz konkretna iskustva kako postati odgovorna osoba, ne samo na osobnom planu, već u razredu, školi, gradu, a onda naravno i šire – kao građani Europe i Svijeta. U 7. i 8. razredu započinjemo cikluse upoznavanja i posjeta institucijama državne uprave i vlasti, lokalnoj upravi te kulturnim i političkim institucijama.

Zdravstveni tjedan (1. – 8. razred)

Mentalno i fizičko zdravlje, prevencija, seksualni odnosi, bolesti i zaštita teme su kojih se dotičemo u zdravstvenom tjednu (veljača). Što moramo i možemo učiniti za sebe i druge da budemo zdravi i živimo zdravo.

Javni govor, kako se predstaviti, kako napisati životopis (učenici 8. razreda)

Govoriti jasno, razgovjetno, pravilno i sadržajno izuzetno je važna vještina. Govor je naša osobna karta – informira sugovornika i slušatelja o našem obrazovanju, znanju, interesima emocijama, podrijetlu, karakteru, temperamentu. Govoriti dobro u javnosti, zahtijeva samopouzdanje, kontrolu (glasa i misli), koncentraciju. Stoga smo za učenike osmog razreda pripremili radionice na kojima ćemo ih podučiti osnovama govorništva. Suzbiti tremu, kontrolirati glas, disanje, izgovor i dikciju, a pritom biti koncentriran na sadržaj. Cilj je da svaki učenik snimi govor (video) u trajanju od 2 min u kojem će se predstaviti. Osim radionice o govoru, učenici će imati radionicu o pisanju životopisa. To je jednako važan i ne posve jednostavan oblik predstavljanja, a koji će ih pratiti čitavoga života. Radionice traju 6 školskih sati.

Moje prvo drvo (1. razred)

Svake godine učenici prvog razreda sade drvo. U suradnji s Hrvatskim šumama, osigurane su sadnice hrasta i bukve za svakog učenika. Drveće sadimo uz šetnicu Dubravkin put. Sadnjom drveta, dijete se neposredno povezuje s prirodom, gledajući biljku kako raste. Ono će rasti zajedno s njima, stasati, razvijati se. Tako će naši prvašići ulaskom u školu ostaviti nešto za vlastitu budućnost i budućnost svojih potomaka. Učimo o prirodi u prirodi. Učimo odmalena biti odgovorni i učimo da je važno osobno djelovati i pridonositi zajednici.

Upoznajemo Zagreb (1.- 4. razred) – Mapiranje grada

Od 1. do 4. razreda učenici upoznaju svoj uži zavičaj – grad u kojem žive. Učimo iskustveno i na terenu. Cilj je da učenike na njima razumljiv i zanimljiv način upoznamo s povijesnom i kulturnom baštinom, prirodnim obilježjima te geografijom i funkcioniranjem grada kao društvenom struktukrom.

Bonton – kultura ponašanja i komuniciranja (1. – 8. razred) (kroz čitavu godinu)

Izvanučionička nastava (1. – 8. razred)

Zagreb i Hrvatska su tijekom školske godine naša učionica na otvorenom. Nastava izvan škole ključna je za povezivanje naučenog i stvarnog i za njegovu primjenu u svakodnevnom životu. Obilasci, šetnje i izleti planirani su i dio su nastave. Učitelji izrađuju pripreme tako da djeca izvan učionice obrade dio gradiva predviđenog kurikulumom.

Mentoriranje i pomoć u učenju (5. – 8. razred)

Vrijeme nakon ručka i boravka na svježem zraku rezervirano je za učenje i pisanje zadaća. Profesor Tomislav Šimić koordinator je i mentor za učenike u poslijepodnevnom dijelu dana. Informiran je o svim domaćim zadaćama (kolege mu šalju što su zadali učenicima) i datumima ispita/provjera. Za pisanje zadaća predviđeno je 45 min, a preostalih 45 min prof. Šimić organiza kao grupno i individualno učenje i ponavljanje ili individualan i grupni rad na nekoj temi, radionicu, čitanje. Profesor Šimić je i osoba s kojom roditelji komuniciraju vezano uz poslijepodnevne obaveze, izvještaje o zadaćama i radu.

Osnovna škola Hugo Kon jedina je židovska škola na području bivše Jugoslavije i prva koja se otvorila na tom području nakon drugog svjetskog rata. Brojna i aktivna zagrebačka židovska zajednica praktički je nestala u Holokaustu. Ono što je preživjelo su bogata kultura, povjesno nasljeđe

i tradicija koju nastojimo njegovati i upoznavati druge s njom. Židovi su zaista jedinstveni narod koji je kroz više od 2000 godina raseljenosti po čitavome svijetu sačuvao jezik, pismo, tradiciju, vjeru i običaje. Biti pismen, čitati i učiti - osnovne su predradnje višestoljetnog opstanka. Uvažavati druge i prilagoditi se različitim kulturama i sredinama, a pritom sačuvati osobnost i vlastitu tradiciju – čine drugu važnu komponentu višestoljetnog preživljavanja i očuvanja. Današnje globalizirano društvo utemeljeno je zapravo na istim prepostavkama – biti svoj u svim segmentima – emotivnom, intelektualnom, kulturološkom, a istovremeno biti građanin svijeta – znati živjeti s drugima, poštivati ih, komunicirati s njima i razmjenjivati iskustva.

Tikun olam – Tema školske godine 2021./2022.



Tikun olam (hebr.) u prijevodu znači popravljati svijet kroz djelovanje pojedinca. Čovjek je odgovoran za osobni moralni, duhovni i materijalni život ali i za svijet u kojem živi zajedno s drugima. Svatko od nas ima mogućnost, priliku i načine raditi na unapređenju i mijenjanju sebe i svoje okoline nabolje i to moramo učiti od malena. Moć i odgovornost u našim su rukama. To je obaveza, ali i snaga pojedinca da utječe na svijet oko sebe i mijenja ga nabolje. Uvijek imamo izbor. Ne činiti ništa i biti pasivni promatrač - najgori je izbor, koji često ima strašne posljedice.

Ove ćemo godine kroz projekte, radionice i nastavu u okviru teme Tikun olam razgovarati o tome kako je čovjek u posljednjih 5000 godina mijenjao svijet nabolje. Krenut ćemo od početka – od jezika i pisma, temelja civiliziranog svijeta.

Upoznat ćemo se s najstarijim pismima prvih civilizacija. Pismo je sredstvo komunikacije, njime bilježimo ono što smatramo važnim, prenosimo informacije. Pismo je omogućilo nastanak prvih tekstova – knjiga. Zašto su knjige važne? Njima kroz vrijeme bilježimo i prenosimo znanje, iskustvo, pravila. Prva i najpoznatija knjiga koja je tumačila nastanak svijeta oko nas, običaje i pravila, odnose između ljudi, načine obrađivanja

zemlje, blagovanja i obreda bila je Tora. Kroz tu knjigu i knjige koje slijede prenosili smo znanje i odgoj ljudskog društva. Što su zakoni, propisi i pravila i čemu služe? O tome je važno govoriti, to je temelj zajedničkog života obitelji, društva, država.

Postoje zakoni u društvu, a postoje i zakoni i zakonitosti u prirodi. Kako ih je čovjek otkrivaо, opisivaо i primjenjivaо. Istraživanja, izumi i izumitelji koji su unaprijedili naše živote i civilizaciju jednako su važni i o njima ćemo govoriti i učiti kroz prirodne predmete. Ekološke teme važne su za naš opstanak i opstanak planeta na kojem živimo. S njima se susrećemo svakodnevno - od kontrolirane upotrebe plastike do štednje vode, sadnje drveća i bilja i brige o okolini.

RAZREDNA NASTAVA

U školskoj godini 2021./2022. u razrednoj nastavi rade četiri razredna odjeljenja, a ostvaruje se i predškolski program “Jabuke i med”:

Razred	Broj učenika	Razrednik
Prvi razred: kita alef	14	Tea Odeljan
Drugi razred: kita bet	12	Helena Mihaljević
Treći razred: kita gimel	13	Dominik Pokos
Četvrti razred: kita dalet	10	Ivana Podubski (zamjena za Maju Sertić Rnjak)
Produženi boravak	49	Marija Perković Magdalena Heraković Tea Nucak
Program predškole	9	Anamarija Podboj Tara Đurđević (zamjena za Helenu Nikodić)
Ukupno učenika	49+9	

Planirano je ostvarivanje dodatne i dopunske nastave, izvannastavnih aktivnosti, izvanučioničke i projektne nastave za odjeljenja zasebno kao i integrirano s drugim odjeljenjima prema epidemiološkim mogućnostima zbog Covida-19 te produženi boravak.

U produženom boravku u koji su uključeni učenici od 1. do 4. razreda uz redovno uvježbavanje nastavnog gradiva i pisanje zadaća svakog se dana provodi jedna od tematskih radionica: mozgaonica, stvaraonica, pričaonica, glazbaonica i filmaonica.

Program predškole priprema djece, kroz igru i istraživanje, za polazak u školu te ga vode 2 odgojiteljice.

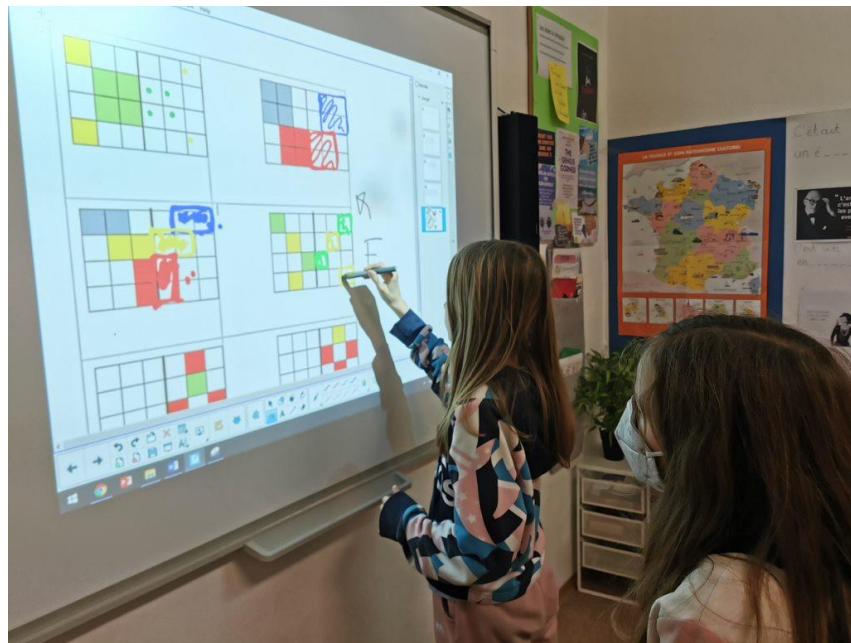
Osim kroz diferencirani, pedagoški pristup u organizaciji, planiranju i izvedbi nastave te individualni pristup svakom od malog broja učenika u



razrednom odjeljenju, ponudom različitih oblika rada s učenicima omogućava se njihov osobni razvoj sukladno interesima iznad temeljnih kompetencija.

Vertikalna integracija je provedena kroz rad predmetnih učitelja u jednom ili više odjeljenja razredne nastave i uključuje engleski jezik (Sandra Brcko, profesorica engleskog jezika), francuski jezik (Marina Grahovac, profesorica povijesti i francuskog jezika i književnosti), hebrejski jezik (Silvija Hercog i Agi Dadon, učiteljice hebrejskog jezika i judaizma) i informatiku (Valentina Kapraljević, profesorica fizike i informatike).

Ove školske godine izvode se novi predmetni kurikulumi "Škole za život" u 4. razredu dok se u cijeloj razrednoj nastavi provodi 7 međupredmetnih tema koje su u Školskom kurikulumu uključene unutar projektne i izvanučioničke nastave.



DOPUNSKA NASTAVA

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
DOPUNSKA NASTAVA - MATEMATIKA	- pomoć u učenju, svladavanju predviđenih nastavnih sadržaja, rad na vještini samostalnog rješavanja - poticanje samopouzdanja učenika i radnih navika kako u školi, tako i kod kuće - razvijati pamćenje, mišljenje, logičko zaključivanje i povezivanje - poticati interes za upornost i točnost u radu	- pomoć u učenju, savladavanju onog nastavnog sadržaja koje nije uspješno usvojeno - poticati učenike na samostalno rješavanje matematičkih problema	- učitelji razredne nastave	- individualni pristup nastavnom sadržaju koje učenik nije uspješno savladao na satu - upućivati učenika u postupke i načine savladavanja nastavnih sadržaja matematike - učenik rješava one tipove zadataka koje nije savladao - usvajanje matematičkih pravila uz pomoć učiteljice	- prema potrebi pojedinih učenika predviđen 1 sat tjedno tijekom nastavne godine	- sve radne materijale za rad osmislit će i prikupiti učitelji uz neznatan trošak	- individualno praćenje uspješnosti savladavanja nastavnih sadržaja te samostalnost učenika - opisno praćenje napredovanja - kratke provjere tijekom dopunske nastave

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
DOPUNSKA NASTAVA – HRVATSKI JEZIK	- pomoć u učenju, svladavanju predviđenih nastavnih sadržaja, pripremanje učenika za samostalno rješavanje - poticanje vjere u svoje sposobnosti i radnih navika kako u školi, tako i kod kuće - navikavati učenike na samostalno pisanje te svakodnevno čitanje - poticati interes za upornost, samostalnost i točnost u radu	- pomoć u učenju, svladavanju onog nastavnog sadržaja koje nije uspješno usvojeno	- učitelji razredne nastave	- individualni pristup nastavnom sadržaju koje učenik nije uspješno savladao na satu - upućivati učenika u postupke i načine svladavanja nastavnih sadržaja hrvatskog jezika - učenik rješava one tipove zadataka koje nije savladao - usvajanje pravopisnih i gramatičkih sadržaja uz pomoć učiteljice	- prema potrebi pojedinih učenika predviđen 1 sat tjedno tijekom nastavne godine	- sve radne materijale za rad osmislit će i prikupiti učitelji uz neznatan trošak	- individualno praćenje uspješnosti svladavanja nastavnih sadržaja te samostalnost učenika - opisno praćenje napredovanja - kratke provjere tijekom dopunske nastave

AKTIVNOST	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
DOPUNSKA NASTAVA UČENJA HRVATSKOG JEZIKA (za inojezične učenike)	<ul style="list-style-type: none"> - proširivanje i obogaćivanje leksika hrv. jezika - zamijećivati glasove na početku, u sredini i na kraju riječi i rečenice - izgovarati jednostavne govorne cjeline - sustavnim vježbanjem usvajati i razvijati tehniku čitanja - razvijati pozitivan stav i pobuđivati interes za čitanje i pisanje 	<ul style="list-style-type: none"> - pružiti individualnu pomoć inojezičnim učenicima u svladavanju leksika hrv. jezika - razvijati kod učenika pravopisne i pravogovorne navike - korištenje stečenog znanja u svakodnevnom životu 	<ul style="list-style-type: none"> - učiteljica Magdalena Heraković za skupinu 1. i 2. razreda - učiteljica Tea Odeljan za skupinu 3. i 4. razreda 	<ul style="list-style-type: none"> - individualni rad - rad u skupini 	<ul style="list-style-type: none"> - tijekom 1. i 2. polugodišta - svaka skupina 1 sat tjedno 	<ul style="list-style-type: none"> - posebna bilježnica - kopiranje materijala za rad 	<ul style="list-style-type: none"> - individualno praćenje uspjehnosti savladavanja nastavnih sadržaja te samostalnost učenika

DODATNA NASTAVA

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITE- LJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
DODATNA NASTAVA - MATEMATIKA	- usvojiti zahtjevниje programske sadržaje te poticati nadarenost učenika za matematičke sadržaje - razvijati mišljenje, pamćenje i logičko zaključivanje	- povećati razinu znanja te sposobnosti i stečeno znanje znati primjeniti u praksi	- učitelji razredne nastave	- tijekom nastavne godine različitim oblicima i metodama rada (individualni rad, rad u paru, grupni i timski rad te rad u postajama)	- tijekom nastavne godine – jedan sat tjedno	- sve radne materijale za rad osmislit će i prikupiti učitelji uz neznatan trošak	- opisnim praćenjem zalaganja i napredovanja

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITE- LJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
DODATNA NASTAVA IZ ENGLESKOG JEZIKA ZA UČENIKE 3. I 4. RAZREDA – ENGLESKI PLUS ‘Let’s Explore!’	-proširiti znanja o kulturi i najpoznatijim znamenitostima zemalja engleskog govornog područja - uočiti sličnosti i razlike između vlastite kulture i kulture zemalja engleskog govornog područja - primjenjivati osnovne strategije	- razvijati ljubav i pobuditi dodatni interes za engleski jezik i kulturu zemalja engleskog govornog područja - produbljivati znanja iz redovne nastave te	Sandra Brcko	- tijekom nastavne godine raznim oblicima i metodama rada učenici će proučavati kulturu i najpoznatije znamenitosti različitih zemalja engleskog govornog područja (Engleske,	- 1 sat tjedno tijekom nastavne godine	- troškovi papira i umnažanja nastavnih materijala	- samo-vrednovanje i vršnjačko vrednovanje - različiti kvizovi - povratna obavijest učiteljice o ostvarenosti zadataka i napretku učenika

	<p>za planiranje i upravljanje čitanjem, slušanjem i pisanjem na engleskom jeziku</p> <ul style="list-style-type: none"> - uočiti posebnosti izgovora i intonacije engleskog jezika - pravilno artikulirati glasove, riječi i rečenice - sudjelovati u različitim oblicima govorne produkcije i interakcije - ovladati osnovnim pravopisnim pravilima na engleskom jeziku - koristiti različite IKT aplikacije i alate (<i>Wordwall, Kahoot, Mentimeter...</i>) prilikom rješavanja zadataka, pronalaženja relevantnih informacija i izrade 	<p>stećena znanja primjenjivati praksi</p> <ul style="list-style-type: none"> - razvijati sve četiri jezične vještine, s naglaskom na razumijeva-nju i govorenju - razvijati samopouzdanje prilikom korištenja engleskog jezika - poticati empatiju, toleranciju i prihvaćanje različitosti - razvijati kreativnost učenika i timski rad - razvijati pamćenje, mišljenje, logičko zaključivanje i sposobnost povezivanja - uočiti 	<p>Škotske, Walesa, Irske, SAD-a, Kanade, Australije, Novog Zelanda)</p> <p>NAPOMENA: aktivnosti će se provesti u virtualnom okruženju ako će zbog situacije s virusom Covid-19 to biti potrebno</p>		<ul style="list-style-type: none"> - individualno (opisno) praćenje uspjehnosti svladavanja nastavnih sadržaja - pohvala učenicima za trud i zalaganje - razvoj samopouzdanja i zadovoljstvo učenika
--	--	---	---	--	---

	jednostavnih digitalnih materijala MEĐUPREDMET NE TEME: uku A.2.1. uku B.2.4. uku C.2.3. uku D.2.2. goo A.2.2. ikt A.2.1. ikt C.2.1. osr A.2.1. osr A.2.4. osr B.2.2. osr B.2.4.	prednosti poznavanja engleskog jezika i korištenja IKT tehnologije u svakodnevnom životu i radu - razvijati i poticati volju, upornost, dosljednost				
--	---	--	--	--	--	--

PROJEKTNA NASTAVA

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITE LJI	NAČIN REALIZACIJE	VREME- NIK	OKVIRNI TROŠKO- VNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
PISMO – PRVA PISMA 1. – 2. RAZRED	<p>-upoznati različita pisma i tehnike stvaranja istih tijekom ljudske povijesti</p> <p>-primjeniti stečena znanja stvarajući vlastite zapise na različitim pismima i koristeći različite tehnike</p> <p>-razvijati vještinu potrebnu za likovno oblikovanje i tehnička likovna izražavanja: poticati kreativnost i likovnu nadarenost kod</p>	<p>- uočiti i istražiti raznolikost i bogatstvo pisama kroz povijest</p> <p>-primijetiti napredak čovječanstva u načinu i brzini bilježenja pisama</p> <p>-imenovati pisma kojima su pisani ponuđeni spomenici pismenosti</p> <p>--u odabranoj likovnoj tehnici pisati jezični izraz na različitim pismima</p> <p>-poticati kreativnost i stvaralački rad</p>	Tea Odeljan i Helena Mihaljević	<p>1. etapa zamišljamo svijet današnjice bez pisama, bez slova i brojki? Kako bi prenosili informacije, misli, ideje i/ili osjećaje?</p> <p>Pišemo priču u slikama.</p> <p>2. etapa – učenici drugog razreda pokušavaju prepričati slike i zapisati našu priču</p> <p>3. etapa –prezentacija -Razvoj pisma kao i sami početci pismovnih sustava</p> <p>4. etapa - kreativne radionice u kojima će učenici primjenjivati različita pisma kako bi prenijeli željenu poruku</p>	-petak, 10. rujna 2021.	- sva sredstva za realizaciju projekta osigurat će škola	- praćenje aktivnosti učenika. Likovne radove staviti na školski pano

	<p>učenika</p> <p>MEĐU-PREDMETNE TEME</p> <p>uku A.1.2. uku A.1.3. uku B.1.3. uku A.1.3.</p>			<p>Radionice izrade faraonove krune – egipatsko pismo(hijeroglifi) 5. etapa – posjet Arheološkom muzeju</p>		
3. i 4. RAZRED		<p>- uočiti i istražiti raznolikost i bogatstvo pisama kroz povijest</p> <p>-primijetiti napredak čovječanstva u načinu i brzini bilježenja pisama</p> <p>-imenovati pisma kojima su pisani ponuđeni spomenici</p>	Dominik Pokos, Ivana Podubski, Tea Nucak	<p>1. etapa – uvodno predavanje, heuristički razgovor, upoznavanje pisama starih civilizacija</p> <p>2. etapa učenike trećeg i četvrtog razreda dijelimo u 5 skupina. Svakoj skupini dodijeljena je jedna vrsta pisma koju uz pomoć interneta trebaju istražiti,</p>		

		<p>pismenosti</p> <p>-u odabranoj likovnoj tehnici pisati jezični izraz na različitim pismima</p> <p>-poticati kreativnost i stvaralački rad</p>	<p>odgovoriti na zadana pitanja i izraditi plakat.</p> <p>3. etapa Svaka skupina predstavlja svoje istraživanje I plakat ostalim učenicima koji aktivno sudjeluju I postavljaju pitanja.</p> <p>4. etapa Učenici pišu osvrt na jednom od naučenih pisama.</p> <p>5. etapa tehnikom grataž učenici slikovnim jezikom crtaju poruku koju žele prenijeti.</p>		
--	--	--	--	--	--

SLOVA SU FORA NOVA (1. R.)	- izraditi veselu slikovnu slovaricu (spomenar) hrvatske abecede. MEĐU-PREDMETNE TEME A.1.4. osr B.2.2 goo C.1.1.	- Kroz igru i planirane aktivnosti učenici će brže usvajati i pamtitи nova slova i razvijati tehniku čitanja.	učiteljica 1. razreda	Učenici će izraditi razredni spomenar u obliku slikovne slovarice. U njemu se nalaze stranice s imenima djece poredane abecednim redoslijedom. Svako dijete ima svoju stranicu spomenara. Na stranicama slova abecede kojima ne počinju dječja imena, nalaze se zagonetke, brojilice, bojalice... Tijekom usvajanja slova učenici ispunjavaju svoju stranicu. Učenici će osmisliti sadržaj svoje stranice, rješavati zagonetke i pitalice. Istraživat će slikovnice, slovarice, promatratiće dječje časopise.	Projekt će se provoditi tijekom cijele školske godine.	-nema troškova	-vesela slovarica tijekom projekta bit će izložena u odjeljenju prvoga razreda. Nakon završenog projekta, svaki učenik dobit će svoj kopirni primjerak slovarice za uspomenu.
HRVATSKI IZUMITELJI	- želimo potaknuti učenike da upoznaju život i djelovanje	- potaknuti učenike na samostalan rad poticati učenike na istraživački	-učitelji	- na kreativan način (izrada stripa, videa, profila izumitelja za neku društvenu mrežu...) i izradom	- 9.11.2021	- sva sredstva za realizaciju projekta osigurat će škola	-evaluacija projekta provodit će se na kraju glasovanjem i odabirom najbolje

	<p>različitih izumitelja i uoče važnost/svrhovitost njihovih izuma</p> <p>MEĐU-PREDMETNE TEME</p> <p>uku A.1.1.</p> <p>uku B.1.1.</p> <p>uku C.1.3.</p> <p>ikt A.1.1.</p>	<p>rad razviti svijest o baštini RH</p> <p>-razviti zanimanje za znanost</p>		<p>makete izuma predstaviti odabranog izumitelja.</p>			<p>i najkreativnije odrđenog zadatka te proglašenjem pobjednika za Dan izumitelja 9. studenog 2021</p>
<p>TJEDAN LJUDSKIH PRAVA</p> <p>- SLAVIMO RAZLIČITOSTI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - promicati ljudske vrijednosti, unaprijediti i zaštititi ljudska prava, odgoj i obrazovanje - zaštiti mentalno zdravlje djece, uočiti i prihvatići različitosti, razvijati kritičko 	<ul style="list-style-type: none"> - ukazati na važnost poštivanja života, slobode i jednakosti među svim ljudima te kritizirati svaku vrstu nasilja i zagovarati pozitivan stav prema demokratskim slobodama, razvoj tolerancije 	<p>- učitelji RN</p>	<p>Provodenje aktivnosti za 1. i 2. r. te 3. i 4. r. koje će potaknuti učenike na prihvaćanje različitih od sebe.</p> <p>Izradom razrednog stable, igrom Vjetar puše, aktivosti Klupko vune pridonijeti će se povezanosti učenika u razrednom odjelu.</p> <p>3. i 4. razred s aktivnošću Put oko svijeta pronalazit će i</p>	<p>Siječanj, 2022.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - sva sredstva za realizaciju projekta osigurat će škola 	<ul style="list-style-type: none"> - praćenje i analiza rada i zalaganja učenika

	<p>mišljenje, razvijati empatiju prema drugačijem, razvijati nenasilnu komunikaciju.</p> <p>MEĐU- PREDMETNE TEME</p> <p>goo A.3.3. goo A.3.4. goo A.3.5. goo C.3.2. goo C.3.3. ikt A.3.2. ikt D.3.1.</p>			<p>istraživati koje su m sličnosti i razlike s drugom djecom svijeta.</p>			
ZDRAVSTVENI TJEDAN	<p>- razvijati kod djece zdrave prehrambene navike -kroz tjelesnu aktivnost osvijestiti potrebu za kretanjem, sportom, plesom te igrama.</p>	<p>- stvaranje zdravih navika pravilne ishrane za održavanje fizioloških funkcija organizma i zdravlja -upoznati utjecaj namirnica na zdravlje i pravilno ih primijeniti u</p>	<p>- učitelji RN</p>	<p>Učenici će kroz radionice učiti o zdravim prehrabnim navikama, osobnoj higijeni, o važnosti motoričkog kretanja te o psihofizičkom zdravlju.</p>	<p>16.,17. i 18.2.</p>	<p>- sva sredstva za realizaciju projekta osigurat će škola</p>	<p>-sustavno praćenje učenikovih postignuća, uspjeha, interesa, motivacija i sposobnosti u ostvarivanju zadataka, prezentacija projekta tematskim plakatima u</p>

	MEĐUPREDMETNE TEME uku D.1.2. goo C.1.1.	prehrani kako bi zadovoljili potrebu organizma za dnevnim unosom energije i dovoljnom količinom prehrambenih i zaštitnih tvari -kulturno se ponašati za vrijeme jela (bonton) -imati razvijenu svijest o osobnoj higijeni - svjesnost socijalne distance obzirom na epidemiološku situaciju na globalnoj razini					prostorima škole
MLADI ZA ZEMLJU	- razvijanje ekološke svijesti djece i odraslih - razvijanje	- svojim postupcima u svakodnevnom životu doprinijeti zdravoj i čistoj	-učitelji razredne nastave i učiteljica engleskog	- radionica: ŠUMA -realizacija kroz praćenje i obilježavanje prigodnih eko datuma	- školska godina 2021./2022	- sva sredstva za realizaciju projekta osigurat će škola	-korištenje rezultata projekata u redovnoj nastavi prirode kroz

	<p>ljubavi prema prirodi</p> <ul style="list-style-type: none"> - poticanje na odgovorniji odnos prema okolišu i živim bićima -ponavljanje i/ili proširivanje engleskog vokabulara vezanog uz prirodu, ekologiju i ugrožene životinjske vrste -korištenje učestalih riječi i vrlo kratkih rečenica, oponašajući engleski sustav glasova -razvijanje vještine slušanja i čitanja s razumijevanjem, govorenja i pisanja na 	<p>Zemlji</p> <ul style="list-style-type: none"> - razvoj sposobnosti samostalne izrade uporabnih predmeta od otpadnih materijala -razvoj ekološke svijesti -prepoznati i promicati važnost očuvanja okoliša i zaštite ugroženih životinjskih vrsta -razvijati kreativnost -razvijati samopouzdanje i samostalnost prilikom uporabe engleskog jezika 	<p>jezika</p> <p>Sandra Brcko</p>	<ul style="list-style-type: none"> -aktivnosti u školi i izvan škole (eko čistka) -kreiranje i izrada uporabnih predmeta -realizacija projekata o zaštiti voda, zaštićenim biljnim i životinjskim vrstama -istraživanja o očuvanju ljudskog zdravlja -Dan planina - Međunarodni dan rijeka -Svjetski dan šuma -Svjetski dan zaštite voda, 22.3. -Dan planeta Zemlje, 22.4. -Svjetski dan biološke raznolikosti, 22.5. -Dan zaštite prirode RH, 22.5. -Europski dan parkova, 24.5. -Svjetski dan zaštite okoliša, 5.6. -Svjetski dan planinske prirode, 8.6. -Svjetski dan zaštite oceana, 			<p>realizaciju nekih cjelina</p> <ul style="list-style-type: none"> -korištenje plakata, edukativnih materijala, fotografija... -organizacija projektnog dana škole - povratna obavijest učiteljice o ostvarenosti zadatka - samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje - individualno opisno praćenje rada učenika - pohvala učenika za trud i zalaganje - izložba radova
--	--	---	-----------------------------------	---	--	--	--

	<p>engleskom jeziku</p> <p>-pronalažak i povezivanje osnovnih informacija iz različitih izvora</p> <p>MEĐU-PREDMETNE TEME</p> <p>uku A.1.3.</p> <p>uku D.1.2.</p> <p>osr C.1.3.</p> <p>goo C.1.4.</p> <p>odr B.1.1.</p> <p>odr A.2.1.</p> <p>odr B.2.1.</p> <p>odr C.1.1.</p> <p>odr C.2.1.</p> <p>odr C.2.3.</p> <p>ikt C.2.2.</p>		<p>-teme vezane uz nastavni plan i program (godišnja doba, zavičaj, promet, zdravlje, kultura stanovanja ...)</p> <p>-obilježiti Dan planeta Zemlje - na nastavi engleskog jezika učenici 1. i 2. razreda u skupinama razgovaraju o opasnostima koje prijete našoj planeti (oluja ideja); potom učenici izrađuju pop-up knjižice 'I Can Help the Earth Pop Up Book', u kojima navode kako mogu pomoći Zemlji: <i>I can recycle paper, glass, plastic; I can save water; I can turn off the lights; I can be nice to animals; I can plant a tree; I can clean up trash; I can use both sides of the paper; itd.;</i> organiziramo razrednu</p>		
--	--	--	---	--	--

				<p>izložbu knjižica</p> <p>- obilježiti <i>Endangered Species Day</i> (20 May) - učenici 3. i 4. razreda na nastavi engleskog jezika rade mini- projekt 'Wildlife Warriors' – u skupinama istražuju i izrađuju plakate o ugroženim životinjama u Hrvatskoj i/ili svijetu, te o načinim na koje im možemo pomoći; plakate prezentiraju ostalim učenicima NAPOMENA: aktivnosti će se provesti u virtualnom okruženju ako će zbog situacije s virusom Covid-19 to biti potrebno</p> <p>-izlet u prirodu -ljekovito bilje</p>		
--	--	--	--	--	--	--

VRTLOG OSJEĆAJA	<ul style="list-style-type: none"> - razumjeti da su emocije i osjećaji su prisutni su u životu svakog čovjeka, od njegovog rođenja te da su jedan od bitnijih medija u komunikaciji s okolinom - prepoznati svoje unutarnje emocije i otvoreno razgovarati o njima - istražiti emocije te načine na koji će ih djeca prihvati i razviti svijest o njima - izraziti i kontrolirati emocije na prihvatljiv način te jačati otpornost kada se suoče s 	<p>- Dijete će razumjeti će složeni svijet osjećaja i emocionalnih ponašanja te izrasti u sretnu osobu, uspješnu u suočavanju s neuspjesima, koja je zadovoljna odnosima s drugima i koja zna izraziti vlastite osjećaje i potrebe.</p> <p>Poboljšat će digitalne vještine, jezik, komunikacijske i socijalne vještine. Učitelje i učenike će se potaknuti na međusobnu suradnju korištenjem suvremenih tehnologija putem videokonferencija i korištenjem</p>	-učitelji	<p>Učenici će:</p> <p>o sudjelovati u nizu iskustvenih vježbi kroz koje će naučiti učinkovite načine kako se umiriti i upravljati svojom pažnjom, mislima, emocijama i ponašanjima</p>	<ul style="list-style-type: none"> - prosinac 	<ul style="list-style-type: none"> - sva sredstva za realizaciju projekta osigurat će škola 	<ul style="list-style-type: none"> - evaluacijski listići na kraju svake radionice
----------------------------	---	---	-----------	--	--	--	---

	<p>negativnim iskustvima</p> <p>MEĐU-PREDMETNE TEME</p> <p>osr B.1.1. zdr B.1.2.C odr C.1.2. goo B.1.1.</p>	druge digitalne tehnologije.					
SPORTSKI DANI SVJETSKI DAN SPORTA 27. 5.	<ul style="list-style-type: none"> - poticati poboljšanje tjelesnih i kognitivnih sposobnosti te razvijanje funkcionalnih i motoričkih sposobnosti - stjecanje zdravih navika i razvoja pozitivnih ljudskih osobina, stavova i vrijednosti učenika. 	<ul style="list-style-type: none"> - upoznavanje djece s različitim sportovima, pravilima sportske igre, "fair play". 	<ul style="list-style-type: none"> - učitelji RN 	<p>Upoznavanje sportskih igara kroz povijest. Organiziranje sportskih natjecanja, učenje pravila igre i tehnikе.</p>	<p>Projekt će početi na Međunarodni dan sporta 27. 5.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - mogući troškovi realizacije 	<p>-učenici će kroz pojedinačno i grupno sudjelovanje upoznati sport. Predstavljanje sporta koji ih se najviše dojmio.</p>

	MEĐU-PREDMETNE TEME zdr A.1.1/B osr A.1.3. goo C.1.1						
JUTARNJE ČITANJE TIJEKOM GODINE – VOLIM ČITATI	Kao krajnji cilj projekta nadamo se da će rezultirati vidnim napretkom djece u aktivnom slušanju, prepričavanju, usvajanju dotad nepoznatih riječi, razvijanju čitalačkih sposobnosti – svjesnosti o glasovima, riječima i rečenicama, slovkanju i rimovanju, što potiče kognitivni i jezični razvoj	Sadržaji slikovnica i knjiga koje ćemo čitati pomno će biti birani kako bi se s djecom moglo razgovarati o toleranciji, uvažavanju različitosti, aktivnom donošenju odluka i prenošenju temeljnih građanskih i demokratskih vrijednosti. Sve je to važno za rast djece u multikulturalnom društvu u kojem će trebati donositi odgovorne odluke	- učitelji	-Čitanje lektire u razredu Razredna čitaonica Školska knjižnica E knjige uz pomoć učiteljice izabrati priču prema interesu i mogućnostima čitanja provoditi pedagoško-animacijske djelatnosti za poticanje čitanja identificirati učenike s teškoćama u čitanju pružiti pomoć učenicima s teškoćama u čitanju, čitati im čitati barem 10 minuta u razredu, poticati čitače da čitaju nečitačima, bilježiti dojmove o pročitanom /biti uporan/a i	- školska godina 2021./2022.	- nema troška	Bilježenje, praćenje i procjena usmenih i pisanih sposobnosti kroz listice. Fotografiranje aktivnosti učenika. Samostalno čitanje. Čitanje jedni drugima. Poticanje posuđivanja knjiga.

	djece. MEĐU- PREDMETNE TEME: goo C.1.1 osr C.1.3			strpljiv/a - obilježavanje predloženih datuma: - Međunarodni dan školskih knjižnica (od 1. do 31. listopada) - Svjetski dan čitanja naglas (veljača) - Svjetski dan priповijedanja bajki (26. veljače) - Međunarodni dan dječje knjige (2. travnja)			
SVJETSKI DAN VODA	- razvijati svijest o važnosti pitke vode, istaknuti važnost zaštite i gospodarenja vodom - upoznati učenike s utjecajem manjka vode na zdravlje ljudi - razvijati sposobnosti učenika za poučavanje	- spoznati značenje vode za život na našoj planeti - promicati djelovanje za opće dobro i javno zastupati održivi razvoj - promicati važnost aktivnoga djelovanja za zaštitu prirode i okoliša	- učitelji	- učenici istražuju važnost vode za život svih živih bića - istražuju onečišćivače voda - izrađuju edukativne materijale - prikupljeno znanje uz pomoć mentora oblikuju u interaktivne radionice te naučeno prenose na druge - izvode jednostavne pokusne s vodom - izrađuju filter za pročišćavanje vode	-22. 3. Svjetski dan voda	- nema troška	

	<p>drugih</p> <ul style="list-style-type: none"> - osvijestiti šire stanovništvo o pravilnom odnosu prema vodi - razvijati ekološku svijest kao i pravilan odnos prema čuvanju i zaštiti vode <p>MEĐU-PREDMETNE TEME</p> <p>odr-C.1.1.</p> <p>A.1.3.</p> <p>B.1.1.</p>			<p>-posjet Zagrebačkim otpadnim vodama</p>			
<p>PROJEKT VJEŽBANJE ZA DOBRO JUTRO I ZDRAVI DAN - JUTARNJA GIMNASTIKA</p>	<p>-kroz ovaj projekt učenici će popularizirati i naučiti razumjeti izreku „U zdravom tijelu zdravi duh“</p> <ul style="list-style-type: none"> - razvijanje potrebe za redovitom tjelovježbom, kao 	<ul style="list-style-type: none"> - usvojiti aktivne vještine zdravog života - popularizirati i osvijestiti važnost tjelesne aktivnosti kod mladih osoba - osvijestiti pozitivan učinak fizičke aktivnosti na cijeli ljudski organizam -usvojiti nova 	<p>Učitelji razredne nastave, Željka Dvoržak Jekić</p>	<ul style="list-style-type: none"> - na početku 1. nastavnog sata organizirati zajedničku tjelovježbu u trajanju od 10 minuta uz glazbu -unutar učionica ili u hodniku prije početka nastave 	<p>- 2 puta tjedno tijekom školske godine</p>	<p>- nema troška</p>	<p>- fotodokumentacija objavljena na stranici škole</p>

	predujetom pravilnog rasta i razvoja te prevencije pretilosti kod djece	motorička znanja primjenjiva u svakodnevnom životu					
SLIČNOSTI I RAZLIKE – MEĐUNARODNI DAN TOLERANCIJE 16.11.	-učenici će kroz aktivnosti projekta razvijati toleranciju i empatiju prema drugima -shvatiti važnost negativnih likova u književnosti i medijskoj kulturi jer bez negativnih likova i njihovih nedjela, ne bismo mogli u punom opsegu spoznati važnost i vrijednosti za koje se zalažu pozitivni likovi	-razvijanje kod učenika empatičnosti, razumijevanja drugih ljudi i njihovih potreba - pomaganje drugima s ciljem usvajanja altruističkog ponašanja -izražavanje i poticanje kod učenika kreativnosti i stvaralaštva - oblikovanje, obrazovanjem i odgojnim djelovanjem u Školi, stabilne, socijalno odgovorne i zrele mlade ličnosti sposobne za	- učitelji razredne nastave i učiteljica engleskog jezika Sandra Brcko	- Nakon pročitanog djela ili odgledanog filma, učenici pronalaze i izdvajaju negativne likove te ih analiziraju. - Kroz projektne aktivnosti učenici će razvijati svoju kreativnost, maštu, medijsku i IKT pismenost te svoje digitalne i komunikacijske vještine <i>-Different, yet the same</i> - na nastavi engleskog jezika, učenici 1. i 2. razreda uočit će sličnosti i razlike između nekoliko kokošjih jaja (oblik, boja, veličina). Pritom će vježbati jednostavno	16.11.	- sva sredstva za realizaciju projekta osigurat će škola	- povratna obavijest učiteljice o ostvarenosti zadatka - samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje - individualno opisno praćenje rada učenika - pohvala učenika za trud i zalaganje

	<p>-ponoviti i/ili proširiti engleski vokabular</p> <p>-koristiti učestale riječi i vrlo kratke rečenice oponašajući engleski sustav glasova</p> <p>-razvijati vještine slušanja s razumijevanje m, govorenja i pisanja na engleskom jeziku</p> <p>-prepoznati i reagirati na primjere prihvaćanja i/ ili isključivanja drugih i drugačijih u poznatim kontekstima</p>	<p>suočavanje sa svim životnim, osobnim i, u budućnosti, profesionalnim izazovima</p> <p>-poticanje prijateljstva i suradnje</p> <p>-osposobljavanje učenika za život u multikulturalnom svijetu te za poštivanje različitosti</p> <p>-ukazivanje na opasnosti netolerancije</p> <p>-njegovanje svijesti o potrebi pravilne komunikacije</p>		<p>opisivanje i ponoviti i/ili proširiti vokabular vezan uz boje, oblike i veličinu. Potom će jaja razbiti i usporediti žumanjke. Razgovarat će o tome za što se ta jaja mogu koristiti te mogu li se koristiti za pripremu istih jela iako su sama jaja različita. Baš kao i jaja, i svi su ljudi, iako predivno različiti i jedinstveni, ujedno i jednak; svi su jednak vredni i svi imaju jednaka prava, te sve trebamo jednako poštovati.</p> <p>Slijedi aktivnost <i>Me and We</i> – učenici se razmještaju po učionici ovisno o tome koliko vole ili ne vole određenu hranu/igračku/igrigu/boju itd. Pritom stalno prate gdje su se smjestili njihovi prijatelji iz razreda i uočavaju da su njihovi</p>		
--	--	--	--	--	--	--

	osr B.1.1. osr B.1.2. osr B.2.1. osr B.2.2. zdr B.1.2.C odr C.1.2. goo A.1.1. goo B.1.1. goo A.2.1.		izbori potencijalno različiti. Slijedi razgovor i zaključak – ljudi imaju različite interese i svatko je poseban na svoj način, no to ne znači da ne mogu biti prijatelji. Svaka osoba čini svijet bogatijim svojom jedinstvenošću. Slijedi gledanje kratkih videa u kojima se pojavljuju djeca iz različitih zemalja i pričaju o sebi. Učenici uočavaju sličnosti i razlike među tom djecom te ih uspoređuju sa sobom i sa svojim prijateljima iz razreda. Na kraju sata učenici jedni drugima pišu lijepе poruke koristeći početna slova njihovih imena. <i>-Meet Zeezee-</i> uz pomoć papirnate siluete djeteta, učenici 3. i 4. razreda na		
--	---	--	---	--	--

				nastavi engleskog jezika istražit će kako se osjeća osoba prema kojoj se netko ružno odnosi i kakve posljedice to može imati. Učenici će tijekom aktivnosti shvatiti da je nekim učenicima i ljudima često teško uklopiti se u novu sredinu u koju dođu jer ponekad ljudi ne žele novu i/ili drugačiju osobu u svom društvu, a često znaju biti i netolerantni ili zločesti prema toj novoj/drugačijoj osobi. Zaključak: sve ljude treba prihvati i poštovati bez obzira na njihove razlike, te nikoga ne smijemo vrijeđati i govoriti im ružne riječi. Zeezeeja će na kraju oslikati i ostat će u učionici kao trajna uspomena da		
--	--	--	--	--	--	--

				uvijek prema svima treba biti dobar i tolerantan, a oko Zeezeeja učenici će ispisati poruke ljubavi i dobre. NAPOMENA: u slučaju online nastave, aktivnosti će biti izmijenjene			
MOJ GRAD	<ul style="list-style-type: none"> - zapamtitи nova znanja - izdvojiti i povezati postojećа znanja o prošlosti svoga zavičaja, povjesnim činjenicama, mitovima i legendama, pojavama u prirodi i društvu - primijeniti njegovanje i čuvanje tradicije i zavičajne baštine 	<ul style="list-style-type: none"> - očiti, ponoviti i povezati sadržaje o kulturno-povijesnim spomenicima grada, prošlosti grada, povjesnim okolnostima, legendama, književnim djelima te povjesnim i književnim ličnostima - prakticirati sposobnost zaključivanja i povezivanja nastavnih sadržaja - upotrebljavati 	- učitelji	<ul style="list-style-type: none"> - izraditi vlastite prezentacije Moj grad -čime su se djeca igrala u prošlosti - pokušati izrađivati stare igračke - proučavati odijevanje ljudi u prošlosti - istraživati zanimanja ljudi u prošlosti - istražiti suvenire svoga grada - istražiti predmete iz svakodnevne uporabe u prošlosti - istražiti načine prehrane u prošlosti - istraživati običaje - otkrivati zagrebačko „naj“ 	4.5.	<ul style="list-style-type: none"> - obilazak grada Zagreba (učiteljica, agencija) 	<ul style="list-style-type: none"> - prezentacija vlastitih istraživačkih radova – zajednička evaluacija - primjena znanja i vještina u neposrednoj životnoj stvarnosti - likovni i literarni radovi učenika - izložba radova

	MEĐUPRED METNE TEME uku B.1.1. uku A.1.2. ikt A.1.1. pod A.1.1.	potrebne kulturne, uljudbene, socijalne, ekološke, komunikacijske navike, znanja i vrste ponašanja - istraživati s voljom samostalno - doprinijeti novim znanjima i znatiželji učenika		- istražiti prijevozna sredstva u prošlosti - istraživati slike grada - izrada knjižice sa slikama i opisom kulturno – povjesnog spomenika u zavičaju - čitanje priče Grički top - učenici će ići na terensku nastavu i posjetiti stari dio grada (Gradec, Kaptol), Muzej grada Zagreba			
E-TWINNING PROJEKT: U SVIJETU LIKOVNIH UMJETNIKA (1. i 4. R.)	- upoznati život, rad i djela likovnih umjetnika - upoznati osnovne boje, upoznati izvedene boje, uočiti i naučiti o čistoći boja, uočiti boje spektra koje nas okružuju u okolini i prirodi oko nas, prikazati crtom detalje, crtom	-ostvareni ciljevi i zadaci pomažu razviti osobu koja je sposobna razmišljati, maštati, izmisliti tko može ostvariti kreativne ideje i analizirati svoje rezultate. Dijete tako uči na vlastitom iskustvu	Tea Odeljan i Ivana Podubski	Učenici će tijekom školske godine upoznavati likovne umjetnike te slikati njihovim stilom u okviru nastave likovne kulture. Nakon izvršenog zadatka, rezultati će se objaviti na twinspace prostoru naše škole (web stranica projekta eTwinning) Na kraju školske godine može se održati školska izložba.	-tijekom cijele godine.	- nema troškova	- objava rezultata na twinspace-u i službenim stranicama škole

	<p>oblikovati različite predmete</p> <ul style="list-style-type: none"> - stvoriti uvjete za stvaralački razvoj djece, razvoj njegovih umjetničkih i kreativnih sposobnosti u nerazdvojivom jedinstvu s odgojem duhovnih i moralnih osobina - razvoj inicijative, samopouzdanja i sposobnosti kreativnog izražavanja - oblikovanje u skladu s dobi, znanjem i vještinama iz područja likovne umjetnosti <p>MEĐU-PREDMETNE</p>				
--	---	--	--	--	--

	TEME uku C.2.1. uku A.2.1. uku B.2.4						
KULTURA OBLAČENJA – UZ DAN KRAVATE	-učenicima će se približiti bonton i kultura pristojnog odijevanja - naučit će povijest i razvoj kravate koji je vezan uz Hrvatsku - usvojiti vezanje kravate B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima. ikt C.2.4. Učenik uz učiteljevu pomoć odgovorno	- promicati i razvijati pozitivne osjećaje prema lijepom i pristojnom ponašanju - razvijati osjećaj prema kulturi - usvojiti nove vještine	Dominik Pokos	- edukativna prezentacija - praktična radionica vezanja kravate	18. listopada	- nema troškova	- realizacija i prezentacija nastalog projekta i usvojenog znanja

	upravlja prikupljenim informacijama						
KORELATIVNA PROJEKTNA NASTAVA S UČENICIMA 5.- 8. R.: Obilježavanje svjetskog dana pričovijedanja (20. ožujka):	- razvijati učeničku potrebu za čitanjem - razvijati pozitivan stav prema čitanju iz potrebe i užitka	- razvijati govorno izražavanje - vršnjačkim učenjem međusobno poticati i odgajati nove čitatelje	-učenici od 1. do 8. razreda koji žele sudjelovati na festivalu pričanja bajki i priča -učitelji razredne nastave: Tea Odeljan, Dominik Pokos, Helena Mihaljević i Ivana Podupski, učiteljica hrvatskoga jezika Maja Orsag	1. etapa: -učenici će biti upoznati s Pričofestom – smotrom na kojoj se pričaju bajke ili kratke priče po vlastitom odabiru pred publikom (kolegama učenicima) i stručnim povjerenstvom (učiteljima) te se simbolično odabiru NajPričalice	-priprema početkom ožujka, realizacija oko Svjetskog dana pričovijedanja i prvog dana proljeća (21. ožujka 2022.)	- sva sredstva za realizaciju projekta osigurat će škola - troškovi potrošnog materijala - troškovi za simbolične nagrade	- samovrednovanje učenika i razgovor o tome što su vidjeli, čuli i doživjeli (sudionici i publika) - praćenje uspješnosti interpretativnog kazivanja tekstova pri javnom nastupu - objava kratkog videa/fotografija na službenim stranicama škole
PRIČOFEST	- razvijati čitateljske kompetencije učenika odabirom, čitanjem i kazivanjem djela hrvatske i svjetske književnosti -poticati i razvijati učenikove jezične kompetencije: govorenja,	- razvijati samopouzdanje i sigurnost u interpretaciji i javnom nastupu - uočiti i spoznavati kako književnost oplemenjuje duh i život čini ljepšim - poticati znatiželju i samostalan istraživački rad		2. etapa: - učenici samostalno istražuju i odabiru tekstove koje će predstaviti na Pričfestu (kategorije su određene prema uzrastu; 1. i 2.r, 3. i 4.r., 5. i 6.r. te 7. i 8.r.) te se prijavljaju svojim učiteljima i postaju Pričalice (učenici mogu			

	<p>slušanja i čitanja</p> <ul style="list-style-type: none"> - razvijati kritičko mišljenje i kritički odnos prema prikupljenim podatcima i sadržajima <p>MEĐU-PREDMETNE TEME:</p> <p>Uku A.3.1. Uku B.3.4. Osr A.2.1. Osr A 3.3. Osr B.3.2</p>		<p>sudjelovati samostalno, u paru ili trojkama)</p> <ul style="list-style-type: none"> - učenici samostalno rade na tekstu, pripremaju svoju interpretaciju, tj. nastup na Pričofestu <p><u>3. etapa</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - 20. ožujka učenici će nastupiti na Pričofestu i kazivati odabrani književni tekst pred učenicima i povjerenstvom - odabiru se NajPričalice po kategorijama i dijele simbolične nagrade <p>NAPOMENA</p> <ul style="list-style-type: none"> - program Pričofesta moguće je organizirati i u virtualnoj učionici (online) u dva termina: jedan termin za učenike razredne nastave, a drugi termin za učenike predmetne nastave 		
--	---	--	---	--	--

ŽIDOVSKI BLAGDANI (ROŠ HAŠANA, SUKOT, JOM KIPUR, HANUKA, PURIM, PESAH, ŠAVUOT)	<ul style="list-style-type: none"> - učenike upoznati sa židovskom vjerskom tradicijom - razvijanje svijesti o drugim kulturama - osposobiti učenike za uočavanje i življenje običaja za vrijeme blagdana te povezivanje sveukupnog značaja sa životnim iskustvom 	<ul style="list-style-type: none"> - razvijati vjersku toleranciju - proširivanje redovnih nastavnih sadržaja - poticanje kreativnosti - istraživački rad - razvijati koncentraciju, estetske kriterije te kulturno ponašanje - poticanje zajedništva, društveno – humanistički rad <p>osr B.1.1. Prepoznaje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - učiteljice razredne nastave i hebrejskog jezika 	<ul style="list-style-type: none"> - samostalan rad učenika razredne nastave uz nadzor i usmjeravanje učiteljica 	<ul style="list-style-type: none"> - tijekom nastavne godine 	<ul style="list-style-type: none"> - sve radne materijale za rad osmislit će i prikupiti učiteljica uz neznatan trošak 	<ul style="list-style-type: none"> - samovrednovanje
---	--	---	---	---	---	---	---

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITE LJI	NAČIN REALIZACIJE	VREME- NIK	OKVIRNI TROŠKO- VNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
PROJEKT IZ ENGLESKOG JEZIKA I INFORMATIKE ZA 1. RAZRED: ‘STORY LAND’	<ul style="list-style-type: none"> - samostalno prepričati i odglumiti priču ‘A Hungry Caterpillar’ - koristiti usvojeni vokabular vezan uz životinje i hranu - osmisliti, napisati i oslikati vlastitu jednostavnu priču po uzoru na priču o gladnoj gusjenici (vođeno pisanje) - izraditi razrednu knjigu priča te eSlikovnicu <p>MEĐU- PREDMETNE TEME:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - steći početni interes za pisanje na engleskom jeziku te pozitivan stav prema govorenju i čitanju na engleskom jeziku - steći samopouzdanje prilikom usmenog i pisanih korištenja engleskog jezika - razvijati kreativnost i sposobnost suradničkog učenja - razvijati pamćenje, logičko zaključivanje i sposobnost povezivanja - poticati upornost i dosljednost 	Sandra Brcko, Valentina Kapraljević	<ul style="list-style-type: none"> - nakon obrade priče ‘A Hungry Caterpillar’, učenici od papira izrađuju rezvizite za lutkarsku predstavu o gladnoj gusjenici - učenici glume priču - učenici zatim osmišljavaju vlastite priče po uzoru na obrađenu priču, mijenjajući pritom zadane elemente (životinje, glagole i hranu) - učenici vođeno pišu svoje priče i oslikavaju ih - učenici zajednički izrađuju naslovnicu razredne knjige priča - sve priče i naslovnicu uvezujemo u razrednu knjigu priča - uz pomoć digitalnog alata <i>BookCreator</i> zajednički izrađujemo eSlikovnicu 	- tijekom 2. polugodišta 2022.	<ul style="list-style-type: none"> - trošak nabave papira - dostupna računalna oprema i web-alati 	<ul style="list-style-type: none"> - individualno praćenje uspješnosti svladavanja nastavnih sadržaja te samostalnosti učenika - samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje - povratna obavijest učiteljice o ostvarenosti zadatka - pohvala učenika za trud i zalaganje - zadovoljstvo učenika

	<p>uku B.1.4. uku D.1.2. ikt A.1.2. ikt D.1.3. osr A.1.4. osr C.1.3.</p>	<p>- upoznati se s IKT alatom <i>BookCreator</i></p>		<p>-na kraju učenici prezentiraju svoje priče te se međusobno vrednuju i samovrednuju</p> <p>NAPOMENA: aktivnosti će se provesti u virtualnom okruženju ako će zbog situacije s virusom Covid-19 to biti potrebno</p>		
--	--	--	--	--	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
PROJEKT IZ ENGLESKOG JEZIKA I INFORMATIKE ZA 1. RAZRED: 'THIS IS ME'	- imenovati članove svoje obitelji, osnovne životinje i njihova staništa, igračke i njihovu boju, hranu i piće - samostalno opisati sebe, svoju obitelj, najdražu boju, hranu, igračku, životinju - koristiti izraze <i>My name is... I am...years old., I like/don't like..., My favourite toy/animal is..., It likes..., It has got..., It lives...</i> - osmisiliti i prema modelu	- koristiti usvojene leksičke i gramatičke strukture u novom, personaliziranom kontekstu - steći početni interes za pisanje na engleskom jeziku te pozitivan stav prema čitanju i govorenju na engleskom jeziku - steći samopouzdanje prilikom usmenog i pisanog korištenja engleskog jezika	Sandra Brcko, Valentina Kapraljević	- učenici s učiteljicom razgovaraju o sebi, svojoj obitelji, omiljenoj boji, hrani, najdražoj životinji, igračkama... - učiteljica učenicima pokazuje plakat jednog djeteta te ga zajedno čitamo i komentiramo - po uzoru na taj plakat, učenici samostalno izrađuju plakate o sebi (vođeno pisanje) - učenici prezentiraju svoje plakate u sklopu razredne izložbe (za potrebe prezentacije na	- tijekom 2. polugodišta 2022.	- trošak nabave papira - dostupna računalna oprema i web-alati	- individualno praćenje uspješnosti svladavanja nastavnih sadržaja te samostalnosti učenika - samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje - povratna obavijest učiteljice o ostvarenosti zadatka - pohvala učenika za trud i zalaganje - zadovoljstvo učenika

	<p>izraditi plakat o sebi (vođeno pisanje) te ga prezentirati ostalim učenicima</p> <p>- primjenjivati pravopisna pravila engleskog jezika</p> <p>- izraditi <i>online</i> izložbu plakata koristeći aplikaciju <i>Padlet</i></p> <p>MEĐU-PREDMETNE TEME:</p> <ul style="list-style-type: none"> uku B.1.4. uku C.1.3. uku D.1.2. ikt A.1.2. ikt D.1.3. osr B.1.2. 	<p>- razvijati kreativnost i sposobnost suradničkog učenja</p> <p>- razvijati samopouzdanje i sigurnost u javnom nastupu</p> <p>- osposobiti učenike za samostalno učenje</p>		<p>sat mogu donijeti fotografiju svoje obitelji, omiljenu igračku i sl.)</p> <p>- učenici se međusobno vrednuju i samovrednuju</p> <p>- uz pomoć učiteljica, učenici izrađuju <i>online</i> izložbu svojih plakata koristeći aplikaciju <i>Padlet</i></p> <p>NAPOMENA: aktivnosti će se provesti u virtualnom okruženju ako će zbog situacije s virusom Covid-19 to biti potrebno</p>		
--	---	---	--	--	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
PROJEKT IZ ENGLESKOG JEZIKA ZA 2. RAZRED: ‘MONSTER SHOW’	<ul style="list-style-type: none"> - pravilno imenovati dijelove tijela, brojeve 1-20 i boje na engleskom jeziku - pravilno koristiti pridjeve <i>thin, long, short, tall, dangerous, smart...</i> - samostalno opisati svoje čudovište i dijelove njegova tijela (<i>It is..., It has got...</i>) - odgovarati na pitanja: <i>What colour is...?, How many... has it got?, Whose...?</i> - koristiti pravogovornu 	<ul style="list-style-type: none"> - koristiti usvojene leksičke i gramatičke strukture u novom, personaliziranom kontekstu - steći pozitivan odnos prema govorenju engleskog jezika - primjerenum verbalnim i neverbalnim reakcijama pokazati shvaćanje jednostavnih slušnih poticaja - steći samopouzdanje prilikom korištenja 	Sandra Brcko	<ul style="list-style-type: none"> - učenici po uzoru na čudovište iz udžbenika i nekoliko čudovišta koje smo opisivali na satu samostalno osmišljavaju svoje čudovište i izrađuju plakat na kojem ga prikazuju - plakate izlažemo na zidovima učionice i/ili prenosimo u digitalni format te učenici usmeno opisuju svoja čudovišta ostatku razreda - razgovaramo o plakatima koje smo vidjeli i prezentacijama koje smo čuli 	<ul style="list-style-type: none"> - tijekom 1.polugodišta 2021. 	<ul style="list-style-type: none"> - trošak nabave papira 	<ul style="list-style-type: none"> - individualno praćenje uspješnosti svladavanja nastavnih sadržaja te samostalnosti učenika - samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje - povratna obavijest učiteljice o ostvarenosti zadatka - kviz - pohvala učenika za trud i zalaganje - zadovoljstvo učenika

	<p>normu engleskog jezika - usavršavati jezično-- kompetencije pri govornoj uporabi jezika</p> <p>MEĐU- PREDMETNE TEME: uku B.1.4. uku C.1.2. osr A.1.4. osr B.1.2.</p>	<p>engleskog jezika - razvijati kreativnost i prezenta- cijске vještine - razvijati osjećaj za detalje i pamćenje</p>		<p>- učenici međusobno vrednuju i samovrednuju svoje prezentacije - slijedi kviz - provjeravamo koliko su pažljivo učenici slušali jedni druge (<i>Whose monster is green?, What colour is Ana's monster?, How many ears has Jakov's monster got?...)</i>)</p> <p>NAPOMENA: aktivnosti će se provesti u virtualnom okruženju ako će zbog situacije s virusom Covid-19 to biti potrebno</p>		
--	---	---	--	--	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
PROJEKT IZ ENGLESKOG JEZIKA I INFORMATIKE ZA 2. RAZRED: 'MY SPECIAL PET'	- pravilno opisati životinje, njihov izgled, dijelove tijela i njihovu omiljenu hranu na engleskom jeziku - uočiti razlike među životinjama s obzirom na izgled, način života i prehrambene navike - uočiti važnost brige za kućne ljubimce - osmisliti i zapisati (prema modelu) jednostavne opise životinja (<i>It is..., It likes..., It lives..., It has got...</i>) i	- steći interes za pisanje na engleskom jeziku te pozitivan stav prema govorenju na engleskom jeziku - steći samopouzda nje prilikom usmenog i pisanog korištenja engleskog jezika - poticati volju za učenjem engleskog jezika, upornost, dosljednost - razvijati kreativnost i sposobnost suradničkog učenja te	Sandra Brcko, Valentina Kapraljević	- učenici gledaju kratak video o životinjama tijekom kojeg bilježe sve spomenute životinje te s učiteljicom komentiraju viđeno - učenici izvlače slike životinja te ih imenuju, a zatim izrađuju mini plakate o njima (vođeno pisanje) - učenici na satu usmeno prezentiraju svoje plakate - učenici se međusobno vrednuju i samovrednuju - slijedi kviz ili igra <i>memory</i> o životinjama - izrada <i>online</i>	- tijekom 2. polugodišta 2022.	- trošak nabave papira - dostupna računalna oprema i web- alati	- individualno praćenje uspješnosti svladavanja nastavnih sadržaja te samostalnosti učenika - samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje - povratna obavijest učiteljice o ostvarenosti zadatka - kviz ili <i>memory</i> <i>game</i> - pohvala učenika za trud i zalaganje - zadovoljstvo učenika

	<p>njihovih aktivnosti (<i>The dog is sleeping., The cat is drinking milk...)</i>) te oslikati svoje plakate</p> <ul style="list-style-type: none"> - primjenjivati pravopisna i pravogovorna pravila engleskog jezika - izraditi <i>online</i> izložbu plakata ili slikovnicu korištenjem aplikacija <i>Padlet</i> ili <i>BookCreator</i> <p>MEĐU-PREDMETNE TEME:</p> <ul style="list-style-type: none"> uku D.1.2. osr A.1.4. osr B.1.2. ikt A.1.2. ikt D.1.3. odr B.1.1. 	<p>prezentacijske vještine</p> <ul style="list-style-type: none"> - osposobiti učenike za samostalno učenje 		<p>izložbe plakata ili digitalne slikovnice (<i>Padlet ili BookCreator</i>)</p> <p>NAPOMENA: aktivnosti će se provesti u virtualnom okruženju ako će zbog situacije s virusom Covid-19 to biti potrebno</p>		
--	--	--	--	--	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
PROJEKT IZ ENGLESKOG JEZIKA ZA 3. RAZRED: ‘OUR SCHOOL ROCKS’	- imenovati različite prostorije i predmete u školi - uočiti sličnosti i razlike između naše škole i škole u Velikoj Britaniji - koristiti vokabular vezan uz školski pribor i namještaj te izraze <i>There is/are...</i> i prijedloge mesta <i>in / on / under / in front of / behind</i> kako bi opisali prostorije u školi - osmisliti i zapisati vođeni kratki tekst o različitim	- primjerenum odgovorima pokazati shvaćanje slušnih sadržaja - steći interes za pisanje na engleskom jeziku - razviti pozitivan stav prema govorenju na engleskom jeziku - steći samopouzdanje prilikom usmenog i pisanog korištenja engleskog jezika - razvijati svijest, toleranciju i poštovanje	Sandra Brcko	- učenici usvajaju vokabular vezan uz različite prostorije u školi te ponavljaju vokabular vezan uz školski pribor i namještaj te izraze <i>There is/are...</i> i prijedloge mesta <i>in / on / under / in front of / behind</i> - učenici gledaju kratak video o osnovnoj školi u Velikoj Britaniji te kroz razgovor uspoređujemo našu školu sa školom u videu - učenici s učiteljicom seću školom i usmeno opisuju što vide - po povratku u	- tijekom 1. polugodišta 2021.	- trošak nabave papira	- povratna obavijest učiteljice o ostvarenosti zadatka - samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje - individualno opisno praćenje rada učenika - pohvala učenika za trud i zalaganje - zadovoljstvo učenika

	<p>prostorijama u školi</p> <ul style="list-style-type: none"> - ukratko ispričati što vole / ne vole u svojoj školi - poticati i razvijati jezične kompetencije govorenja, slušanja, čitanja i pisanja - snimiti kratki video o svojoj školi <p>MEĐUPRED METNE TEME:</p> <ul style="list-style-type: none"> uku C.2.2. uku D.2.2. ikt A.2.3. ikt D.2.1. osr B.2.2. osr B.2.4. 	<p>drugih i drugačijih kultura</p> <ul style="list-style-type: none"> - razvijati kreativnost i sposobnost suradničkog učenja - uočiti prednosti znanja engleskog jezika u svakodnevnom životu i radu - poticati ljubav prema svojoj školi, učiteljima i prijateljima iz škole 	<p>učionici učenici u parovima pišu vođeni kratki tekst o različitim prostorijama u školi</p> <ul style="list-style-type: none"> - učenici uz pomoć učiteljice snimaju kratak video o našoj školi - učenici međusobno vrednuju i samovrednuju svoj rad <p>NAPOMENA: aktivnosti će se provesti u virtualnom okruženju ako će zbog situacije s virusom Covid-19 to biti potrebno. U tom slučaju učenici neće šetati školom, već ćemo za opisivanje škole koristiti</p>		
--	--	---	---	--	--

				fotografije koje je slikala učiteljica, dok će video uradke učenici snimiti kod kuće uz pomoć roditelja.			
--	--	--	--	--	--	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
PROJEKT IZ ENGLESKOG JEZIKA ZA 3. RAZRED: ‘UNUSUAL HOMES’	- samostalno osmisliti vlastitu neobičnu kuću/stan - imenovati prostорије, namještaj i kućanske aparate u svom neobičnom domu - usmeno opisati prostорне odnose korištenjem struktura <i>there</i>	- koristiti usvojene leksičke i gramatičke strukture u novom, personalizira- nom kontekstu - steći osnovno samopouzdanje i sigurnost pri usmenom korištenju engleskog jezika i javnom nastupu - razvijati kreativnost i	Sandra Brcko	- učenici na satu gledaju fotografije nekolicine neobičnih kuća/stanova (npr. <i>an Airplane House</i> <i>in the village of Miziara, Lebanon;</i> <i>the Bubble Palace in Theoule-sur-Mer in the French Riviera;</i> <i>the Transparent House in Tokyo, Japan;</i> <i>the Skateboard House, Mailbu, California;</i> <i>the Upside Down House,</i> <i>Trassenheide,</i>	- tijekom 2. polugodišta 2022.	- nema dodatnih troškova	- samovredno- vanje i vršnjačko vrednovanje - povratna obavijest učiteljice o ostvarenosti zadatka - kviz - formativno i sumativno vrednovanje učeničkog rada - pohvala učenika za trud i zalaganje

	<p><i>is/are... i prijedloga mesta: in, on, under, behind, in front of</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - usavršavati jezično-komunikacijske kompetencije - primjenjivati pravogovornu normu engleskog jezika - samostalno koristiti osnovne jednostavne prezentacijske fraze <p>MEĐU-PREDMETNE TEME:</p> <ul style="list-style-type: none"> uku B.2.4. uku C.2.2. osr A.2.3. osr B.2.2. 	<p>sposobnost orientacije u prostoru te prezentacijske vještine</p> <ul style="list-style-type: none"> - poticati dosljednost i upornost - osposobiti učenike za samostalno učenje 	<p><i>Germany) te ih usmeno opisuju (prostorne odnose, prostorije, namještaj, kućanske aparate)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - učenici kod kuće samostalno izrađuju plakate ili makete neobičnih domova iz svoje mašte - plakate/makete izlažemo u učionici te ih učenici prezentiraju na satu engleskog jezika - razgovaramo o plakatima/maketama koje smo vidjeli i prezentacijama koje smo čuli, te provjeravamo koliko su učenici upamtili kratkim kvizom - samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje učenika <p>NAPOMENA: aktivnosti će se provesti u virtualnom okruženju ako će</p>			<p>- zadovoljstvo učenika</p>
--	--	--	---	--	--	-------------------------------

				zbog situacije s virusom Covid-19 to biti potrebno			
--	--	--	--	--	--	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
PROJEKT IZ ENGLESKOG JEZIKA ZA 4. RAZRED: ‘WELCOME TO MY RESTAURANT’	- izraditi vlastiti jelovnik, imenovati obroke, dijelove obroka te različita jela (<i>starter, main dish, side dish, tomato soup, mashed potatoes, mixed salad,...</i>) - koristiti izraze za naručivanje hrane u restoranu (<i>would like + name of the dish</i>) - ponoviti pozdrave na	- koristiti usvojene leksičke i gramatičke strukture u novom kontekstu - steći samopouzdanje prilikom korištenja engleskog jezika u simuliranim situacijama stvarnog života - razvijati kreativnost i sposobnost	Sandra Brcko	- učenici, po uzoru na jelovnike koje smo vidjeli na satu, kod kuće samostalno osmišljavaju i izrađuju svoje jelovnike te ih potom prezentiraju na satu - učenici gledaju kratak video naručivanja hrane u restoranu te s učiteljicom komentiraju viđeno (uočavaju pritom važnost zdrave prehrane i pristojnog ophođenja u restoranu)	- tijekom 2. polugodišta 2022.	- nema dodatnih troškova	- samovrednovanje i međusobno vrednovanje - povratna obavijest učiteljice o ostvarenosti zadatka - formativno i sumativno vrednovanje učeničkog rada - pohvala učenika za trud i zalaganje - zadovoljstvo učenika

	<p>engleskom jeziku (<i>Good morning, afternoon/evening...)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - samostalno naručiti hranu u restoranu (<i>role-play</i>) - usavršavati jezično-komunikacijske kompetencije pri govornoj i pisanoj uporabi jezika - uočiti važnost zdrave prehrane <p>MEĐU-PREDMETNE TEME:</p> <ul style="list-style-type: none"> uku A.2.3. uku C.2.2. uku D.2.2. osr B.2.2. osr B.2.4. zdr A.2.2.A 	<p>suradničkog učenja</p> <ul style="list-style-type: none"> - uočiti važnost pristojnog ophođenja u restoranu - uočiti prednosti poznavanja engleskog jezika u svakodnevnom životu 	<p>- igra uloga – koristeći učeničke jelovnike, učenici snimaju scenu naručivanja hrane u restoranu</p> <p>- na kraju gledamo video uratke, komentiramo ih te se učenici međusobno vrednuju i samovrednuju (video uradci ostaju kao trajna uspomena na projekt)</p> <p>NAPOMENA: gotovo sve aktivnosti mogu se provesti u virtualnom okruženju ako će zbog situacije s virusom Covid-19 to biti potrebno</p>		
--	--	---	---	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
PROJEKT IZ ENGLESKOG JEZIKA I INFORMATIKE ZA 4. RAZRED: ‘A TOUR AROUND MY BLOCK’	- samostalno imenovati mjesta i institucije u gradu (<i>bus stop, library, museum, post-office, ...</i>) - usmeno opisati prostorne odnose korištenjem struktura <i>there is/are... i prijedloga mjesta: next to, between, on the left side, on the right side, opposite, behind, in front of</i>	- bolje upoznati svoju ulicu/četvrt, kao i Gornji grad - koristiti usvojene leksičke i gramatičke strukture u novom, personaliziranim, kontekstu - steći osnovno samopouzdanje pri usmenom korištenju engleskog jezika i	Sandra Brcko, Valentina Kapraljević	- pomoću aplikacije <i>Google maps</i> gledamo Gornji grad i opisujemo što se sve nalazi blizu naše škole i gdje se točno sve nalazi - učenici zatim kod kuće samostalno izrađuju plakate ili digitalne plakate svojih ulica/četvrti - učenici prezentiraju svoje plakate na satu engleskog jezika (imenuju zgrade i institucije te	- tijekom 2. polugodišta 2022.	- nema dodatnih troškova - dostupna računalna oprema i web-alati	- samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje - povratna obavijest učiteljice o ostvarenosti zadatka - formativno i sumativno vrednovanje učeničkog rada - pohvala učenika za trud i zalaganje - zadovoljstvo učenika

	<ul style="list-style-type: none"> - samostalno koristiti osnovne prezentacijske fraze - usavršavati jezično-komunikacijske kompetencije pri govornoj i pisanoj uporabi jezika - izraditi online izložbu plakata korištenjem aplikacije <i>Padlet</i> i/ili nekog sličnog digitalnog alata - uporaba kreativnih tehnika - razvijanje kreativnosti u digitalnom okruženju – kreativno rješavanje problema - kreativno izražavanje 	<ul style="list-style-type: none"> javnom nastupu - razvijati kreativnost i sposobnost orientacije u prostoru - razvijati prezentacijske vještine - razvijati ljubav prema svom gradu 		<p>opisuju prostorne odnose korištenjem struktura <i>there is/are... i</i> prijedloga mesta: <i>next to, between, on the left side, on the right side,..)</i></p> <p>- izrađujemo online izložbu svojih plakata koristeći aplikaciju <i>Padlet</i> i/ili neki sličan digitalni alat</p> <p>- razgovaramo o plakatima koje smo vidjeli i prezentacijama koje smo čuli, te učenici jedni drugima iznose svoje dojmove (vršnjačko vrednovanje i samovrednovanje)</p>		
--	--	---	--	---	--	--

	<p>– pohranjivanje sadržaja za budući rad</p> <p>MEĐU-PREDMETNE TEME:</p> <ul style="list-style-type: none">uku B.2.4.uku C.2.2.ikt A.2.1.ikt A.2.3.osr A.2.4.			NAPOMENA: aktivnosti će se provesti u virtualnom okruženju ako će zbog situacije s virusom Covid-19 to biti potrebno			
--	--	--	--	---	--	--	--



IZVANASTAVNE AKTIVNOSTI

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
-----------------------------------	---------	---------	-----------	----------------------	----------	-----------------------	------------------------------

IZRAELSKI PLESOVI (1. – 4. R.)	<ul style="list-style-type: none"> - razvoj senzibiliteta za glazbu i kreativnog izražavanja kroz pokret - uvježbati plesove karakteristične za Izrael te novije plesove koji predstavljaju poveznicu između Izraela i dijaspore - stjecati lijepo držanje tijela, orijentaciju u prostoru, glazbenu izražajnost: takt, ritam, tempo, dinamiku, melodiju, osjećaj odnosa tona i pokreta, - prezentirati naučeno na priredbi (ako to epidemiološka situacija bude dozvoljavala) 	<ul style="list-style-type: none"> - razvijati ljubav prema plesnoj umjetnosti i židovskoj kulturnoj baštini - upoznati druge kulture čiji se utjecaj prepoznaje u izraelskom folkloru - osvijestiti spoznaju o vlastitom tijelu i njegovim mogućnostima - razvijati estetsku kulturu pokreta 	Hana Gelb	<ul style="list-style-type: none"> - plesnim radionicama 1 sat tjedno po skupini (skupina 1. i 2. razreda te skupina 3. i 4. razreda) tijekom nastavne godine 	<ul style="list-style-type: none"> - tijekom nastavne godine 	<ul style="list-style-type: none"> - troškovi za pripremu nastupa 	<ul style="list-style-type: none"> - praćenje usvajanja plesnih koreografija, motivacije i truda
---	--	---	-----------	--	---	--	---

AKTIVNOST/ PROGRAM/	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA
------------------------	---------	---------	-----------	----------------------	----------	-----------------------	------------------

PROJEKT							PRAĆENJA
ŠAH (1. - 4. R.)	Osposobljavanje učenika da upoznavanjem i igranjem šaha razviju kognitivne sposobnosti i da ih primjene kroz život. Osim toga, učenici se uče strpljenju i poštovanju prema drugima i stvaranju prijateljskog odnosa u okruženja i u pobjedi i u porazu. Osnovni princip je da se šah ne uči, šah se igra i kroz igru	Upoznati što veći broj učenika sa šahom i razvijati kognitivne sposobnosti kod njih, osmisliti kvalitetno korištenje slobodnog vremena i naučiti ih toleranciji i odgovornom ponašanju prema sebi i drugima.	Andrej Stanković, vanjski suradnik – ŠK Novi Zagreb	Upoznavanje s osnovama šaha kroz vježbe, postavljanje problema, igru i natjecanje.	Tijekom nastavne godine, jedan školski sat tjedno po skupini (skupina 1. i 2. razreda te skupina 3. i 4. razreda)	- troškovi programa	Provjere se vrše kroz proces učenja i kroz natjecanja. Rezultati vrednovanja ukazat će svakom učeniku na daljnje usmjerenje kroz nastavak i pronicanje u dubinu šahovske igre, pomažući mu time da upozna svoje dobre i loše strane, napreduje u stjecanju kako šahovskih, tako i općih znanja. Vrednovanje cjelokupnog procesa može se dati školi na uvid za razvijanje dalnjih sličnih projekata.



AKTIVNOST/ PROGRAM/	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA
------------------------	---------	---------	-----------	----------------------	----------	-----------------------	------------------

PROJEKT							PRAĆENJA
LIKOVNA RADIONICA (1. - 4. R.)	<ul style="list-style-type: none"> - usvajanje, prepoznavanje, razumijevanje i primjena pojmova likovnog jezika, likovnih i kompozicijskih elemenata i likovnih tehnika - proširivanje informacija o umjetničkim djelima svjetske i nacionalne baštine te usvajanje sintakse kojima se analiziraju umjetnička djela - poticati razvijanje vizualno-likovnog jezika; poticati zajednički rad , razvijati vještinu potrebnu za likovno oblikovanje i tehnička likovna 	<ul style="list-style-type: none"> - razvijanje kreativnosti, intelektualnih, senzornih sposobnosti vještina kontrole ruke u izražajne svrhe kao i psihičke funkcije: koncentracije, percipiranja, pamćenja, mašte itd. - koristiti različite materijale, alate i medije - razvijanje estetskih vrijednosti kod učenika - omogućiti motiviranim učenicima stjecanje znanja iz područja likovne 	Tea Nucak	<p>Individualan rad, u parovima, u skupinama</p> <p>korištenje različitih likovnih tehnika i materijala.</p> <p>Individualna realizacija u svim likovnim tehnikama:</p> <p>crtanje, slikanje, oblikovanje, modeliranje te uređivanje panoa i školskih hodnika.</p>	<p>Svaki drugi tjedan za istu skupinu (skupina 1. i 2. razreda te skupina 3. i 4. razreda)</p> <p>tijekom nastavne godine</p>	<ul style="list-style-type: none"> - troškovi za papir, tempere, akvarel, tuš, kolaž, ljepilo, glinamol i didaktičko oblikovane i neoblikovane materijale 	<ul style="list-style-type: none"> - razgovor s učenicima, bilježenje rada i napredovanja, opisno praćenje - sudjelovanje na likovnim izložbama i natječajima na kojima se vrednuje kvaliteta; - uključivanje učenika u školske projekte i natjecanja

	izražavanja: poticati kreativnost i likovnu nadarenost kod učenika	umjetnosti					
--	---	------------	--	--	--	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
DRAMSKA SKUPINA (1. - 4. R.)	Dramsko-pedagoški pristupiti književnim tekstovima. Razvijati vještinu dramske verbalne i neverbalne komunikacije. Razvijati maštu i kreativnost. Poticati samopouzdanje i razvoj pozitivne slike o sebi. Razvijati sposobnosti	Skupina je namijenjena djeci razredne nastave koja imaju izražene glumačke sposobnosti te onima koji imaju volju i želju naučiti dramski se izražavati.	Ivana Podubski	Dramskim vježbama, grupni i individualni rad	Svaki drugi tjedan za istu skupinu (skupina 1. i 2. razreda te skupina 3. i 4. razreda) tijekom nastavne godine	Sredstva potrebna za nabavu potrošnog materijala potrebnog za izradu scenografije, kostimografije, lutaka...	Individualno praćenje uspješnosti Osmišljavanje kratke predstave na kraju školske godine

	identifikacije i senzibiliteta s drugim osobama. Zadovoljiti potrebu za igrom i zabavom. Upoznati dramsku i kazališnu terminologiju.						
--	--	--	--	--	--	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKO- VNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
DOMAĆINSTVO (1. - 4. R.)	- povezivanje, proširivanje i produbljivanje znanja, vještina - stjecanje novih znanja i vještina - osposobljavanje za aktivnosti u slobodnome vremenu - upoznati svakodnevne radnje koje su	- pokazati učenicima važnost rodne ravno-pravnosti te pobijediti stereotipe o kućanskim poslovima - stječu se korisne navike i dobar odnos prema radu - uče nove vještine i	učiteljica 2. razreda Helena Mihaljević	- održavanjem aktivnosti na satu domaćinstva (hrana, šivanje mogu sam/sama, rukotvorine)	Svaki drugi tjedan za istu skupinu (skupina 1. i 2. razreda te skupina 3. i 4. razreda) tijekom nastavne godine	- potrošni materijal za neposredan odgojno – obrazovni rad	- usmeno izražavanje dojmova

	sastavni dio njihova života - razviti sposobnost izvođenja kućanskih poslova	postaju produktivan dio obitelji - osamostaljivanje i odrastanje u odgovorne i zrele osobe - razvijati osjećaj odgovornosti i samo-poštovanja					
--	---	---	--	--	--	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
ROBOTIKA (3. – 4. R.)	- upoznavanje programiranja - upoznavanje s osnovnim programerskim naredbama i funkcijama - poticati razvijanje informatičkih vještina	- koristiti različite medije, softver i tehnologiju - omogućiti učenicima stjecanje znanja iz područja programiranja	Dominik Pokos	- individualan rad - grupni rad - timski rad	- jednom tjedno tijekom nastavne godine	- troškovi prijevoza i karta prilikom odlaska na natjecanje	- individualno praćenje - natjecanje samovrednovanje

		- uočiti prednosti elektronike, automatike, računarstva i umjetne inteligencije						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
A-HA POKUSI! (1. - 2. R.)	<ul style="list-style-type: none"> - samostalno izvoditi zanimljive pokuse iz STEM područja - otkrivati, razumjeti i praktično primjenjivati znanstvene spoznaje - ostvarivati preciznost u usporedbi rezultata rada 	<ul style="list-style-type: none"> - uvod u prirodoslovne predmete (fiziku, kemiju) - razvijanje ljubavi prema znanosti i znanstvenom istraživanju (eksperimentima) 	<ul style="list-style-type: none"> - vanjski suradnik Matea Puđak 	<ul style="list-style-type: none"> - individualni rad, rad u paru, grupni oblik rada 	<ul style="list-style-type: none"> - tijekom nastavne godine 1 X tjedno po 60 minuta 	<ul style="list-style-type: none"> - troškovi programa 	<ul style="list-style-type: none"> - praćenjem rezultata ostvarenih uradaka

IZVANUČIONIČKA NASTAVA

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
OGULIN IVANINA KUĆA BAJKI	<p>-stjecanje znanja o vrijednosti lika i djela Ivane Brlić Mažuranić,</p> <p>- učenje otkrivanjem u neposrednoj životnoj stvarnosti u kojoj se učenici susreću s prirodnom i kulturnom okolinom</p> <p>- širiti znanja o bajkama, inspirirati bajkama, pobuditi ljubav za čitanjem, znanjem i stvaranjem</p> <p>MEĐU- PREDMETNE TEME:</p> <p>A.2.2.B uku A.2.2. 2.</p>	<p>-povezivati nastavne sadržaje sa svakodnevnim životom</p> <ul style="list-style-type: none"> - osvijestiti važnost poznavanja lika i djela hrvatskih književnika te hrvatske kulturne baštine - njegovati pozitivan odnos prema književnome djelu, osvijestiti važnost čitanja, znanja i stvaranja - usvajati potrebna kulturna, uljudbena, socijalna, ekološka, komunikacijska znanja, navike i ponašanja 	- razrednici	<p>- Učenici će: razgledavati izložbe i sudjelovanje u organiziranim programima u području pripovijedanja, literarnog i likovnog izraza, filma</p>	- rujan	- cijena prijevoza i cijena programa – oko 150,00 kn	- zajednička evaluacija provedenog sadržaja likovni i literarni izričaj

	uku A.2.3. 3. uku D.2.2. 2. pod B.2.2. osr A.2.1. osr B.2.4. osr C.2.3.						
VATROGASNA POSTAJA PREDMETNE TEME: goo C.1.1. osr A.1.3. pod B.1.2. uku D.2.2. 2	- uočiti opasnosti i štetne posljedice koje može prouzročiti vatra MEĐU- PREDMETNE TEME: goo C.1.1. osr A.1.3. pod B.1.2. uku D.2.2. 2	- objasniti opasnost i štetne posljedice požara - automatizirati simulirani postupak dojave pri požaru - prepoznaju i pamte brojeve žurnih službi (112, 192, 193, 194)	- rukovodstvo Vatrogasne postaje	- razgledavanje prostora, opisivanje vatrogasnog automobila i aparata, razgovor, praktični rad	- listopad	- nema predviđenih troškova	- - usmeno izražavanje dojmova - rješavanje radnih listića - grupna izrada plakata - likovni i literarni izričaj
ŽELJEZNIČKI KOLODVOR, AUTOBUSNI KOLODVOR I ZRAČNA LUKA - promet	- razlikovati vrste prometa u zavičaju - upoznavanje i imenovanje djelatnika - upoznavanje specifičnosti svakog od tih prijevoza - sigurno se	- proširivanje i produbljivanje znanja o zračnom, autobusnom i željezničkom prometu te upoznavanje i imenovanje djelatnika kroz specifičnosti svakog od tih	- razrednici	- posjeti, razgledavanje i promatranje: - glavnog željezničkog kolodvora Zagreb - Autobusnog kolodvora Zagreb - Zračne luke Franjo Tuđman	- travanj i svibanj	- troškove prijevoza snose roditelji	- usmeno izražavanje dojmova - rješavanje radnih listića - grupna izrada plakata - likovni i literarni izričaj

	<p>kretati u prometu i primjenjivati prometna pravila</p> <ul style="list-style-type: none"> - ponoviti pravila ponašanja u različitim prijevoznim sredstvima - uočiti važnost prometne povezanosti u zavičaju <p>MEĐU-PREDMETNE TEME:</p> <ul style="list-style-type: none"> pod A.1.1. pod B.1.2. osr A.1.1. osr A.1.2. osr A.1.3. osr B.1.1. osr C.1.3. goo C.1.1. goo C.1.3. 	prijevoza				
--	--	-----------	--	--	--	--

OTOK KRK	<ul style="list-style-type: none"> - pro dubljenje znanja o početcima hrvatske pismenosti - izgled zavičaja, reljef, podneblje - kulturno – povijesni spomenici, narodna baština - naselja, život i rad ljudi na moru, more (životni uvjeti i životna zajednica) - razviti osjećaj pripadnosti prirodi i suživota s prirodom koja nas okružuje i čiji smo neodvojivi dio <p>MEĐU- PREDMETNE TEME:</p> <ul style="list-style-type: none"> osr B.3.2 osr C.3.4. osr A.2.2. 	<ul style="list-style-type: none"> - upoznavanje s očuvanim tragovima antičke povijesti u gradu Krku - istraživački rad - usvajanje znanja o primorskom zavičaju - integriranje znanja iz svih nastavnih predmeta - primjena naučenog znanja u svakodnevnom životu 	<ul style="list-style-type: none"> - razrednici 	<ul style="list-style-type: none"> - upoznavanje kulturnih i povijesnih znamenitosti otoka Krka, posjet crkvici svete Lucije u Jurandvoru blizu Baške 	<ul style="list-style-type: none"> - lipanj 	<ul style="list-style-type: none"> - troškove snose roditelji 	<ul style="list-style-type: none"> - literarni i likovni radovi; izložba fotografija o izletu, - rasprava, pismeni i likovni radovi o doživljajima i utiscima s izleta, - bolje razumijevanje, usvajanje i povezivanje nastavnih sadržaja hrvatske povijesti
-----------------	---	---	--	--	--	--	---

	osr A.2.3. osr B.2.2. osr B.2.4. goo A.2.1. ikt A.2.1. ikt A.2.2.						
POSJETI DJEČJEM KAZALIŠTU	<p>-poticati interes i ljubav prema kazališnoj umjetnosti</p> <p>-razvijati naviku posjećivanja kazališta kao kulturne ustanove</p> <p>-odgajati ljubitelje umjetnosti</p> <p>- uočavati bitne podatke, vježbati analizu i prezentaciju sadržaja</p> <p>MEĐU- PREDMETNE TEME:</p> <p>uku A.1.3. uku A.1.4. osr A.1.1. osr A.1.2.</p>	<p>-omogućiti motivirano učenje, razvijanje maštice i stvaranje</p> <p>- mogućnost slobodnog izražavanja i oslobođanja stvaralačkog potencijala</p> <p>-razvijati i njegovati ljubav prema materinjem jeziku, kulturi i književnosti</p>	<p>-dječja kazališta, učitelji RN</p>	<p>-aktivnost će se realizirati organiziranim odlaskom u jedno od zagrebačkih dječjih kazališta</p>	<p>- tijekom nastavne godine – ovisno o rasporedu i repertoaru kazališta</p>	<p>-cijenu ulaznice i prijevoza plaćaju roditelji</p>	<p>-analiza predstave na satu ili na zadaćama</p>

	osr B.1.2. osr C.1.4.						
POSJETI MUZEJIMA: ETNO- GRAFSKI , ŠKOLSKI MUZEJ, TEHNIČKI MUZEJ, MUZEJ GRADA ZAGREBA, MUO (Ukoliko epidemiološke mjere to budu dozvoljavale.)	-razvijati i njegovati naviku posjećivanja muzeja MEĐU- PREDMETNE TEME: osr A.2.2. osr A.2.3. osr B.2.2. osr B.2.4. osr C2.2. goo A.2.1. ikt A.2.1. ikt A.2.2.	-poticati zanimanje za prošlost, povezivati prošlost i sadašnjost -razvijati kulturu ponašanja u kulturnim ustanovama .	učitelji RN	- pješice ili javnim prijevozom	-tijekom nastavne godine - ovisno o rasporedu izložbi	-cijenu ulaznice i prijevoza plaćaju roditelji	-usmeno izražavanje doživljaja, likovna radionica
ZOO VRT	-podići svijest o očuvanju životinjskih vrsta i njihovih staništa, upoznati prirodno ponašanje	-uočavati važnost i korist koju čovjek ima od svake pojedine vrste životinja, vrstu i način hranjenja -razvijati	učitelji RN	-Učenici će: -sudjelovati u edukativnoj radionici „Trag“ - kontaktirati sa živom životinjom - izvoditi praktični rad	-travanj	- cijenu ulaznice i prijevoza plaćaju roditelji	-tramvajska karta, ulaznica u ZOO vrt)

	<p>divljih životinja i stvarati pozitivne stavove prema životinjama i prirodi</p> <ul style="list-style-type: none"> - primijeniti pravila uljudbenog ponašanja na javnim mjestima <p>MEĐU-PREDMETNE TEME:</p> <ul style="list-style-type: none"> odr A.4.2. uku A.1.1. pod A.1.1 pod B.1.2. osr A.1.1. osr A.1.2. osr A.1.3.. 	<p>poštovanje prema prirodnoj, kulturnoj i društvenoj sredini teodgovoran odnos prema okolišu</p>		<ul style="list-style-type: none"> - promatrati, opisivati, pripovijedati 			
BOTANIČKI VRT	<ul style="list-style-type: none"> - poznati značenje botaničkog vrta - razvijati ljubav prema biljkama i prirodi - upoznati živi svijet botaničkog vrta i voditi brigu o 	<ul style="list-style-type: none"> - upoznati učenike sa nastankom vrta - kroz radionički praktičan rad naučiti što je sjetva, pikiranje i uzgoj mlade biljke - proširenje i 	- razrednici	<ul style="list-style-type: none"> - šetnja vrtom uz stručno vodstvo i radionice 	<ul style="list-style-type: none"> - travanj, svibanj 	<ul style="list-style-type: none"> - moguće troškove snose roditelji 	<ul style="list-style-type: none"> - izrada umnih mapa i plakata - poticanje na daljnje čitanje i istraživanje

	<p>zaštiti prirode i okoliša</p> <p>MEĐU-PREDMETNE TEME:</p> <ul style="list-style-type: none"> odr A.1.2. odr A.1.3. odr B.1.1. odr C.1.1. pod A.1.1. pod B.1.2. osr A.1.1. osr A.1.2. 	<p>stjecanje znanja i iskustva u neposrednoj stvarnosti</p>					
GRAD MLADIH	<ul style="list-style-type: none"> - uvoditi učenike u istraživački rad - uočiti promjene koje se događaju u proljeće u neposrednoj okolini - osvijestiti važnost očuvanja prirode i odgovornog ponašanja prema prirodi - uočiti biljni i životinjski svijet u proljeće - uočavati bitne 	<ul style="list-style-type: none"> - razvijati sposobnost snalaženja u prostoru i vremenu - poticati i uvažavati interes i znatiželju svakog učenika - razvijati mišljenje, pamćenje, logičko zaključivanje 	<p>- razrednici</p>	<p>- Učenici borave u Gradu mladih od jutra do popodneva. Nastavni proces prilagođen je prostornim, vremenskim i odgojnim uvjetima. Tijekom boravka uočavaju promjene u prirodi, otkrivaju i istražuju šumu, ali također dio vremena provode u igri.</p>	<p>- ožujak</p>	<p>- radionice i prijevoza plaćaju roditelji</p>	<p>- Primjena znanja i vještina u svakodnevnim situacijama</p>

	<p>podatke, vježbati analizu i prezentaciju sadržaja MEĐU- PREDMETNE TEME:</p> <p>pod A.1.1 pod B.1.2. osr A.1.1. osr A.1.2. osr A.1.3.. osr B.1.1. osr C.1.3. goo C.1.1.</p>						
POSJET KNJIŽNICI I ČITAONICI BOGDANA OGRIZOVIĆA	<p>-uočiti i razumjeti važnost knjige u životu svakog čovjeka i funkciju knjižnice - razvijati ljubav prema knjizi i čitanju MEĐU- PREDMETNE TEME: pod A.1.1 pod B.1.2.</p>	<p>-njegovati kulturno ponašanje u mjesnoj knjižnici -povezivati nastavne sadržaje sa svakodnevnim životom -razvijati sposobnost kretanja od škole do knjižnice</p>	učitelji RN	<p>- šetnjom kroz grad tijekom redovne nastave</p>	<p>-tijekom nastavne godine</p>	<p>-nema predviđenih troškova</p>	<p>-zajednička evaluacija provedenog sadržaja kroz razgovor -samostalni likovni i literarni izričaj</p>

	osr A.1.1. osr A.1.2. osr A.1.3.. osr B.1.1. osr C.1.3. goo C.1.1.						
ZAGREBAČKE OTPADNE VODE (Ukoliko epidemiološke mjere to budu dozvoljavale.)	-razvijati svijest o važnosti pitke vode, istaknuti važnost zaštite i gospodarenja vodom, upoznati učenike s utjecajem manjka vode na zdravlje ljudi, razvijati sposobnosti učenika za poučavanje drugih, osvijestiti šire stanovništvo o pravilnom odnosu prema vodi te razvijati ekološku svijest kao i pravilan odnos prema čuvanju i zaštiti vode	- upoznati različite načine pročišćavanja vode, razlikovati čistu od pitke vode, -uočiti utjecaj čovjeka na onečišćenje potrošnju vode. .	- stručno vodstvo i uz vodstvo razrednika	-posjetit će kolektor i pročišćivač otpadnih voda	-ožujak	-nema predviđenih troškova	-objava na web stranici škole, ppt

	MEĐU-PREDMETNE TEME: odr A.2.1. odr A.2.3. odr B.2.1 . pod A.2.1.						
SEOSKO GOSPODA- RSTVO (Ukoliko epidemiološke mjere to budu dozvoljavale.)	- učiti otkrivanjem u neposrednoj životnoj stvarnosti, u kojoj se učenici susreću s prirodnim i kulturnom okolinom, ljudima koji u njoj žive i koji su utjecali na okolinu - učiti interdisciplinarnim povezivanjem sadržaja u neposrednoj životnoj stvarnosti - utvrđivati znanja o jeseni, selu i	- povezivati nastavne sadržaje sa svakodnevnim životom - širiti svijest o potrebi brige za očuvanje biljnog i životinjskog svijeta, te kulturno povijesnih spomenika - poticati usvajanje potrebnih kulturnih, uljudbenih, socijalnih, ekoloških, komunikacijskih znanja, navika i ponašanja - afirmirati darovitost, motiviranost,	- razrednici	- analizirati, obrađivati i prikupljati podatke na terenu - fotografirati i snimati, prezentirati viđeno - povezivanje i zaključivanje kroz igru - kritički promatrati, uočavati probleme i uzročno posljedičnih odnosa u prostoru - pripremiti učenike za kulturno ponašanje i ljubav prema prirodi i životinjama	-svibanj	-prijevoz, ulaznice i troškove vodiča plaćaju roditelji	- nakon istraživanja učenici će na „satu obrade izvanučioničke nastave“ analizirati i obraditi prikupljene podatke, pripremiti plakate, albume sa slikama, prezentacije, te po skupinama ili timovima svoja znanja i spoznaje prezentirati drugim učenicima, kako bi se stvorila

	<p>upoznavanje seoskog gospodarstva - poticati znatiželju za otkrivanjem pojava u prirodi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - koristeći nazine doba dana i slikovnu podršku pripovijedati o načinu života životinja te uočiti sličnosti i razlike među njima - razvijati kulturu slušanja; vježbati povezivanje sadržaja različitih nastavnih predmeta -uočavati bitne podatke, vježbati analizu i prezentaciju sadržaja <p>MEĐU-PREDMETNE</p>	<p>radni elan i zalaganje kao posebne vrijednosti čovjeka i društva</p>					cjelovita slika rada i istraživanja izvan učionice.
--	---	---	--	--	--	--	---

	<p>TEME:</p> <ul style="list-style-type: none"> osr A.1.2. osr A.1.3. osr B.1.1. osr C.1.3. goo C.1.1. goo C.1.3. uku - A.1.1. uku -A.1.2. 						
GRAD ZAGREB	<ul style="list-style-type: none"> - upoznati prošlost i kulturno-povijesne spomenike grada Zagreba buditi zanimanje učenika za stanovnike iz prošlosti Zagreba -upoznati zagrebačke suvenire -upoznati zavičajne legende te prostore i pojave na koje se odnose - razvijati 	<ul style="list-style-type: none"> - -poticanje istraživačke znatiželje za upoznavanjem Zagreba i razvijanjem sposobnosti snalaženja u prostoru -poticati učenike na korištenje raznih izvora znanja - poticanje interesa za terenski rad 	<ul style="list-style-type: none"> - razrednici 	<ul style="list-style-type: none"> - obilazak Gornjeg grada i Trga bana Josipa Jelačića, posjet Muzeju grada Zagreba, Lenucijeva ili Zelena potkova 	<ul style="list-style-type: none"> - svibanj 	<ul style="list-style-type: none"> - nema predviđenih troškova 	<ul style="list-style-type: none"> - izrada prezentacija, plakata ... - izvještaj na web stranicama škole

	<p>osjećaj pripadnosti Zagrebu te ljubav prema gradu</p> <p>MEĐU- PREDMETNE TEME: pod A.1.1 pod B.1.2. osr A.1.1. osr A.1.2. osr A.1.3.. osr B.1.1. osr C.1.3. goo C.1.1.</p>						
SLJEME	<p>- promatranje, proučavanje i doživljavanje prirodnih osobitosti vrha Medvednice -pokrenuti značajelju za otkrivanjem pojava u društvenoj zajednici i istraživačke radoznanosti</p>	<p>-upoznavanje prirodnih bogatstava Medvednice, biljnog i životinjskog svijeta uz spominjanje rijetkih, ugroženih i zaštićenih vrsta -uočavanje razlika u izgledu reljefa - sposobljavanje</p>	<p>- razrednici</p>	<p>-planinarenje na Sljeme - učenici aktivno sudjeluju u sportskim/rekreac ijskim sadržajima prema vlastitim afinitetima i motoričkim sposobnostima</p>	<p>- svibanj</p>	<p>-nema predviđenih troškova</p>	<p>- zajednička evaluacija provedenog sadržaja primjena znanja i vještina u neposrednoj životnoj stvarnosti likovni i literarni radovi učenika</p>

	<p>učenika -zapamititi nova znanja, izdvojiti i povezati postojeća znanja o prošlosti , povijesnim činjenicama, mitovima i legendama, pojavama u prirodi i društvu, obilježjima zavičaja</p> <p>MEĐU-PREDMETNE TEME:</p> <ul style="list-style-type: none"> odr B.4.1. odr A.1.2. odr A.1.3. odr B.1.1. odr C.1.1. pod A.1.1. pod B.1.2. osr A.1.1. osr A.1.2. 	<p>učenika za stalnu primjenu tjelesnog vježbanja kao zdravog načina života</p> <ul style="list-style-type: none"> - povezuje vremenske pojave s godišnjim dobima - promatra i predviđa promjene u prirodi u neposrednom okolišu u proljeće - izdvaja bitna obilježja vremena, promjena u biljnom i životinjskom svijetu u proljeće - izvještava o rezultatima promatranja i praćenja vremena, životinja i biljaka i pomoću tablica 				
--	--	--	--	--	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
POSJETI KINIMA (ZFF BIBIJADA, FESTIVAL O PRAVIMA DJECE i/ili ANIMAFEST, ovisno o izboru filmova)	-razvijati kod učenika ljubav prema filmskoj umjetnosti -razvijati naviku posjećivanja kina kao kulturne ustanove -odgajati ljubitelja umjetnosti -razvijati kulturu ponašanja u kulturnoj ustanovi MEĐU- PREDMETNE TEME: uku A.2.4. osr A.2.2. osr A.2.3. osr B.2.2.	-poticati učenike na selekciju i odabir kvalitetnih filmova -slušati govor izvornih govornika engleskog jezika -razvijati pozitivan odnos prema aktivnom slušanju na engleskom jeziku -usavršavati jezično-komunikacijske kompetencije pri govornoj i pisanoj uporabi jezika -uočiti prednosti znanja engleskog jezika u	-učitelji RN, učiteljica engleskog jezika	-aktivnost će se realizirati organiziranim odlaskom u zagrebačka kina NAPOMENA: ukoliko se zbog situacije s virusom Covid-19 neće moći ići na izvanučioničku nastavu, filmovi će se gledati <i>online</i>	-tijekom nastavne godine ovisno o rasporedu projekcija	-cijenu ulaznice i prijevoza plaćaju roditelji	- razgovor o tome što su učenici vidjeli, čuli i doživjeli u kinu (prepričavanje, opisivanje) - zajednička evaluacija provedenog sadržaja - likovni i literarni izričaj

		svakodnevnom životu -razvijati kritičko mišljenje -razvijati pravilan odnos prema svim vrstama kulturnih zbivanja				
--	--	---	--	--	--	--



IZBORNA NASTAVA

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
INFORMATIKA (1. – 4. R.)	- stjecanje osnovnog znanja o području informatike i razvijanje sposobnosti upotrebe računala	- stjecanje osnovnog znanja o području informatike, razvijanje osnovne informatičke pismenosti, prenamjena	Valentina Kapraljević	- individualni rad, rad u paru, grupni oblik rada	- tijekom nastavne godine, 2 školska sata tjedno po razredu	-	- opisno i brojčano praćenje postignuća, rješavanje radnih zadataka - poticaj učenicima za bolji uspjeh, uočavanje sadržaja koji nisu

		računala iz univerzalnog stroja u namjenski stroj korištenjem prikladnih računalnih programa					usvojeni na potrebnoj razini i njihovo dodatno uvježbavanje
--	--	--	--	--	--	--	---

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
FRANCUSKI JEZIK (4. R.)	Komunikacijska jezična kompetencija: - razvijaju se četiri vještine: govorenje, pisanje, usmeno i čitano	- učinkovito služenje vlastitim jezičnim sredstvima u skladu s kontekstom i svrhom komunikacijske	Marina Grahovac	2 sata tjedno tijekom nastavne godine	rujan 2021.- lipanj 2022.	Potrošni materijal za neposredan odgojno – obrazovni rad	Formativno vrednovanje:a) vrednovanje za učenje – povratna informacija, ljestvice procjene, upotreba raznovrsnih

	<p>razumijevanje te govorna interakcija</p> <p>Međukulturalna komunikacijska kompetencija:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uočavati vrijednost vlastite i frankofone kulture - prilagođavati svoje obrasce ponašanja i ophođenja u međukulturnim susretima - poštivati razlike između vlastite i frankofonskih kultura u međukulturnim susretima. 	<p>situacije</p> <ul style="list-style-type: none"> - razvoj metajezičnih i metakognitivnih sposobnosti, intelektualna znatiželja, kreativnost i interes za učenje jezika - objektivno sagledavanje sličnosti i razlike između hrvatske i frankofone kulture - razumijevanje, proširivanju i učenikova pogleda na svijet - fleksibilna i učinkovita primjene strategija učenja i uporabe jezika koje učeniku 					<p>digitalnih alata za praćenje aktivnosti</p> <p>b) vrednovanje kao učenje - samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje</p> <p>Sumativno vrednovanje:</p> <p>vrednovanje naučenog – usmena i pisana provjera</p>
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>Samostalnost u ovladavanju jezikom:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vrednovati korištene strategije za sve četiri vještine - vrednovati različite informacije iz izvora na ciljnome jeziku. 	<p>pomažu unaprijediti ovladavanje francuskim jezikom</p> <ul style="list-style-type: none"> - razvoj medijske pismenosti te komunikacijskih i prezentacijskih vještina 				
--	---	--	--	--	--	--

PREDMETNA NASTAVA

U školskoj godini 2021./2022. u predmetnoj nastavi rade četiri razredna odjeljenja.

Razred	Broj učenika	Razrednik
Peti razred: kita hei	12	Tomislav Šimić
Šesti razred: kita vav	13	Željko Baksa
Sedmi razred: kita zain	14	Maja Orsag
Osmi razred: kita het	13	Željka Dvoržak Jekić
Ukupno učenika	52	

U predmetnoj nastavi provodi se modularna nastava organizirana u 5 blokova. Matematika, tjelesna i zdravstvena kultura te hrvatski i ostali jezici izvode se tijekom cijele nastavne godine, tj. izuzeti su iz modularnog oblika nastave. Ostali predmeti ne obrađuju se istovremeno (npr. nakon obrađenog cijelog gradiva iz povijesti, uvodi se geografija u sljedećem bloku) što učenicima olakšava ovladavanje školskim gradivom.



Nakon redovite nastave učenici od 5. do 8. razreda ostaju na Mentoriranju i pomoći u učenju gdje uz stručnu pomoć učitelja rješavaju dobivene domaće zadaće te uvježbavaju i savladavaju nastavno gradivo. Od ove školske godine Mentoriranje i pomoći u učenju je unaprijeđeno ulogom koordinatora Tomislava Šimića koji vodi čitav proces i dodatna je pomoć ostalim učiteljima.

Planirano je ostvarivanje izborne, dodatne i dopunske nastave, izvannastavnih aktivnosti te izvanučioničke i projektne nastave za odjeljenja zasebno kao i integrirano s drugim odjeljenjima prema epidemiološkim mogućnostima zbog Covida-19. Planirano je provođenje školskih natjecanja sukladno vremeniku koji daje Agencija za odgoj i obrazovanje te potpora učenicima za što bolju pripremu na dalnjim stupnjevima natjecanja, ukoliko pokažu uspjeh i plasiraju se na više razine natjecanja. Kako za domaća, učenici će dobivati poticaje i potporu za međunarodna natjecanja, ukoliko budu zainteresirani i rezultatima mogu konkurirati za prijavu.

Osim kroz diferencirani pedagoški pristup u organizaciji, planiranju i izvedbi nastave te individualni pristup svakom od malog broja učenika u razrednom odjeljenju, ponudom različitih oblika rada s učenicima omogućava se njihov osobni razvoj sukladno interesima.

Ove školske godine izvode se novi kurikulumi "Škole za život" u 8. razredu bazirani na odgojno-obrazovnim očekivanjima te se u cijeloj predmetnoj nastavi provodi 7 međupredmetnih tema koje su u Školskom kurikulumu vidljive u provođenju projektne i izvanučioničke nastave.



DOPUNSKA NASTAVA

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
DOPUNSKA NASTAVA IZ HRVATSKO G JEZIKA	<ul style="list-style-type: none"> - pomoći u učenju, savladavanju predviđenog nastavnog gradiva, posebno gramatike, pravopisa i jezičnog izražavanja - poticati samopouzdanje i radne navike učenika u školi i kod kuće - razvijati pamćenje, mišljenje, logičko zaključivanje i povezivanja, razvijati znanja pravilnog izražavanja, sposobnosti primjene naučenog gradiva gramatike, pravopisa i leksika u 	<ul style="list-style-type: none"> - osposobiti učenike za samostalno rješavanje gramatičkih zadataka - osigurati pomoći u učenju i savladavanju nastavnog gradiva koje učenici nisu uspješno usvojili - poticati logičko razmišljanje kod učenika i samostalnost u radu - poučiti učenike pravopisnoj i pravogovornoj normi 	Maja Orsag	<ul style="list-style-type: none"> - rješavanje zadataka na ploči, nastavnim listićima, - analiza i ispravak IZJ, ŠZ i DZ - vizualiziranje složenijih jezičnih zadataka, izrada umnih mapa, nadoknada gradiva sporijim tempom - individualni pristup gradivu koje učenik nije uspješno savladao na satu - heuristički razgovor - poticati i pratiti učenički razvoj i napredak 	<ul style="list-style-type: none"> - 1 sat tjedno ili 35 sati godišnje 	<ul style="list-style-type: none"> - koriste se različiti dostupni materijali, dodatno se umnožavaju nastavni listići 	<ul style="list-style-type: none"> - koristit će se za što uspješniju realizaciju nastave, napredovanje učenika u točnosti rješavanja zadataka i praćenju nastave - učenik lakše prati ritam nastave, podiže samopouzdanje i postiže zadovoljavajući uspjeh u predmetu hrvatski jezik

	pismenom i usmenom izražavanju - razvijati osnovne kompetencije slušanja, govorenja, pisanja i čitanja						
--	--	--	--	--	--	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJEN A	NOSITE LJI	NAČIN REALIZACIJ E	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNI K	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
DOPUNSKA NASTAVA IZ MATEMATIK E	- pomoći učenicima koji slabije usvajaju matematičke sadržaje - savladavanje predviđenog nastavnog gradiva, razvijanje sposobnosti i umijeća rješavanja matematičkih problema - poticanje samopouzdanja učenika, razvijati brzinu računanja, poticati interes za upornost, samostalnost i točnost u radu.	- pojašnjavaњe nejasnog gradiva i uvježbavanje zadataka.	Nikolina Lekić	- individualnim pristupom, rješavanjem zadatka za dopunsку nastavu i zadatka s redovite nastave, učenjem kroz igru, suradničko učenje	Tijekom nastavne godine, jedan školski sat tjedno	Troškovi papira i umnažanja nastavnih listića	- redovitim praćenjem rada i napredovanja učenika - usvajanje osnovnih znanja i njihovo pravilno korištenje utječe na završnu ocjenu iz matematike - motivirati učenike za daljnji rad i napredovanje sa svrhom poboljšanja i konačnog

							uspjeha u redovnoj nastavi
--	--	--	--	--	--	--	-------------------------------

DODATNA NASTAVA

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
DODATNA NASTAVA IZ HRVATSKO G JEZIKA	<ul style="list-style-type: none"> - usvajati hrvatski jezični standard - analizirati i prosuđivati tekstualne predloške - usavršavati jezično-komunikacijske kompetencije pri govornoj i pisanoj uporabi jezika - primjenjivati pravopisna pravila u pismenim radovima i utjecati na stvaralačko pisanje - razvijati interes za čitanje, dramatiziranje, razgovor te 	<ul style="list-style-type: none"> - proširivati znanja iz hrvatskoga jezika - pripremiti učenike za natjecanja - razvijati kreativnost, maštovitost te samopouzdanje kod učenika, naročito u jezičnom izražavanju - rad s učenicima koji pokazuju interes za produbljivanje znanja te uočavanje darovitih učenika iz hrvatskog jezika 	Maja Orsag	<ul style="list-style-type: none"> - rad u učionici, individualni rad, rad u parovima te skupni rad - osposobljavanje učenika za samostalno osmišljavanje problemskih zadataka i samostalnih pismenih radova - samostalni rad kod kuće uz kontinuirano vođenje 	<ul style="list-style-type: none"> - 1 sat tjedno/ 35 sati godišnje 	<ul style="list-style-type: none"> - koriste se različiti dostupni materijali, dodatno se kopiraju nastavni listići - razni slikovni i tekstualni materijali - papiri za izradu plakata 	<ul style="list-style-type: none"> - poticanje razvoja darovitih učenika, individualan razvoj sposobnosti učenika, razvoj samostalnosti učenika, usmjerenost ka kvaliteti znanja - individualno formativno vrednovanje uspješnosti usvajanja planiranih sadržaja - rezultati vrednovanja očituju se u završnoj ocjeni i prijavama na literarne natječaje,

	<p>javni nastup</p> <ul style="list-style-type: none"> - razvijati darovitost učenika na području hrvatskog jezika - produbljivati znanja iz redovne nastave 	<p>- koristiti različite izvore znanja i osposobiti učenike za samostalno učenje</p>					objavljivanje pisanih radova u školskim novinama...
--	--	--	--	--	--	--	---

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
DODATNA NASTAVA IZ MATEMATIKE	<ul style="list-style-type: none"> - omogućiti nadarenim učenicima stjecanje i proširivanje matematičkih znanja i umijeća rješavanja matematičkih problema 	<ul style="list-style-type: none"> - kod darovitih učenika pobuditi interes za savladavanjem matematičkih problema - pripremiti učenike za matematička natjecanja 	Nikolina Lekić	<ul style="list-style-type: none"> - individualnim pristupom 	<p>Tijekom nastavne godine, jedan školski sat tjedno</p>	Troškovi papira i umnažanja nastavnih listića	<ul style="list-style-type: none"> - redovitim praćenjem i bilježenjem rada i napredovanja, - rezultati na natjecanjima - praćenje će se koristiti u cilju povećanja kvalitete nastavnog rada i daljnje poticanje razvoja darovitih učenika u radu

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
DODATNA NASTAVA IZ FRANCUSKOG JEZIKA	<ul style="list-style-type: none"> - ponavljanje, utvrđivanje gramatičkog i leksičkog znanja - razvijanje i produbljivanje jezičnih vještina - upoznavanje kulturoloških aspekata Francuske i frankofonih zemalja - usavršavanje izgovora i intonacije specifične za francuski jezik 	Priprema za školsko/župa nijsko/državno natjecanje i priprema za polaganje DELF-a A1/A2 u 7. i 8. razredu	Marina Grahovac	<ul style="list-style-type: none"> - zadatci za ponavljanje gramatike, leksika te svih jezičnih kompetencija (pisanje, slušanje, čitanje) - simulacija testova - oponašanje zvučnih uzoraka i pjesama 	Tijekom nastavne godine, 2 sata tjedno	Troškovi papira i umnažanja nastavnih listića	<ul style="list-style-type: none"> - analiza testova i DELF natjecanja - samoprocjena - check lista

KORELATIVNA PROJEKTNA NASTAVA

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENI K	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
KORELATIVNA PROJEKTNA NASTAVA DRUŠTVENO- JEZIČNOG AKTIVA I LIKOVNE KULTURE: ‘NULLA DIES SINE LINEA’ – RAZVOJ PISMA (5. - 8. R.)	-upoznati različita pisma i tehnike stvaranja istih tijekom ljudske povijesti -primjeniti stečena znanja stvarajući vlastite zapise na različitim pismima i koristeći različite tehnike -kreirati i koristiti vlastito pismo -razvijati vještina potrebnu za likovno oblikovanje i tehnička likovna izražavanja: poticati kreativnost i likovnu nadarenost kod	- uočiti i istražiti raznolikost i bogatstvo pisama kroz povijest -primjetiti napredak čovječanstva u načinu i brzini bilježenja pisama -imenovati pisma kojima su pisani ponuđeni spomenici pismenosti -uspoređivati njihova obilježja -u odabranoj likovnoj tehnici pisati jezični izraz na različitim pismima -poticati kreativnost i stvaralački rad -povezivati i upotrebljavati stečena znanja iz različitih	Nives Pantar, Tomislav Šimić, Maja Orsag, Sandra Brcko, Natalija Škalić, Agi Dadon, Marina Grahovac	1.etapa - uvodni dio u kojem će učenici u grupama dobiti teorijska znanja o materijalima za pisanje i o razvoju pisma, a potom slijedi kviz znanja 2.etapa - dvije likovne radionice koje će prethoditi radionicama o pismima. Svaka će se održati dva puta za dva različita razreda: -izrada voštanih pločica -priprema pera i tesarskih olovaka za pisanje; miješanje tinte	petak, 10. rujna 2021. (projektni dan)	-trošak nabave potebnih materijala: a) glinamol – 10 paketa b) vosak – 10 pločica c) pločice – 8 komada d) hamer papiri A4 (bijeli, bež, pastelne boje) – 30 komada e) tuševi različitih boja (seppia, crvena, tamnoplava) – od svake boje po 3 komada f) pera – nojeva ako je moguće – 15 (ili metalna	- vrednovanje rada unutar skupina - samovrednova nje i vršnjačko vrednovanje - materijalni rezultati rada ostaju trajno u školi i služe za oplemenjivanje prostora te daljnju edukaciju

	<p>učenika</p> <ul style="list-style-type: none"> -razvijati vještina zapisivanja na engleskom i francuskom jeziku - proširiti spoznaje o tropismenosti (glagoljica, hrvatska cirilica, latinica) tijekom hrvatske povijesti proučavanjem spomenika hrvatske srednjovjekovne pismenosti -shvatiti način rada tiskarskog stroja i pisaće mašine -raznolikost pisama židovskog naroda -littera franca židovskog naroda -prepoznati i 	<p>predmetnih područja</p>	<p>3.etapa - istodobno će se održavati četiri radionice, a skupine će se rotirati kako bi sudjelovali u svim radionicama:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) aramejsko pismo, soletreo (ladino pismo), jidish 2) glagoljica / cirilica (pisanje tušem) 3) klinasto pismo, hijeroglifi (uporabom glinamola) 4) latinska paleografija (uporabom voštanih pločica i tuša) <p>4.etapa - kako bi učenici isprobali</p>	<p>pera ako nema pravih)</p> <p>g) tesarske olovke – 15 komada</p> <p>h) štapići za ražnjiče – 1 paket</p> <p>i) špahtle za glinamol – 30 komada</p> <p>j) ugljen u prahu / sipino crnilo</p> <p>k) traka za pisaće mašine</p> <p>l) tiskarski stroj</p> <p>m) skalpeli – 15 komada</p>	
--	--	----------------------------	--	---	--

	<p>razumjeti koja pisma su se koristila za koju namjenu (svjetovno, kulturno)</p> <p>MEĐU-PREDMETNE TEME:</p> <ul style="list-style-type: none"> uku A.3.1. uku A.3.3. uku A.3.4. ikt A.3.2. osr A.3.3. osr B.3.2. osr B.3.4. 	<p>različite načine zapisivanja pisama i usporedili ih po brzini i praktičnosti, učenici će se natjecati u štafetnoj igri „Jezični kvadratlon“. Pritom će poruku dobivenu na različitim jezicima (engleski, francuski, hrvatski) prenositi usmeno, pišući rukom, zapisujući na pisaćoj mašinoj te na računalu.</p> <p>5.etapa - kreativne radionice u kojima će učenici primjenjivati različita pisma</p>	
--	---	---	---

				kako bi prenijeli željenu poruku: a) Cezarova šifra b) stvori svoje tajno pismo c) tiskarski stroj d) minijature – po uzoru na Julija Klovića		
--	--	--	--	---	--	--



AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJ I	NAČIN REALIZACIJE	VREME- NIK	OKVIRNI TROŠKO- VNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA

<p>KORELATIVNI PROJEKTNI PROGRAM DRUŠTVENO- JEZIČNOG AKTIVA:</p> <p>LJUDSKA PRAVA U ZAKONSKIM OKVIRIMA (5. – 8. R.)</p>	<p>-upoznati se s diskriminacijskim odredbama Nurnberških zakona</p> <p>-uočiti mijenjanje zakonskih okvira nakon Drugog svjetskog rata u smjeru poboljšanja prava svih manjiskih društvenih skupina</p> <p>-razlikovati pojmove genocid, holokaust, ratni zločin, zločin protiv čovječnosti</p> <p>-analizirati odnose žrtva-spasitelj-pasivni promatrač-počinitelj</p> <p>- istražiti položaj i prava manjinskih</p>	<p>-spoznati važnost mijenjanja zakona s ciljem stvaranja pravednijeg svijeta</p> <p>-primijeniti usvojena povjesna znanja kako bi donosili bolje odluke u budućnosti</p> <p>- razvijati svijest i kritičko mišljenje o ljudskim pravima koja pripadaju svim ljudima</p> <p>-osposobiti učenike za življenje u multikulturalnom svijetu te za poštivanje različitosti</p> <p>-isticati važnost tolerantnog i empatičnog ophođenja u kontaktima sa svim ljudima</p> <p>- osvijestiti da ljudska prava</p>	<p>Maja Orsag, Sandra Brcko, Natalija Škalić, Agi Dadon, Nives Pantar, Tomislav Šimić, Marina Graovac</p>	<p>Svaki dan započet će uvodnim predavanjem prema sljedećem rasporedu:</p> <p>1.dan zakoni u vjerskim tekstovima, Hamurabijev zakonik, Drakontovi zakoni, rimski zakoni</p> <p>2.dan Nurnberški zakoni, zakoni nakon Drugog svjetskog rata koji poboljšavaju položaj svih društvenih manjina, Ustav RH</p> <p>3.dan:</p> <p>a) pojašnjavanje pojmova: genocid, holokaust, ratni zločini, zločini protiv čovječnosti</p> <p>b) genocidi nakon Drugog svjetskog</p>	<p>- tijekom nastavne godine, u skladu s rasporedom sati i kalendrom rada škole</p> <p>- realizacija je planirana u tjednu 25.1.-27.1. 2022.</p>	<p>- troškovi potrošnog materijala</p>	<p>- vrednovanje rada unutar skupina</p> <p>- samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje</p> <p>- materijalni rezultati rada ostaju trajno u školi i služe za oplemenjivanje prostora te daljnju edukaciju</p>
---	--	--	---	---	--	--	---

	društvenih skupina nakon Drugog svjetskog rata -uočiti važnost tolerancije različitosti i inkluzivnog društva -propitati svoje stavove i predrasude kroz razgovor i vođene aktivnosti -iskazati kritički stav o zadanim temama - razvijati jezične kompetencije govorenja, slušanja, pisanja i čitanja na stranim jezicima - oblikovati argumente vezane uz problem i njegovo	pripadaju svima bez razlike - razvijati toleranciju i sposobnost mirnog rješavanja sukoba -razvijati kognitivne strategije utemeljene na kritičkom mišljenju (sposobnost sagledavanja, analize i rješavanja problema, sposobnost argumentacije) - razvijati socijalne vještine (timski rad, komunikacijske vještine) - upoznati različite aspekte problema i kontroverze današnjice	rata c) odnosi žrtva – spasitelj – pasivni promatrač – počinitelj Tijekom nastave na pojedinim predmetima će se produbiti tematika na sljedeći način: Hebrejski jezik - 5.-8. razred - Laura Papo Bohoreti Povijest - 5.razred - razvoj atenske demokracije od Drakona do Perikla 7.razred - kronologija holokausta Korelacija hrvatskog i engleskog jezika: 5.-8. razred - “Uvijek moramo zauzeti stranu” -		
--	--	---	---	--	--

	<p>rješavanje</p> <ul style="list-style-type: none"> - javno govoriti na hrvatskom i engleskom jeziku te raspravljati na artikuliran, tolerantan i argumentiran način -upoznati se s pojmovima običajno pravo i zakon -upoznati razne oblike pisanih zakona kroz povijest (Biblija, Hamurabijev zakonik, Drakontovi zakoni, zakonik 12 ploča, rimske pravne) -uočiti i govoriti o razlikama između zakona nekad i danas -razvijati svijest 		<p>usmeno izražavanje, komunikacijske vježbe i debatne aktivnosti</p> <p>Francuski jezik 8.r. Europski sud za ljudska prava u Strasbourg</p> <p>Latinski jezik- prevodenje kraćih primjera iz zakona 12 ploča- 7. i 8. razred Robovlasnički sustav i ljudska prava- 5. i 6. razred</p> <p>Učenici će nizom aktivnosti istraživati, prikupljati informacije, osvještavati zadane teme.</p> <p>NAPOMENA: aktivnosti će se provoditi u</p>		
--	---	--	--	--	--

	<p>o društvenim razlikama i normama nekad i danas</p> <p>MEĐUPREDMETNE TEME:</p> <ul style="list-style-type: none"> goo A.3.1. goo A.3.3. goo A.3.4. goo A.3.5. <p>osr B.3.1.</p> <p>uku A.3.4.</p>			<p>virtualnom okruženju ako će zbog situacije s virusom Covid-19 to biti potrebno</p>			
--	---	--	--	---	--	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREME- NIK	OKVIRNI TROŠKO- VNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
-----------------------------------	---------	---------	-----------	----------------------	---------------	----------------------------	------------------------------

<p>KORELATIVNA PROJEKTNA NASTAVA HRVATSKOG, ENGLESKOG I FRANCUSKOG JEZIKA TE LIKOVNE KULTURE: ‘ŽENE KOJE SU PROMIJENI- LE SVIJET’ (5.-8. R.)</p>	<p>-osvijestiti važnost ravnopravnosti i jednakosti među spolovima - primjenjivati osnovne strategije planiranja pisanih tekstova -razvijati sve četiri jezične vještine na hrvatskom, francuskom i engleskom jeziku -ovladati raznovrsnim likovnim tehnikama kao medijem prenošenja poruke - primjenjivati pravopisna pravila u pismenim radovima na hrvatskom,</p>	<p>-spoznati ulogu i značaj odvažnih žena u razvoju modernog društva - razvijati kreativnost i kritičko mišljenje te sposobnost istraživačkog rada - razvijati sposobnost razlučivanja bitnih informacija od nebitnih, istinitih od lažnih - razvijati logičko zaključivanje i sposobnost povezivanja</p>	<p>Maja Orsag, Marina Grahovac, Sandra Brcko, Natalija Škalić</p>	<p>-svaki mjesec (listopad, studen, siječanj, veljača) po jedan razred istražuje i proučava dvije od dolje navedenih žena* te izrađuje njen portret i životopis u dogovorenoj tehniци (<i>graphic facilitating</i>) na hamer papiru većeg formata. Plakat se postavlja na vidljivo mjesto u školskom hodniku. Uz likovni portret učenici pišu i biografije dotičnih slavnih žena u obliku brošure na trima jezicima. Brošura se umnaža i dijeli svim učenicima koji sudjeluju u projektu. Istovremeno, učenicima su dostupne ilustracije s igre <i>Fierce Women</i> koje im služe kao inspiracija za daljnji rad i promišljanje. -na kraju svakog mjeseca organizira se kviz znanja u kojem sudjeluju preostali razredi kako bi pokazali</p>	<p>listopad 2021. - ožujak 2022.</p>	<p>- trošak hamer papira i potrošnog materijala -igra <i>Fierce Women</i></p>	<p>- samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje - formativno vrednovanje učeničkih uradaka - stvaranje galerije radova u izložbenom prostoru škole s ciljem edukacije mlađih učenika -kviz znanja -zadovoljstvo učenika</p>
--	--	---	---	--	--	---	--

	<p>engleskom i francuskom jeziku - koristiti tehnike kreativnog izražavanja i različite IKT alate u stvaranju različitih vrsta tekstova</p> <p>MEĐU-PREDMETNE TEME: uku A.3.1. uku A.3.3. uku A.3.4. ikt A.3.2. ikt C.3.2. ikt C.3.3. osr B.3.4. goo A.3.1.</p>		<p>što su naučili o životu navedene osobe iz postavljenog plakata i dodijeljene brošure -u prosincu učenici gledaju film 'Hidden Figures' kako bi se upoznali sa životom triju afroameričkih matematičarki u svemirskom program NASA-e, kao motivacija za daljnji rad na projektu -kraj projekta planiran je za Dan žena, kada će se organizirati školska izložba na kojoj se izlažu svi učenički uratci te foto-okvir 'Tikun Olam' unutar kojeg se učenici fotografiraju s porukom kako oni planiraju poboljšati svijet. -prikljucnjem fotografijama učenika izrađuju video-kolaž za školsku Facebook stranicu i objavljaju ga pod: #Icanchangetheworld,</p>		
--	---	--	---	--	--

#Ijamogupoboljšatisvijet
, #jepeux
changerlemonde

*Žene koje su
promijenile svijet:
Amelia Earhart,
Golda Meir,
Ada Lovelace,
Gertrude Elion,
Valentina Tereškova,
Marija Jurić Zagorka,
Greta Thunberg,
Malala Yousafzai

NAPOMENA:
aktivnosti će se
provoditi u virtualnom
okruženju ako će zbog
situacije s virusom
Covid-19 to biti
potrebno

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
KORELATIVNA PROJEKTNA NASTAVA HRVATSKOG, ENGLESKOG I FRANCUSKOG JEZIKA: EUROPSKI DAN JEZIKA - LANGUAGE STONES	-uočiti jezične raznolikosti i specifičnosti pojedinih europskih jezika -koristiti strane jezike u svakodnevnoj komunikaciji -promicati bogatu jezičnu i kulturnu raznolikost Europe -uočavanjem i uvažavanjem različitosti naučiti cijeniti svoj jezik -razvijati toleranciju, ravnopravnost, uvažavanje tuđeg mišljenja -koristiti idiome europskih jezika	- spoznavati vrijednosti osobnog i europskog kulturnog identiteta -razumjeti i prihvati različitosti jezika i zajednica diljem Europe - uvidjeti važnost i prednosti poznavanja stranih jezika u 21. stoljeću kao temelj uspješne komunikacije - poticati suradnju i prijateljstvo između učenika	Sandra Brcko, Marina Grahovac, Maja Orsag	<u>Uvodna aktivnost</u> - učenici u kratkoj prezentaciji saznaju o genezi jezika u Europi, tj. o njihovom podrijetlu te koji su jezici službeni u Europskoj uniji <u>Research challenge</u> -učenici u manjim skupinama istražuju zanimljivosti vezane uz europske jezike/pisma (za potrebe istraživanja skupinama se dodijele pitanja na koja tijekom istraživanja trebaju odgovoriti; npr.	- rujan 2021. - realizacija 24. rujna 2021., blok-sat	- troškovi potrošnog materijala	- povratna obavijest učiteljice o ostvarenosti zadatka - samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje - pohvale za zalaganje - zadovoljstvo učenika -izložba kamenića u prostorijama škole i na školskoj FB stranici

<p>-razvijati istraživački rad</p> <p>- razvijati samosvijest i samopouzdanje uz poštovanje drugih kao polazište aktivnog i odgovornog građanstva</p> <p>MEĐU-PREDMETNE TEME:</p> <p>osr B.3.4. Suradnički uči i radi u timu.</p> <p>osr C.3.4. Razvija nacionalni i kulturni identitet.</p> <p>uku A.3.1. 1.Upravljanje informacijama Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih</p>	<p>koliki broj ljudi govori/piše određenim jezicima/pismima, itd). Slijedi razgovor o rezultatima istraživanja. Za navedeno istraživanje učenici imaju zadano vrijeme i najbolja/najbrža skupina pobjeđuje (skupina koja je najtočnije odgovorila na najveći broj pitanja).</p> <p><u>Languages take you further</u></p> <p>- učenici u skupinama proučavaju brošuru o europskim jezicima i uočavaju sličnosti/razlike među najčešćim</p>
--	--

	<p>izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema. uku B.3.4.</p> <p>Samovrednovanje/ samoprocjena</p> <p>Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje.</p> <p>uku D.3.2.</p> <p>Suradnja s drugima</p> <p>Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim</p>		<p>izrazima različitih europskih jezika te pokušavaju upamtiti što je moguće više izraza na različitim jezicima</p> <p><u>Language Quiz</u> - učenici u skupinama rješavaju kviz (npr. <i>Kahoot</i>) vezan uz činjenice i izraze koje su naučili tijekom prethodnih aktivnosti</p> <p><u>Language Stone</u> S - učenici izvlače kartice s nazivom europskih jezika te izrađuju svoje jezične kamenčice, koje oslikavaju u</p>		
--	--	--	---	--	--

<p>situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.</p> <p>ikt B.3.3. Učenik poštuje međukulturne različitosti. ikt C.3.2. Učenik samostalno i djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje, a uz učiteljevu pomoć složeno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.</p>	<p>bojama jezika koji su izvukli te na njih pišu riječ(i)/izraz(e) na jeziku/pismu dodijeljenog jezika. Na kraju izrađujemo izložbu kamenčića te iste fotografiramo i uz #languagestones objavljujemo na Facebook stranici: https://www.facebook.com/Language-Stones-266761760561448/</p> <p>NAPOMENA: aktivnosti će se provoditi u virtualnom okruženju ako će zbog situacije s virusom Covid-19 to biti potrebno</p>	
--	--	--

--	--	--	--	--	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKO- VNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
KORELATIVNA PROJEKTNA NASTAVA ENGLESKOG I FRANCUSKOG JEZIKA TE INFORMATIKE: ‘GAME MASTERS’ (5. I 6. R.)	- upoznati novi IKT alat <i>Genial.ly</i> te isti samostalno koristiti u različitim kontekstima - učiti, proširiti i ponoviti prethodno usvojeno gradivo engleskog i francuskog jezika na interaktivan način stvarajući vlastitu <i>escape</i> igricu, povezujući jezična znanja s informatičkim	- razvijati informatičke vještine na novom alatu i logičko razmišljanje - steći pozitivan stav prema pisanju na engleskom i francuskom jeziku i razviti samopouzdanje pri pisanju - razvijati kreativnost i promišljati prethodno gradivo kako bi ga upotrebili u novom kontekstu	Marina Grahovac, Sandra Brcko, Valentina Kapraljević	- učenici će se tijekom prvog polugodišta na satovima informatike upoznati sa stvaranjem igara u alatu <i>Genial.ly</i> s posebnim osvrtom na <i>escape</i> igre - početkom drugog polugodišta učenici će upotrijebiti stečena znanja u <i>Geniallyu</i> kako bi stvorili vlastitu <i>escape</i> igru na satu engleskog i francuskog	- tijekom nastavne godine 2021./2022.	- nema planiranih troškova - dostupna računalna oprema i web-alati	- povratna obavijest učiteljica i ostalih učenika o ostvarenosti zadataka - samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje - pohvale za zalaganje - formativno vrednovanje učeničkih uradaka - zadovoljstvo učenika i podjela <i>Game Masters</i> diploma

	<p>vještinama</p> <ul style="list-style-type: none"> - primjenjivati pravopisna pravila na engleskom i francuskom jeziku - koristiti tehnike kreativnog izražavanja i različite mogućnosti IKT alata <i>Genial.ly</i> u stvaranju različitih vrsta <i>escape igara</i> <p>MEĐUPRED METNE TEMA:</p> <ul style="list-style-type: none"> uku A.2.1. uku A.2.2. uku A.2.3. uku A.2.4. ikt A.2.3. ikt C.2.3. ikt D.2.3. osr A.2.3. osr B.2.2. 	<p>- vrednovanje kao učenje</p> <ul style="list-style-type: none"> - promišljati proces učenja, promisliti prethodno gradivo, upotrijebiti ga, prepoznati je li drugi učenik napravio igricu po istim kriterijima - vježbati objektivnost i kritički stav pri davanju povratne informacije drugom učeniku na dobromjeran i motivirajući način - razvijati sposobnost razlučivanja bitnih informacija od nebitnih - razvijati 	<p>jezika. Igru stvaraju na temelju gradiva usvojenog u prethodnom polugodištu.</p> <p>-svi učenici će igrati osmišljene igrice te izabrati najbolju po kriterijima:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) podloga je povezana s jezičnom temom 2) zagonetke su gradivo koje smo učili u zimskom polugodištu 3) zagonetke su pravopisno točne i razumljive 4) igra je bila poučna 5) igra je bila zanimljiva <p>NAPOMENA: aktivnosti će se provoditi u virtualnom okruženju ako će</p>		
--	--	---	--	--	--

		<p>sposobnost upotrebljavanja naučenog gradiva na novi način, te ga povezati s prethodno usvojenim znanjima na kreativan način</p> <ul style="list-style-type: none"> - razvijati i poticati volju, upornost, dosljednost - osposobiti učenike za samostalno učenje -njegovati prijateljstvo te poticati suradničko učenje i učenje kroz igru 	<p>zbog situacije s virusom Covid-19 to biti potrebno</p>		
--	--	--	---	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJ I	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
KORELATIVNA PROJEKTNA NASTAVA TJELESNE I ZDRAVSTVENE KULTURE, GEOGRAFIJE I GLAZBENE KULTURE: UPOZNAJEMO SVIJET KROZ GLAZBU I PLES (5. – 8. R.)	- upoznavanje svjetske kulture i baštine kroz glazbu i ples - razvijanje tolerancije, znatiželje, želje za upoznavanjem kulture ostalih naroda - razvijanje ljubavi prema glazbi i plesu MEĐU- PREDMETNE TEME: - B.3.1.A., B.4.2.C., A.4.1., C.3.1., A.3.1.,	- dobivanje znanja o glazbi, plesu te drugim narodima, običajima i zemljama	Željka Dvoržak Jekić, Damir Smerdel i Željko Baksa	- na nastavi glazbene kulture učenici će naučiti izvoditi i prepoznati glazbu s određenih kontinenata, na nastavi TZK-a naučit će neke plesove te snimiti videouratke te napraviti plakate na nastavi geografije. 1.faza: Europa- Sirtaki, Irski step Afrika- Jerusalema; Afrički	- projekt će se provoditi kroz 4 školske godine - od listopada do svibnja na nastavi obuhvaćenih predmeta	- troškovi potrošnog materijala	- vrednovanje će se provoditi uzimajući u obzir učenički angažman, posvećenost pripremanju, istraživanju te uvježbavanju plesova - svaki razred će na kraju školske godine biti ocijenjen 1-4 boda, te će najbolji razredi u kategorijama ples i plakati biti nagrađeni - prikaz rada na završnoj školskoj

	iktC.3.1., osrC.4.1., osrC.4.4., osrC.5.4., ukuB.4/5.2. - OSR A.2.1., OSR C.2.3., UKU C.2.4., GOO C.3.2., OSR A.3.3., OSR B.3.4., OŠ GK B.6.3.		tradicionalni ples 2.faza Sjeverna Amerika- Linedance; Srednja i Južna Amerika- salsa, samba; 3.faza: Azija-Izraelski tradicionalni ples, Bollywood dance; Australija i Novi Zeland- Haka; 4.faza: Hrvatska- Slavonski drmeš, Splitska mandolina, Istarski balun -nakon završene svake faze snimaju se video uradci te se izrađuju plakati s plesovima i kulturnim zanimljivostima određene regije. Na kraju svake školske godine,		priredbi
--	---	--	--	--	----------

				učenici će na školskoj priredbi izvesti naučene plesove.			
--	--	--	--	--	--	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
KORELATIVNA PROJEKTNA NASTAVA ENGLESKOG JEZIKA, LIKOVNE KULTURE I INFORMATIKE: ‘KON EXPRESS’ (5. - 8. R.)	- primjenjivati osnovne pozitivan strategije planiranja stav prema pisanju na engleskom jeziku i razviti pisanih tekstova - rabiti dvojezične rječnike i online digitalne rječnike te se različitim služiti razvoju izvorima znanja, uključujući i elektroničke medije - koristiti vokabular vezan uz različite teme	- steći pozitivan stav prema pisanju na engleskom jeziku i razviti samopouzdanje pri pisanju - vježbati <i>spelling</i> - razvijati kreativnost i kritičko mišljenje te sposobnost istraživačkog rada - razvijati kritičko mišljenje i	Sandra Brcko, Valentina Kapraljević, Natalija Škalić	- prijedlozi rubrika i tema novina - podjela zaduženja - pisanje i korigiranje članaka; izrada stripova i likovnih radova - uvrštavanje učeničkih uradaka s nastave - odabir i uvrštavanje slika i učeničkih likovnih uradaka - samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje	rujan 2021.- lipanj 2022.	- troškovi umnažanja te tehničke obrade i izdavanja novina	- povratna obavijest učiteljice o ostvarenosti zadatka - samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje - pohvale za zalaganje - formativno i sumativno vrednovanje učeničkih uradaka - povratna obavijest ostalih učitelja i roditelja - zadovoljstvo učenika

	<p>(news, poetry, sports, style and fashion, animal world, music, movies, celebrities...) - koristiti različite gramatičke strukture i oblike te produbiti znanja o istima - primjenjivati pravopisna pravila u pismenim radovima na engleskom jeziku - razvijati sposobnost stvaralačkog pisanja - napisati kraće tekstove u skladu s uvriježenim pravopisnim pravilima engleskog jezika</p>	<p>kritički odnos prema prikupljenim podatcima i sadržajima - razvijati sposobnost razlučivanja bitnih informacija od nebitnih, istinitih od lažnih - razvijati logičko zaključivanje i sposobnost povezivanja - razvijati samosvijest i samopouzdanje uz poštovanje drugih i drugačijih kao polazište aktivnog i odgovornog građanina - uvidjeti važnost i prednosti</p>	<p>- lektura i tehnička obrada novina - objava novina u digitalnom obliku (<i>Canva</i>) na web stranici škole i/ili u tiskanom obliku</p> <p>NAPOMENA: aktivnosti će se provoditi u virtualnom okruženju ako će zbog situacije s virusom Covid-19 to biti potrebno</p>		
--	---	---	--	--	--

	<p>- koristiti tehnike kreativnog izražavanja i različite IKT alate u stvaranju različitih vrsta tekstova</p> <p>MEĐU-PREDMETNE TEME:</p> <ul style="list-style-type: none"> uku A.3.1. uku A.3.3. uku A.3.4. ikt C.3.2. ikt D.3.3. osr A.3.3. 	<p>poznavanja engleskog jezika</p> <ul style="list-style-type: none"> - razvijati i poticati volju, upornost, dosljednost - osposobiti učenike za samostalno učenje 					
--	---	---	--	--	--	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
KORELATIVNA PROJEKTNA NASTAVA MATEMATIKE, FIZIKE, KEMIJE, BIOLOGIJE,	<ul style="list-style-type: none"> - proširiti vokabular engleskog jezika - uočiti sličnosti i razlike u 	<ul style="list-style-type: none"> - proširivanje redovnih nastavnih sadržaja - istraživački rad - uočavanje 	Nikolina Lekić, Maja Šafranić, Sandra Brcko, Valentina Kapraljević	Izrada plakata po predmetima: Fizika, Biologija, Matematika i Kemija (7. i 8. r). Plakat će se sastojati od	Tijekom nastavne godine	<ul style="list-style-type: none"> - troškovi potrošnog materijala - dostupna računalna oprema i web-alati 	<ul style="list-style-type: none"> - samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje učenika o uspješnosti realizacije

PRIRODE I ENGLESKOG JEZIKA: SCIENCE ENGLISH (5. - 8. R.)	nazivima mjernih jedinica, fizikalnih veličina i matematičkih pojmova u engleskom i hrvatskom jeziku - razvijati vještina pisanja na engleskom jeziku - usvojiti nazive pojedinih mjernih jedinica i veličina te matematičkih pojmova s kojima se svakodnevno susreću MEĐUPRED METNE TEME: osr B.3.4. uku C.3.3. uku D.3.2.	mogućnosti primjene usvojenih znanja u svakodnevno m životu	stupaca: 1. Naziv i oznaka fizičke veličine ili mjerne jedinice 2. Izvor naziva - kratko objašnjenje na hrvatskom i engleskom jeziku (npr. Njutn N mjerna jedinica za silu nazvana po znanstveniku I. Newtonu; a measuring unit named after the scientist Isaac Newton). Priroda (5. i 6.r) Izrada plakata sa dva stupca: 1. pojam ili veličina 2. izvor naziva i objašnjenje na hrvatskom i engleskom jeziku (npr. oznaka za plinovito		razgovorom - zadovoljstvo provedenim projektom
--	---	--	---	--	---

	ikt C.3.3. ikt C.3.4. pod B.3.2. goo B.3.2.			agregacijsko stanje je g, izvor naziva eng. gas-plin) Matematika (5. - 8.r) Izrada plakata koji se sastoji od dva stupca: 1. matematički pojam ili simbol 2. izvor naziva i objašnjenje na hrvatskom i engleskom jeziku (npr. P(A) označava vjerojatnost doogađaja A, izvor naziva eng. probability-vjerojatnost) Plakati će biti izvješeni u STEM učionici te će se kontinuirano koristiti tijekom redovne nastave.		
--	--	--	--	---	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
KORELATIVNA PROJEKTNA NASTAVA MATEMATIKE, FIZIKE, KEMIJE, BIOLOGIJE, PRIRODE, ENGLESKOG I HEBREJSKOG JEZIKA: SLAVNI ZNANSTVE- NICI (5. - 8. R.)	- prikupljati i analizirati podatke o životima i postignućima slavnih znanstvenika od davne prošlosti do suvremenih znanstvenika koji danas mijenjaju svijet - samostalno se služiti IKT alatima i stvoriti vlastiti digitalni	- poticanje kreativnosti - istraživački rad - razvijanje sposobnosti razlučivanja bitnih informacija od nebitnih - učenje putem izlaganja - poticanje suradničkog rada i uvažavanja mišljenja - aktiviranje	Nikolina Lekić, Maja Šafranić, Sandra Brcko, Silvija Hercog, Valentina Kapraljević	- uvodno predavanje o Alfredu Nobelu i Nobelovo nagradi - u 4 učionice organizirat će se 4 postaje – dvije u kojima će učenici istraživati živote i postignuća slavnih znanstvenika te izrađivati digitalne plakate o njima, te dvije u kojima će izvoditi razne	19. studenog 2021. (projektni dan)	- troškovi potrošnog materijala za izvođenje pokusa i radionica - dostupna računalna oprema i web-alati - trošak autobusa za prijevoz učenika do FSB-a	- samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje učenika o uspješnosti realizacije razgovorom - zadovoljstvo provedenim projektom

	<p>sadržaj</p> <ul style="list-style-type: none"> - razvijati vještine čitanja i slušanja s razumijevanje m te pisanja na engleskom jeziku - proširiti vokabular i samostalno koristiti različite gramatičke strukture engleskog jezika - istražiti otkriće atoma i molekula, izraditi modele i makete te ih izložiti u predviđeni prostor škole <p>MEĐUPRED METNE TEME:</p> <ul style="list-style-type: none"> osr B.3.2. osr B.3.4. uku A.3.1. 	<p>raznovrsnih znanja i vještina radi osmišljavanja što boljeg krajnjeg rezultata</p> <ul style="list-style-type: none"> - razvijanje pamćenja, logičkog zaključivanja i sposobnosti povezivanja - uočavanje da je svatko sposoban mijenjati svijet na bolje 	<p>pokusе i izrađivati male makete koje su vezane uz postignućа navedenih slavnih znanstvenika. Učenici će biti podijeljeni u skupine po razredima te će se rotirati po učionicama. Na kraju će na hodniku Škole učenici izraditi lenu vremena koja će uključivati sve obrađene znanstvenike i u sklopu koje će biti izloženi svi izrađeni digitalni plakati</p> <ul style="list-style-type: none"> - nakon ručka odlazak na Fakultet strojarstva i brodogradnje, gdje će učenici 		
--	---	--	--	--	--

	uku A.3.2. uku D.3.2. ikt D.3.1. ikt C.3.3. pod B.3.2. zdr B.3.1.B goo B.3.2.			upoznati suvremene i buduće mlade znanstvenike te imati priliku upoznati se s njihovim postignućima	NAPOMENA: aktivnosti će se provoditi u virtualnom okruženju ako će zbog situacije virusom Covid-19 to biti potrebno (u tom če slučaju učenici samo gledati pokuse, ne i sudjelovati u njihovoј realizaciji)		
--	---	--	--	--	--	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
-----------------------------------	---------	---------	-----------	----------------------	----------	-----------------------	------------------------------

<p>KORELATIVNA PROJEKTNA NASTAVA BIOLOGIJE, PRIRODE, FIZIKE, KEMIJE, INFORMATIKE, ENGLESKOG JEZIKA I MATEMATIKE:</p> <p>DAN PLANETA ZEMLJE (5. - 8. R.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - izraditi vlastito sredstvo za njegu te vlastite kreacije od već korištenih materijala (plastične vrećice, papira i odjeće) - usavršiti vještine izvođenja praktičnog rada - razvijati vještine čitanja s razumijevanjem i pisanja na engleskom jeziku - proširiti vokabular i samostalno koristiti različite gramatičke strukture engleskog jezika - samostalno se 	<ul style="list-style-type: none"> - osvijestiti važnost brige za okoliš i korištenja obnovljivih materijala - uočiti različite mogućnosti na koje pojedinac može pridonijeti zaštiti okoliša - razviti svijest o zagađenju okoliša koje nastaje uslijed lošeg gospodarenja otpadom - razvijati kreativnost i suradnički način učenja - promicati održivi razvoj 	<p>Maja Šafranić, Sandra Brcko, Valentina Kapraljević Nikolina Lekić</p>	<p>- sudjelovanje na radionicama udruge ZMAG (5. i 6. r.- recikliranje, 7. i 8. r.- prirodna kozmetika)</p> <p>- izrada dvojezične (na hrvatskom i engleskom jeziku) informativne brošure o recikliraju plastičnih vrećica, papira i odjeće te o izradi prirodne kozmetike iz 'vlastite kuhinje'</p> <p>NAPOMENA: aktivnosti će se provoditi u virtualnom okruženju ako će zbog situacije s virusom Covid-19 to biti potrebno</p>	<p>26. travnja 2022.</p>	<p>-</p>	<ul style="list-style-type: none"> - samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje učenika o uspješnosti realizacije razgovorom - vrednovanje izrađenih predmeta i preparata - formativno vrednovanje učeničkih brošura - zadovoljstvo provedenim projektom
---	--	---	--	--	--------------------------	----------	---

	<p>služiti IKT alatima i stvoriti vlastiti digitalni sadržaj - primjenjivati omjere prilikom izrade prirodne kozmetike</p> <p>MEĐUPRED METNE TEME: osr C.3.2. osr C.3.3. uku A.3.2. uku C.3.3. ikt D.3.1. goo C.3.3. zdr B.3.2.B zdr B.3.2.C odr A.3.3. odr B.3.1.</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKO- VNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
-----------------------------------	---------	---------	-----------	----------------------	----------	----------------------------	------------------------------

<p>KORELATIVNA PROJEKTNA NASTAVA HRVATSKOG JEZIKA, LIKOVNE KULTURE I LATINSKOG JEZIKA:</p> <p>MARKO MARULIĆ U 21. ST. (7. I 8. R.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -poticati i razvijati učenikove jezične kompetencije govorenja, slušanja i čitanja, pisanja, rada na tekstu, izvještavanja - razvijati kritičko mišljenje i kritički odnos prema prikupljenim podatcima i sadržajima - stvoriti medijski sadržaj pomoću web-alata -razvijati nacionalni i kulturni identitet - uočiti važnost hrvatskog latiniteta u 	<ul style="list-style-type: none"> - razvijati pisano i govorno izražavanje i stvaralački rad na materinskom jeziku - odgajati nove čitatelje - obilježiti Godinu čitanja i 500 godina od tiskanja Judite -njegovati ljubav prema književnoj baštini pibližavanje m života i djelovanja Marka Marulića suvremenim generacijama 	<p>-učenici 7. i 8.r.</p> <p>-učiteljica likovne kulture Natalija Škalić, učiteljica latinskog jezika Nives Pantar i učiteljica hrvatskoga jezika Maja Orsag</p>	<p>- učenici saznaju da će izrađivati e-knjigu kako bi objedinili i predstavili sve rezultate svojih istraživanja i izrađene materijale o Marku Marulići i Juditi</p> <p>- učenici na satima latinskog jezika prevode dijelove djela Davidias i tako se upoznaju s načinom razmišljanja tadašnjeg čovjeka</p> <p>-zaključke objedinjuju u e-knjizi – koriste citate iz latinskog teksta</p> <p>- učenici u manjim skupinama, parovima ili samostalno rade na na pripremi e-knjige;</p>	<p>- tijekom nastavne godine, u skladu s rasporedom sati i kalendarom rada škole</p> <p>- ožujak/travanj, ususret Danu hrvatske knjige (22.4.) i Svjetskom danu knjige (23. 4.)</p>	<p>- troškovi potrošnog materijala</p> <p>- dostupna računalna oprema i web-alati</p>	<p>- samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje učenika o uspješnosti realizacije razgovorom</p> <p>-zadovoljstvo provedenim projektom</p> <p>- izložba radova (e-knjiga) u <i>online</i> galeriji</p>
--	--	---	--	--	---	---	---

	<p>hrvatskom književnom stvaralaštvu i formiranju hrvatskog nacionalnog i kulturnog identiteta</p> <ul style="list-style-type: none"> -uočiti vezu teksta i svijeta koji ga okružuje - uočiti važnost Marulića i kao autora djela na latinskom jeziku - usporediti Marulićev književni izričaj u oba jezika - povezati sadržaj Marulićevih djela sa situacijom u tadašnjoj Hrvatskoj i Europi 	<p>-upoznati se s odlomcima Marulićeva djela Davidias i vježbati prevodenje s latinskog jezika</p> <p>-prikljupljati i analizirati podatke, odvajati bitno od nebitnoga u skladu s doživljajno-spoznajnim mogućnostima djeteta i služiti se IKT-alatima (StoryJumper, Powtoon, Storyboard, FlipClip, Boomoji, Cartoon creator...)</p>	<p>prikupljaju materijale, stvaraju nove, odabiru najbolje radove, kreiraju izgled e-knjige u web-alatima, stvaraju kratke stripove/animirane filmove s likovima iz priča (Marko Marulić, njegovi sugrađani, poznati i slavni poput Kolumba, Leonarda da Vincija i sl., koji su živjeli u isto vrijeme kad i Marulić), ali u novim ulogama i pričama u 21.st., koje ćemo također uključiti u e-knjigu (Judita, Holoferno u suvremeno vrijeme i sl.)</p> <p>-učenici će objaviti e -knjigu</p>		
MEĐU-		-organizirati			

	PREDMETNE TEME: C 3.4. UKU A.3.1. UKU A 3.4. IKT A 2.1.. IKT C.3.1. IKT D 2.2.	prikupljene podatke i na kreativan način izraditi e-knjigu, digitalni strip/animacij upomoću dostupnih web-alata		i predstaviti je mlađim generacijama učenika			
--	---	--	--	--	--	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALI- ZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKO- VNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
-----------------------------------	---------	---------	-----------	---------------------------	----------	----------------------------	------------------------------

<p>KORELATIVNA PROJEKTNA NASTAVA FIZIKE I GLAZBENE KULTURE:</p> <p>FIZIKA GLAZBE (8. R.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -povezati fiziku i glazbu -proširiti znanja o zvučnim valovima -spoznavanje i osvješćivanje utjecaja fenomena zvuka na čovjekovu percepciju zvuka kao glazbenog fenomena; nastanak i priroda tona te čovjekova percepcija tona (disonantnost i konsonantnost suzvučja tonova kao fizička pojava, odnosno percepcija muzičke 	<ul style="list-style-type: none"> -poticati razmišljanje izvan okvira jednog nastavnog predmeta -razvijati sposobnost povezivanja -proširivanje redovnih nastavnih sadržaja -korelacija naoko nespojivih materija Glazbene kulture i Fizike, odnosno osvješćivanje jake inter-disciplinarnosti umjetnosti i znanosti općenito 	<p>Damir Smerdel, Valentina Kapraljević</p>	<ul style="list-style-type: none"> - uvodno predavanje o zvuku, fizici, akustici - radionica izrade glazbenih instrumenata 	<p>Svibanj 2022.</p>	<p>-troškovi materijala za izvođenje radionice</p>	<ul style="list-style-type: none"> - samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje razgovorom -zadovoljstvo provedenim projektom
--	---	--	---	--	----------------------	--	--

	<p>napetosti i njenog rješenja u kontekstu glazbenog narativa).</p> <p>MEĐUPRED- METNE TEME: uku A.3.3. uku D.3.2. pod A.3.1. osr B.3.4. uku A.3.4. ikt A.3.2. ikt D.3.3.</p>					
--	---	--	--	--	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
-----------------------------------	---------	---------	-----------	----------------------	----------	-----------------------	------------------------------

<p>KORELATIVNA PROJEKTNA NASTAVA FIZIKE I KEMIJE:</p> <p>UČENJE KROZ ISTRAŽIVANJ E (7. i 8. R.)</p>	<p>- razvijati vještine izvođenja praktičnog rada</p> <p>- proširiti znanja o prirodnim procesima i pojavama u svakodnevnom životu</p> <p>- primijeniti stečena znanja u novim situacijama</p> <p>Među-predmetne teme: osr B.3.4. uku A.3.1. uku A.3.2. uku A.3.3. pod A.3.1.</p>	<p>- poticati znanstveni način razmišljanja učenika</p> <p>- motivirati učenike za istraživački način učenja</p> <p>- promovirati znanost</p>	<p>Maja Šafranić, Valentina Kapraljević</p>	<p>-izvedba zanimljivih pokusa iz kemije i fizike koji su primjenjivi u svakodnevnom životu</p> <p>NAPOMENA: aktivnosti će se provoditi u virtualnom okruženju ako će zbog situacije virusom Covid-19 to biti potrebno</p>	<p>Tijekom cijele nastavne godine</p>	<p>- troškovi potrošnog materijala</p>	<p>- analiza radnih listića</p> <p>- samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje razgovorom</p> <p>- zadovoljstvo provedenim projektom</p>
---	---	---	---	---	---------------------------------------	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
-----------------------------------	---------	---------	-----------	----------------------	----------	-----------------------	------------------------------

<p>KORELATIVNA PROJEKTNA NASTAVA FIZIKE I POVIJESTI:</p> <p>POVIJEST FIZIKE (7. R)</p>	<p>-upoznati se novim predmetom -povezati već stečena znanja iz povijesti s fizikom</p> <p>Među-predmetne teme: uku A.3.1. ikt C.3.2. uku C.3.3.</p>	<p>-osvijestiti važnost fizikalnih zakonitosti u stvarnom životu krenuvši od samih početaka razvoja znanosti</p> <p>-motivirati učenike za istraživački način učenja</p>	<p>Tomislav Šimić Valentina Kapraljević</p>	<p>-uvod: predavanje od povezanosti antičke filozofije i fizike te njezin razvoj kroz srednji vijek -učeničko istraživanje (po skupinama, na internetu) o istaknutim fizičarima (filozofima) tog doba:</p> <p>1.Platon i Aristotel 2.Arhimed 3.Decartes 4.Kopernik i Galileo 5. Kepler 6.Newton 7. Bošković</p> <p>-učenici izlažu svoje istraživanje -Kahoot kviz za ponavljanje</p>	<p>Studeni 2021.</p>	<p>- troškovi potrošnog materijala</p>	<p>- samovrednovanje putem kviza</p>
--	--	--	---	---	----------------------	--	--------------------------------------

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
KORELATIVNA PROJEKTNA NASTAVA GEOGRAFIJE I POVIJESTI: “NOVI OKUSI” (6. R.)	- upoznati se s uzrocima, tijekom i posljedicama geografskih otkrića - analizirati gospodarske promjene koje su nastale kao posljedica geografskih otkrića - osvijestiti na koji se način promijenio jelovnik Europljana sa geografskim otkrićima Među- predmetne teme: uku A.3.1. goo B.3.2. pod B.3.2.	- spoznati kako je otkriće Amerike utjecalo na jelovnik Europljana - primijeniti usvojena znanja kako bi pripremili obrok od namirnica koje su se pojavile u Europi kao posljedica geografskih otkrića - razvijati socijalne vještine (timski rad, komunikacijske vještine, praktičan rad)	Željko Baksa i Tomislav Šimić	1.Učenici će se na nastavi povijesti upoznati s uzrocima, tijekom i posljedicama geografskih otkrića te s kojim namirnicama se Europa tada prvi puta susrela. 2. Učenici će na satu geografije analizirati kako su geografska otkrića utjecala na gospodarstva u europskim zemljama i na život ljudi. 3. Učenici podijeljeni u grupe će na internetu istražiti gotove recepte koji sadrže “nove” namirnice kako bi pripremili:	Travanj 2022.	Kupovina potrebnih namirnica na tržnici za pripremanje predjela, glavnog jela i deserta.	Učenici će kreirati kratki film u kojem će biti prezentiran cijeli process primjene obroka.

				a) predjelo b) glavno jelo c) desert 4. Učenici će s profesorima otići na tržnicu kupiti potrebne namirnice te će nakon povratka pripremiti obroke za ostale učenike. 5. Učenici će snimiti kratki film u kojem će ostalim učenicima prezentirati što su im pripremili te ih pobliže upoznati s podrijetlom namirnica koje su upotrijebili u svom obroku.		
--	--	--	--	---	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
KORELATIVNA PROJEKTNA NASTAVA FRANCUSKOG JEZIKA I POVIJESTI: POVIJEST LIJEPOG PONAŠANJA (7. R.)	- istražiti pravila lijepog ponašanja kroz povijest - analizirati uzroke nastanka određenog oblika ponašanja - pratiti promjene bontona kroz povijest	- poticati promišljanje kako je napredak životnog standarda i povećanje ljudskih prava utjecalo na promjene u bontonu - poticati istraživački rad putem pisanih izvora	Marina Grahovac, Tomislav Šimić	Učenici će na nastavi povijesti i francuskog jezika analizirati izvore pravila ponašanja kroz povijest. Učenici će u grupama analizirati jedan od društvenih aspekata lijepog ponašanja: 1. Držanje i govor tijela 2. Ritual pozdravljanja 3. Ponašanje za stolom 4. Prirodne potrebe i tjelesne izlučevine 5. Plakanje i smijanje 6. Agresivnost	Listopad 2021.	Troškovi potrošnog materijala	- kartice za samovrednovanje - međusobno vrednovanje - refleksija profesora

				7. Seksualnost Proučit će koja pravila bontona su nastala u Francuskoj, a pojedine izraze i dijelove teksta će prevoditi na francuski jezik. U zaključnom djelu učenici će svoje zaključke usporediti s današnjim pravilima ponašanja koje će istražiti na internetu te izložiti svoja zapažanja ostalim grupama koje će svojim opažanjima nadopuniti promišljanja o razlikama u pravilima ponašanja nekada i danas.		
--	--	--	--	---	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREME- NIK	OKVIRNI TROŠKO- VNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
KORELATIVNA PROJEKTNA NASTAVA GLAZBENE KULTURE I POVIJESTI: “SEFARDI I LADINO” (8.R.)	- upoznati povijesne procese progona Židova s Pirenejskog poluotoka te njihovo naseljavanje na područje Osmanskog Carstva - uočiti posebnost sefardskih zajednica te njihov doprinos zajednicama - upoznati se i analizirati karakterističan glazbeni izričaj	- spoznati važnost života u multikulturalnom društvu - osvijestiti specifičnosti ladino glazbe - razvijati toleranciju i uključivost prema drugačijoj kulturi - razvijati istančaniji glazbeni ukus, odnosno pozitivan odnos prema	Damir Smerdel i Tomislav Šimić	1.Učenici će se na nastavi povijesti upoznati s uzorcima, tijekom i posljedicama migracija židovskog stanovništva s područja Pirinejskog poluotoka na područje Osmanskog Carstva. 2.Učenici će pogledati i analizirati film “El otro camino” 3. Učenici će na nastavi glazbene kulture preslušavati razne primjere ladino glazbe te zajednički s profesorom naučiti pjevati jednu ladino pjesmu.		Troškovi potrošnog materijala	Samo-vredovanje učenika pomoću izlaznih kartica Analiza dokumentarnog filma El otro camino. Samo-vrednovanje uspješnosti intoniranja i interpretiranja odabrane pjesme (kroz izađenu audio ili video snimku)

	<p>sefardskih Židova, odnosno ladino-sefardske glazbe - uočiti utjecaj i razliku sefardske glazbe na ladinu s Iberskog i Balkanskog poluotoka</p> <p>Međupredmetne teme: goo A.3.1. osr A.3.3. uku C.3.3</p>	<p>tzv. etno-glazbi bilo kojeg podneblja</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREME-NIK	OKVIRNI TROŠKO-VNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
KORELATIVNA PROJEKTNA NASTAVA LIKOVNE KULTURE I POVIJESTI: "SAVRŠEN"	<ul style="list-style-type: none"> - istražiti glavne ideje i djela humanizma i renesanse - upoznati se s radom Leonarda da Vincija te njegovim 	<ul style="list-style-type: none"> -imenovati najpoznatija djela renesansne umjetnosti - uočiti na koji je na način 	Natalija Škalić, Tomislav Šimić	Učenici će se nastavi povijesti upoznati sa pojmovima humanizma i renesanse. Analizirat će najpoznatija umjetnička djela renesanse te će ih usporediti s umjetničkim	-ožujak/travanj 2021.	Troškovi potrošnog materijala	<ul style="list-style-type: none"> - kartice za samovrednovanje učenika - izrada Virtuvijevog čovjeka u prirodnoj veličini

ČOVJEK (6. R.)	Vitruvijevim čovjekom Međupredmetne teme: osr B.3.2. uku A.3.2 pod B.3.2.	Vitruvijev čovjek utjecao na razvoj umjetnosti - spoznati spoj umjetnosti i znanosti tijekom renesanse, te istražiti studiju o proporcijama kao što je opisao Vitruvije - razvijati likovno stvaralaštvo -razvijati osjećaj grupnog i timskog rada	djelima iz razdoblja srednjeg vijeka. Na nastavi likovne kulture učenici će izraditi Vituvijevog čovjeka u prirodnoj veličini te će svaki učenik samostalno odraditi dio Vitruvijevog čovjeka u različitim likovnim tehnikama i materijalima kako bi dobili raznovrsnu cjelinu.			
---------------------------------	---	--	--	--	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITE-LJI	NAČIN REALIZACIJE	VРЕME-NIK	OKVIRNI TROŠKO-VNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
KORELATIVN APROJEKTNA NASTAVA LIKOVNE KULTURE I POVIJESTI: SPOMEN PODRUČJE DOTRŠČINA (8. R.)	-proširavanje informacija o umjetničkim djelima svjetske i nacionalne baštine te usvajanje sintakse kojima se analiziraju umjetnička djela - razvijanje odgovornosti prema sebi i drugima -razvijanje kulture sjećanja - osvještavanje tekovina Ustava RH goo A.3.1.	- proširivanje redovnih nastavnih sadržaja - poticanje kreativnosti - istraživački rad - osvijestiti važnost očuvanja kulturne baštine	Natalija Škalić i Tomislav Šimić	- upoznavanje s povijesnim događajima povezanim sa spomen područjem Dotrščina - posjet spomen području Dotrščina - tematska šetnja sa Sašom Šimpragom vezano za povijest spomen područja Dotrščina - upoznavanje sa skulpturalnim djelima na spomen području Dotrščina - skupna izrada rješenja za spomenike inspiriranim skulpturama Vojina Bakića, Josipa Seissela, Silvanom Seissel i Angelom Ratković (umjetnicima odgovornim za prostorno i idejno rješenje spomen-parka Dotrščina) - učenici predstavljaju rezultat svog stvaralaštva ostalim učenicima na izložbi gdje će biti predstavljeni njihovi	-tijekom nastave u svibnju 2022. - u slučaju nemogućnosti odlaska u posjet spomen parku Dotrščina, organizirano je online predavanje voditelja spomen parka koji će nas upoznati sa samim parkom; voditelji projekta će nakon predavanja provesti sve aktivnosti koje su bile planirane u normalnim okolnostima	- sve radne materijale za rad osmislit će i prikupiti profesori uz neznatan trošak	- izrada plakata -izrada spomenika - izlaganje učeničkog rada na izložbi

	A.3.2. Osr B.3.1			likovni uradci			
--	---------------------	--	--	----------------	--	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREME- NIK	OKVIRNI TROŠKO- VNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
KORELATIVNA PROJEKTNA NASTAVA LIKOVNE I TEHNIČKE KULTURE: IZRADA DEKORACIJE ZA ŠKOLSKI HODNIK (5. – 8. razred)	<ul style="list-style-type: none"> - povezivanje nastavnih cjelina iz likovne kulture sa nastavnim cjelinama tehničke kulture - poticanje likovnog izričaja učenika - razvijati osjećaj grupnom i timskog rada - primjenjuje inovativna i kreativna rješenja - razumijevanje i primjena pojmova likovnog jezika, likovnih i kompozicijskih elemenata i likovnih tehnika 	<ul style="list-style-type: none"> - proširivanje redovnih nastavnih sadržaja - poticanje kreativnosti - istraživački rad - učenje putem izlaganja 	- prof. likovne i tehničke kulture Natalija Škalić	<ul style="list-style-type: none"> - individualni rad ili grupni rad učenika ovisno o projektu - učenici izrađuju mobilne ukrase i dekoraciju za školski hodnik - prezentacija likovnih uratka na kraju svakog projekta 	- tijekom cijele nastavne godine	- sve radne materijale za rad osmislit će i prikupiti profesorica uz neznatan trošak	<ul style="list-style-type: none"> - samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje - izlaganje učeničkih radova - formativno vrednovanje učeničkih uradaka - stvaranje galerije radova u prostoru škole

S.R. B.3.2. O.S.R. A.3.4. U.K.U. A.3.1. U.K.U. A.3.3.						
--	--	--	--	--	--	--

PROJEKTNA NASTAVA

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREME- NIK	OKVIRNI TROŠKO- VNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
PROJEKTNA NASTAVA IZ HRVATSKOG JEZIKA ZA RAZVIJANJE ČITATELJSKIH NAVİKA UČENIKA: RJEČOLOVAC DETEKTIVI ZA RIJEČI	- razvijati i bogatiti rječnik - razvijati pozitivan stav prema čitanju iz potrebe i užitka - razvijati jezične i komunikacijske kompetencije učenika odabirom i čitanjem djela dječje književnosti i književnosti za mlade - poticati i razvijati učenikove jezične kompetencije govorenja, slušanja, čitanja	- razvijati govorno i pisano izražavanje učenika - uočiti važnost poznавanja rječnika pri razumijevanju pročitanog teksta - razvijati uspjeh u budućem učenju, naročito zadacima čitanja s razumijevanjem - poticati znatiželju i samostalan istraživački	-učenici od 5. do 8. razreda - učiteljica hrvatskog jezika Maja Orsag	<u>Rječolovac</u> -učenici će biti upoznati s ciljevima aktivnosti; proširiti vokabular usvajanjem novih riječi, razumijevanjem njihovog značenja i primjenom u novim jezičnim situacijama - učenici postaju detektivi koji proučavaju značenje riječi; na nastavi svakog predmeta trebaju uočiti i izdvojiti riječi iz udžbenika ili predavanja nastavnika koje im nisu poznate ili im nije potpuno jasno značenje i kontekst uporabe riječi - učenici u parovima, manjim skupinama ili samostalno otkrivaju značenje riječi, pronalaze primjere u svojim udžbenicima, analiziraju i objašnjavaju ih te pokušavaju uporabiti riječi u novom kontekstu	-kontinuirano tijekom nastavne godine, u skladu s rasporedom sati i školskim kurikulom	- troškovi nabave potrošnog materijala	- samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje učenika; razgovor o tome koliko su pridonijeli aktivnosti, što su naučili i usvojili - rezultati Kviza - prikupljeni materijali mogu biti objavljeni na služenim stranicama škole - samoprocjena čitalačkih navika

	i pisanja na hrvatskom standardnom jeziku - razvijati kritičko mišljenje i kritički odnos prema prikupljenim podatcima i sadržajima - moći samostalno rabiti jezične priručnike i udžbenike	rad - vršnjačkim učenjem međusobno poticati i odgajati novu čitateljsku generaciju -razvijati ljubav prema knjizi i piscima -istražiti i proučiti ponuđene provjerene m režne izvore informacija -uočiti razlicitosti i sličnosti u dječjim književnim baštinama raznih naroda	- u istraživanju se služe dostupnom literaturom (rječnici, enciklopedije, leksikoni, jezični priručnici) u pisanim i digitalnim obliku, uz savjet nastavnika - kada učenik uspješno „detektira“ riječ (značenje riječi i suznačje u jezičnom okružju) te pronađe udžbeničku lekciju ili neki drugi valjani izvor u kojem je ta riječ uporabljena, prijavljuje pronađeni rezultate istraživanja na razrednu ploču (školski pano) - učenici promatraju i proučavaju prikupljene materijale (rijeci) te na taj način vršnjački uče i bogate svoj vokabular - prate koliko riječi su naučili, osmišljavaju nove rečenice u kojima rabe detektirane riječi i sl., komentiraju i postavljaju pitanja		
	MEĐUPREDMETNE TEME Uku A.3.1. Uku A 3.4. Uku B.3.4. Uku D.3.2. Osr B 2.2. Osr A.3.3. Ikt C.3.1.		-unutar školske		

<p>NACIONALNI KVIZ ZA POTICANJE ČITANJA U MJESECU HRVATSKE KNJIGE, MEĐU- NARODNI DAN DJEČJE KNJIGE I GODINA ČITANJA</p>	<p>zajednice i obitelji širiti svijest o važnosti čitanja</p>	<p>- aktivnost se provodi kontinuirano tijekom nastavne godine u izvanmrežnom i mrežnom okruženju, u vrijeme organiziranih domaćih zadaća</p> <p><u>2. Nacionalni kviz za poticanje čitanja</u> ŠEST AUTORA TRAŽI ČITATELJA - učenici će biti upoznati s ciljevima aktivnosti, tj. učenici čitaju književna djela koje će odrediti organizatori Kviza - pristupaju rješavanju mrežnog Kviza u Mjesecu hrvatske knjige (15. 10 – 15. 11. 2021.) - rezultati će biti objavljeni na stranicama KGZ-a, kada će biti i završna svečanost te podjela nagrada</p> <p><u>3. Međunarodni dan dječje knjige</u></p>		
--	---	--	--	--

			<p>-učenici na nastavi krajem ožujka saznaju da je 2. travnja Međunarodni dan dječje knjige, tj. dan kojim se ukazuje na važnost dječje knjige te potiče ljubav prema čitanju</p> <p>- učenicima će biti organiziran susret s piscem Mirom Gavranom uizvanmrežnom ili mrežnom okruženju te će tada imati priliku porazgovarati s autorom o važnosti čitanja, njegovim djelima i sl.</p> <p><u>4. Godina čitanja</u></p> <p>- učenici kontinuirano tijekom nastavne godine imaju priliku čitati iz potrebe i užitka, odabirati djela po vlastitom afinitetu</p> <p>- potiče se čitanje tijekom domaćih zadaća, tijekom slobodnog vremena u školi/izvan nje, posuđivanje djela iz školske posudionice, doniranje knjiga posudionici, tako da učenici imaju prilike</p>		
--	--	--	---	--	--

<p>POSJET METROPOLIT ANI - KORELACIJA KURIKULA POVIJESTI I HRVATSKOG JEZIKA</p>		<p>porazgovarati o vlastitim čitateljskim navikama, navikama ukućana i prijatelja te širiti „krug čitatelja“</p> <ul style="list-style-type: none"> - učenicima se na razrednom panou u kabinetu hrvatskog jezika preporučuju novi književni naslovi - učenici snimaju kratke videouratke u kojima daju književne preporuke za pročitana djela, a potom se objavljaju na službenoj fbs stranici škole <p><u>5. Metropolitana</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - učenici osmog razreda saznaju da će posjetiti metropolitansku knjižnicu i proučavati njezinu zbirku, tj. književnu baštinu i dragocjenosti (stari rukopisi, atlasi, putopisi i inkunabule) - na taj način ponovit će i usustaviti gradivo o povijesnom razvitku hrvatskog jezika, osvijestiti važnost 		
--	--	--	--	--

			proučavanja materijalnih povijesnih izvora (naročito zakonika, atlasa i vrijednih rukopisnih svjedočanstava), proširiti znanje iz redovne nastave povijesti i hrvatskog jezika te posjet povezati s temom školske godine Tikum olam - posjet Metropolitani u suradnji s prof. Šimićem		
--	--	--	---	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKO- VNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
PROJEKTNA NASTAVA IZ MATEMATIKE: FINANCIJSKI IZAZOV (8. R.)	- učenik sastavlja jednostavan plan projekta ili proizvodnje prema vlastitoj ideji - prezentira svoj plan projekta ili proizvodnje - sudjeluje u timskoj realizaciji projekta ili proizvodnje - cijeni kvalitetu proizvoda - izračunava PDV pri formiranju cijene - istražuje različite oblike štednje - vodi dnevnik mjesecne potrošnje i upravlja vlastitim džeparcem - predviđa posljedice prekomjerne potrošnje - obrazlaže ovisnost	-postići finansijsku pismenost u skladu s dobi učenika -potaknuti odgovorno upravljanje novcem i osobnim financijama -razviti kritičko mišljenje i zauzeti vlastiti stav prema brendiranim proizvodim - razviti pozitivan stav prema poduzetništvu -usvojiti osnovne pojmove (porez, pirez, valuta, kamata, štednja, itd.)	Nikolina Lekić	- individualni rad, rad u paru, grupni oblik rada	- tijekom drugog polugodišta	-	-samo-vrednovanje i vršnjačko vrednovanje razgovorom i putem kviza -rješavanje radnih zadataka -prezentacija učeničkih radova

	cijene o ponudi i potražnji - objašnjava korištenje poreza i prikeza za financiranje javnih dobara i usluga Međupredmetne teme: goo C.1.1. pod C.3.1. pod C.3.3. uku A.3.2. uku B.3.4. osr A.3.1. osr A.3.3. osr B.3.2.					
--	---	--	--	--	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKO- VNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
PROJEKTNA NASTAVA IZ MATEMATIKE: VEČER MATEMATIKE (5. – 8. R.)	<p>- aktivnim sudjelovanjem u interaktivnim radionicama potiče se izgradnja pozitivnog stava učenika prema matematici, otkriva se često zaboravljena zabavna strana matematike te se stvaraju nove ideje o tome što matematika jest i čime se bavi</p> <p>Međupredmetne teme:</p> <ul style="list-style-type: none"> osr B.2.2. osr B.2.4. uku A.3.2.2. 	<p>- uočiti zabavnu stranu prirodnih znanosti</p>	Nikolina Lekić, suradnja s HMD-om	- interaktivne radionice	- prosinac 2021.	- troškovi potrošnog materijala	<p>- zainteresiranost i angažman učenika</p> <ul style="list-style-type: none"> - feedback ostalih učenika i učitelja - pohvale za zalaganje

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
PROJEKTNA NASTAVA IZ GLAZBENE KULTURE: IZVEDBA KRATKE SKLADBE U DUETU NA ŠKOLSKOM KLAVIRU DVORUČNO (5. R.)	- osvješćivanje glazbenih parametara (tempo, dinamika, ritam i visina) kroz didaktički primjer namjenski skladan za tu prigodu; - razvoj osjećaja za komornomuzicir anje (razvoj sluha – međusobno slušanje) kao kooperativnosti; - približavanje izvedbene prakse učenicima, posebice onima koji do sad nikad nisu imali takvih	- svim učenicima razreda; ukoliko postoje učenici koji pohađaju glazbene škole, u tom slučaju, jedni će drugima biti pomoći.	- prof. Damir Smerdel	- na satu predmeta Glazbena kultura; učenicima će kratko biti predstavljena skladba koju će za tu prigodu pripremiti nositelj projekta, te će se naizmjence (po dvoje) izmjenjivati u izvođenju (prema prethodnim uputama) kratkog odlomka skladbe, da bi se u konačnici ona izvela u cijelosti.	Druga polovica mjeseca ožujka 2021.	Nisu predviđeni materijalni troškovi.	Samoprocjena i razmjena dojmova.

	ili sličnih iskustava, odnosno motivacija učenika na daljnje bavljenje glazbom.						
TOP LISTA SKLADBI KLASIČNE GLAZBE (6. R.)	- učenicima, posebice onima koji nisu u dodiru s tim kod kuće, će se približiti odabrana antologijska djela klasične glazbe što će imati za cilj ne samo stvaranje odnosno proširivanje opće kulture već, važnije, stvaranje afiniteta prema glazbenom žanru koji većini učenika nije jako blizak.	- svim učenicima razreda bez iznimke.	- prof. Damir Smerdel	- svaki će učenik dobiti jednu cedulju na kojoj će biti navedeni ime i autor skladbe; svaka od tih skladbi (odnosno njihov isječak – zbog vremenske ograničenosti) će učenici dva put preslušati, te će se trebati pripremiti u predstavljanju tog djela razredu i uvjeravanja razreda zašto baš njihova skladba zaslužuje biti na prvome mjestu “Top liste”.	Prva polovica studenog 2020.	Nisu predviđeni materijalni troškovi.	Međusobna evaluacija učenika.

SKLADANJE (7. R.)	<ul style="list-style-type: none"> - osvjećivanje glazbenih parametara (tempo, dinamika, ritam, visina); - razvoj osjećaja za timski rad; - razvoj specifičnog glazbenog ukusa; - približavanje učenicima uloge 	<ul style="list-style-type: none"> - svim učenicima razreda; ukoliko postoje učenici koji pohađaju glazbene škole, u tom slučaju, jedni će drugima biti pomoći. 	<ul style="list-style-type: none"> - prof. Damir Smerdel 	<p>Učenici će glasati za pojedine skladbe, odnosno za njihove "kolege-predstavnike", a učenici-predstavnici prvih triju skladbi "Top liste" (koje će se objaviti na panou u razredu), bit će nagrađeni ocjenom odličan.</p>	<p>-učenici će sami pokušati osmisliti tekst na zadani napisanu melodiju te ju u konačnici zborski, jednoglasno izvesti.</p>	<p>Druga polovica ožujka 2021.</p>	<p>Nisu predviđeni materijalni troškovi.</p> <p>Samoprocjena i razmjena dojmova.</p>

	i važnosti skladatelja, odnosno procesa kroz koji skladatelj prolazi u kreativnom radu.						
OBILJEŽAVANJE 180. OBLJETNICE ROĐENJA P. I. ČAJKOVSKOG (8. R.)	- cilj obilježavanja obljetnice velikog ruskog skladatelja imat će za cilj posredno približavanje učenicima lika i djela P. I. Čajkovskog, a neposredno približavanje djeci kroz njegovu glazbu (i životnu priču) velikih, repertoarnih djela klasične glazbe.	-svim učenicima razreda bez iznimke.	- prof. Damir Smerdel	- kroz kratko predavanje, uz pomoć klavira, pametne ploče, interneta (youtubea)/ izvedbi velikih izvođača, predstaviti će se opus skladatelja koji je napisao remek-djela u svim glazbenim žanrovima: simfonije, suite, koncerti, baleti, opere, minijature, solo-pjesme i dr.; - učenici će na koncu sami odabrati koja ih se skladba najviše dojmila, te će morati	Prva polovica studenog 2020.	Nisu predviđeni materijalni troškovi.	- provjera i evaluacija učeničkih pisanih osvrta (sastavaka) na ono što su čuli, ono što ih se dojmilo, kao i na, možebitne, kritike i ono što ih se manje dojmilo.

				sastaviti vlastiti osvrt na sve ono što su čuli tog dana.			
--	--	--	--	---	--	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKO- VNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
PROJEKTNA NASTAVA IZ LIKOVNE KULTURE: VIRTUALNE IZLOŽBE I ARTIST TALK (5. - 8. R.)	- potaknuti zanimanje za likovnu umjetnost - omogućiti učenicima da upoznaju suvremene umjetnike - upoznati učenike sa virtualnim oblacima kolekcija najpoznatijih svjetskih muzeja. O.S.R. B.3.2. O.S.R. A.3.4. U.K.U. A.3.1.	- proširivanje redovnih nastavnih sadržaja - razviti naviku upoznavanja sa suvremenom likovnom scenom - poticanje kreativnosti - upoznavanje sa svjetskim muzejima i njihovim stalnim postavima - istraživački rad	- prof. likovne kulture Natalija Škalić - učenici 5. do 8. razreda	- online upoznavanje s umjetnicima i kustosima - virtualni posjet izložbama različitih koncepta kao što su stalni postavi muzeja, retrospektive, autorske izložbe, kustoske koncepcije itd. NAPOMENA: aktivnost će se provoditi u virtualnom okruženju ako će	- tijekom cijele nastavne godine	- sve radne materijale za rad osmislit će i prikupiti profesorica uz neznatan trošak	- usmeno izražavanje doživljaja - zajednička evaluacija sadržaja - vrednovanje i samovrednovanje

				zbog situacije s virusom Covid-19 to biti potrebno			
--	--	--	--	--	--	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
PROJEKTNA NASTAVA IZ INFORMATIKE: HOUR OF	- potaknuti učenike na samostalno rješavanje problema te	Sat kodiranja organiziran je od strane Code.org, javne i	Valentina Kapraljević, prof.	- samostalno programiranje na računalu https://hourofcode.com/br/hr/learn	- drugo polugodište	Troškovi potrošnog materijala	Kao nagradu za ostvarene rezultate, na stranici https://code.org/certificates

CODE Uči informatiku – promijeni svijet (4. - 8. R.)	uvidjeti da se programiranje ne odnosi samo na pisanje programa, već i na kreativnost, logičko razmišljanje i suradnju Međupred. teme: osr A.3.3. ikt C.3.1. pod A.3.1.	neprofitne organizacije posvećene širenju informatike i stjecanju prvih ili novih programerskih iskustava						nalaze se zasluženi certifikati za sve učenike koji su sudjeluju u satu kodiranja.
---	--	---	--	--	--	--	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
PROJEKTNA NASTAVA IZ INFORMATIKE: DAN SIGURNOSTI NA	- promicanje sigurnije i odgovornije upotrebe online tehnologije i mobilnih uređaja	- prepoznaće raznovrsne načine pravilnog i sigurnog ponašanja na internetu	Prof. Valentina Kapraljević	https://csi.hr/dan-sigurnijeg-interneta/ - proučavanje materijala na webu, gledanje	Veljača 2022.	Potrošni materijal za neposredan odgojno – obrazovni rad	Kvizovi i razne druge online igre na računalu

INTERNETU (1. - 8. R.)	MEĐU- PREDMETNE TEME: osr A.1.1. – uku C.1.2. – B.3.1.B	- prati i prepoznaće osobna postignuća u svladanim obrazovnim sadržajima.		kratkih videa, analiza i diskusija o temi te rješavanje raznih online kvizova, radnih bilježnica i igara na temu o sigurnosti na internetu			
-----------------------------------	--	---	--	--	--	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREME- NIK	OKVIRNI TROŠKO- VNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
PROJEKTNA NASTAVA IZ LATINSKOG JEZIKA: RIMSKA KNJIŽEVNOST- PREVOĐENJE, PRIJEVODI I	- upoznati djela velikana rimske književnosti - uočiti teme i karakteristike koje se ponavljaju u europskoj književnosti	- tumačiti dobivene informacije te kritički procijeniti njihov sadržaj i namjere autora	Nives Pantar	- na nastavi latinskog jezika te samostalno kod kuće 1. etapa: učenici će samostalno pronaći podatke o sadržaju klasičnih djela pojedinih autora te	U toku prvog i drugog polugodišta	- troškovi printanja materijala	- razgovor o tome što su učenici saznali kroz čitanje rimskih i europskih autora - izrada plakata

ODJECI (7. R.)	<ul style="list-style-type: none"> - uočiti bogatu hrvatsku književnost na latinskom jeziku nastalu pod utjecajem rimskih klasika - utvrditi i proširiti latinski vokabular vezan uz prevođenje originalnih djela (ljubavne pjesme, komedije i sl.) - proširiti spoznaje o književnim vrstama u antici koje se pojavljuju i u modernim književnostima 	<ul style="list-style-type: none"> - usavršiti vještinu usmenog izlaganja - razvijati kritičko mišljenje i samopouzdanje - osjetiti zadovoljstvo u čitanju i steći interes za čitanje lijepo književnosti - proširiti znanje o utjecaju klasične rimske književnosti na europsku književnost <p>Međupred. teme: odr C.3.3. odr C.3.4. osr A.3.1. osr B.3.4. osr C.3.4. pod A.3.1.</p>	<p>njihovu utjecaju na pojedine europske i hrvatske autore te to usmeno prezentirati na satima latinskog jezika</p> <p>2. etapa: na satu latinskog jezika učenici će samostalno prevoditi odabранe dijelove djela rimskih autora, dok će neke dijelove proći uz pomoć gotovog prijevoda, uspoređujući hrvatski prijevod s latinskim originalom</p> <p>3. etapa: - kod kuće će samostalno pronaći i pročitati kratki sadržaj, a kod pjesnika sažeti izbor pjesama europskih i hrvatskih autora koji su djelovali pod utjecajem pojedinih rimskih autora</p> <p>4. etapa: - učenici će na satu latinskog jezika komentirati i diskutirati</p>		<ul style="list-style-type: none"> - materijalni rezultati rada ostaju trajno u školi i služe za oplemenjivanje prostora te daljnju edukaciju - samovrednovanje i međusobno vrednovanje učenika - praćenje rada i pripremljenosti učenika za dogovorene teme, ocjenjivanje vokabulara
-----------------------	---	---	--	--	--

		uku A.3.3. uku A.3.4. uku C.3.3. ikt C.3.1.		što su saznali, te analizirati utjecaj rimskog autora na europsku književnost		
				<u>5. etapa:</u> - nakon obrade predviđenih autora na satu latinskog jezika napravit će sintezu utjecaja (s obzirom na tematiku, stil, mitološke motive) te uočiti sličnosti, ali i bitne razlike između dviju književnosti. Naučeno će prezentirati kroz plakat.		

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
PROJEKTNA NASTAVA IZ TJELESNE I ZDRAVSTVENE KULTURE: VRTIM ZDRAVI FILM (5. - 8. R.)	- razvijati kod učenika potrebu za zdravim stilom života - usvajanje znanja o pravilnoj prehrani, zdravlju i tjelovježbi	-dobivanje dodatnih znanja o zdravom stilu života i prevenciji bolesti i pretilosti	Željka Dvoržak Jekić, Nestle, Hrvatski školski sportski savez	- na nastavi TZK, satu razrednika, roditeljskim sastancima i radionicama	- tijekom školske godine	-	- Anketa 1 i 2
PROJEKTNA NASTAVA IZ TJELESNE I ZDRAVSTVENE KULTURE: E-TWINNING PROJEKT - SREDNJOKAZ (8. R.)	-poticanje učenika na promišljanje o njihovom profesionalnom putu	- dobivanje informacija o izboru srednje škole	Željka Dvoržak Jekić	-na satu razrednika	- od rujna 2021. do kolovoza 2022.	-	- završna anketa

IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKO- VNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
LIKOVNA RADIONICA: STREET ART (5. – 8. R.)	<ul style="list-style-type: none"> - upoznavanje sa Street artom (povijest) - upoznavanje sa umjetnicima Street art scene i festivalima koji se održavaju u Hrvatskoj i u cijelom svijetu - upoznati se sa različitim umjetničkim izražajima - poticati razvijanje vizualno-likovnog jezika - razvijati vještina potrebnu za likovno oblikovanje i tehnička likovna izražavanja; poticati kreativnost i likovnu nadarenost kod učenika <p>O.S.R. A.3.3. O.S.R. A.3.4. U.K.U. A.3.1. U.K.U. A.3.3.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - razvijanje kreativnosti, intelektualnih, senzornih sposobnosti, - koristiti različite materijale, alate i medije - razvijanje estetskih vrijednosti kod učenika - omogućiti učenicima stjecanje znanja iz područja Street arta - primjenjuje inovativna i kreativna rješenja 	<ul style="list-style-type: none"> - prof. likovne i tehničke kulture Natalija Škalić 	<ul style="list-style-type: none"> - individualni rad ili grupni rad učenika ovisno o projektu (oslikavanje prostora škole) - korištenje različitih likovnih tehnika i materijala <p>NAPOMENA: aktivnost će se provoditi u virtualnom okruženju ako će zbog situacije s virusom Covid-19 to biti potrebno</p>	<ul style="list-style-type: none"> - tijekom cijele nastavne godine 	<ul style="list-style-type: none"> - sve radne materijale za rad osmislit će i prikupiti profesorica uz neznatan trošak 	<ul style="list-style-type: none"> - samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje - izlaganje učeničkih radova - formativno vrednovanje učeničkih uradaka - stvaranje galerije radova u prostoru škole

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
PRVA POMOĆ (7. i 8. R.)	- razvijati znanja o prvoj pomoći, humanosti i pomaganju potrebitima	- dobivanje teorijskih i praktičnih znanja o prvoj pomoći i radu Crvenog križa	Željka Dvoržak Jekić, CK grada Zagreba	- jednom tjedno	- tijekom nastavne godine	- članarina za Crveni križ	- natjecanje

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
STOLNI TENIS (7. i 8. R.)	- razvijati kod učenika potrebu za tjelovježbom i zdravim stilom života; utjecati dodatno na kinantropološki status učenika	- dodatna tjelesna aktivnost	Željka Dvoržak Jekić	- grupno vježbanje	- od listopada do lipnja - jedanput tjedno po 2 sata		- školsko natjecanje - individualno praćenje

IZVANUČIONIČKA NASTAVA

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITE- LJI	NAČIN REALIZA- CIJE	VREME- NIK	OKVIRNI TROŠKO- VNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
IZVANUČI- ONIČKA NASTAVA IZ ENGLESKOG JEZIKA, HRVATSKOG JEZIKA, HEBREJSKOG JEZIKA, FRANCUSKOG JEZIKA, LATINSKOG JEZIKA I POVIJESTI: ODLAZAK U KINO (5. - 8. R.)	- uočiti posebnosti izgovora i intonacije engleskog/ francuskog jezika izvornih govornika - proširiti vokabular engleskog/ francuskog jezika te uočiti njegovu primjenu - razumjeti i znati tumačiti dobivene informacije - sudjelovati u govornim aktivnostima vezanima uz odgledani film, te pritom na engleskom /hrvatskom/francuskom jeziku izraziti svoja iskustva, osjećaje i vlastito mišljenje - uočiti tematski, stilski i drugi paralelizam između ostvarenja antičke umjetnosti i misli na latinskom jeziku s	- uočiti prednosti znanja engleskog/francuskog jezika u svakodnevnom životu - steći pozitivan odnos prema aktivnom slušanju na engleskom/ francuskom jeziku i postići samopo-uzdruženje pri slušanju - razvijati kritičko mišljenje i kritički odnos prema medijskim sadržajima osr A.2.1. osr A.2.2.	Sandra Brcko, Maja Orsag, Agi Dadon, Marina Grahovac, Nives Pantar i Tomislav Šimić	odlazak u kino, kazalište, muzej, arheološki park u popodnevnim satima (nakon redovne nastave) NAPOMENA: ukoliko se zbog situacije s virusom Covid-19 neće moći ići na izvanučioničku nastavu, filmovi i kazališne predstave će se gledati <i>online</i> u virtualnom okruženju	- tijekom nastavne godine ovisno o rasporedu projekcija odnosno sadržaja u kazalištima i muzejima	- učenici sami snose trošak ulaznice	- razgovor o tome što su učenici vidjeli, čuli i doživjeli u kinu, kazalištu, muzeju - pisanje kratkog sažetka i/ili komentara na kazališnu predstavu - rasprava o viđenom, usporedba sa sličnim dramskim sadržajima i/ili književnim predlošcima - učenici će se umjetnički izražavati: likovno, glazbeno... - rješavanje nastavnih listića

ODLAZAK U KAZALIŠTE (5. – 8. R.)	<p>modernim umjetničkim ostvarenjima</p> <ul style="list-style-type: none"> - ponoviti i proširiti znanja o književnom rodu drame, kazalištu, dramskom tekstu, dramskim vrstama - razvijati govorne vještine (prepričavanje, sažimanje, opisivanje) - usporediti kazališne predstave s lektirnim djelima 	<ul style="list-style-type: none"> - razvijati kritičko mišljenje i kritički odnos prema kazališnim predstavama - razvijati zanimanje, estetsko iskustvo i osjetljivost te kritičnost za vizualnu, dramsku i medijsku umjetnost i izražavanje - razvijati potrebu za kulturnim osvještava-njem i upoznati se s kazališnim repertoarom - razvijati ljubav prema kazalištu uku D.3.1 			<ul style="list-style-type: none"> - izrada plakata - pisanje kratkog sažetka i/ili komentara na film - rasprava o viđenom, usporedba sa sličnim medijskim sadržajima - pronalaženje tema i stilskih podudarnosti kod antičkih pisaca na temelju samostalnog rada učenika te zatim i rasprave na satovima latinskog jezika - vrednovanje učenika (formativno i sumativno)
---	---	--	--	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNI IK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
IZVANUČIONIČKA NASTAVA IZ LIKOVNE KULTURE: POSJET GRADSKIM GALERIJAMA, MUZEJIMA I ATELJEIMA (5. - 8. R.)	-razvijati i njegovati naviku posjećivanja muzeja, galerija i ateljea - potaknuti zanimanje za likovnu umjetnost - omogučiti učenicima da posjete muzeje i galerije i da prate najnovije likovne produkcije - upoznati se sa različitim umjetničkim izražajima - razvijati osjećaj grupnog i timskog rada	- proširivanje redovnih nastavnih sadržaja - razviti naviku odlaska na izložbe -razvijati kulturu ponašanja u kulturnim ustanovama - poticanje kreativnosti - istraživački rad - razvijati koncentraciju - razvija estetske kriterije	- prof. Likovne i Tehničke kulture Natalija Škalić	- posjet izložbama različitih koncepta kao što su retrospektive, autorske izložbe, kustoske koncepcije itd. - upoznavanje s umjetnicima	- tijekom cijele nastavne godine 5. i 6. razred – stalni postavi (MSU, Moderna galerija, Gliptoteka....) 6. razred – Atelje Žitnjak 7. i 8. razred – izložbe suvremenih umjetnika (Umjetnički paviljon, Klovićevi dvori, Msu, Hdlu.....)	- trošak ulaznice, stručno vodstvo (muzej, galerija) i karta javnog prijevoza	- usmeno izražavanje doživljaja - zajednička evaluacija sadržaja - vrednovanje i samo-vrednovanje

	U.K.U. A.3.1			NAPOMENA: aktivnost će se provoditi u virtualnom okruženju tzv. Virtualne izložbe ako će zbog situacije s virusom Covid-19 to biti potrebno			
--	--------------	--	--	--	--	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
IZVANUČIO-NIČKA NASTAVA IZ GLAZBENE KULTURE: POSJET GLAZBENIM PREDSTAVAMA I KONCERTIMA (5. – 8. R.)	Ponavljanje i proširivanje znanja o glazbenim vrstama (opera, opereta, balet, mjuzikl, simfonija, solokoncert itd.) Razvijanje vještine slušanja s razumijevanjem. Proširivanje znanja	Upoznavanje s glazbeno-scenskim repertoarom, razvijanje ljubavi prema klasičnoj glazbi, razvijanje kulturnih navika (posjećivanje koncertnih prostora i	Damir Smerdel, prof.	Odlazak učenika 5., 6., 7. i 8. razreda u koncertnu dvoranu/kazalište NAPOMENA: realizacija ovisi o epidemiološkoj situaciji s virusom Covid-19	Tijekom nastavne godine	- učenici sami plaćaju ulaznice	- pisanje kratkog sažetka i/ili komentara na film/predstavu. - rasprava

	iz medijske kulture. Poticanje primjerenog ponašanja prilikom odlaska u kazalište ili koncertnu dvoranu i razvijanje potrebe za kulturnim osvještavanjem.	pristojno ponašanje).					
--	--	-----------------------	--	--	--	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
IZVANUČIONI-ČKA NASTAVA IZ GEOGRAFIJE, BIOLOGIJE I KEMIJE: POSJET VODO-CRPILIŠTU MALA MLAKA, ZAGREBAČKIM OTPADNIM VODAMA I ODLAGALIŠTU OTPADA JAKUŠEVEC	-upoznati načine pročišćavanja otpadnih voda -proširiti znanje o svojstvima pitke vode -upoznati različite načine zbrinjavanja otpada Međupredmetne teme: pod A.3.2. pod B.3.2.	-osvijestiti važnost vlastite odgovornosti prema okolišu i zdravlju -uočiti važnost pravilnog odnosa prema prirodnim resursima -primijeniti znanje o pravilnom	Željko Baksa, Maja Šafranić	- stručno vođenje kroz vodocrpilište Mala Mlaka i Zagrebačke otpadne vode - obilazak CUPOVZ-a uz stručno vodstvo - obilazak odlagališta otpada Jakuševec	Listopad 2021.	-trošak autobusa za prijevoz učenika	-samo-vrednovanje i vršnjačko vrednovanje o realizaciji projekta razgovorom -analiza materijala prikupljenih u posjetima

(7. i 8. R.)	pod B.4.3. goo C.3.2. goo C.3.3. osr C.3.2. osr C.3.3. B.3.2.C	odlaganju otpada u svakodnevnom životu					
IZVANUČIONI-ČKA NASTAVA IZ BIOLOGIJE, KEMIJE, MATEMATIKE I FIZIKE: POSJET OTVORENIM DANIMA PMF-A (7. i 8. R.)	-sudjelovati u radionicama na PMF-u -usavršiti vještine izvođenja praktičnog rada -upoznati znanstvene metode istraživanja i rješavanja problema Međupredmetne teme: uku A.3.2. uku A.3.3. pod A.3.1. pod A.3.3. osr B.3.2. osr B.3.4.	-primijeniti stečena znanja u redovnoj nastavi -promovirati znanost	Valentina Kapraljević, Maja Šafranić, Nikolina Lekić	-sudjelovanje na radionicama PMF-a uz stručno vođenje NAPOMENA: aktivnosti će se provoditi u virtualnom okruženju ako će zbog situacije virusom Covid-19 to biti potrebno	Drugo polugodište	-trošak prijevoza do PMF-a	-sudjelovanje na radionicama i skupljanje nagradnih bodova

<p>IZVANUČIONIČKA NASTAVA IZ BIOLOGIJE, KEMIJE, MATEMATIKE I FIZIKE:</p> <p>POSJET INSTITUTU RUĐER BOŠKOVIĆ (7. i 8. R.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -upoznati suvremeno opremljene laboratorije u Institutu -sudjelovati u izvedbi različitih praktičnih radova iz biologije, kemije, fizike -upoznati metode istraživanja znanstvenika u Institutu -primijeniti mjerne jedinice u izvedbi pokusa <p>Međupredmetne teme:</p> <ul style="list-style-type: none"> osr A.3.3. osr A.3.4. osr B.3.4. odr B.3.1. odr C.3.1. uku C.3.3, uku D.3.2. 	<ul style="list-style-type: none"> -razvijati vještine izvedbe praktičnog rada -osvijestiti važnost promišljanja i logičkog zaključivanja u rješavanju različitih problema 	<p>Maja Šafranić, Valentina Kapraljević, Nikolina Lekić</p>	<ul style="list-style-type: none"> -stručno vođenje znanstvenika kroz Institut -obilazak suvremeno opremljenih laboratorija te sudjelovanje u izvedbi pokusa 	<p>Druge polugodište</p>	<p>-trošak prijevoza do Instituta</p>	<ul style="list-style-type: none"> -bilježenje opažanja i rezultata izvedenih pokusa -samo-vrednovanje i vršnjačko vrednovanje o realizaciji posjeta razgovorom
--	--	--	---	--	--------------------------	---------------------------------------	---

IZVANUČIONIČKA NASTAVA IZ FIZIKE:	- na jednostavan, zanimljiv i zabavan način naučiti što je struja i zašto je opasna te od čega se sastoji strujni krug i kako ga spojiti odr A.2.1. , B.2.1. , osr A.2.3., B.2.2., B.2.4., C.2.4., pod A.2.3., uku D.2.2.	- poigrati se s osnovnim elektroničkim komponentama – lampicama, transformatorima, baterijama i žicama (...) te uz pomoć malo mašte kreirati (i programirati) nove, zabavne predmete - steći pozitivan stav o zanimanjima vezanim za fiziku, tehniku, informatiku, znanost	Valentina Kapraljević	- vožnja do Tehničkog muzeja gradskim prijevozom: tramvajem -obilazak muzeja u pratinji vodiča -sudjelovanje u ponuđenim aktivnostima -rješavanje pripremljenih radnih listića s pitanjima i zadacima vezanim uz Andautoniju	- listopad 2021	-troškove ulaznice i ZET karte snose roditelji	- razgovorom o viđenom i doživljenom
-----------------------------------	--	--	-----------------------	--	-----------------	--	--------------------------------------

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREME- NIK	OKVIRNI TROŠKOV NIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
IZVANUČIONI- ČKA NASTAVA IZ POVIJESTI I LATINSKOG JEZIKA: POSJET ARHEOLOŠKOM PARKU ŠĆITARJEVO (5. R.)	- uočiti promjene kroz povjesna razdoblja - razvijati osjećaj za očuvanje kulturne baštine odr A.2.1. , B.2.1. , osr A.2.3., B.2.2., B.2.4., C.2.4., pod A.2.3., uku D.2.2.	- steći pozitivan odnos prema povjesnoj i kulturnoj baštini - upoznati se sa starom rimskom civilizacijom - usporediti rimski način života, prehrane, oblaženja, gradnje kuća itd. i usporediti ga sa suvremenim prilikama	Nives Pantar i Tomislav Šimić	- vožnja do arheološkog parka gradskim prijevozom: tramvajem i autobusom -obilazak lokaliteta u pratnji vodiča -sudjelovanje u ponuđenim aktivnostima (antičke igre, iskapanje i sastavljanje "antičke" keramike i sl.) -rješavanje pripremljenih radnih listića s pitanjima i zadacima vezanim uz Andautoniju - u slučaju nemogućnosti odlaska u Arheološki park, organizirano je online predavanje kustosa iz Arheološkog parka koji bi prezentirao samo nalazište; na osnovi predavanja, učenici će dobiti zadatke za samostalno istraživanje i produbljivanje znanja	- svibanj 2022.	- troškovi prijevoza i ulaska u Arheološki park, potrošni materijal	- razgovorom o viđenom i doživljenom, likovni i pisani izričaj, radni listići

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
IZVANUČIONI- ČKA NASTAVA IZ POVIJESTI: POSJET SPOMEN PODRUČJU JASENOVAC (8. R.)	- razvijati kulturu sjećanja - osvijestiti važnosti komemoriranja žrtava - osvijestiti važnost i bogatstvo nacionalnih i vjerskih manjina - promicati tekovine Ustava RH Goo A.3.1. A.3.2. Osr A.3.2	- steći pozitivan odnos prema povijesnoj i kulturnoj baštini - upoznati se s tragedijom povezanom sa spomen područjem Jasenovac	Tomislav Šimić	- razgledavanje spomen područja Jasenovac i sudjelovanje u radionicama - u slučaju nemogućnosti organiziranja posjeta spomen područja Jasenovac, učitelj će održati predavanje i radionicu o Jasenovcu i o događajima iz Drugog svjetskog rata povezanim sa spomen područjem.	- travanj 2022.	- troškovi prijevoza, ulaznica i radionica	- razgovorom o viđenom i doživljenom

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
IZVAN-UČIONIČKA NASTAVA IZ TJELESNE I ZDRAVSTVENE KULTURE: VJEŽBAONICA (5. - 8. R.)	- razvijati kod učenika potrebu za tjelovježbom i zdravim stilom života; utjecati dodatno na kinantropološki status učenika	-dobivanje dodatnih znanja o tjelovježbi i sportu	Željka Dvoržak Jekić	- grupni odlazak	- od listopada do lipnja		- evaluacija
IZVAN-UČIONIČKA NASTAVA IZ TJELESNE I ZDRAVSTVENE KULTURE: POSJET MUZEJU “DRAŽEN PETROVIĆ”	-upoznavanje sa životom i radom najvećeg hrvatskog košarkaša svih vremena- Draženom Petrovićem	- dobivanje dodatnih informacija o legendi hrvatskog sporta	Željka Dvoržak Jekić	- u sklopu nastave TZK-a	- rujan	- cijena ulaznice za muzej	- izrada plakata i Kahoot kviz

IZBORNA NASTAVA

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZA- CIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
FRANCUSKI JEZIK (5. - 8. R.)	Komunikacijska jezična kompetencija: - razvijaju se četiri vještine: govorenje, pisanje, usmeno i čitano razumijevanje te govorna interakcija - duljina govorenog i pisanog teksta proporcionalna je trajanju učenja jezika - u 7. i 8. razredu učenici mogu polagati ispit DELF (diploma o poznavnaju francuskog jezika koju izdaje francusko ministarstvo obrazovanja) razine A1 i A2 kojim utvrđuju i dokazuju usvojene četiri vještine	- učinkovito služenje vlastitim jezičnim sredstvima u skladu s kontekstom i svrhom komunikacijske situacije - razvoj metajezičnih i metakognitivnih sposobnosti, intelektualna znatiželja, kreativnost i interes za učenje jezika - objektivno sagledavanje sličnosti i razlike između hrvatske i frankofone kulture	Marina Grahovac	2 sata tjedno tijekom nastavne godine	rujan 2021.- lipanj 2022.	Potrošni materijal za neposredan odgojno – obrazovni rad	Formativno vrednovanje: a) vrednovanje za učenje – povratna informacija, ljestvice procjene, upotreba raznovrsnih digitalnih alata za praćenje aktivnosti b) vrednovanje kao učenje - samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje Sumativno vrednovanje: vrednovanje naučenog – usmena i

	<p>Međukulturalna komunikacijska kompetencija:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uočavati vrijednost vlastite i frankofone culture - prilagođavati svoje obrasce ponašanja i ophođenja u međukulturnim susretima - poštivati razlike između vlastite i frankofonskih kultura u međukulturnim susretima. <p>Samostalnost u ovladavanju jezikom:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vrednovati korištene strategije za sve četiri vještine - vrednovati različite informacije iz izvora na ciljnome jeziku. 	<ul style="list-style-type: none"> - razumijevanje, proširivanju i učenikova pogleda na svijet - fleksibilna i učinkovita primjene strategija učenja i uporabe jezika koje učeniku pomažu unaprijediti ovladavanje francuskim jezikom - razvoj medijske pismenosti te komunikacijskih i prezentacijskih vještina 					pisana provjera
--	---	---	--	--	--	--	------------------------

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZA- CIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKO- VNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
INFORMATIK A (7. - 8. R.)	- stjecanje znanja o području informatike i razvijanje sposobnosti upotrebe računala - stjecanje digitalne pismenosti, sposobnosti korištenja raznih digitalnih alata i aplikacija - razvoj računalnog načina razmišljanja - učinkovito i odgovorno komunicirati u digitalnom okruženju – osnovna primjena uređaja i programa – snalaženje u korisničkome sučelju OS-a – uporaba gotovih obrazovnih sadržaja (crtanje, računanje, pisanje, čitanje) kao	- postati informatički pismen - razviti digitalnu mudrost - razviti kritičko mišljenje, kreativnost I inovativnost koristeći informacijske i komunikacijske tehnologije - razviti računalno razmišljanje - poticanje pozitivnih obrazaca ponašanja u stvarnome i virtualnome svijetu	Valentina Kapraljević	- individualni rad, rad u paru, grupni oblik rada	- tijekom cijele nastavne godine, 2 školska sata tjedno po razredu	-	- opisno i brojčano praćenje postignuća, rješavanje radnih zadataka - poticaj učenicima za bolji uspjeh, uočavanje sadržaja koji nisu usvojeni na potrebnoj razini i njihovo dodatno uvježbavanje

	<p>podrška učenju</p> <ul style="list-style-type: none"> – uporaba jednostavnih računalnih programa i aplikacija namijenjenih obrazovanju – strategije za zaštitu računala i osobnih podataka – čuvanje lozинке, ne objavljivanje osobnih podataka u mrežnome okružju – obrazovni sadržaji <i>Pet za net</i> kurikuluma – radni listovi, igre, multimedijijski sadržaji, udžbenici, priručnici, virtualna učionica – zaštita računala – sigurno i odgovorno korištenje tehnologijom – razlikovanje aktivnosti i mogućnosti virtualnoga i 					
--	--	--	--	--	--	--

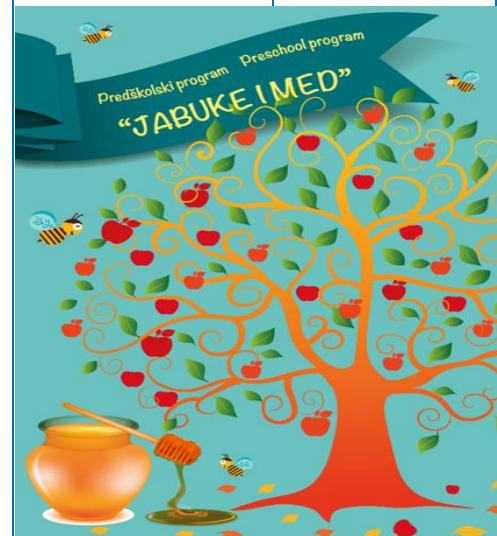
	stvarnoga svijeta						
--	-------------------	--	--	--	--	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJ I	NAČIN REALIZA- CIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKO- VNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJ A
LATINSKI JEZIK (5. - 8. R.)	- uočavanje i razumijevanje jezičke strukture latinskog jezika -osnovno razumijevanje tekstova na latinskom jeziku, samostalno pronalaženje osnovne ideje, određenih informacija i detalja - sposobnost razumijevanja i prevodenja latinskih pojmoveva i izraza i njihove pravilne upotrebe	- poznavanje lingvističke osnove za dalje izučavanje jezika, - razvoj harmonične ličnosti kroz upoznavanje s klasičnim naukama prožetim dubokim humanizmom - formiranje civilizacijskih stavova	Nives Pantar	3 sata tjedno tijekom nastavne godine	rujan 2020.- lipanj 2021.	Potrošni materijal za neposredan odgojno – obrazovni rad	Pisano praćenje i brojčano ocjenjivanje učenika tijekom cijele nastavne godine. Program izborne nastave latinskog jezika dio je općeg uspjeha učenika.

	u svakodnevnom životu - razumijevanje civilizacijskog konteksta i kulture antičkog Rima						
--	--	--	--	--	--	--	--

OSTALI PROGRAMI I PROJEKTI

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
PROGRAM PREDŠKOLE “JABUKE I MED”	<ul style="list-style-type: none"> - pripremiti budućeg školarca za osnovnu školu stvaranjem najpovoljnijih uvjeta u različitim razvojnim područjima - razvijati samostalnost djeteta od predčitalačkih i predmatematičkih do odgojnih i socio-emocionalnih vještina 	<ul style="list-style-type: none"> - stvaranje kreativnog, ugodnog i poticajnog okruženja - učenje kroz igru, projekte, terensku nastavu s naglaskom na otkrivanje i poticanje talenata djece - uz stjecanje znanja i vještina vezanih uz slova, brojeve i čitanje naglasak je na podizanju razine fizičke i psihičke zrelosti 	odgojiteljice Anamarija Podboj i Tara Đurđević	Individualan i grupni rad, neformalno učenje kroz igru, istraživanjem i projektima	5 X tjedno u 10-osatnom programu tijekom nastavne godine	Troškovi neoblikovanog i oblikovanog materijala, didaktičkih igara, sredstava za rad (literature), namještaja...	<ul style="list-style-type: none"> - pisanjem dnevnih evidencija i zabilješki - uključivanjem ili hospitacijom u predškoli - tjednim sastancima - razgovorima na voditeljskim vijećima - tjednim, tromjesečnim i godišnjim vrednovanjem



AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJ A
PROGRAM PRODUŽENOG BORAVKA (1. - 4. R.) / PROGRAM MENTORIRANJA I POMOĆI U UČENJU (5. - 8. R.)	<ul style="list-style-type: none"> - pripremiti dijete za daljnje obrazovanje i cjeloživotno učenje; - razvijanje radnih navika, kulture rada i samostalnosti; - razvoj svijesti učenika o odgovornosti i disciplini; - ponuditi djetu sadržaje koji će povoljno utjecati na razvoj osobnosti te individualnih potencijala; - razvoj djeteta kao socijalnog bića 	<ul style="list-style-type: none"> - osigurati učenicima nakon redovite nastave organizirano vrijeme za ponavljanje, učenje i pisanje domaćih zadatača - pružiti učenicima slobodno vrijeme za odmor, igru i boravak na svježem zraku 	<ul style="list-style-type: none"> - učiteljice Marija Perković, Magdalena Kolenda, Tea Nucak u produženom boravku - koordinator Tomislav Šimić i drugi učitelji u programu mentoriranja i pomoći u učenju 	<ul style="list-style-type: none"> -Individualan i grupni rad 	<ul style="list-style-type: none"> - tijekom cijele nastavne godine nakon redovite nastave 	Troškovi potrošnog materijala	Praćenje učenikova napretka tijekom cijele godine, prikupljanje povratnih informacija od učenika, učitelja i roditelja te samo-vrednovanje.

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKO- VNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
Ja raSTEM! - višegodišnji interdisciplinarni STEM program inovativnog poučavanja darovitih osnovnoškolaca (3. – 8. r.)	- identificirati darovite učenike škole u STEM području - pružiti im inovativni vlastiti obrazovni STEM program nastao u suradnji sa stručnjacima Instituta Ruđer Bošković, Filozofskog fakulteta i Udruge za darovitost “Dar”, te 4 osnovne škole i Gornjogradskom gimnazijom - razviti interes učenika prema prirodnim predmetima -usavršiti vještine	- poticanje rada s darovitim učenicima u STEM području - jačanje kompetencija učitelja za rad s darovitim učenicima - razvijanje sposobnosti, ljubavi i motivacije za prirodne znanosti - razvijanje suradničkog učenja među darovitim učenicima - davanje odgojno-obrazovne podrške darovitim učenicima	Nikolina Lekić, Valentina Kapraljević, Maja Šafranić, Marija Perković - Marija Pribić, školska pedagoginja i vanjska suradnica psihologinja	- identifikacijom novih darovitih učenika 3. razreda i novih učenika škole u mjesecu rujnu - izvannastavno s potencijalno darovitim učenicima u obliku blok sata dvaput mjesечно u 3 skupine (3. i 4. r., 5. i 6. r. te 7. i 8. r.) - sudjelovanjem na radionicama iz matematike, fizike, biologije, kemije, geografije, informatike i tehničke kulture -gostovanjem dr.	- tijekom nastavne godine	- troškovi potrošnog materijala	-vršnjačko vrednovanje i samovrednovanje -vrednovanje učeničkih radova -vrednovanje prikupljenih fotografija i video-materijala

	<p>izvođenja praktičnog rada</p> <p>-usavršiti matematičke i informatičke vještine</p> <p>-primjeniti strategije suradničkog učenja i rješavanja problema</p> <p>-promovirati STEM područje</p> <p>Međupredmetne teme:</p> <ul style="list-style-type: none"> osr B.2.4. uku A.3.2.2. ikt A.3.2. pod A.3.1. 	<p>-na zabavan način proširiti znanje iz prirodnih predmeta</p> <p>- osvijestiti povezanost između prirodnih znanosti</p> <p>- primjeniti stečeno znanje i vještine u svakodnevnom životu</p>		<p>Vinkovića kao vanjskog suradnika i sudjelovanjem na njegovim radionicama</p> <p>- prikupljanjem fotografija i videomaterijala s održanih radionica i njihova primjena u redovnoj nastavi</p>		
--	---	---	--	---	--	--



AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
PROJEKT "TOČKA i FLIP"	- pomoći u ostvarivanju programa socijalizacije i školovanja psa pomagača za rehabilitaciju osoba s invaliditetom i djece s teškoćama u razvoju - razvijati socijalizaciju i ljubav prema životinjama učenika škole	- osvijestiti važnost brige za drugoga (životinje, čovjeka) - oplemeniti školsku sredinu Veza s međupredmetnom temom: Osobni i socijalni razvoj.	Sanja Petrušić Goldstein, ravnateljica	- projekt se provodi u suradnji s Centrom za rehabilitaciju Silver – boravkom školskih pasa Točke i Flipa u prostoru škole	Tijekom nastavne godine	- nabava osnovnih potrepština za pse i hrane za pse	- napretkom u socijalizaciji i i školovanju pasa pomagača - povratnim reakcijama učenika

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
PROJEKT: ZDRAVSTVENI TJEDAN (5. - 8. R.)	-upoznati se s genetikom kao znanstvenom granom biologije -upoznati suvremene metode genetičkog inženjerstva -prodiskutirati moralni aspekt primjene metoda genetičkog inženjerstva za život ljudi -proširiti znanje o načinima prevencije i liječenja pretilosti	- proširiti znanje iz prirodnih predmeta - osvijestiti važnost pojedinačne odgovornosti za život u društvu -osvijestiti važnost očuvanja vlastitog zdravlja svako-dnevnom tjelovježbom i zdravom prehranom -primjeniti stečeno znanje i vještine u svako-dnevnom životu	Maja Šafranić, Željka Dvoržak Jekić, Valentina Kapraljević, Nikolina Lekić	- sudjelovanjem na predavanjima iz područja genetike -gostovanjem vanjskih suradnika i sudjelovanjem na njihovim predavanjima -prisustvovanjem na predavanju prof. Željke Dvoržak Jekić s temom “Prevencija i liječenje pretilosti tjelovježbom i zdravim načinom života” - prikupljanjem fotografija i videomaterijala sa održanih predavanja i njihova primjena u redovnoj	Veljača 2022.		-vršnjačko vrednovanje i samovrednovanje -pohvale za aktivnost i zalaganje

	Među-predmetne teme: A.3.2.A A.3.2.D osr A.3.1. osr C.3.2. uku A.3.3. uku B.3.4.		nastavi <u>NAPOMENA:</u> aktivnosti će se provoditi u virtualnom okruženju ako će zbog situacijes virusom Covid-19 to biti potrebno		
--	--	--	---	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
PROJEKT ODRASTIMO JAČI (2., 3., 5., 6., 7. i 8. R.)	<ul style="list-style-type: none"> - osvijestiti pozitivne osobine ličnosti i vrijednosti - pokazati i razviti svoje stavove - formirati umijeće upravljanja sobom (samopouzdanje, samopoštovanje, odgovornost, postavljanje ciljeva) - iskustvenim učenjem naučiti se nositi s izazovima odrastanja - surađivati u rješavanju problemskih situacija iz svakodnevice - pokazati solidarnost, toleranciju i 	<ul style="list-style-type: none"> - projekt potpore odrastanju koji uključuje različite aspekte odgoja: intelektualnog, moralnog, radnog... - razvoj vještina za samosvjesno i korisno/odgovorno postupanje - osnaživanje učenika s ciljem boljeg razumijevanja sebe i svoje okoline Veza s međupredmetnim temama: Zdravlje, Građanski odgoj i 	Marija Pribić, školska pedagoginja	<ul style="list-style-type: none"> - pedagoškim radionicama za učenike 2., 3., 5., 6, 7. i 8. razreda 	Tijekom nastavne godine	Troškovi papira i umnažanja radnih materijala	<ul style="list-style-type: none"> - usmeno vrednovanje odnosa prema radu i zalaganja - praćenje reakcija i primjene naučenog kod učenika

	prihvaćanje drugih - rabiti tehnike učenja - sudjelovati u timskom radu i izgradnji tima	obrazovanje, Učiti kako učiti, Osobni i socijalni razvoj.					
--	--	--	--	--	--	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
PROJEKT IZOŠTRI UM (1. - 8. R.)	- primjenjivati logičko mišljenje unutar različitih problemskih zadataka, mozgalica, pitalica, rebusa, zagonetki i dr. - rabiti različite načine dolaženja do rješenja - predstavljati zadatke/probleme na nove, kreativne i neočekivane načine - primjenjivati brzinu, domišljatost i otvorenost uma	- projekt razvoja mišljenja, logičkog zaključivanja i kreativnosti (divergentnog mišljenja) - razvoj kritičnosti i samokritičnosti - razvoj racionalnog pogleda na svijet - „vježbanje“ mozga za aktivno učenje - veza s m. t. Osobni i soc. razvoj	Marija Pribić, školska pedagoginja	- pedagoškim radionicama za učenike od 1. do 8. r. - pojedinačna pedagoška radionica po razredu s vertikalnim rastom zahtjevnosti za svaki razred u odnosu na starosnu dob učenika	Tijekom nastavne godine	Troškovi papira i umnažanja radnih materijala	- usmeno vrednovanje odnosa prema radu i zalaganja - praćenje reakcija i primjene naučenog kod učenika

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
PROJEKT POTRAGA ZA RIJEČIMA (1. R.)	- primjenom jezičnih igara poboljšati početno čitanje, pisanje i izražavanje - ovladati pravilnom artikulacijom glasova - koristiti vizualnu i auditivnu percepciju - rabiti glas, zvuk, riječi, slogove, morfološke oblike, rečenice, leksik	- projekt za bolje usvajanje i uporabu jezika odnosno jezični razvoj - pomoć i potpora u formiranju vještina čitanja, pisanja i izražavanja - obogaćivanje rječnika - prevencija pravogovornih i pravopisnih pogrešaka odnosno pomoć u njihovom uklanjanju ako isti već postoje	Marija Pribić, školska pedagoginja	- pedagoškim radionicama za učenike 1. razreda - 2 pedagoške radionice	Tijekom nastavne godine	Troškovi papira i umnažanja radnih materijala	- usmeno vrednovanje odnosa prema radu i zalaganja - praćenje reakcija i primjene naučenog kod učenika

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
PROJEKT ŽIVOTNA ŠKOLA (4. R.)	<ul style="list-style-type: none"> - prepoznati i razumjeti vlastite osjećaje i potrebe - primjenjivati upravljanje emocijama - prepoznati emocije i potrebe drugih te razvijati empatiju - osvijestiti i rabiti komunikacijske vještine (npr. ja poruke) - uočavati i pravilno interpretirati govor tijela (neverbalnu komunikaciju) - prepoznati izazove u komunikaciji - osvijestiti stilove rješavanja sukoba - pokazati suradnju u rješavanju sukoba 	<ul style="list-style-type: none"> - projekt odgoja za život s naglaskom na emocionalnoj i socijalnoj inteligenciji - poučavanje životnim vještinama (emocionalnim i socijalnim) kao preduvjeta buduće samostalnosti - promicanje humanističkog odgoja - m.t. Osobni i soc. razvoj 	Marija Pribić, školska pedagoginja	<ul style="list-style-type: none"> - pedagoškim radionicama s popratnom PowerPint prezentacijom za učenike 4. razreda - tematski spiralno-razvojne radionice u trajanju od 1 školskog sata 	Tijekom nastavne godine	Troškovi papira i umnažanja radnih materijala	<ul style="list-style-type: none"> - usmeno vrednovanje odnosa prema radu i zalaganja - praćenje zadovoljstva i primjene naučenog kod učenika

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
PROFESIONALNO USMJERAVANJE (8. R.)	<ul style="list-style-type: none"> - osvijestiti vlastite želje i sklonosti pri izboru nastavka školovanja - uskladiti interes i sposobnosti s mogućnostima pri izboru zanimanja - upoznati tipične poslove i uvjete rada u pojedinim zanimanjima te zimanja budućnosti - ovladati procesom upisa u srednju školu 	<ul style="list-style-type: none"> - razvoj sposobnosti donošenja odluka o vlastitom profesionalnom razvoju - upis u željenu srednju školu 	<ul style="list-style-type: none"> Željka Dvoržak Jekić, razrednica, Marija Pribić, školska pedagoginja, Hrvatski zavod za zapošljavanje i Služba školske medicine 	<ul style="list-style-type: none"> - radionica za učenike i individualno savjetovanje - testiranje učenika pomoću računalnog programa „Moj izbor“ - informiranje roditelja usmeno (razgovor/predavanje) i elektroničkom poštom o procesu upisa u srednju školu - suradnja sa srednjim školama 	Tijekom nastavne godine	Troškovi papira i umnažanja radnih materijala	<ul style="list-style-type: none"> - povratne informacije učenika i roditelja

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
HUMANITARNE AKCIJE TIJEKOM GODINE	- učenički aktivizam humanitarnog karaktera - učenici će postupno razviti osjećaj brižnosti, humanosti i empatije za druge te će bolje razumjeti životne uvjete i potrebe ljudi iz svoje zajednice	- promicanje solidarnosti prema onima kojima je pomoć potrebna - veza s međupredmetno temom Održivi razvoj	Djelatnici i učenici škole s naglaskom na predsjednike razreda kao organizatore u svojim razredima	- organizacijom humanitarnih akcija namijenjenima različitim korisnicima i udrugama.	- tijekom nastavne godine	Troškovi za radni materijal	- odaziv humanitarnim akcijama - količina prikupljenih sredstava za donaciju

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
Humanitarna akcija učenika predmetne nastave za Društvo multiple skleroze Primorsko – goranske županije	- razvijati učeničku potrebu za sudjelovanjem u humanitarnim aktivnostima - razvijati pozitivan stav prema	- učenici će poslati PVC čepove Društvu, a Društvo će za čepove dobiti novac koji će pomoći	-učenici 7.r razreda , razrednica Maja Orsag i prof. likovne kulture Natalija Škalić	1. etapa: -učenici će biti upoznati s ciljevima aktivnosti; volonterskim prikupljanjem PVC čepova pomoći Udrizi za	-tijekom prvog polugodišta nastavne godine, do Međunarodnog dana volontera (5.12.)	- troškovi slanja paketa - troškovi potrošnog materijala	-razgovor o tome što su učinili i zašto je važno činiti dobra djela

	<p>volonterstvu i saznati da je 5.12. Međunarodni dan volonterstva</p> <ul style="list-style-type: none"> - razvijati svijest o potrebi očuvanja okoliša -poticati i razvijati umrežavanje učenika i djelovanje u školi i lokalnoj zajednici -razvijati društvenu odgovornost djece i mladih <p>MEĐU-PREDMETNE TEME: ODR B.3.1. C.2.2.B UKU C.3.2. UKU D.3.2. OSR C.3.3. GOO A2.2. GOO C.3.1. GOO C.3.3.</p>	<p>provodeću aktivnosti (kreativne radionice, sportski susreti, druženja sa stručnim predavanjima) čiji su korisnici osobe oboljele od multiple skleroze te članovi njihovih obitelji i volonteri</p> <p>-osvijestiti učenike da ovom akcijom utječu i na očuvanje okoliša jer prikupljaju plastiku za humanitarne svrhe</p>		<p>oboljele od MS-a i činiti dobro djelo</p> <p>2. etapa:</p> <p>- učenici samostalno prikupljaju čepove u svojim obiteljima i u kutijama postavljenima na punktovima u školi tijekom prvog polugodišta</p> <p>-u prosincu učenici šalju prikupljene čepove Društvu i na taj način osvještavaju da je dobro činiti dobro te povezuju aktivnost s prosincem - mjesecom blagdana i 5.12. – Međunarodnim danom volonterstva</p>		
--	--	---	--	---	--	--

		<p>-osnaživati suradnju učenika unutar razrednih odjela i međugeneracijsku suradnju</p>		<p>- na nastavi likovne i tehničke kulture učenici oslikavaju plastičnu baćvicu u koju će upakirati prikupljene čepove te dizajniraju i ukrašavaju platnene vrećice i sitne darove</p> <p>- akciju je moguće provesti <i>online</i> u virtualnoj učionici u slučaju nepovoljne situacije s virusom Covid-19; učenici prikupljaju čepove kod kuće do prosinca, a škola zatim organizira isporuku paketa</p>		
--	--	---	--	--	--	--

AKTIVNOST/ PROGRAM/ PROJEKT	CILJEVI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN REALIZACIJE	VREMENIK	OKVIRNI TROŠKOVNIK	NAČIN NJEGOVA PRAĆENJA
SAMOVREDNO -VANJE	<ul style="list-style-type: none"> - evaluacija i samoevaluacija razvoja i postignuća škole - utvrđivanje stanja i podizanje rada na višu razinu - održavanje visokih odgojno-obrazovnih standarda 	<ul style="list-style-type: none"> - osigurati trajno napredovanje i unapređivanje kvalitete škole 	<ul style="list-style-type: none"> Sanja Petrušić Goldstein, ravnateljica, Marija Pribić, školska pedagoginja, zamjenica ravnateljice Silvija Hercog 	<ul style="list-style-type: none"> - razgovorima o postignutome/ željenom sa djelatnicima škole i nagrađivanje istaknutih djelatnika - provedbom i analizom evaluacijskih upitnika za roditelje, učitelje i učenike (uglavnom u online formatu) 	<ul style="list-style-type: none"> - tijekom i krajem nastavne godine 	<ul style="list-style-type: none"> Troškovi za potrošni materijal 	<ul style="list-style-type: none"> - procjena dobivenih rezultata i predlaganje poboljšanja

Temeljem Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi i Statuta Židovske osnovne škole Hugo Kon, Školski odbor na prijedlog Učiteljskog vijeća donosi Školski kurikulum.

Klasa: 012-01/21/08

Ur. broj: 251-448-21-1

Zagreb, 7. listopada 2021.

V. d. ravnatelja:

Sanja Petrušić Goldstein

Predsjednik Školskog odbora:

Rabin prof. dr.sc. Kotel Dadon